



РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПОЛИТИКИ И ПРАВА
В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ СФЕРЕ



**«ҒЫЛЫМ ДАМУЫНЫҢ ҚАЗІРГІ ТЕНДЕНЦИЯЛАРЫ:
МӘСЕЛЕЛЕРІ МЕН БОЛАШАҒЫ»**

тақырыбындағы X Халықаралық ғылыми-тәжірибелік
конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ

15 сәуір, 2025 ж.

II том

МАТЕРИАЛЫ

X Международной научно-практической конференции
**«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ:
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

15 апреля 2025 г.

II том

MATERIALS

of the X International scientific and practical conference
**«MODERN TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF SCIENCE:
PROBLEMS AND PROSPECTS»**

15th April of 2025

Volume II

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
MINISTRY OF SCIENCE AND HIGHER EDUCATION OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Баишев Университеті
Ресей мемлекеттік әлеуметтік университеті
Бердақ атындағы Қарақалпақ мемлекеттік университеті
Г.В.Плеханов атындағы Ресей экономикалық университеті
Ғылыми-техникалық саладағы Ресей экономика, саясат және құқық ғылыми-зерттеу институты
Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университеті

Баишев Университет
Российский государственный социальный университет
Каракалпакский государственный университет имени Бердаха
Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
Российский научно-исследовательский институт экономики, политики и права в научно-технической сфере
Самарский государственный социально-педагогический университет

Baishev University
Russian state social university
Karakalpak state university named after Berdakh
Russian university of economics named after G.V. Plekhanov
Russian research institute of economics, politics and law in the scientific and technical sphere
Samara state university of social sciences and education



РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПОЛИТИКИ И ПРАВА
В НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ СФЕРЕ



**«Ғылым дамуының қазіргі тенденциялары: мәселелері мен болашағы»
тақырыбындағы X Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ
15 сәуір, 2025 ж.**

II том

**МАТЕРИАЛЫ
X Международной научно-практической конференции
«Современные тенденции развития науки: проблемы и перспективы»
15 апреля 2025 г.**

II том

**MATERIALS
of the X International scientific and practical conference
«Modern trends in the development of science: problems and prospects»
15th April of 2025**

Volume II

Ақтөбе / Ақтобе/ Aktobe 2025

Жалпы редакциясын басқарған
Баишев университетінің ректоры О.И.Лыгина

Под общей редакцией
ректора Баишев университета О.И. Лыгиной

Редакциялық алқа/Редакционная коллегия:
Н.К. Қалаганова, М.А. Уразғалиева,
Б.С. Кульбаева, А.Р. Сундетова, Г.М. Бисенғалиева

Г45 «Ғылым дамуының қазіргі тенденциялары: мәселелері мен болашағы»: Х Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары = «Современные тенденции развития науки: проблемы и перспективы»: Материалы X Международной научно-практической конференции = «Modern trends in the development of science: problems and prospects»: Materials of the X International Scientific and Practical conference / Жалпы ред. басқарған / под общей ред. О.И.Лыгина. – Ақтобе: Баишев университеті, 2025 , том II -300 с. – Казахский, русский, английский.

ISBN 978-601-08-5165-8

«Ғылым дамуының қазіргі тенденциялары: мәселелері мен болашағы» тақырыбындағы Х Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның материалдары жинаққа енгізілді.

Конференцияның мақсаты - ғылым мен білімнің басым бағыттары мен өзекті проблемаларын талқылау үшін алаң құру, әлеуметтік-экономикалық дамудың қазіргі заманғы проблемаларын шешуде ғылым, білім мен бизнестің күш-жігерін жұмылдыру.

Бұл ғылыми конференцияның ерекше ерекшелігі бар – ол қоғам мен адам өмірінің барлық өмірлік маңызды аспектілерін пәнаралық негізде біріктіреді. Ұсынылған ғылыми платформада ғылым мен білім мәселелеріне үндеу жарияланып, қатысушылардың әрқайсысы бағдарлама аясында әріптестерінің баяндамасын ғылыми тұрғыдан қайта қарастыруға және ең негізгі басымдықтарды талқылауға тырысады.

Бұл форум университеттер арасындағы ғылыми-техникалық ынтымақтастықтың тағы бір мысалы болып табылады және конференция бағдарламасы ғылыми зерттеулердің нәтижелерімен өзара байытуды және спикерлер арасында озық тәжірибе алмасуды көздейді. Маңызды тұстардың бірі – ғылыми зерттеулердің нәтижелері гранттық қаржыландыру және келісімшарттық тақырыптар аясында сынақтан өтіп, жас зерттеушілер де конференцияда өз ойларын ортаға салуға мүмкіндік алады.

В сборник включены материалы X Международной научно-практической конференции на тему: «Современные тенденции развития науки: проблемы и перспективы».

Цель конференции – создание площадки для обсуждения приоритетных направлений и актуальных проблем науки и образования, консолидация усилий науки, образования и бизнеса в решении современных проблем социально-экономического развития.

У этой научной конференции особая специфика - она на междисциплинарной основе объединяет в себе все животрепещущие аспекты жизни общества и человека. На предоставленной научной площадке будет обращение к проблематике науки и образования и каждый из участников постарается научно переосмыслить выступление коллег в рамках программы и обсудить наиболее ключевые приоритеты.

Данный форум является еще одним примером научно-технического сотрудничества вузов, а программа конференции предполагает взаимообогащение результатами научного исследования и обмен лучшими практиками выступающих. Одним из важных моментов является то, что проводится апробация результатов научного исследования в рамках грантового финансирования и хозяйственных тем, а также молодые исследователи получают возможность на конференции представить свои идеи.

The collection includes materials of the 10th International Scientific and Practical Conference on the topic: «Modern trends in the development of science: problems and prospects».

The purpose of the conference is to create a platform for discussing priority areas and current problems of science and education, consolidating the efforts of science, education and business in solving to-date problems of socio-economic development.

This scientific conference has a definite specificity - it combines all the vital aspects of the both society and man living on an interdisciplinary basis. The provided scientific platform will address the problems of science and education, and each of the participants will try to scientifically rethink the colleagues' presentation within the framework of the program and discuss the most key priorities.



ISBN 978-601-08-5165-8

ӘКБ 001+37
КБК 72

© Баишев Университеті, 2025

МАЗМУНЫ-СОДЕРЖАНИЕ- CONTENTS

Секция 4	ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ, ФИЛОЛОГИЯ: ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ ПРАКТИКАЛЫҚ ТӘСІЛДЕР / ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ, ФИЛОЛОГИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ/ PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY, PHILOLOGY: THEORETICAL AND PRACTICAL APPROACHES	
1	Агрова Г. Н., Иванян Е.П. ОЛЬФАКТОРНЫЙ МОДУС ПЕРЦЕПЦИИ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЁЛКЕ, В ПОЭЗИИ Ю. МОРИЦ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет г. Самара, Россия</i>	10
2	Антова Ю. В., Борзенкова О.А. ИНТЕГРАТИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет г. Самара, Россия</i>	12
3	Айниязова И. А., Калимухашева Б. Д. БАСТАУЫШ МЕКТЕПТЕРДЕ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ҚОЛДАНУДЫҢ АРТЫҚШЫЛЫҚТАРЫ МЕН ТӘУЕКЕЛДЕРІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	16
4	Айтуған С. К., Рамазанова С.А. ФИЗИКАНЫ ОҚИТУДА ДЕМОНСТРАЦИЯЛЫҚ КӨРСЕТІЛІМНІҢ ӘСЕРІ ҚАНДАЙ? <i>Ө.Жәнібеков атындағы Оңтүстік Қазақстан педагогикалық университеті, Шымкент қ., Қазақстан Республикасы</i>	18
5	Алиева Х. Г., Мендыгалиева А.К. УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ ВЫДВИГАТЬ И ОБОСНОВЫВАТЬ ГИПОТЕЗУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	21
6	Алимпиева А.А., Иванян Е. П. ДИДАКТИЧЕСКАЯ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНАЯ ИГРА «САМАРСКИЕ КРУГИ ЗНАНИЙ» ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет г. Самара, Россия</i>	25
7	Анискин В.Н., Добудько А.В., Добудько Т.В. ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ СКВОЗНЫМ ЦИФРОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет г. Самара, Россия</i>	28
8	Аркушина П. В., Ключина А. М. ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО ПЕРЕВОДЧИКА (НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ВОЛОНТЕРСКОГО ОТРЯДА ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ФГБОУ ВО «САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ») <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	30
9	Арыстанбек А.К., Куспаева Р.Б. ЯЗЫКОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИЧНОГО ИМЕНИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ <i>Баишев Университет, г.Актобе, Республика Казахстан</i>	33
10	Атлашова И. А., Ключина А.М. РОЛЬ СРАВНЕНИЙ В ПРЯМОЙ РЕЧИ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	38
11	Әдіетова Ж. Т., Коптлеуова К.Б. FLIPPED CLASSROOM НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ЭФФЕКТИВНОЕ СОЧЕТАНИЕ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ <i>Баишев Университет, г.Актобе, Республика Казахстан</i>	41
12	Бабушкина В.А., Зализняк А.С., Иванова Н.А. ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦЕННОСТИ СЕМЬИ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г.о. Самара, Россия</i>	44
13	Бажбанов А. Б., Төрехенова Г.М. ЖАСТАР ТІЛІНЕ ҒАЛАМТОРДЫҢ ӘСЕРІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	46
14	Баронина А. В., Визиренко О.Д., Мендыгалиева А. К. РАЗЛИЧНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ИЗУЧЕНИИ УРАВНЕНИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	49

	<i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	
15	Беккожина Р. К., Нуржанова М. Н. РАЗВИТИЕ АНТРОПОНИМИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА <i>Баишев Университет, г. Актобе, Республика Казахстан</i>	52
16	Биктасова З.К., Нуржанова М. Н. ФАМИЛИИ КАК ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ИСТОРИКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ <i>Баишев Университет, г. Актобе, Республика Казахстан</i>	55
17	Бондарева В.В. ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭТНООРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА К ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	58
18	Бөгетбаева А.Т., Карагулова Б.С. ҚАЗІРГІ ЭРГОНІМДІК КЕҢІСТІКТЕГІ ЖАҢАДАНУ БЕЛГІЛЕРІ <i>Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	62
19	Буртак А. И., Мендыгалиева А.К. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНОВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	69
20	Герасимова Т. А., Ключина А. М. ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В СЕМАНТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	73
21	Дәулетова Ж.Д. ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ ПӘНІНЕН АҚТӨБЕ Өңірінен ШЫҚҚАН АҚЫН-ЖАЗУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫН ТЕРЕНДЕТІП ОҚЫТУ» АТТЫ АВТОРЛЫҚ БАҒДАРЛАМАНЫҢ ТИІМДІЛІГІ МЕН МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ <i>«Ақтөбе қаласы №19 орта мектебі» КММ, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	76
22	Дүйсенбаева М.Қ., Бекниязова Д.Д. ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕГІ ЕСІМДЕР МЕН АТАУЛАРДЫҢ ЖАҢҒЫРУЫ: ҰЛТТЫҚ БОЛМЫСТЫҢ САҚТАЛУЫ <i>Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	78
23	Ерпылева Я. А. Мендыгалиева А. К. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	82
24	Ескужанова Ж.С., Мендыгалиева А.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «СИНКВЕЙН» НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	84
25	Жальмагамбетова Т.Ж., Ключина А.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет г. Самара, Россия</i>	88
26	Жамиева Д.С., Сабирова Н.Ж. ҚЫТАЙ ТІЛІНДЕГІ ОНИМДЕРІНІҢ ҚАЗАҚ ТІЛІНЕ АУДАРЫЛУ ЖОЛДАРЫ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	91
27	Жолмурзаева Р.Б., Жаксыбаева К.К. СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ОСВОЕНИЯ РУСИЗМОВ <i>Баишев Университет, г. Актобе, Республика Казахстан</i>	93
28	Зобнина Г. А. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Российская Федерация</i>	97
29	Иванова Е.Р. МОТИВ СЛЕПОТЫ В РОМАНЕ О. ПАМУКА «ИМЯ МНЕ – КРАСНЫЙ» <i>Московский городской педагогический университет, Москва, Россия</i>	101
30	Иванян Е.П., Агафонцев М.С. РЕЧЕВЕДЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ В МАГИСТРАТУРАХ НАПРАВЛЕНИЙ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» И «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	104

31	Измагамбетова А. С., Тектігүл Ж. О. ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ СЕМАНТИКАСЫ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	106
32	Катрецькая - Марутин Е. М. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ КАК ОСНОВА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С.М. Буденного» г. Санкт-Петербург, Российская Федерация</i>	110
33	Кислова Н. Н., Брыксина О.Ф. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В РАМКАХ ПРОЦЕДУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	113
34	Колошина М.В., Мендыгалиева А. К. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	117
35	Кудабаева Д.Н., Мендыгалиева А.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ ПО МАТЕМАТИКЕ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	120
36	Кузьмина Д. О., Щеголькова О.В. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ОНИМОВ В ТЕКСТАХ ИНТЕРНЕТ-ИЗДАНИЯ «ДРУГОЙ ГОРОД» <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, Россия</i>	123
37	Қондыбай К.Ә., Байдырахман Е. ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДА ТІЛ МЕН ӘДЕБИЕТТЕН САБАҚ БЕРУДЕ ИНТЕРБЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕМЕНІ ҚОЛДАНУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	126
38	Құралов О.Т., Абуева Н.А., Құрманбаева А.Ә. ҚАЗІРГІ ТЕЛЕРАДИО СТИЛИСТИКАСЫНДАҒЫ ОЛҚЫЛЫҚТАР <i>«Тұран» университеті, Медиа және мәдениетаралық коммуникация жоғары мектебі, Алматы қ., Қазақстан Республикасы</i>	131
39	Левицкая Ю.В. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ И РАЗВИТИЕ <i>Баишев университет, г. Ақтөбе Республика Казахстан</i>	134
40	Мельникова И. С., Ключина А.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ПЕСЕННОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	137
41	Мендыгалиев Д.С., Барсуков М. В., Мендыгалиева А. К. РОЛЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	140
42	Мирошниченко М. Р., Иванян Е. П. ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ МЕСТОИМЕННИЙ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПОЛИПАРАДИГМАЛЬНОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ РУСИСТИКИ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	143
43	Михайлова Я.Д., Ключина А.М. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ИДИОМАТИЧЕСКИМИ ВЫРАЖЕНИЯМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	147
44	Миымова А.Қ., Амангазиева М.К. КОММУНИКАТИВТІ МӘДЕНИЕТТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ – ОҚУШЫНЫҢ ТҮЛҒАЛЫҚ ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	150
45	Мырзахмет М.Қ., Бегімбай К.М ТҮРКІ ӘЛЕМІНІҢ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ӘЛЕУЕТІ:ҚАЗАҚСТАННЫҢ РӨЛІ <i>Алматы Менеджмент Университеті, Халықаралық білім беру корпорациясы, Алматы қ.,</i>	152

	<i>Қазақстан Республикасы</i>	
46	Надырбек М. ЖАСӨСПІМДЕР СПОРТЫНДАҒЫ ОҚУ-ЖАТТЫҒУ ӘДІСТЕМЕСІ: ЕРЕКШЕЛІКТЕР МЕН ҒЫЛЫМИ НЕГІЗДЕРІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	155
47	Нелюбина В. А., Ключина А. М. ВЕРБАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	159
48	Нургазы Л.К., Абугалиев Д. УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ (ГЕЙМИФИКАЦИЯ) <i>Баишев университет, г. Ақтобе, Республика Казахстан</i>	162
49	Орлова С. Л. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «ЛЕТАТЕЛЬНЫЕ АППАРАТЫ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ <i>Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, г. Орск, Российская Федерация</i>	165
50	Отарбаева Г. Ж., Сұлтан Ж. И. БАЛАБАҚШАДА БАЛАЛАРДЫҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІН ЖЕТІЛДІРУДЕ ҰЛТТЫҚ ОЙЫНДАРДЫ ПАЙДАЛАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	167
51	Перескокова А. А., Ключина А.М. СТУДЕНЧЕСКОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ (ИЗ ОПЫТА ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ФГБОУ ВО «САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ») <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	171
52	Поплавец Ю.С., Токатова Л.Е. ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРАГМАТОНИМОВ НА УПАКОВКАХ КАЗАХСТАНСКИХ КОНФЕТ <i>Павлодарский педагогический университет им. А. Маргулана, г. Павлодар, Казахстан</i>	175
53	Поппина В. С., Мендыгалиева А.К. ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия</i>	178
54	Распаева Г.Г. АНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ <i>Баишев Университет, г. Ақтобе, Республика Казахстан</i>	183
55	Сайтбеков Н.Д., Шахмерден А.Ғ., Бухаева Г.А., Болатбекұлы Б., Болатбекұлы Д., Е.М.Әміров СТУДЕНТТЕРДІҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІНДЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ӘДІСТЕРДІ ЖҮЗЕГЕ АРТТЫРУ <i>Баишев Университет, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	186
56	Саркулова С. К. ЖАСӨСПІМНІҢ ЖАЗУ ҚАБІЛЕТІ МЕН РУХАНИ ДАМУЫНЫҢ БАЙЛАНЫСЫ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	189
57	Сембай П.А., Қондыбай К.Ә. ОНОМАСТИКА ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕРДІҢ БІР САЛАСЫ РЕТІНДЕ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	192
58	Серікбаева А.Н., Сәубет Э. Б. КӨНЕРГЕН СӨЗДЕР ҚАТАРЫНДАҒЫ ҚАРУ-ЖАРАҚ АТАУЛАРЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ МӘДЕНИ ЕРЕКШЕЛІГІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	196
59	Сухомлина Т.А ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ КАК ПРОДУКТ СВЯЗИ МЕНТАЛЬНОСТИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	201
60	Сыщенко О. И., Ключина А. М. К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УПОТРЕБЛЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ПОЛИТИЧЕСКОМ МЕДИАДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ИЗДАНИЙ) <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	206

61	Тайшибаев Р.К., Калыбекова Ж.Т. ГИГИЕНА ФИЗИЧЕСКОГО ПИТАНИЯ И СПОРТА В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН <i>Баишев Университет, г.Актобе, Республика Казахстан</i>	209
62	Усманова А.Ю., Михайлова М. Ю. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	212
63	Черникова К. С., Баженова Т.Е. ПРОЗВИЩА И НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ АНТРОПОНИМЫ В ДИАЛЕКТНОМ ДИСКУРСЕ <i>Самарский государственный социально-педагогический университет, г. Самара, Россия</i>	216
64	Шакабаева С.А., Нуржанова М. Н. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КАЗАХСКИХ МИКРОТОПОНИМОВ (НА МАТЕРИАЛЕ МИКРОТОПОНИМОВ ХРОМТАУСКОГО РАЙОНА) <i>Баишев университет, г. Актобе, Республика Казахстан</i>	220
65	Abdullayeva L. LINGUISTIC ANALYSIS OF CORRESPONDENCES IN GEOGRAPHICAL NAMES IN KAZAKH AND ENGLISH <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	225
66	Kozhabergenova T. S. APPLICATION OF TECHNOLOGY FOR DEVELOPING CRITICAL THINKING THROUGH READING AND WRITING IN ENGLISH LESSONS <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	228
67	Kuanyshbek A.E., Saiynova G.Ye. ONOMASTICS <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	230
68	Kurganbaeva A. M. TEACHING ENGLISH IN THE ELEMENTARY GRADES OF SECONDARY SCHOOL <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	235
69	Makhmudova M.A., Madenova E.N. MODERN HIGHER EDUCATION SYSTEM <i>Karakalpak state university</i>	237
70	Muldagalieva Z.S. FORMATION OF GRAMMATICAL SPEECH SKILLS BASED ON THE COMMUNICATIVE METHODOLOGY OF TEACHING ENGLISH <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	239
71	Saiynova G.Ye., Zhamiyeva D. АҒЫЛШЫН ТІЛІН МЕНГЕРУ ” ҚОСЫМША АРҚЫЛЫ АҒЫЛШЫН ТІЛІН ОҚЫТУДЫҢ ЗАМАНАУИ ӘДІСТЕРІ <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	241
72	Tengizbayeva N. S. COMMUNICATIVE-ACTIVITY APPROACH TO TEACHING THE FOREIGN LANGUAGE GRAMMAR <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	244
73	Ulugmanova G.O. USING A VIDEO APPLICATION FOR A TEXTBOOK <i>Baisev University, Aktobe city, Republic of Kazakhstan</i>	247
Секция 5	АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ЖӘНЕ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ / ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ/ INFORMATION TECHNOLOGY AND ARTIFICIAL INTELLIGENCE	
74	Абен А.Б., Казбекова Г.Н. ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТТІҢ МЕДИЦИНА САЛАСЫНДА ҚОЛДАНЫЛУЫ <i>Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қ., Қазақстан</i>	251
75	Абилова Г. Ж., Агжанов Т.С. ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: ВОЗМОЖНОСТИ И ВЫЗОВЫ <i>Нукусский горный институт, г. Нукус, Республика Каракалпакстан</i>	255
76	Агжанов Т.С., Турганов Е. А. ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ <i>Нукусский горный институт, г. Нукус, Республика Каракалпакстан</i>	258
77	Әкімов М.Ж., Жанпейсова Қ.Ә.	261

	ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ БОЛАШАҚТА: МЕНІҢ КӨЗҚАРАСЫММЕН <i>Баишев университет, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	
78	Байтұманов Д., Жантасова Ж.З., Сыздықпаева А. Р. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ОБЛАЧНЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ И ХРАНЕНИЯ ДАННЫХ <i>Восточно-Казахстанский университет им. С.Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан</i>	263
79	Балмаганбетова Ф.Т., Жумағалиев Т.М. ПРИМЕНЕНИЕ ЛИНЕЙНОЙ АЛГЕБРЫ В ОБУЧЕНИИ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ <i>Баишев Университет, г. Ақтобе, Республика Казахстан</i>	266
80	Жумағалиев Т.М., Жанпейсова Қ.Ә. БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДА BIG DATA-НЫ ҚОЛДАНУ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	268
81	Исаков Д.Ш., Казбекова Г.Н. ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТЬ И ЭКОЛОГИЯ: ВКЛАД ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В УМНЫЕ ДОМА <i>Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави, г. Туркестан, Республика Казахстан</i>	270
82	Кадырбеков Р., Жантасова Ж.З., Сыздықпаева А. Р. ЭТИЧНЫЙ ХАКИНГ И ТЕСТИРОВАНИЕ НА ПРОНИКНОВЕНИЕ <i>Восточно-Казахстанский университет им. С.Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан</i>	275
83	Крапивная А. А., Царитова К.Г. ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА МЕНЕДЖМЕНТ: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ <i>Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия</i>	279
84	Муратбаев Б. Б., Жиемуратов Т. П. ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ЗЕЛЕНУЮ ЭКОНОМИКУ <i>Каракалпакский государственный университет имений Бердаха, г. Нукус, Республика Узбекистан</i>	281
85	Никандрова Ю.А., Царитова К.Г. AGILE И SCRUM В ЦИФРОВОМ МЕНЕДЖМЕНТЕ: КАК АДАПТИРОВАТЬ КЛАССИЧЕСКИЕ МЕТОДОЛОГИИ <i>Российский государственный социальный университет, г. Москва, Россия</i>	284
86	Оралбаева Ж. Б., Жантасова Ж.З., Сыздықпаева А.Р. КЛАССИФИКАЦИЯ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОБУЧЕНИЯ <i>Восточно-Казахстанский университет им. С. Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан</i>	287
87	Поручаева М.Д., Царитова К. Г. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ И БРЕНДОМ <i>Российский государственный социальный университет, г.Москва, Россия</i>	292
88	Шураханова К. Ш., Кдыргалиева А. ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ "ТАНВА" ДЛЯ УЧЕТА И ИДЕНТИФИКАЦИИ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ <i>КАЗАТИУ им.С.Сейфуллина, г. Астана, Казахстан</i>	294
89	Ыхсан С. А., Сундетова А. Р. ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ БОЛАШЫҚТЫҢ КІЛТІ <i>Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы</i>	297

ОЛЬФАКТОРНЫЙ МОДУС ПЕРЦЕПЦИИ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЁЛКЕ, В ПОЭЗИИ Ю. МОРИЦ

Агрова Галина Николаевна

Самарский государственный социально-педагогический университет

аспирант

galinaagrova@mail.ru

научный руководитель – д-р филол. наук, проф. Иванян Е.П.

Аннотация

Статья касается исследования представления в художественных текстах одного из пяти видов внешних ощущений – запаха. В статье охарактеризованы группы метафорических выражений, демонстрирующих ольфакторный модус перцепции, посвященный ёлке, в творчестве Ю. Мориц отслежена корреляция между семами 'природный' – 'рукотворный', 'запах' – 'дух', дана интерпретация оценки интенсивности представленных запахов. Полученные в ходе исследования результаты позволили выявить, что у Ю. Мориц при построении перцептивного образа ёлки выделяется обонятельный анализатор. Ольфакторный модус перцепции, посвященный ёлке, во-первых, передает ее природный запах, во-вторых, выражает сочетание естественного аромата дерева и рукотворного запаха пирога / теста, в-третьих, возводит к сакральному значению духа ёлки как границы времен, в-четвертых, акцентирует внимание на выраженности и интенсивности характерного хвойного аромата.

Ключевые слова: ольфакторный модус перцепции, синестезия, синестемия, вербализация, интерпретация, ёлка.

Современные лингвистические исследования планомерно расширяют круг своих интересов. Все чаще при изучении языковедческих проблем затрагивается человеческий фактор, в частности, связанный с работой когнитивного аппарата, формирующего впечатление, образы, умозаключения. Н.Л. Зыковская указывала на активность развития синестетического подхода в литературе: «актуально обращение к вербализации телесных ощущений и эмоций в художественных текстах как хранилищу и фундаментальному архиву саморефлексии человека» [2: 68].

Исследование представления в художественных текстах одного из пяти видов внешних ощущений – запаха – является задачей комплексной, поскольку базируется на разработках многих сфер: лингвистики, психологии, социологии, химии, физики. Как сформулировала В.В. Мамцева, «проблема запаха является неким аттрактором современной исследовательской мысли» [5: 14].

Объектом исследования являются лингвистические единицы поэзии Ю. Мориц, отражающие ольфакторный модус перцепции, связанный с ёлкой.

Предмет исследования – компоненты метафорических высказываний, воспроизводящих ольфакторный модус перцепции, ассоциированный с ёлкой, распределённые по тематическим группам.

Цель работы – охарактеризовать группы метафорических выражений, демонстрирующих ольфакторный модус перцепции, посвященный ёлке, проследить взаимосвязь между семами 'природный' – 'рукотворный', 'запах' – 'дух', дать интерпретацию оценки интенсивности представленных запахов.

Языковым материалом послужили тексты 8 поэтических произведений Ю. Мориц, опубликованные в Национальном корпусе русского языка.

Анализ стихотворений Ю. Мориц, содержащих лексику ёлка, выявил большую важность для лирической героини в период зимних праздников не только самого факта присутствия ёлки в доме, но и ощущения её натурального запаха: «под... одеялом лежать в этом запахе ёлки...», «...запах ёлки в каждой щёлке, ёлки дух в моей светёлке...», «...ёлка огромно пахнет!» Предпринятое исследование позволяет обозначить функции метафорических высказываний, вербализирующих ольфакторный модус перцепции, связанный с ёлкой, в творчестве Ю. Мориц, таким образом:

- 1) отражение натурального запаха ёлки;
- 2) передача ольфакторного комплекса – природного запаха ёлки и рукотворного аромата выпечки / теста;
- 3) формирование символического образа ёлочного духа, вызывающего ассоциации из сферы сакрального;
- 4) интерпретация оценки наличия / интенсивности запаха ёлки.

У каждого писателя, безусловно, собственный набор ощущений, в том числе ольфакторных, впечатлений, наблюдений, умозаключений и опыта. Для Ю. Мориц внутренняя гармония возможна исключительно при наличии естественного запаха ёлки в период новогодних и рождественских праздников. Как подчеркивал А.Н. Леонтьев, «важнейшей особенностью субъективного образа является его предметность... При восприятии субъект не соотносит образ с вещью, образ как бы "наложен" на вещь» [4: 49]. В рассматриваемых примерах формирование образа ёлки начинается с фокусировки именно на ее запахе.

Элемент языковой картины мира Ю. Мориц, складывающейся на основе ольфакторного модуса перцепции, передана в стихотворении «Сестре» (1966), где слиты воедино природный запах ёлки и рукотворный запах теста: «Под одним одеялом лежать / В этом запахе ёлки и теста!» Здесь прослеживается явление синестемии, возникающее, говоря словами Е.П. Иванян и П.С. Ивановой, когда «обонятельное ощущение сопровождается эмоцией субъекта перцепции» [3: 298]. Строки «Под одним одеялом лежать / В этом запахе ёлки и теста! / И, пока не поставят на место, / Будем детство свое продолжать» отражают вызываемые ольфакторным ощущением эмоции радости, озорной настрои, состояние беспечности и умиротворения, присущие детскому возрасту.

Ольфакторное ощущение комплекса запахов ёлки и пирога зафиксировано в стихотворении «Зимний праздник» (1970): «...от ёлки разит пирогом...». Данная метафора служит иллюстрацией как явления синестемии, поскольку содержит эмоционально маркированную лексему разит, так и явления синестезии, выражающейся в «сопряжении значений... ольфакторного и какого-либо другого модуса перцепции» [там же], так как представляет аккорд зрительного (ёлка) и обонятельного (разит) модусов перцепции. Как указывала Н.А. Рогачева, «начинает формироваться тема психической и физиологической зависимости лирического субъекта от действия запахов, обнаруживает себя витальная энергия обонятельных восприятий...» [8: 32]. Подобная синестезия – сочетание визуального образа ёлки и ольфакторного ощущение запаха пирога – воспроизводится в стихотворении «Настоящий секрет» (2017): «Наряжена ёлка, вздыхает пирог...»

В стихотворении «Хвойная смола каплет со ствола» актуализировано как символическое значение слова дух, относящееся к предметной лексеме ёлка, так и его просторечное значение: «Запах ёлки в каждой щёлке, / Ёлки дух в моей светелке...». Запах ёлки обладает определенным гипнотическим действием и заставляет проникнуться духом ёлки. Многогранная понятийность рассматриваемых лексем не только формирует в сознании поэтессы образ праздника, названного окказионализмом Новогод, но и генерирует новогоднее мироощущение, располагающее к размышлениям философского характера.

Следует обратить внимание, что при невозможности идентифицировать ёлку по характерному аромату языковая картина мира Ю. Мориц лишается живого поэтического материала: «Сегодня не пахнут ёлки...», «Не пахнут ёлки...там, где царит мировой стандарт...». Отсутствие ольфакторных ощущений представляется болезненной утратой, сопровождается эмоцией страдания, соотносится с потерей восприимчивости вкусовых рецепторов: «Сегодня не пахнут ёлки, а помидор – / Кусок резины, мокрой резины вкус...» Исчезновение привычного комплекса перцептивного восприятия, определяющего в индивидуально-авторском понимании ёлку, отражается в изменении строя и слога текста, делает его бесстрастным, безжизненным: «не пахнут ёлки, которые к Рождеству срубили там, где царит мировой стандарт».

Для Ю. Мориц важно не только наличие натурального ёлочного аромата, но и его выраженность, интенсивность, степень. «Предметность образа, – отмечал В.Н. Носуленко, – не некоторая внутренняя организация хаоса внешних раздражителей, а органическая взаимосвязь отраженных в нем пространственно-временных и интенсивностных характеристик» [7: 12]. В произведении «Сквозеро» (2014) значимость интенсивностных характеристик описываемого явления передается через градацию: «А я обожаю ёлку в такой отсталой стране, / В такой глубокой провинции, где ёлка огромно пахнет!»

На основе многократно чувственно воспринятых с ранних лет знаков складывается система языковой картины мира поэтессы. Она, безусловно, может вступать в некоторые противоречия с традиционными представлениями о рассматриваемом объекте. По верному замечанию И.Г. Рузина, «противопоставление внутри экстенциональных модусов аутореферентных и эталонных признаков имеет под собой во многом экстралингвистическую основу» [9: 20]. Здесь речь идет о предопределяющей роли дотекстового плана речемыслительной деятельности, на который указывают представители антропологического аспекта лингвогносеологии, в частности, Н.Д. Голев и Н.Н. Шпильная, считающие, что «индивидуально-типичное варьирование дотекстовых установок в конечном счете определяет вариативность текстообразующего процесса и его продукта – текста» [1: 136].

Также можно обратить внимание на сформулированные Л. Якобсоном [10] и четко прослеживающиеся в рассматриваемом текстовом материале синтагматические и парадигматические процессы, происходящие с сочетанием запах ёлки. Если синтагматическая горизонталь данного словосочетания предопределяет его восприятие как природного, формируемого за счет выделения хвойным деревом в окружающую среду эфирных масел, то парадигматическая вертикаль идеально-воображаемого значения через индивидуально-авторские коннотации ставит его в ассоциативный ряд с такими понятиями как время, путь, суть.

Таким образом, у Ю. Мориц при построении перцептивного образа ёлки выделяется обонятельный анализатор. Ольфакторный модус перцепции, посвященный ёлке, во-первых, передает ее природный запах, во-вторых, выражает сочетание естественного аромата дерева и рукотворного запаха пирога / теста, в-третьих, возводит к сакральному значению духа ёлки как границы времен, в-четвертых, акцентирует внимание на выраженности и интенсивности характерного хвойного аромата.

Список литературы

1. Голев Н. Д., Шпильная Н.Н. Лингвогносеологический уровень языковой личности: типовые варианты реализации / Вопросы психолингвистики, 2015. С.135–147.

2. Зыховская Н. Л. Ольфакторий русской прозы XIX века: дис. ... докт. филол. наук. Екатеринбург, 2016. 518 с.
3. Иванян Е. П., Иванова П. С. Синестезия и синестемия в сравнениях ольфакторного модуса перцепции // Горизонты современной русистики: сборник статей. М.: Гос. ИРЯ им. А. С. Пушкина, 2020. С.298–303.
4. Леонтьев А.Н. Ощущение и восприятие как образцы предметного мира // Познавательные процессы: ощущения, восприятие. М., 1982. С.32–50.
5. Мамцева, В. В. Репрезентация ольфакторности в романтическом дискурсе: дис. ... канд. филол. наук. СПб, 2018. 168 с.
6. Национальный корпус русского языка (ruscorpora.ru). (Дата обращения: 03.04.2025)
7. Носуленко В.Н. Психофизика восприятия естественной среды: автореф. дис. ... докт. психол. наук. М., 2004. 48 с.
8. Рогачева Н.А. Русская лирика рубежа XIX-XX веков: поэтика запаха: автореф. дис. ... докт. филол. наук. Екатеринбург, 2011. 52 с.
9. Рузин И. Г. Модусы перцепции (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус) и их выражение в языке: автореф. дис. канд. филол. наук. М., 1995. 23 с.
10. Якобсон Р. Работы по поэтике: Переводы. М.: Прогресс, 1987. 464 с.

Аннотация

Мақала сыртқы сезімдердің бес түрінің бірі-иістің көркем мәтіндеріндегі презентацияны зерттеуге қатысты. Мақалада Ю. Морицтің шығармашылығында шыршаға арналған қабылдаудың ольфакторлық режимін көрсететін метафоралық өрнектер топтары сипатталған, "табиғи" – "қолдан жасалған", "иіс" – "рух" тұқымдары арасындағы корреляция бақыланады, ұсынылған иістердің қарқындылығын бағалау түсіндіріледі. Зерттеу нәтижесінде алынған нәтижелер Ю. морицтің шыршаның перцептивті бейнесін құру кезінде иіс сезу анализаторын шығаратынын анықтады. Шыршаға арналған перцепцияның ольфакторлық режимі, біріншіден, оның табиғи иісін береді, екіншіден, ағаштың табиғи хош иісі мен пирогтың / қамырдың қолдан жасалған иісінің үйлесімін білдіреді, үшіншіден, шырша рухының қасиетті мағынасына уақыттың шекарасы ретінде көтеріледі, төртіншіден, қылқан жапырақты хош иістің ауырлығы мен қарқындылығына назар аударады.

Түйін сөздер: перцепцияның ольфакторлық режимі, синестезия, синестемия, вербализация, интерпретация, шырша.

Abstract

The article concerns the study of the representation in literary texts of one of the five types of external sensations – smell. The article describes groups of metaphorical expressions demonstrating the olfactory mode of perception dedicated to the Pine tree. In the work of Y. Moritz, the correlation between the semes 'natural' – 'man-made', 'smell' – 'spirit' is traced, and an interpretation of the assessment of the intensity of the odors presented is given. The results obtained during the study revealed that Y. Moritz's olfactory analyzer stands out when constructing a perceptual image of a Pine tree. The olfactory mode of perception dedicated to the Pine tree, firstly, conveys its natural smell, secondly, expresses the combination of the natural aroma of the tree and the man-made smell of pie / dough, thirdly, it elevates to the sacred meaning of the spirit of the Pine tree as the boundaries of time, and fourthly, it focuses on the severity and intensity of the characteristic coniferous aroma.

Keywords: olfactory mode of perception, synesthesia, synesthesia, verbalization, interpretation, Pine tree.

МРНТИ 14.35.01

ИНТЕГРАТИВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Аитова Юлия Владиславовна, Борзенкова Ольга Александровна

Самарский государственный социально-педагогический университет

yuliya.aitova94@mail.ru

borzol1389@mail.ru

Аннотация

Статья демонстрирует авторский подход к проблеме реализации интегративного подхода в образовательной деятельности студентов - будущих учителей начальной школы. Интеграция востребована в начальной школе. Организовать работу студентов с учетом реализации интегративного подхода – важное методическое умение педагога. Авторы уточняют понятие «интеграция», ее структуру, направления и виды; заключают, интеграция рассматривается в научных источниках как процесс единства каких-либо объектов через «призму установления взаимосвязей»; как результат этого действия. Трактуют данное понятие как создание «нового целого» на основе выявленных однотипных частей (учебные предметы, виды деятельности). Обосновывают интегративные тенденции в профессиональной подготовке студентов, прописывают

особенности и специфику реализации интегративного подхода в условиях образовательной деятельности студентов, демонстрируют примеры, намечают перспективу исследования.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, учитель начальной школы, интегративные тенденции.

Начальная школа требует современного педагога, творческой личности, профессионала и мастера «своего дела», владеющего комплексом способов осуществления педагогической деятельности (набор сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов) в различных образовательных условиях. Качество и результативность обучения студентов к осуществлению педагогической деятельности – актуальная и многоаспектная проблема.

Н.Б. Истомина утверждает об интегративном характере педагогической деятельности будущего учителя начальных классов, именно осознание студентами интегративных связей способствует достижению должного уровня педагогического мастерства [8].

Итак, учитель начальной школы – интегративная личность, возникает необходимость обосновать интегративные тенденции в профессиональной подготовке студентов – будущих учителей начальной школы.

В настоящее время постоянно корректируются задачи начального образования, разрабатываются инновационные подходы с учетом интеграции образовательных систем. Интеграция обучения предполагает создание новой учебной информации с учетом содержания, структуры, методического обеспечения и оснащения, образовательных ресурсов и результативных технологий. В научной литературе отсутствует единая точка зрения на обоснование понятие «интеграция». Итак, интеграция:

- объединение в одно целое изолированных частей [6];
- система связанных дисциплин, которая построена по аналогии с окружающим миром [5];
- целенаправленное объединение учебных дисциплин в самостоятельную целостную систему [9];
- процесс становления целостности; сохранение взаимодействующих систем (широкий смысл понятия)[7];
- взаимосвязь ясности, ассоциации, системы и метода (другими словами, взаимосвязь структурных компонентов интеграции)[4];
- высшая форма взаимосвязи (единство цели, принципов, содержания, форм организации обучения и воспитания – педагогическая интеграция) [2] и др.

Таким образом, интеграция трактуется как:

- процесс единства каких-либо объектов через установление взаимосвязей;
- итог этого процесса.

Определим интеграцию как процесс создания нового целого на основе выявленных элементов (или частей) [6].

Д.Дьюи (основатель интегративного подхода в обучении) в своих исследованиях выделял два вектора интеграции: вертикальная (однородный материал из программ разных лет обучения) и горизонтальная (объединение нескольких предметов). В литературных источниках можно встретить межпредметную и внутрипредметную интеграцию [2]. В начальной школе используют названные виды с сохранением преемственных системообразующих связей.

Преимущества реализации интегративного подхода в образовании:

- целостное восприятие картины мира;
- учет системообразующих связей, преемственность;
- получение новых знаний в системе;
- единство формирования универсальных учебных действий;
- обеспечение самостоятельного осуществления деятельности учения;
- развитие продуктивной деятельности;
- успешность и результативность в формировании личностных, предметных и метапредметных результатов;
- основа для развития исследовательской деятельности и др.

Важно помнить, объединение нескольких учебных предметов не всегда способствует достижению результата, напротив, ведет к нарушению внутрипредметной преемственности. Поэтому важна роль учителя в организации продуктивной деятельности детей на основе реализации интегративного подхода.

Педагогическая деятельность будущего педагога начальной школы складывается из триады взаимосвязанных компонентов: мотивационный ↔ деятельностный ↔ личностный (интегративный) [3]. В каждом явлении необходимо выделить, обосновать, проанализировать, обобщить интегративные составляющие (роль, функция, условие, тенденция и др.), показать методические возможности реализации интегративного подхода в образовании [10].

Специфика подготовки студентов для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса в начальной школе:

- интегративное направление подготовки (создание интегративных курсов);
- интегративный характер учебных дисциплин [1];
- осознание роли профессиональной деятельности (профессиональная направленность дисциплин);
- осознанное обоснование педагогической и методической деятельности;

- сформированность интегративных умений;
- готовность к организации и проектирования учебно-воспитательного процесса;
- достижение образовательных результатов в рамках сформированности значимых компетенций и др.

Рассмотрим пример задания для студентов факультета начального образования (в рамках дисциплины «Методика обучения математике»).

Пример 1.

Формулировка задания

Разработайте методические рекомендации для родителей обучающихся начальной школы по теме «Формирование приема моделирования на уроках математики в 1 классе».

В рекомендациях обоснуйте:

- особенности формирования указанного приема интеллектуальной деятельности в начальной школе (на основе деятельностного подхода);

- трудности и пути их преодоления (в рамках формирования названного приема);

- разработайте комплекс заданий по математике, направленный на формирование приема моделирования. Комплекс покажите в таблице: прием, операционный состав, формулировка задания для первоклассников, образовательные результаты. Разработайте 5 заданий.

Шкала оценивания

Требования к заданию	- методические рекомендации соответствуют требованиям; - обоснованы особенности формирования приема моделирования в начальной школе; - представлены трудности и пути их преодоления; - комплекс заданий (5 заданий) показан в таблице.	Примечание Можно уточнить структуру приема во ФГОС НОО. Разработка комплекса заданий по математике по любой выбранной теме
Максимальное количество баллов	10	
Комментарии студента, самооценка		
Рекомендации преподавателя		

Пример 2.

Формулировка задания

Разработайте фрагмент технологической карты урока математики по теме «Меры времени. Календарь (3 класс)».

Примечание: студент выбирает любой этап (или этапы) образовательной деятельности.

В технологической карте укажите:

- внутрипредметный вид интеграции;
- разработайте комплекс вопросов к заданиям (5 заданий) для младших школьников с учетом указанного вида (7-8 вопросов);
- задания составлены с учетом принципа повышенной познавательной активности детей;
- продумайте критерии оценивания разработанных заданий;
- пропишите образовательные результаты.

Шкала оценивания

Требования к заданию	- фрагмент технологической карты соответствует теме урока; - прослеживается внутрипредметная интеграция; - разработаны пять заданий с учетом принципа повышенной познавательной активности и комплекс вопросов к ним (7-8 вопросов); - обоснованы критерии оценивания заданий; - указаны образовательные результаты.	Примечание Самостоятельный выбор этапа урока.
Максимальное количество баллов	10	
Комментарии студента, самооценка		
Рекомендации преподавателя		

Задания демонстрируют знание студентами теоретических положений педагогики, психологии, дидактических основ математики и методики преподавания различных дисциплин и др., также умение будущих педагогов применять интегративные знания в практической деятельности [3].

Внедрение интегративных курсов, использование специальных заданий (в рамках интегративного курса) способствует повышению качества подготовки студентов к осуществлению педагогической деятельности, достижению должного уровня мастерства (назовем этот уровень интегративный).

Обоснование методических условий реализации интегративного подхода в начальной школе (с учетом принципа преемственности) – перспектива исследования.

Список источников

1. Артемов А.К., Тихонова Н.Б. Основы методического мастерства учителя в обучении математике младших школьников: учебное пособие для учителей и студ. ф-та педагогики и методики начального образования. Самара: СГПУ, 1999. 118 с.
2. Безрукова В.С. Педагогика: учебник для индустр.-пед. техникумов и инж.-пед. вузов [Гриф УМО] / В.С. Безрукова. 2-е изд. Екатеринбург: Издательство УГППУ, 1994. 337 с. <https://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/8902>
3. Борзенкова О.А., Лысогорова Л.В. Обеспечение результативности образовательной деятельности бакалавров средствами методико-математических заданий// Управление качеством образования: проблемы и перспективы: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (10-11 декабря 2020 года). Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им И.Н. Ульянова», 2021. 303с. С.13-18. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45423177>
4. Гербарт И.Ф. Педагогика. Избранные труды / И.Ф. Гербарт; переводчик А.П. Поливанова; под редакцией Г.П. Вейсберга. Москва: Издательство Юрайт, 2025. 213с. URL: <https://urait.ru/bcode/565409>
5. Гилязова О.Г. Педагогические условия организации интегрированного обучения в сельской малокомплектной школе: Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : Киров, 2000 177 с. <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/pedagogicheskie-usloviya-organizacii-integririvannogo-obuchenija-v-selskoj.html>
6. Головачева И.А., Борзенкова О.А. Методические условия реализации интегративного подхода на уроках математики в начальной школе // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: Материалы II Международной научной конференции. Самара, 25-26 марта 2016 года. В рамках проекта «А.З.Б.У.К.А. детства». Часть 1. Самара: СГСПУ; ООО «Научно-технический центр», 2016. 452 с. С. 166-170. <https://elibrary.ru/item.asp?id=26559359>
7. Занков Л.В. Избранные педагогические труды / Л.В. Занков. 2-е изд. М.: Юрайт, 2007. 418 с.
8. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах: Учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2001. 288 с. <https://studylib.ru/doc/1796971/istomina-n.b.-i-metodika-obucheniya-matematike-v>
9. Сидоренко В.К. Межпредметная интеграция в образовании: Автореферат на соискание ученой степени канд. пед. наук. Чебоксары, 2006. 29 с.
10. Чекин А.Л. Обучение в начальной школе: интегративный подход. Монография. М.:Прометей, 2004. 80 с.

Аннотация

Мақала студенттердің - Болашақ бастауыш сынып мұғалімдерінің білім беру іс-әрекетінде интегративті тәсілді жүзеге асыру мәселесіне авторлық көзқарасты көрсетеді. Интеграция бастауыш мектепте сұранысқа ие. Интегративті тәсілді іске асыруды ескере отырып, студенттердің жұмысын ұйымдастыру-мұғалімнің маңызды әдістемелік қабілеті. Авторлар "интеграция" ұғымын, оның құрылымын, бағыттары мен түрлерін нақтылайды; қорытындылай келе, интеграция ғылыми дереккөздерде "өзара байланыс орнату призмасы" арқылы кез-келген объектілердің бірлігі процесі ретінде қарастырылады; осы әрекеттің нәтижесі ретінде. Бұл тұжырымдама анықталған бір типті бөліктердің (оқу пәндері, қызмет түрлері) негізінде "жаңа бүтін" құру ретінде түсіндіріледі. Студенттердің кәсіби дайындығындағы интегративті тенденцияларды негіздейді, студенттердің білім беру қызметі жағдайында интегративті тәсілді жүзеге асырудың ерекшеліктері мен ерекшеліктерін белгілейді, мысалдар көрсетеді, зерттеу перспективасын белгілейді.

Түйінді сөздер: педагогикалық қызмет, бастауыш сынып мұғалімі, интегративті тенденциялар.

Abstract

The article demonstrates the author's approach to the problem of implementing an integrative approach in the educational activities of students - future primary school teachers. Integration is in demand in elementary schools. Organizing students' work taking into account the implementation of an integrative approach is an important methodological skill of a teacher. The authors clarify the concept of "integration", its structure, directions and types; they conclude that integration is considered in scientific sources as a process of unity of any objects through the "prism of establishing relationships"; as a result of this action. This concept is interpreted as the creation of a "new whole" based on the identified parts of the same type (academic subjects, activities). They substantiate integrative trends in students' professional training, prescribe the features and specifics of the implementation of an integrative approach in the context of students' educational activities, demonstrate examples, and outline the research perspective.

Keywords: pedagogical activity, primary school teacher, integrative tendencies.

МРНТИ 28.23.01

БАСТАУЫШ МЕКТЕПТЕРДЕ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ҚОЛДАНУДЫҢ АРТЫҚШЫЛЫҚТАРЫ МЕН ТӘУЕКЕЛДЕРІ

Айниязова Индира Алдабергеновна

Баишев Университетінің «Бастауышта оқыту педагогикасы мен әдістемесі» ББ 2 курс білім алушысы
e-mail: indirainiyazova@gmail.com

Ғылыми жетекші: Калимухашева Бағит Демеуовна - п.ғ.к., Баишев университетінің білім беру саласындағы қауымдастырылған профессоры (доцент)

Аннотация

Бұл мақалада жасанды интеллекттің бастауыш мектептердегі қолданысы, оның оқу процесіне әсері, артықшылықтары мен қауіптері қарастырылады. Жасанды интеллект мүмкіндіктері оқыту сапасын арттыруда маңызды рөл атқарса да, оның шектері мен тәуекелдері де назардан тыс қалмауы тиіс. Қазіргі білім беру саласында оқытудың озық технологияларын меңгермейінше, сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру мұғалімнің интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани азаматтылық, адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу үрдісін тиімді ұйымдастыруына септігін тигізеді. Жобада білім беру процесінің тиімділігін арттыру мәселелері, бастауыш мектептерде жасанды интеллект қолданудың негізгі артықшылықтары мен тәуекелдері талданады. Жасанды интеллект (ЖИ) – компьютерлік жүйелердің адамның интеллектуалды әрекеттерін имитациялайтын технологиялар жиынтығы болып табылады.

Түйін сөздер: ақпараттық технология, жасанды интеллект, бастауыш сынып, оқушының ойлауын дамыту, білім беру, білімді ақпараттандыру.

Қазіргі заманда білім беру саласы жаңа технологиялық мүмкіндіктермен толықты. Солардың бірі – жасанды интеллект (ЖИ). Бастауыш мектептерде ЖИ қолдану оқыту сапасын арттырып, оқушылардың жеке қажеттіліктеріне бейімделген оқыту жүйесін құруға жол ашады. Дегенмен, бұл технологияны білім беру үдерісіне енгізуде белгілі бір қауіптер мен қиындықтар туындауы мүмкін. Осы мақалада бастауыш мектептерде жасанды интеллект қолданудың негізгі артықшылықтары мен тәуекелдері талданады. Жасанды интеллект (ЖИ) – компьютерлік жүйелердің адамның интеллектуалды әрекеттерін имитациялайтын технологиялар жиынтығы болып табылады. Бүгінгі таңда ЖИ білім беру жүйесінде жаңашылдық әкеліп, оқыту үдерісін тиімді әрі қызықты ету үшін қолданыс табуда. Бастауыш сыныптарда жасанды интеллекттің рөлі ерекше, себебі осы кезеңде оқушылардың ойлау қабілеттері мен дағдылары негізінен қалыптасады.

Жасанды интеллекттің бастауыш сыныптарда қолданылуы баланың оқу үрдісіне деген қызығушылығын арттырады. Мысалы, ЖИ технологиясы арқылы оқушылардың жеке ерекшеліктері ескеріліп, оларды оқытудың арнайы әдістері таңдалады. Бұл оқушылардың өз мүмкіндіктеріне сай білім алуына мүмкіндік береді. Жасанды интеллект білімді үйрену мен дағдыларды меңгерудің интерактивті тәсілдерін ұсынады, соның ішінде автоматты түрде жаттығуларды орындау, тапсырмаларды орындауда жеке көмек көрсету және оқушының білім деңгейін бақылау[1].

Мектептерде жасанды интеллектті пайдалану білім беру саласының тиімділігін арттыруға септігін тигізеді. Бұл оқушылардың жылдам және сапалы білім алуына мүмкіндік береді. Мысалы, интеллектуалды білім беру бағдарламалары мен қосымшалар балалардың оқыту деңгейін бақылап, дербес оқыту әдісін қолдана алады. Сонымен қатар, ЖИ құралдары оқу процесін қызықты етіп, балалардың пәнге деген ынтасын арттырады.

Жасанды интеллекттің бастауыш сыныптағы білім беру үдерісіндегі рөлі айтарлықтай маңызды. Бұл кезеңде балалардың танымдық қабілеттері мен шығармашылық ойлау дағдылары қалыптасады [2]. Жасанды интеллект арқылы оқушылардың оқуға деген қызығушылығы арттырылып, оларды өз бетімен білім алу процесіне тартуға болады. Сонымен қатар, ЖИ оқушылардың жеке ерекшеліктеріне сәйкес оқыту әдісін таңдай отырып, олардың өз мүмкіндіктеріне сай білім алуына мүмкіндік береді.

Негізгі бөлім

1. Жасанды интеллект қолданудың артықшылықтары

1.1 Жекелеген оқыту мүмкіндіктері

Жасанды интеллект оқушылардың білім деңгейіне сәйкес тапсырмалар мен жаттығулар ұсынуға мүмкіндік береді. Әр оқушының оқу қарқынын ескере отырып, білім алу траекториясын құру жеке қабілеттердің ашылуына ықпал етеді. Мысалы, адаптивті оқыту платформалары оқушылардың әлсіз тұстарын анықтап, соған бағытталған қосымша материалдар береді.

1.2 Мұғалімдердің жұмысын жеңілдету

ЖИ мұғалімдер үшін бағалау, есеп беру, деректерді өңдеу сияқты көптеген әкімшілік тапсырмаларды автоматтандырады. Бұл өз кезегінде мұғалімнің оқыту әдістерін жетілдіруге және шығармашылықпен жұмыс

істеуге уақыт бөлуіне жағдай жасайды. Сонымен қатар, жасанды интеллект сабақ жоспарларын әзірлеуге және оқытудың тиімді әдістерін ұсынуға көмектесе алады.

1.3 Оқыту процесін қызықты ету

ЖИ қолданысымен сабақтар интерактивті және тартымды болады. Мысалы, білім беру ойындары, виртуалды шындық элементтері арқылы балалардың қызығушылығы артып, олардың оқуға деген ынтасы жоғарылайды. Бұл әсіресе бастауыш сынып оқушылары үшін маңызды, өйткені олар ақпаратты ойын арқылы жақсы қабылдайды.

1.4 Ерекше қажеттіліктері бар оқушыларға қолдау

Жасанды интеллект мүмкіндігі шектеулі балалар үшін арнайы бағдарламалар жасап, олардың оқу материалдарын жеңіл қабылдауына көмектеседі. Мысалы, есту қабілеті нашар балалар үшін мәтінді автоматты түрде дыбысқа айналдыру немесе көру қабілеті төмен балалар үшін оқуға арналған арнайы интерфейстер ұсыну.

2. Жасанды интеллект қолданудың тәуекелдері

2.1 Әлеуметтік дағдылардың дамуына кері әсері

Егер оқушылар білім алуда тек технологияға сүйенсе, оларда бірлесіп жұмыс істеу, эмоцияларды түсіну, тілдесу сияқты маңызды әлеуметтік дағдылардың дамуы бәсеңдеуі мүмкін. Бастауыш мектеп жасындағы балалар үшін шынайы қарым-қатынас өте маңызды.

2.2 Деректер қауіпсіздігі және жеке мәліметтердің қорғалуы

Жасанды интеллектті қолдану барысында оқушылар туралы үлкен көлемде дерек жинақталады. Бұл деректердің дұрыс қорғалмауы құпия ақпараттың сыртқа шығуына немесе дұрыс пайдаланылмауына әкеп соғуы мүмкін. Сондықтан білім беру мекемелері деректерді қорғау шараларын қатаң ұстануы қажет.

2.3 Мұғалім мен оқушы арасындағы байланыстың әлсіреуі

ЖИ-ге негізделген оқытуда мұғалімнің рөлі төмендеуі мүмкін. Бұл жағдай оқушының рухани-адамгершілік тәрбиесіне теріс әсер етеді, себебі мұғалім оқушы үшін тек білім көзі ғана емес, сонымен қатар тұлға болып табылады.

2.4 Техникалық тәуелділік [3].

Егер мектептегі білім беру жүйесі тек ЖИ құралдарына негізделсе, қандай да бір техникалық ақау кезінде оқу процесі тоқтап қалуы мүмкін. Сонымен қатар, барлық мектептерде бірдей деңгейде техникалық жабдықтау болмауы да теңсіздік туғызады.

Бастауыш мектептерде жасанды интеллектті қолдану оқу процесін жетілдіруге, оқушылардың қызығушылығын арттыруға және мұғалімдердің жұмысын жеңілдетуге үлкен мүмкіндік береді [4]. Дегенмен, оның білім беру жүйесіне енгізілуі кезінде әлеуметтік, этикалық және техникалық тәуекелдерді ескеру қажет. Басты мақсат — технология мен адам арасындағы тепе-теңдікті сақтау. Жасанды интеллект мұғалімнің орнын баса алмайды, бірақ оның көмекшісі бола алады.

Дереккөздер тізімі:

1. Сарсенбаев Б. Жасанды интеллект және білім беру саласындағы жаңа мүмкіндіктер. Ғылыми мақала Алматы
2. Brown J. Artificial Intelligence in Primary Education. Oxford University Press. 2022
3. UNESCO. AI and Education: Guidance for Policy-makers. 2021
4. Қасымов Ә. Цифрлық дәуірдегі білім беру реформалары. Нұр-Сұлтан, 2022

Аннотация

В данной статье будет изучено, дополнена ли образовательная область новыми технологическими возможностями, в том числе применение искусственного интеллекта в обучении и воспитании начальных школ, его влияние на учебный процесс, преимущества и особенности. В то же время было показано, что использование искусственного интеллекта в начальных школах дает большие возможности для совершенствования учебного процесса, повышения интереса учащихся и облегчения работы учителей. Хотя возможности искусственного интеллекта играют важную роль в повышении качества обучения, считается, что его пределы и риски также не должны оставаться незамеченными.

Ключевые слова: информационные технологии, искусственный интеллект, начальная школа, развитие мышления учащегося, образование, информатизация знаний

Abstract

This article will examine whether the educational field has been complemented by new technological opportunities, including the use of artificial intelligence in teaching and upbringing primary schools, its impact on the educational process, advantages and features. At the same time, it has been shown that the use of artificial intelligence in primary schools provides great opportunities to improve the educational process, increase student interest and facilitate the work of teachers. Although the capabilities of artificial intelligence play an important role in improving the quality of learning, it is believed that its limits and risks should also not go unnoticed.

Keywords: artificial intelligence, primary schools, development of the child's thinking abilities, education, information about education, technology.

ФИЗИКАНЫ ОҚЫТУДА ДЕМОНСТРАЦИЯЛЫҚ КӨРСЕТІЛІМНІҢ ӘСЕРІ ҚАНДАЙ?

С. К. Айтуған¹, С.А. Рамазанова²

¹Ө.Жәнібеков атындағы Оңтүстік Қазақстан педагогикалық университетінің 2-курс магистранты
(Қазақстан, Шымкент қ.) e-mail: saltanataytugan@gmail.com

²Ө.Жәнібеков атындағы Оңтүстік Қазақстан педагогикалық университетінің ф.-м.ғ.к., доцент (Қазақстан, Шымкент қ.) e-mail: sara_ra@mail.ru

Аңдатпа

Бұл мақалада жан-жақты зерттеулерге сүйене отырып, физиканы оқытудағы демонстрациялық көрсетілімдердің оқу тәжірибесін жақсартудағы әсері жайлы сөз қозғалады. Белгіленген оқыту теорияларына негізделген демонстрациялардың көп қырлы артықшылықтарын ашып, мақалада демонстрацияның қалай оқушының белсенділігін арттыратындығы, тақырыпты түсіну деңгейін жоғарылататындығы жайлы және сыни ойлау дағдыларын қалыптастыратындығы жайлы айтылады. Мақаланың мақсаты физиканы оқытудағы демонстрациялық көрсетілімнің әдістемелік әсерін зерттеу және айқындау болып табылады. Бұл мәселені зерттеудің жетекші әдістері - модельдеу әдісі, яғни педагогикалық, ғылыми және әдістемелік әдебиеттерді талдау және сауалнама жүргізу. Мақалада демонстрациялар арқылы тиімді оқытуды негіздейтін теориялық негіздер қарастырылады. Мұнда оқушылар арасындағы тұрақты қызығушылықты оятаудағы демонстрациялардың ролін атап көрсете отырып, орта мектептің физиканы оқытудағы педагогикалық тәсілдеріне жаңа тәсілдерді қосуға болатындығын ұсынады.

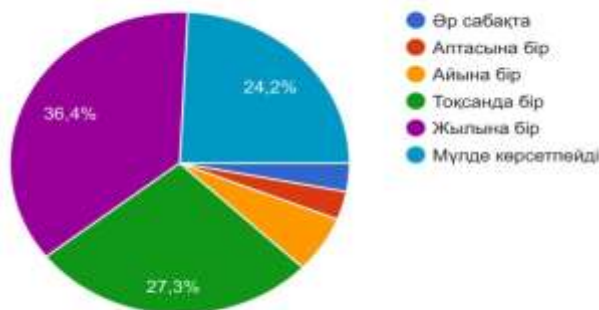
Жалпы алғанда, бұл мақала ғылыми білім зерттеулеріне үлес болып табылады, және мүдделі тараптарды физиканы оқыту тәжірибесін байытылған және тартымды ету үшін тақырыпқа сай көрсетілімдерді қолданысқа енгізуге шақырады.

Түйін сөздер: физика курсы, демонстрациялық көрсетілім, интерактивті оқыту, сыни ойлау, мектеп оқушылары.

Кіріспе

Оқу процессін тиімді әрі оқушылар үшін түсінікті ету қазіргі педагогика ғылымының өзекті мәселелерінің бірі [1]. Ғылыми білім беру заманында физиканы терең әрі тиімді оқытудың маңызы зор. Физика күрделі пән болып саналады, дегенмен оқушының табиғат әлемі туралы түсінігін қалыптастыруда басты рөл атқарады [2]. Сондықтан бізде “Физиканы қалай жеңіл әрі терең түсіндіре аламыз?” деген сұрақ туындайды. Осы өзекті мәселенің шешімі ретінде физиканы оқытудағы демонстрациялық көрсетілімдердің кіріктірілуін алға тартқымыз келеді [3]. Зерттеу нәтижесі арқылы “Физиканы оқыту барысында оқу тәжірибесін жақсартуда көрсетілімдердің әсері қандай?” деген сұраққа жауап береміз.

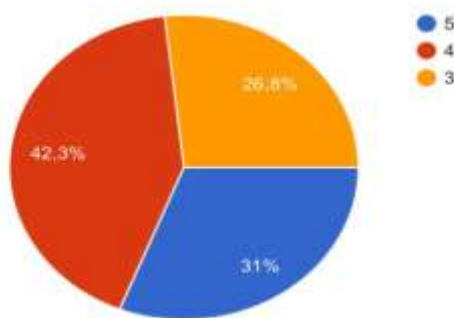
Физиканы оқытуда демонстрациялық көрсетілімнің қажеттілігін 8-сынып оқушыларына жүргізілген сауалнама көрсетіп отыр. Сауалнаманың мақсаты – физика курсына демонстрациялық көрсетілімдерді пайдаланудың маңыздылығын анықтау. Сауалнама 6 сұрақтан, оның ішінде 5 жабық, 1 ашық сұрақтан құралған. Сауалнамадан 90 оқушы өтті. Демонстрация ұғымын қате түсіну ықтималдылығын болдырмас үшін «демонстрация» ұғымына жалпылама анықтама берілді. Сауалнамада біздің алғашқы сұрағымыз «Физика сабағында мұғалім демонстрациялық көрсетілімдерді қаншалықты жиі көрсетеді?» деген сұрақ болды. Жауаптар сурет-1-де көрсетілген.



Сурет-1. Демонстрацияның көрсетілу жиілігі

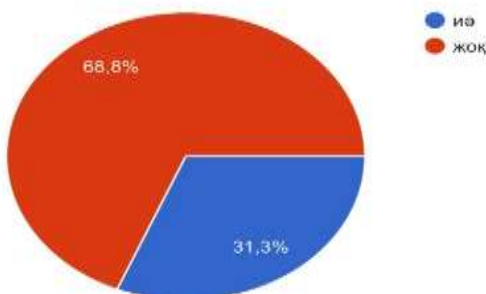
Оқушылардың 36,4%-ы «жылына бір», 27,3%-ы «тоқсанда бір» деп, ал 24,2%-ы «мүлде көрсетпейді» деп жауап берген. Сауалнамадан физиканы оқытуда мұғалімдердің тақырыпқа сай демонстрациялық көрсетілімдерді сирек көрсететіндігін ұғамыз. Сәйкесінше балалардың тақырыпты меңгеру деңгейі төмен болуы мүмкін деген болжам туындайды. Осы болжамды тексеруге көмектесетін сауалнамада оқушылардың

физика пәнінен бағасын сұрайтын 2-ші сұрақ бар. Төменде сауалнамадан өткен оқушылардың физика пәнінен бағалары көрсетілген:



Сурет-2. Оқушылардың физика пәнінен бағасы

5-тік оқушылар саны 31%-ды, 4-тік оқушылар саны 42,3%-ды, 3-тік оқушылар саны 26,8%-ды құрап тұр. Келесі «Не үшін ағаштың суға батпайтындығын білесің бе?» деген сауалға төмендегідей жауап алдық.



Бұл көрсеткіш оқушылардың физиканы өмірмен байланыстыру қабілетінің төмен екендігін көрсетіп отыр. Мақала оқыту әдістемесіне демонстрацияларды енгізудің маңыздылығы мен әсерін зерттеуге бағытталған.

Зерттеу әдістері

Қойылған міндеттерді шешу үшін келесі зерттеу әдістері қолданылды: - педагогикалық, физикалық және әдістемелік әдебиеттері зерттеу негізінде мәселені теориялық талдау. Google Scholar, Scopus, Web of science дерек көздерінен зерттеу бағытына байланысты бірнеше ғылыми мақалалар талқыланды. Зерттеу бағытының әлемдік деңгейдегі маңыздылығы айқындалды: - физиканы оқыту барысында оқу тәжірибесін жақсартудағы көрсетілімдердің әсері айқындалды. Физиканы оқытудағы демонстрациялардың негізгі артықшылықтарының бірі олардың абстрактілі ұғымдарды нақты, көрнекі түрде түсінікті тәжірибеге айналдыру қабілеті болып табылады [4]. Практикалық демонстрациялар теориялық білім мен нақты өмірдегі қолданбалар арасындағы байланысты қамтамасыз етеді. Ғылыми принциптерді іс-әрекетте визуализациялау физиканы тереңірек түсінуге ықпал етеді, күрделі идеяларды жас саналар үшін қолжетімді етеді [5].

Мектеп оқушылары белсенді оқытуды талап ететін жаста. Демонстрациялар олардың назарын аударып, қызығушылығын оятатын күшке ие [6]. Практикалық іс-әрекеттердің интерактивті сипаты қызығушылықты оятып қана қоймай, белсенді қатысуға ынталандырады. Оқушыларды эксперименттер мен демонстрацияларға белсенді қатыстыра отырып, мұғалімдерге сұрақтар қойылатын, гипотезалар қалыптасатын және ғылыми ізденіс тудыратын жағдай қалыптастыра алады [7]. Оқушыларды қызықтыратын педагогикалық тәсілдер олардың физиканы түсінуі мен бағалауына айтарлықтай әсер етуі мүмкін [8]. Демонстрацияның рөлін түсіну үшін біз конструктивизм және тәжірибелік оқыту сияқты оқыту теорияларына жүгінеміз. Бұл теорияларға сәйкес, оқушылар оқу процесіне белсенді қатысқанда және жаңа ақпарат бұрыннан бар білімдерімен байланысқанда жақсы оқиды. Демонстрация осы принциптерге сәйкес келеді, әрі түсіну мен есте сақтауды жақсартатын көрнекі және нақты тәжірибе береді [9].

Болжамымызды негіздейтін бірнеше зерттеулер физиканы оқытудағы демонстрацияның оң әсерін атап көрсетеді. Дегенмен, барлық нәтижелер сыныптағы демонстрацияның сөзсіз табыстылығын көрсете бермейді. Кейбір зерттеулер демонстрациялардың тиімділігі мұғалімнің біліктілігі, ресурстардың қолжетімділігі және оқушының жеке оқу мәнерлері сияқты факторларға байланысты өзгеруі мүмкін деп болжайды [10]. Бұл нюанстарды ескеру демонстрацияларды оқыту тәжірибесіне тиімді енгізуді мақсат ететін мұғалімдер үшін өте маңызды. Мұғалімдер үшін жақсы жоспарланған демонстрацияларды физика сабақтарына қосу динамикалық және тартымды оқу ортасын құра алады [11].

Зерттеу нәтижелері

Физиканы оқытудың мақсаттарын орындайтындық оқу процессінде демонстрациялық көрсетілімдерді ұйымдастырудың мынадай әдістемелік ерекшелік маңызы бар:

а) демонстрациялық эксперимент жасау үстінде оқушылар табиғат құбылыстары туралы өзінше қорытынды жасауды үйренеді, физика заңдарының практикалық маңызын түсінеді;

б) абстрактілі ұғымдардың көрнекі көрінісі (эксперименттің құбылысты көрсете алатындығы) [12];

с) жетілдірілген тұжырымдамалық түсінік (бұл интерактивті оқыту тәжірибесі сабақтың есте сақталуын арттырады және физика принциптерін интуитивті түрде түсінуге мүмкіндік береді) [13];

д) оқушылардың қызығышулығын оятуы (демонстрациялар оқушылардың назарын аударып, физикаға ынта тудырып, пәнді одан әрі зерттеуге ынталандырады);

е) көп сенсорлық оқыту тәжірибесі (көру, есту және жанасу сияқты көптеген сезімдерді демонстрациялар арқылы беруге болады) [14];

ф) ақпаратты сақтау (оқушылардың өздері байқаған және белсенді қатысқан ұғымдарды есте сақтау және еске түсіру ықтималдығы жоғары, бұл олардың біліміне ұзақ әсер етеді);

г) сыни тұрғыдан ойлауға ынталандыру (эксперимент оқушыларды сыни тұрғыдан ойлауға, гипотеза жасауға және нәтижелерді талдауға ынталандырады, ғылыми ізденіс дағдыларын дамытуға ықпал етеді) [15];

h) белсенді оқытуды жеңілдету (демонстрациялар барысында оқушылар көбірек сұрақтар қояды және тұжырымдамаларды өздігінен зерттейді);

Нақты нәтижелер көптеген факторларға, соның ішінде қатысушыларға және зерттеу контекстіне байланысты болатынын естен шығармау керек.

Қорытынды

Зерттеу нәтижелерін талдай келе, қазіргі таңда Қазақстанда және әлемдік деңгейде физиканы оқытуда демонстрацияның қолданысына деген сұраныс бар екендігі айқындалды. Конструктивизм оқыту теориясына сәйкес физиканы оқытуда демонстрациялық көрсетілімнің білім алушы үшін оқу нәтижесін арттыруда әсері жоғары. Мұғалімнің физика курсын демонстрацияларды қолдану арқылы оқытуы оқушының физикалық ойлау дағдысын қалыптастырып, зерттеушілік қабілетінің дамуына жол ашады. Демонстрациялардың теориялық білім мен нақты өмірдегі қолданбаларды байланыстырудағы рөлі ерекше. Мұндай интерактивтілік білім алушыларды сабақта жүргізілетін тәжірибелерге белсене қатыстыра отырып, оларға кең көлемдегі танымдық мүмкіндіктерді бере алады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Ф. Б. Бөрібекова, Н. Ж. Жанатбекова. Қазіргі заманғы педагогикалық технологиялар. – 2014, – Р. 107-109.
2. Ramankulov S. Z., Dosymov E., Mintassova A. S., Pattayev A. M.. Assessment of student creativity in teaching physics in a foreign language // *European Journal of Contemporary Education* – 2019. – №8(3). – Р. 587-599.
3. В. М. Кротов. Методика и техника демонстрационного эксперимента по физике. – 2019. –Р. 3-4.
4. Г.Б. Қарабасова. Цифрлық технологияларды қолдану негізінде физика курсының демонстрациялық эксперименттерін жетілдіру // Абай атындағы ҚазҰПУ-нің ХАБАРИШЫСЫ - №4(72). – Р. 132-133.
5. Rudolph A. L., Lamine B., Joyce M., Vignolles H., and Consiglio D. D. Introduction of interactive learning into French university physics classroom // *Phys. Rev. Special Topics: Physics Education Research*. - 2014. -№10. – В – 010103.
6. Saprudin S., Liliyasi S., Prihatmanto A.S., Setiawan A., Viridi S., Safitri H., ... Rochman C. Gamified experimental data on physics experiment to measuring the acceleration due to gravity // *In Journal of Physics: Conference Series* - 2014. -№1567. Institute of Physics Publishing. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1567/3/032079>
7. Н. С. Степанов, П. В. Казарин, Н. Ф. Услугин. Демонстрационные эксперименты на лекциях как способ повышения эффективности учебного процесса. – 2007. – Р. 2-3.
8. Цветянский А.Л., Слободской А.И., Полев А.А. Демонстрационные эксперименты по физике// *International journal of applied and fundamental research* – 2017. – №4. – Р. 578.
9. Е. Н. Володько. Демонстрационные эксперименты по физике с минимальным оборудованием. – 2002. – Р. 3-4.
10. Г. В. Чистякова. Методические основы демонстрационного эксперимента по физике. –2023. – Р. 73.
11. Jana Marounová, Petr Kácvský. How Czech teachers use physics experiments in their lessons. – 2022. – Р. 23-24.
12. Angell C., Guttersrud O., Henriksen E., Isnes A. Physics: frightful, but fun. Pupils' and teachers' views of physics and physics teaching // *Science Education* – 2004. – №88(5). – Р. 683-706.
13. Наумчик Виктор Николаевич. Наглядная физика // *Инновации в обучении и воспитании* – 2018. – Р. 33-35.
14. Бобылев Ю.В., Грибков А.И., Романов Р.В. Комплексный подход к демонстрационному эксперименту по физике. – 2018.
15. Angell C., Guttersrud O., Henriksen E., Isnes A. Physics: frightful, but fun. Pupils' and teachers' views of physics and physics teaching // *Science Education* – 2004. – №88(5). – Р. 683-706.

Annotation

This article will focus on the impact of demonstration demonstrations in physics teaching on improving the learning experience based on comprehensive research. Revealing the multifaceted benefits of demonstrations based on established learning theories, the article describes how demonstrations increase student activity, enhance understanding of the topic, and build critical thinking skills. The purpose of the article is to study and determine the methodological effect of demonstration in teaching physics. The leading methods of investigating this problem are the modeling method, that is, the analysis and survey of pedagogical, scientific and methodological literature. The article examines the theoretical foundations underlying effective teaching through demonstrations. Here, emphasizing the role of demonstrations in arousing sustained interest among students, it is proposed to add new approaches to secondary school pedagogical approaches to teaching physics.

In general, this article is a contribution to scientific educational research and encourages stakeholders to apply thematic demonstrations to make the practice of teaching physics more intense and exciting.

Keywords: physics course, demonstration, interactive learning, critical thinking, students.

Аннотация

В этой статье речь пойдет о влиянии демонстрационных демонстраций в преподавании физики на улучшение учебного опыта на основе всесторонних исследований. Раскрывая многогранные преимущества демонстраций, основанных на устоявшихся теориях обучения, в статье рассказывается о том, как демонстрация повышает активность учащихся, повышает уровень понимания темы и формирует навыки критического мышления. Целью статьи является изучение и определение методического эффекта демонстрационного показа в обучении физике. Ведущими методами исследования данной проблемы являются метод моделирования, то есть анализ и опрос педагогической, научной и методической литературы. В статье рассматриваются теоретические основы, лежащие в основе эффективного обучения с помощью демонстраций. Здесь, подчеркивая роль демонстраций в Пробуждении устойчивого интереса среди учащихся, предлагается добавить новые подходы к педагогическим подходам средней школы к преподаванию физики.

В целом, эта статья является вкладом в научные образовательные исследования и побуждает заинтересованные стороны применять тематические демонстрации, чтобы сделать практику преподавания физики более насыщенной и увлекательной.

Ключевые слова: курс физики, демонстрационный показ, интерактивное обучение, критическое мышление, школьники.

МРНТИ 14.25.09

УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ ВЫДВИГАТЬ И ОБОСНОВЫВАТЬ ГИПОТЕЗУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Алиева Ханым Гюндюз гызы

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

aliyevaxanim2001@gmail.com

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна, доцент, зав.кафедрой ТиМНцДО

Аннотация

Умение выдвигать и обосновывать гипотезу заключается в выстраивании обучающимся обоснованного предположения о сущности изучаемого явления на уроках математики в начальных классах. Формирование умений выдвигать и обосновывать гипотезу у младших школьников требует учета методологических основ, связанных с сущностью гипотезы. Для выдвижения гипотезы у младших школьников должны быть сформированы общие представления об изучаемом явлении, систематизированы сведения и факты, относящиеся к наблюдаемому предмету, которые могли бы объяснить неизвестное. В статье рассматриваются теоретические основы формирования у младших школьников умения выдвигать и обосновывать гипотезу на уроках математики. Автор показывает, как можно использовать учебные задания для формирования у младших школьников умения выдвигать и обосновывать гипотезу.

Ключевые слова: младший школьник, умения, гипотеза, учебные задания.

Сущность умения выдвигать и обосновывать гипотезу рассматривается в научно-педагогической литературе в различных аспектах. Данное умение рассматривается в рамках познавательных логических УУД, либо исследовательских умений.

Так, Е.Ю. Горячева [1] выявила особенность формирования у младших школьников умения выдвигать и доказывать гипотезы в проектной деятельности. В.Г. Закирова и Э.Г. Сабирова [2] рассматривали исследовательские умения младших школьников в контексте их взаимосвязей с универсальными учебными действиями. Э.Г. Сабирова [2] классифицировала значимые исследовательские умения в процессе развития универсальных учебных действий младших школьников. В контексте значимых исследовательских умений

ученый рассматривает умения выдвигать и обосновывать гипотезу.

В свою очередь Л.А. Сундеева и А.С. Сорокина [5] изучают особенность умения выдвигать и обосновывать гипотезу в рамках формирования логических универсальных действий у младших школьников на уроках математики. Н.А. Муртазина [4] исследовала процесс формирования у младших школьников универсальных учебных действий в процессе поиска различных путей текстовой задачи.

В методической литературе умение выдвигать и обосновывать гипотезу рассматривается в аспекте формирования универсальных учебных действий в общем, либо развития логических универсальных учебных действий, либо исследовательских умений.

Развитие умений выдвигать и обосновывать гипотезу у младших школьников требует учета методологических основ, связанных с сущностью гипотезы. Для выдвижения гипотезы у младших школьников должны быть сформированы общие представления об изучаемом явлении, систематизированы сведения и факты, относящиеся к наблюдаемому предмету, которые могли бы объяснить неизвестное. Так, построение гипотезы, прежде всего, связано со сбором фактов и сведений, относящихся к изучаемому явлению.

Наряду с этим, выдвижение гипотезы тесно связано с выделением логических связей и следствий. Гипотеза порождается практикой, и только практика решает вопрос о том, истинна гипотеза или ложна.

Гипотеза должна отвечать ряду требований, главные из которых:

- соответствие фактам, которые эта гипотеза собирается объяснить;
- внутренняя непротиворечивость;
- проверяемость;
- соответствие ранее накопленному, объективно истинному теоретическому знанию;
- простота.

Так, гипотезы возникают как возможные варианты решения проблемы. Затем эти гипотезы подвергаются проверке в ходе исследования. Построение гипотез – основа исследовательского умения. Гипотезы позволяют открывать новые возможности, находить новые варианты решения проблем и затем в ходе теоретического анализа, мысленных или реальных экспериментов оценивать их вероятность. Таким образом гипотезы дают нам возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию, с другой стороны.

Умение выдвигать и обосновывать гипотезу требует сформированности определенного уровня знаний об изучаемом предмете и объекте. Формирование такого умения сопровождается развитием логического и творческого мышления. [3] Рассмотрим данную особенность на приеме:

Задание: сформулируйте возможные причины и последствия, описанных в них событий.

Примеры ситуаций:

«Мише не разрешили смотреть телевизор».

«Катя поссорилась с подругами».

«Мама не стала ругать Васю за то, что он уронил чашку» и т.д..

«Если бы...»

Дети размышляли над ситуациями и отвечали, что произошло бы, если бы

- родители уменьшились до размера мышки;
- бабушка превратилась в ребёнка;
- кровать стала крошечной и т.д.

Для выполнения данного задания, учитель начальных классов должен объяснить младшим школьникам теоретические категории постановки гипотезы. Вместе с этим, обучающиеся должны быть знакомы с разбираемой ситуацией.

Развитие умения выдвигать и обосновывать гипотезу у младших школьников требует соблюдения определенных принципов:

- межпредметный характер, проявляющийся не только в междисциплинарности, но видах образовательной деятельности;
- работа с предметным или междисциплинарным содержанием;
- универсальный характер дидактического материала;
- преемственность;
- отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса;
- нелинейность подачи материала;
- наличие элективных компонентов;
- вариативность и индивидуализация.

Выявленные принципы позволяют обратить внимание на функции умений выдвигать и обосновывать гипотезы в общей системе универсальных учебных действий:

– в начальной школе – развитие у учащихся способности занимать исследовательскую позицию, самостоятельно ставить и достигать цели в учебной деятельности на основе применения элементов исследовательской деятельности в рамках предметов учебного плана и системы дополнительного образования.

Учебное задание представляет собой уникальное и универсальное явление в педагогической деятельности.

Для определения роли учебного задания в формировании умения выдвигать и обосновывать гипотезы рассмотрим упражнения и задачи в сравнительном аспекте.

Рассмотрим примеры заданий, которые были распределены по принципам развития. К первой группе отнесены задания с картинкой. Визуальная составляющая способствует развитию умений выдвигать гипотезу, так как основные условия представлены на рисунке. После выдвижения гипотезу, обучающемуся необходимо доказать, основываясь на результаты математических действий. Например, рассмотри рисунок и ответь на вопрос: сколько рублей сдачи получит покупатель, расплатившийся за пакет молока и батон хлеба купюрой в 100 рублей?



Рисунок 1.

В данном задании представлен графический компонент, состоящий из вербальных (словесных) и визуальных (изображение) элементов. Такой элемент позволяет воспринимать информацию лучше, однако содержит лишь один аспект ответа на вопрос. По данному изображению предполагается выдвижение обучающимся гипотезы на основе представленной информации. Далее гипотезу необходимо доказать, то есть обратиться к мыслительным математическим действиям. На основе рисунка обучающийся получить общую сумму, которую затратит покупатель на молоко и хлеб. Сложив цены он получит потраченную сумму, которые вычтет из имеющейся. Так, процесс выдвижения гипотезы и ее доказательство происходят произвольно, акцентирование внимание на это не предполагается, так как условия задания и ее дидактический материал сформулирован таким образом, что обучающийся данные операции выполняет самостоятельно и бессознательно.

Следующий вид учебных заданий основывается на логических мыслительных действиях. Этапы работы с такими заданиями:

- предложите несколько вариантов решения;
- проверьте и докажете верность и неверность каждого варианта.

Рассмотрим примеры:

Задание. Во сколько начались занятия спортивной секции, если они длились 1 час 30 минут и закончились в 17 часов 15 минут?

Задание. Поезда в метро ходят с одинаковым интервалом в 3 мин. 30 с. Первый утренний поезд прибыл на платформу в 5 ч. 49 мин. 40 с. Во сколько прибудет следующий поезд?

Сущность данных заданий заключается в том, что обучающему необходимо выстроить логические переходы. Однако первоначально выдвигается гипотеза, представленная примерными вариантами ответов. Затем каждый ответ, проверяется посредством выстраивания логики изложения условий задания.

В основе следующего вида учебного задания лежат навыки схематического представления информации. Визуализация информации требует выдвижение гипотезы. После чего, согласно выдвинутой гипотезы, выстраивается само задание – доказательство.

Задание. Родственные связи можно представить в виде схемы. Например, на схеме ниже представлена семья с двумя детьми. Такую схему ещё называют родословное или семейное дерево.

Пример:

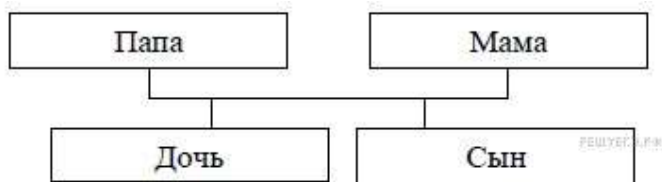


Рисунок 2.

Прочитай текст и изобрази семейное дерево, включающее всех перечисленных в тексте родственников. Впиши в прямоугольники на схеме имена или имена и отчества родственников.

Задание. Меня зовут Светлана. Мою маму зовут Юлия Ивановна, она работает технологом на швейной фабрике. Её родители живут далеко от нас, в деревне Зуборевка Тверской области. Бабушка Марина Игнатьевна уже на пенсии, а дедушка Иван Михайлович работает на деревообрабатывающем комбинате. С ними живёт мамин брат дядя Саша, но он поступил в институт и скоро поедет учиться в Тверь. Летом мы ездим к ним в гости.

Моего папу зовут Виталий Владимирович, он водитель автобуса. Когда я была маленькая, мама забирала меня из садика, мы успевали на его рейс и папа довозил нас до дома. Мой дедушка Владимир Миронович тоже

работал водителем, но он уже умер. А бабушка Анна Николаевна живёт вместе с нами. Она заботится обо мне и моём братике Вите.

Схема для заполнения

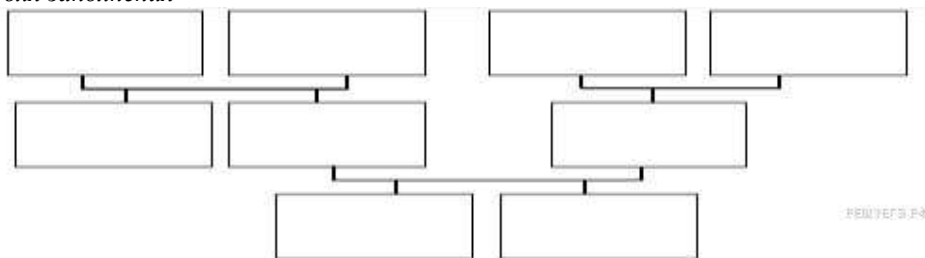


Рисунок 3.

Выполнение такого учебного задания требует дополнительной проработки с текстом. Такая работа включает в себя его анализ:

1. Назовите имена и родственные положения, перечисленные в данном тексте.
2. Соотнесите данные имена и родственные положения.
3. Установите родственные связи между членами семьи. Как вы считаете, кто кем, кому приходится?

Данный тип заданий считается усложненным и требует выдвижение нескольких гипотез в процессе чтения текста. В тексте задания содержится такая информация, которая направлена на проверку умений выстраивать логические цепочки.

Таким образом, рассмотренные учебные задания способствуют формированию у младших школьников умений выдвигать и доказывать гипотезу.

Список источников

1. Горячева, Е.Ю. Формирование у младших школьников умения выдвигать и доказывать гипотезы в проектной деятельности / Е.Ю. Горячева // Аллея науки. – 2018. – Т. 8. – № 11 (27). – С. 311-315.
2. Закирова, В.Г. Исследовательские умения младших школьников в контексте их взаимосвязей с универсальными учебными действиями / В.Г. Закирова, Э.Г. Сабирова // Филология и культура. – 2014. – № 1. – С. 277-280.
3. Мендыгалиева, А.К. Учебные задания по математике как средство формирования универсальных учебных действий // А.К. Мендыгалиева // Герценовские чтения. Начальное образование. 2011. Т. 2. № 1. С. 148-151.
4. Муртазина, Н.А. Формирование у младших школьников универсальных учебных действий в процессе поиска различных путей текстовой задачи / Н.А. Муртазина // Инновационная наука в глобализующемся мире. – 2015. – № 1 (2). – С. 68-74.
5. Сундеева, Л.А. Формирование логических универсальных действий у младших школьников на уроках математики / Л.А. Сундеева, А.С. Сорокина // Карельский научный журнал. – 2017. – Т. 6. – № 2 (19). – С. 41-43.

Аңдатпа

Гипотеза құру және негіздеу дағдысы бастауыш сынып оқушыларының математика сабағында зерттелетін құбылыстың мәні туралы негізделген болжам жасауын қамтиды. Бастауыш сынып оқушыларында гипотеза құру және негіздеу дағдыларын қалыптастыру үшін гипотезаның мәніне байланысты әдістемелік негіздерді ескеру қажет. Оқушылардың гипотеза құра алуы үшін зерттелетін құбылыс туралы жалпы түсініктері болуы, бақыланатын нысанға қатысты мәліметтер мен фактілер жүйеленіп, белгісізді түсіндіре алатын білімдері қалыптасқан болуы тиіс. Бұл мақалада бастауыш сынып оқушыларының математика сабағында гипотеза құру және негіздеу дағдыларын қалыптастырудың теориялық негіздері қарастырылады. Автор оқу тапсырмаларын қолданып, бастауыш сынып оқушыларында гипотеза құру және негіздеу дағдыларын қалай қалыптастыруға болатынын көрсетеді.

Негізгі сөздер: бастауыш сынып оқушысы, дағды, гипотеза, оқу тапсырмалары.

Annotation

The ability to put forward and substantiate a hypothesis consists in building a reasonable assumption by the student about the essence of the phenomenon being studied in mathematics lessons in elementary grades. The formation of the skills to put forward and substantiate a hypothesis in younger schoolchildren requires taking into account the methodological foundations related to the essence of the hypothesis. To put forward a hypothesis, younger students should have general ideas about the phenomenon under study, systematize information and facts related to the observed subject that could explain the unknown. The article discusses the theoretical foundations of the formation of the ability of younger schoolchildren to put forward and substantiate a hypothesis in mathematics lessons. The author shows how learning tasks can be used to develop the ability of younger students to put forward and substantiate a hypothesis.

Keywords: primary school student, skills, hypothesis, learning tasks.

МРНТИ 14.25.09

ДИДАКТИЧЕСКАЯ НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНАЯ ИГРА «САМАРСКИЕ КРУГИ ЗНАНИЙ» ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Алимпиева Алена Алексеевна

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

alimpieva.a@sgspsu.ru

Научный руководитель: Иванян Елена Павловна, доктор филологических наук, профессор

Аннотация

В статье представлена авторская разработка дидактической настольно-печатной игры построенной по методике игры «Круги Луллия» с целью познавательного и речевого развития, воспитания любви к родному краю у обучающихся начальной школы. Автором характеризуется возможности применения настольно-печатной игры типа «Круги Луллия» вариативность ее использования обучающимися на уроках и внеурочных занятиях в начальной школе.

Ключевые слова: дидактическая игра, настольная игра, познавательное развитие, речевое развитие, воспитание любви к родному краю, начальная школа

Вопрос о важности игры в обучении младших школьников не раз поднимался в трудах известных учёных в области педагогики начального образования. Среди таких ученых можно назвать А.С. Макаренко, С. Т. Шацкого, В. Л. Данилова, А. В. Запорожца и др. [3; 4; 6]. Мы считаем, что применение игры, в особенности дидактической игры, которую по-другому можно назвать обучающей игрой в начальной школе среди игровых технологий в начальной школе никогда не потеряет свою актуальность. В связи с этим каждый год в обучении младших школьников учителя начальных классов либо придумывают новые дидактические игры, либо используют игры, уже проверенные временем.

Здесь важно сказать о том, что же такое игровая технология. Для нас наиболее полным определением данного понятия является определение предложенное И. А. Бериной, Т. В. Михайловой, Н. И. Шубниковой. Так, игровая технология – это группа методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, которая стимулирует познавательную активность детей, «провоцирует» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, позволяет использовать жизненный опыт детей, включая их обыденные. Как уже и было сказано ранее в основе игровых технологий лежит игра [2].

В современном образовании в связи требованиями общества важным становится воспитание патриотической личности. Уже начиная с дошкольного возраста дети начинают знакомится со своей сраной и малой Родиной – городом, в котором они родились и живут. Воспитание любви к родному краю лежит в основе патриотического воспитания, которое предполагает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности [7].

С этой целью мы разработали настольно-печатную игру «Самарские круги знаний» для учеников первого и второго классов, которая направлена на познавательное и речевое развитие обучающихся начальной школы. Разработанная нами игра опирается на методику игры «Круги Луллия», которая известна своей эффективностью в развитии различных навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

С помощью секторов, используемых в игре и их содержательного наполнения, обучающиеся в процессе игры будут находиться в речевой ситуации, выполняя задания и отвечая на вопросы учителя, тем самым узнавая или углубляя информацию о городе Самаре. Развитие речи младших школьников является залогом развития обучения и воспитания обучающихся. Привлечение краеведческого материала способно существенно обогатить работу учителя по развитию речи [1].

Из истории настольно-печатной игры «Круги Луллия» известно, что она названа в честь своего создателя Раймонда Луллия, представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень (по типу пирамидки). В верхней части стержня устанавливается стрелка. Круги подвижны. Все они разделены на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов под стрелкой оказываются определенные секторы. Р. Луллий на секторах размещал рисунки, писал слова и целые высказывания [3].

Круги Луллия – многофункциональное игровое пособие, которое применяется практически во всех образовательных областях [3]. Данный вид настольной игры активно используются в обучении и развитии дошкольников. Но, на наш взгляд, данное пособие целесообразно применять в обучающих целях в начальной школе преимущественно в первом и втором классе. Выбор данной возрастной группы мотивирован тем, что

для учеников первого класса игровая деятельность наравне с учебной деятельностью не прекращает своей актуальности, а только способствует лучшему запоминанию детьми учебного материала.

Разработанное наполнение игры может быть использовано учителем начальных классов как на тематическом уроке русского языка, посвященном городу Самаре, так и на внеурочных занятиях, а также на уроках окружающего мира краеведческой направленности.

Перейдем к характеристике игры.

Игра «Самарские круги знаний» представляет собой три круговых яруса: первый ярус – текст описания достопримечательности (табл.), с которого и начинается игра; второй ярус – картинка достопримечательности; третий ярус – название достопримечательности.

Таблица. Текст описания достопримечательностей города Самары

Ж/Д Вокзал города Самары	Памятник Григорию Засекину	Скульптурная композиция «Бурлаки на Волге»
Стеклянное здание, которое встречает туристов нашего города, приехавших на поезде	Памятник посвящен основателю нашего города, который восседает на коне держа в руке знамя.	Скульптура расположена на набережной. Она в точности повторяет картину известного художника, который изобразил людей, тянущих судно.
Самарский театр драмы имени М. Горького	Площадь Куйбышева	Памятный комплекс ракеты-носителя «Союз»
Это красивое здание из красного кирпича. В нём показывают спектакли, приезжают артисты на гастроли.	Это площадь является самой большой в Европе. На её территории есть театр, скверы, установлен памятник человеку, именем которого некоторое время назывался город Самара.	Самару называют космической столицей России. Это изображение важного для нашего города космического объекта возвышается в самом центре Самары.
Монумент Славы	Стадион Солидарность Самара Арена	Памятник «Буратино»
На очень высоком постаменте размещен символ славы в виде рабочего, который в поднятых руках держит будто бы крылья военных самолётов, созданных в XX веке в г. Куйбышеве.	Важный спортивный объект, где проходят матчи, а иногда и концерты известных исполнителей. Этот объект похож на летающую тарелку.	Этот герой сбежал из сказки и поэтому стоит рядом с домом-музеем своего создателя. Известно, что этот герой обменял сольдо (деньги), которые дал ему отец на покупку букваря, на билет в кукольный театр.
Примечание (Note). Таблица составлена автором самостоятельно		

Описание хода работы с настольно-печатной игрой «Самарские круги знаний». Учитель начинает работу с игрой с представления её обучающимся, рассказывая правила с помощью демонстрации заданий игры. Перед началом игры с обучающимися проводится объяснительная беседа, в которой учитель объясняет, что такое достопримечательности, чем они важны, какие достопримечательности города Самары ученики могут назвать. Если работа осуществляется с обучающимися второго класса, то беседа проводится с целью актуализации знаний школьников, как и в первом случае, только здесь ребята выступают в роли «учителя», рассказывая и объясняя всё своему педагогу.

Пример объяснительной беседы учителя: «Ребята, сегодня мы будем работать с настольной игрой «Самарские достопримечательности», она представляет из себя три круговых яруса с ползунком. Каждый ярус предполагает определенный вопрос. Я читаю вопрос, если вы знаете ответ, вы сразу не отвечаете, а просто слушаете. Нужно следовать правилам. Послушайте, как мы будем играть. Я читаю текст, направив розовый ползунок на сектор с текстом. Вот, например, я читаю: «На главной пешеходной улице города есть памятник одному известному, самому высокому книжному полицейскому». Как вы должны рассуждать? Прослушав текст, вы строите догадки, о какой достопримечательности идёт речь. Тот, кто первый догадается, молча поднимет руку. Этот ученик выйдет к доске, к этой настольной игре и будет работать со вторым ярусом. Там помещены картинки с достопримечательностями города. Ученик по описанию ищет подходящую картинку. Вот он, например, нашел картинку, проверил, верно ли это словесное описание. Теперь ученик прокрутит второй ярус по направлению к ползунку с текстом. После этого в третьем ярусе ученик сможет найти название достопримечательности снова прокрутив круг на ползунок. Так соберется пирамидка».

После объяснения правил игры учитель с учениками приступают к игре. Работа с игрой может осуществляться во фронтальной работе класса при чтении текста, после чего осуществляется парная либо индивидуальная работа с другими ярусами круга. Необходимо осуществлять своевременную проверку получившейся пирамидки. Так следует действовать по каждой достопримечательности, пока все ярусы не будут объединены одной темой – одной достопримечательностью (Рис.)



Рис. Игра «Самарские круги знаний»

Примечание: Рисунок составлен самостоятельно, игра была разработана и собрана.

Всего в нашей игре представлено девять достопримечательностей г. Самары. Так как в каждом ярусе по 8 секторов, все восемь секторов в игре имеют сменные элементы. При этом сменные элементы оснащены самоклеящимися липучками, которые можно заменить, чтобы разнообразить игру, поменяв достопримечательности. Также учитель может дополнить достопримечательности новыми с помощью сменных элементов. Важно отметить, что все элементы дидактической настольной игры заламинированы, что продлевает службу данного пособия.

Отметим, что за счёт сменных элементов игра является вариативной, поскольку начинать игру можно по-разному. Например, не с описания достопримечательности и дальнейшего сохранения её образа по секторам, а, например, начинать с картинки, предложив обучающимся выбрать картинку, а после назвать, что за достопримечательность изображена на ней. После прокрутить круг так, чтобы картинка была напротив названия достопримечательности. Последним шагом будет определение описания достопримечательности, после чего ярусы круга будут собраны правильно. Игра с представленным содержанием может иметь и другие варианты начала и продолжения игры в зависимости от класса и характера усложнения материала, подготовленного учителем.

Таким образом, дидактическая настольно-печатная игра «Самарские круги знаний» будет способствовать как познавательному, так и речевому развитию учеников начальной школы. Кроме того, она поможет воспитать у детей любовь к родному краю, погружая их в речевую среду. Обучающиеся станут активными участниками игрового процесса, где смогут узнать много нового о достопримечательностях своего города. В ходе игры они будут отвечать на вопросы учителя, работать в парах и приходиться к общим выводам.

Список источников

1. Алимпиева, А. А. Развитие речи младших школьников на уроках русского языка с использованием краеведческого материала / А. А. Алимпиева // XXVI Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета, Нижневартовск, 10–11 апреля 2024 года. – Нижневартовск: Нижневартковский государственный университет, 2024. – С. 330-334.
2. Берина, И. А. Игровые технологии на уроках в начальной школе / И. А. Берина, Т. В. Михайлова, Н. И. Шубникова // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – 2020. – № 5. – С. 37-41.
3. Юрасова, И. В. Использование пособия Круги Луллия в работе с детьми дошкольного возраста [Текст]: методическая разработка / Юрасова И. В. – Сосновка: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2, 2022. – 10 с.
4. Леонтьев, А.Н. В опросы психологии ребенка дошкольного возраста [Текст]: Сб. ст. / А. Н. Леонтьев, А.В. Запорожец. – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. – 144 с.
5. Макаренко, А. С. О воспитании молодежи [Текст]: сборник избранных педагогических произведений (2-е издание) / Г. С. Макаренко. – Москва: Всесоюзное учебно-педагогическое издательство ТРУДРЕЗЕРВИЗДАТ, 195. – 398 с.
6. Михайленко, Т. М. Значение игры в развитии младших школьников / Т. М. Михайленко // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы III Междуна. науч. конф. (г. Казань, март 2018 г.). – Казань: Молодой ученый, 2018. – С. 18-21.
7. Федеральная рабочая программа воспитания. Институтвоспитания.рф. – URL: <https://институтвоспитания.рф/upload/medialibrary/ddc/sr3zcu3teyyu74meajjj1vzn171157v9.pdf> (дата обращения: 30.03.2025).

Аннотация

Мақалада бастауыш мектеп оқушыларының танымдық және сөйлеу қабілетін дамыту, туған жерге деген сүйіспеншілікті тәрбиелеу мақсатында «Луллия шеңбері» ойынының әдістемесі бойынша жасалған дидактикалық үстел-баспа ойындарының авторлық әзірлемесі ұсынылған. Автор «Луллия шеңбері» типті үстел-баспа ойындарын қолдану мүмкіндігін, оны оқушылардың бастауыш мектептегі сабақтарда және сабақтан тыс сабақтарда пайдаланудың вариативтілігін сипаттайды.

Негізгі сөздер: дидактикалық ойын, үстел ойындары, танымдық даму, сөйлеуді дамыту, туған жерге деген сүйіспеншілікті тәрбиелеу, бастауыш мектеп

Abstract

The article presents the author's development of a didactic tabletop-printed game built according to the methodology of the game «Lullia's circle» with the aim of cognitive and speech development, raising love for the native land in primary school students. The author characterizes the possibility of using a table-print game of the type «Lully's circle», the variability of its use by students in lessons and extracurricular classes in primary school.

Keywords: didactic game, board game, cognitive development, speech development, fostering love for the native land, primary school

МРНТИ 14.35.07

ОБУЧЕНИЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНФОРМАТИКИ СКВОЗНЫМ ЦИФРОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Анискин Владимир Николаевич, Добудько Александр Валерьянович, Добудько Татьяна Валерьяновна
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

vnaniskin@gmail.com

a.dobudko@pgsga.ru

tdobudko@mail.ru

Аннотация

Перед вузами, готовящими будущих учителей информатики, стоит задача подготовки кадров, способных формировать цифровую грамотность у подрастающего поколения, которому предстоит трудиться в условиях цифровой экономики. Для этого необходимо актуализировать основные профессиональные образовательные программы по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование и 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), добавив дисциплины, в которых будут предусмотрены вопросы обучения будущих учителей информатики таким сквозным цифровым технологиям, как искусственный интеллект и большие данные, технологии виртуальной и дополненной реальности, распределенного реестра, беспроводной связи, компоненты робототехники и сенсорики, новые производственные и квантовые технологии, промышленный интернет. В статье приводятся возможные структурные изменения в образовательных программах, призванные непосредственно обеспечить должный уровень подготовки студентов в области сквозных цифровых технологий.

Ключевые слова: сквозные цифровые технологии; подготовка учителей информатики; ядро высшего педагогического образования; информатика, цифровая трансформация образования.

Сегодня особое внимание в экономике отводится сквозным цифровым технологиям (большие данные, искусственный интеллект, виртуальная и дополненная реальность, компоненты робототехники и сенсорики, технологии беспроводной связи, технологии распределенного реестра, новые производственные технологии, промышленный Интернет, квантовые технологии), необходимость развития которых зафиксирована в программе «Цифровая экономика Российской Федерации» [2], поскольку их внедрение приводит к существенным экономическим эффектам и созданию конкурентных преимуществ. Вместе с тем, наблюдается дефицит кадров и несоответствие образовательных программ требованиям цифровой экономики [1].

В 2022 году школьный курс информатики в России претерпел изменения. Одной из задач учебного предмета стало формирование у школьников понимания «принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества» [4]. В содержание предмета на уровне среднего общего образования добавлены темы, связанные со сквозными цифровыми технологиями [5].

Предметная подготовка учителя информатики согласно концепции «Ядра высшего педагогического образования» частично соответствует требованиям времени: имеет не опережающий, а догоняющий характер [3].

В перечень учебных дисциплин, определенных обеспечить высокий уровень подготовки студентов в области сквозных цифровых технологий, входит только курс «Основы искусственного интеллекта» [3]. Он охватывает разделы, в которых искусственный интеллект рассматривается как фундаментальная наука и

технология комплексных технологических решений», представлены роль инженерия знаний в решении задач искусственного интеллекта, примеры применения систем искусственного интеллекта и инструменты их разработки, вопросы машинного обучения в искусственном интеллекте, основы технологий обработки больших данных.

Содержательный анализ остальных дисциплин предметного модуля выявил вхождение в них тем, название которых имеет отношение к обсуждаемым технологиям. Например, вопросы «Беспроводная связь. Технологии глобальных сетей», «Тенденции развития сети Интернет. Интернет вещей. Реализация принципов построения открытых систем в развитии глобальных телекоммуникационных технологий», представленные в курсе «Программное обеспечение систем и сетей», связаны с технологией беспроводной связи и промышленным интернетом. Возможности квантовых технологий можно изложить в курсе «Архитектура компьютера» при изучении современных тенденций развития архитектуры компьютера.

Однако, этого недостаточно для всестороннего знакомства со сквозными цифровыми технологиями. Мы предлагаем скорректировать структуру предметного блока учебных дисциплин, добавив в учебный план подготовки будущих учителей информатики (уровень бакалавриата) новые дисциплины, представленные в таблице.

Таблица. Предполагаемые структурные изменения в системе подготовки будущих учителей информатики в области сквозных цифровых технологий

Дисциплина	Сквозная цифровая технология
Разработка приложений дополненной и виртуальной реальности	Технология виртуальной и дополненной реальности
Компьютерная графика	Технология виртуальной и дополненной реальности
3D-моделирование и конструирование	Новые производственные технологии
Обработка больших данных	Большие данные Искусственный интеллект
Программирование в образовательной робототехнике	Компоненты робототехники и сенсорики
Основы цифровой микроэлектроника	Компоненты робототехники и сенсорики Квантовые технологии
Физические основы вычислительной техники	Квантовые технологии
Разработка приложений для мобильных устройств	Технологии беспроводной связи
Интернет-программирование	Промышленный интернет
Технологии разработки электронных образовательных ресурсов	Технологии распределенного реестра
Базы данных	Технологии распределенного реестра
Решение олимпиадных задач по искусственному интеллекту	Искусственный интеллект
Примечание. Таблица составлена самостоятельно	

Таким образом, включив новые дисциплины, в содержание которых будут находиться вопросы описания областей применения новых сквозных технологий, основные понятия, их инструменты, мы сможем не только решить вопросы квалифицированной подготовки учителей информатики, но и школьников, которые, выбрав свой путь в ИТ-отрасль, будут успешно трудиться в условиях цифровой экономики.

Список источников

1. Богословский, В. И. Формирование представлений о сквозных цифровых технологиях у будущих педагогов [Текст] / В. И. Богословский, В. Н. Анискин, Т. В. Добудько // Региональная информатика : сб. трудов Юбилейной XVIII Санкт-Петербургской международной конференции / Санкт-Петербург. РГПУ им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург, 2022. – С. 305-307
2. Об утверждении программы «Цифровая экономика Российской Федерации»: распоряжение Правительства Российской Федерации от 28.07.2017 №1632-р [Электронный ресурс]. – URL: // <http://government.ru/docs/all/112831/> (дата обращения: 01.04.2025).
3. Богословский, В. И. Подготовка современного учителя информатики на базе «Ядра высшего педагогического образования»: вопросы целеполагания и дидактического проектирования [Текст] / В. И. Богословский, В. Н. Анискин, Т. В. Добудько, О. И. Пугач // Научное мнение. – 2022. – № 12. – С. 90-97.
4. Федеральная рабочая программа основного общего образования. Информатика (базовый уровень). 7-9 классы [Электронный ресурс]. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/15_ФРП-Информатика-7-9-классы_база.pdf (дата обращения: 01.04.2025).
6. Федеральная рабочая программа среднего общего образования. Информатика (углубленный уровень). Для 10-11 классов образовательных организаций [Электронный ресурс]. – URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/22_ФРП_Информатика-10-11-классы_угл.pdf (дата обращения: 01.04.2025).

Аңдатпа

Информатика пәнінің болашақ мұғалімдерін даярлайтын жоғары оқу орындарының алдында цифрлық экономика жағдайында жұмыс істейтін ұрпақтың цифрлық сауаттылығын қалыптастыра алатын мамандарды даярлау міндеті тұр. Ол үшін 44.03.01 «Педагогикалық білім» және 44.03.05 «Педагогикалық білім (екі дайындық профилімен)» бағыттары бойынша негізгі кәсіби білім беру бағдарламаларын жаңарту қажет. Бұл бағдарламаларға болашақ информатика мұғалімдерін жасанды интеллект және үлкен деректер, виртуалды және қосылған шындық технологиялары, таратылған реестр, сымсыз байланыс, робототехника мен сенсорика құрамдастары, жаңа өндірістік және кванттық технологиялар, өнеркәсіптік интернет сияқты кросс-цифрлық технологияларға үйретуді қамтитын пәндерді қосу керек. Мақалада кросс-цифрлық технологиялар саласында студенттердің дайындық деңгейін қамтамасыз етуге бағытталған білім беру бағдарламаларындағы мүмкін болатын құрылымдық өзгерістер ұсынылады.

Негізгі сөздер: кросс-цифрлық технологиялар; информатика мұғалімдерін даярлау; жоғары педагогикалық білімнің ядросы; информатика, білім берудің цифрлық трансформациясы.

Annotation

Universities that train future computer science teachers face the task of training personnel capable of developing digital literacy among the younger generation, who will have to work in the digital economy. To do this, it is necessary to update the main professional educational programs in the areas of training 44.03.01 Pedagogical education and 44.03.05 Pedagogical Education (with two training profiles), adding disciplines that will include training future computer science teachers in such end-to-end digital technologies as artificial intelligence and big data, virtual and augmented reality technologies, distributed registry, wireless communications., robotics and sensor components, new manufacturing and quantum technologies, industrial Internet. The article presents possible structural changes in educational programs designed to directly ensure the proper level of training for students in the field of end-to-end digital technologies.

Keywords: end-to-end digital technologies; computer science teacher training; the core of higher pedagogical education; computer science, digital transformation of education.

МРНТИ 14.35.07

ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО ПЕРЕВОДЧИКА (НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ВОЛОНТЕРСКОГО ОТРЯДА ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ФГБОУ ВО «САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»)

Аркушина Полина Васильевна

Студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

arkushina.pv@mail.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, кандидат филологических наук, доцент

Аннотация

В настоящей статье рассматривается добровольческая деятельность как ключевой инструмент формирования и развития профессиональных компетенций будущих переводчиков. На примере волонтерского отряда факультета иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет» автор анализирует, как участие студентов в волонтерских проектах способствует не только практическому применению языковых знаний, но и развитию важных мягких навыков, таких как коммуникация, работа в команде, межкультурная компетентность и эмоциональный интеллект. Автор подчеркивает, что волонтерская практика предоставляет студентам уникальную возможность взаимодействовать с носителями языка, что значительно улучшает их языковую подготовку и культурное понимание. Таким образом, добровольческая деятельность становится важной составной частью образовательного процесса, способствующей формированию высококвалифицированных специалистов в области перевода.

Ключевые слова: волонтерство, добровольческая деятельность, добровольчество, международное волонтерство, переводческая деятельность, языковое сопровождение, надпрофессиональные и профессиональные навыки, студенты-переводчики, межкультурные связи, межкультурная коммуникация.

Особой актуальностью в реалиях современного общества отличается феномен добровольческой деятельности. Активное участие в жизни общества открывает новые социальные возможности для каждого и стимулирует формирование инновационных гражданских инициатив. В настоящее время российские вузы активно работают над расширением границ взаимодействия с зарубежными партнерами, укреплением существующих международных связей, разработкой новых международных долгосрочных проектов. Студенты, обучающиеся по направлениям подготовки, где профильными дисциплинами являются

иностранные языки и перевод, могут быть привлечены в качестве дополнительных резервов при организации и реализации масштабных международных проектов. Добровольческая деятельность позволяет современным студентам и будущим специалистам получить реальное представление о будущей профессии, а также способствует формированию и развитию практических профессиональных и надпрофессиональных навыков, необходимых для будущей карьеры [1].

Само слово «волонтер» произошло от латинского слова *voluntarius*, что переводится как добровольный. Наверное, поэтому в России понятия «волонтер» и «доброволец» очень схожи. По сути, волонтер - это человек, который выполняет определенную работу безвозмездно, преследуя некие иные намерения, начиная от самореализации и заканчивая структурированием своего времени или получением ценного опыта [2]. По направлению деятельности добровольчество бывает: социальным, событийным, связанным с защитой и помощью животным (зооволонтерство) медицинским, экологическим, в чрезвычайных ситуациях, поисковым, патриотическим (волонтеры Победы) и др. [3] Все перечисленные виды работ реализуются волонтерским отрядом факультета иностранных языков (ФИЯ) ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет» (СГСПУ).

Целью данного исследования является описание особенностей волонтерской деятельности как инструмента формирования и развития профессиональных и надпрофессиональных навыков будущих переводчиков при организации языкового и переводческого сопровождения иностранных гостей на различных мероприятиях международного уровня.

С развитием международных коммуникаций волонтеров все чаще стали привлекать к языковому и переводческому сопровождению как на мероприятиях городского и регионального уровня, в случае участия в них иностранных специалистов, так и на крупных мероприятиях мирового масштаба, образуя тем самым новое направление – международное волонтерство. Студенты ФИЯ СГСПУ не являются исключением. Опишем лишь некоторые из тех мероприятий, на которых обучающиеся ФИЯ СГСПУ выступали в роли международных волонтеров.

Символично в начале мая в 2023 и 2024 годах на территории Самарской области проходил Международный фестиваль антифашистской песни «Гитары в строю!», в рамках которого волонтеры ФИЯ осуществляли языковое сопровождение зарубежных исполнителей на протяжении всего патриотического проекта. География участников обширна: Российскую Федерацию посещают граждане Великобритании, Германии, Италии, Никарагуа, Франции, Финляндии, Чили, Колумбии, Словении и др. Главной задачей студентов из года в год становится не только преодоление языкового барьера в коммуникации непосредственно с участниками прикрепленного коллектива, но и помощь подопечным во взаимодействии с представителями разных культур. Неоценимый вклад вносят волонтеры-переводчики в образование межкультурных связей, ведь именно от результата их переводческой деятельности зависят взаимоотношения между носителями всемирно употребляемых языков.

Еще одним традиционным для студентов факультета иностранных языков мероприятием стал Международный молодежный форум «Евразия Global», главной целью которого является установление долгосрочных связей с представителями иностранных государств. В 2023 году волонтеры ФИЯ приняли активное участие в событии, ставшем памятным для нашего государства. На территории России встретились 64 страны. Молодые дипломаты, лидеры общественных молодежных организаций, предприниматели и журналисты, а также активисты организаций, занимающихся развитием движения детей, осуществляющих свою деятельность в сфере международного молодежного сотрудничества, стали частью этого форума. На протяжении недели волонтеры-переводчики были кураторами групп из разных уголков планеты. Данный опыт позволил успешно повысить навыки владения иностранными языками и приобрести полезные социальные связи по всему миру.

Ежегодно делегация Самарской области отправляется на Всемирный фестиваль молодежи в качестве волонтеров. И студенты факультета иностранных языков в их числе. В дни Фестиваля выбранные для проведения федеральные территории превращаются в уникальное место, ведь на неделю становятся точкой сбора 20 000 российских и иностранных представителей совершенно разных сфер деятельности. Возможностей открывается множество: многие становятся амбассадорами организаций, кто-то стремится стать потенциальным участником. Студенты ФИЯ всегда встают на сторону оказания помощи в организации и проведения. Так, в феврале 2024 года обучающиеся Самарского государственного социально-педагогического университета проявили себя в двух функциональных направлениях:

1. Волонтеры программы – волонтеры, обеспечивающие организацию пропускного режима в соответствии с распределением зон доступа.
2. Управление потоками – волонтеры, осуществляющие управление потоками, создающие позитивное настроение.

В связи с обозначенными задачами волонтеры взаимодействовали с представителями множества стран, делились с ними особенностями нашего народа и разрывали собственные шаблоны восприятия тех или иных культур.

Все участники указанных мероприятий отмечают практическую пользу от опыта переводческой добровольческой деятельности для формирования и развития навыков будущих переводчиков. По их

мнению, такая практика позволяет представить реальные условия будущей профессиональной деятельности.

Подводя итоги, отметим, что добровольческую деятельность можно рассматривать как инструмент формирования и развития профессиональных и надпрофессиональных навыков будущих переводчиков. Колоссальный опыт переводческой добровольческой деятельности может быть получен в ходе такой деятельности и может стать отличным трамплином при построении карьеры переводчика, подготовит к исполнению реальных заказов, позволит лучше понять суть профессии и особенности будущей профессиональной деятельности, включить в свое резюме сведения о значимых проектах и стать конкурентоспособным специалистом на рынке труда.

Литература

1. Ключина А.М., Швец Т.П. Добровольческая деятельность как инструмент развития профессиональных и надпрофессиональных навыков будущих переводчиков и специалистов-международников / Ключина А.М., Швец Т.П. // Русистика без границ. -2022. – Т.6, №1. – 114-122
2. Захарова Т.И., Лебедев А.А., Садыкова К.В. Волонтерство – главный тренд современного мира / Захарова Т.И., Лебедев А.А., Садыкова К.В. // Вестник Российского экономического университета им. Г. В. Плеханова. – 2023. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volonterstvo-glavnyy-trend-sovremennogo-mira> (дата обращения: 17.03.2025).
3. Плескач Л.В. Особенности классификации направлений добровольческой деятельности в России / Плескач Л.В. // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки – 2023. - [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-klassifikatsii-napravleniy-dobrovolcheskoy-deyatelnosti-v-rossii/viewer> (дата обращения: 17.03.2025).
4. Степанова М.А. Международная деятельность вуза как актуализатор практико-ориентированной подготовки лингвистов-переводчиков / Степанова М.А. // [Электронный ресурс]. URL: [elibrary_29429608_51849343.pdf](elibrary_29429608_51849343.pdf) (дата обращения: 17.03.2025).

Annotation

This article considers volunteer activity as a key tool for the formation and development of professional competences of future translators. Using the example of the volunteer squad of the Faculty of Foreign Languages of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education 'Samara State University of Social Studies and Education', the author analyses how students' participation in volunteer projects contributes not only to the practical application of language knowledge, but also to the development of important soft skills such as communication, teamwork, intercultural competence and emotional intelligence. The author emphasizes that volunteering practice provides students with a unique opportunity to interact with native speakers, which significantly improves their language proficiency and cultural understanding. Thus, volunteering becomes an important part of the educational process, contributing to the formation of highly qualified professionals in the field of translation.

Keywords: volunteering, volunteering, volunteerism, international volunteering, translation activities, language support, supra-professional and professional skills, students-translators, intercultural relations, intercultural communication.

Аннотация

Бұл мақалада болашақ аудармашылардың кәсіби құзыреттерін қалыптастыру мен дамытудың негізгі құралы ретінде ерікті қызмет қарастырылады. "Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университетіндегі" ФГБОУ шет тілдер факультетінің еріктілер отрядының мысалында автор студенттердің волонтерлік жобаларға қатысуы тілдік білімді практикалық қолдануға ғана емес, сонымен қатар қарым-қатынас, топтық жұмыс, мәдениетаралық құзыреттілік және эмоционалды интеллект сияқты маңызды жұмсақ дағдыларды дамытуға қалай ықпал ететінін талдайды. Автор еріктілер практикасы студенттерге ана тілінде сөйлейтіндермен қарым-қатынас жасаудың бірегей мүмкіндігін ұсынады, бұл олардың тілдік дайындығы мен мәдени түсінігін айтарлықтай жақсартады. Осылайша, ерікті қызмет аударма саласында жоғары білікті мамандарды қалыптастыруға ықпал ететін білім беру процесінің маңызды құрамдас бөлігіне айналады.

Түйінді сөздер: волонтерлік, волонтерлік қызмет, волонтерлік, халықаралық волонтерлік, аударма қызметі, тілдік сүйемелдеу, кәсіптік және кәсіптік дағдылар, студент-аудармашылар, мәдениетаралық байланыстар, мәдениетаралық коммуникация.

ЯЗЫКОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ЛИЧНОГО ИМЕНИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Арыстанбек А.К.,

обучающийся 1 курса образовательной программы 6B01721 Русский язык и литература

Баишев Университет

a_arystanbek@bu.edu.kz

Научный руководитель: Куснаева Р.Б., кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация

Статья посвящена анализу влияния глобализации на языковую идентичность личного имени, рассматриваемого как важный символ культурного наследия. В работе исследуются процессы межкультурного обмена, миграционные явления и доминирование международных языков, оказывающие влияние на традиционные нормы именования. Сохранение языковой идентичности личного имени становится важнейшей задачей современного общества, способствующей укреплению социальной стабильности, развитию национального самосознания и сохранению исторической памяти. В этом контексте исследование процессов трансформации имен приобретает особую актуальность, так как позволяет не только понять механизмы культурных изменений, но и разработать практические рекомендации по сохранению и обновлению традиционных лингвистических норм.

Ключевые слова: глобализация, языковая идентичность, личное имя, культурное наследие, межкультурный обмен, гибридизация, миграция, цифровые технологии, мультикультурное образование.

В условиях стремительной глобализации современные процессы трансформации охватывают практически все сферы человеческой жизни. Особое внимание уделяется тому, как глобальные изменения влияют на культурное и языковое наследие, выраженное в символах идентичности. Одним из важнейших маркеров такой идентичности является личное имя. Оно не только выполняет функцию идентификации, но и является носителем исторической памяти, культурных традиций и языковых особенностей. В данной работе рассматривается, каким образом глобализация меняет языковую идентичность личного имени, какие факторы способствуют утрате традиционных норм именования и как на этом фоне формируются новые лингвистические практики.

Языковая идентичность – это не только отражение фонетических, морфологических и семантических особенностей языка, но и глубоко укоренённое представление о принадлежности к определённой культурной и исторической традиции. Личное имя, в свою очередь, является своего рода миниатюрной историей народа, отражающей его мифологию, обычаи и социально-культурные установки. С одной стороны, имя обеспечивает индивидуальную идентификацию, а с другой – служит символом коллективной памяти. Как отмечают многие исследователи, историческая идентичность всегда была тесно связана с языковыми нормами, поскольку именно через устные и письменные традиции передавались знания о прошлом, а имена становились своеобразными кодами, обозначающими культурное наследие [5, 108].

В рамках современных исследований выделяются несколько ключевых аспектов языковой идентичности личного имени:

- Фонетическая и орфографическая уникальность. Традиционные имена зачастую имеют характерное звучание и написание, что связано с особенностями конкретного языка или диалекта. Например, казахское имя «Әлішер» часто транслитерируется как «Alisher» в англоязычных странах, что упрощает произношение, но теряет уникальность звука «Ә».
- Семантическая насыщенность. Имена часто несут в себе скрытые смыслы, связанные с мифологией, религиозными представлениями или историческими событиями.
- Социально-культурный контекст. Именование тесно связано с социальными структурами, в которых оно функционирует, будь то родовые традиции, классовая принадлежность или региональные особенности.

Языковая идентичность тесно связана с культурной идентичностью, так как язык выступает не только средством коммуникации, но и отражением ментальности народа. В связи с этим В. фон Гумбольдт отмечал, что язык является «духовным дыханием народа», определяющим его мировоззрение и культурное своеобразие [10]. В свою очередь, Н. Хомский подчеркивал, что язык — это не просто средство общения, но и способ мышления, так как структура языка непосредственно влияет на то, как человек воспринимает реальность [11]. Это подтверждает, что утрата языковой идентичности влечёт за собой искажение национального самосознания и культурных ценностей.

Современные глобальные процессы оказывают существенное влияние на все аспекты культурного и языкового самовыражения. Глобализация приводит к активному межкультурному обмену, что, в свою очередь, сказывается на традиционных моделях именования. С одной стороны, наблюдается тенденция к стандартизации, когда глобальные языковые нормы постепенно вытесняют уникальные особенности национальных систем. С другой – усиливается стремление сохранить аутентичность, что приводит к появлению гибридных форм, сочетающих традиционные элементы с новыми заимствованиями. Так, имя «Айару-София»

сочетает в себе казахскую и европейскую традиции, демонстрируя стремление сохранить национальную идентичность в сочетании с международной узнаваемостью.

В условиях активной миграции и транснациональных связей личное имя становится не просто знаком идентификации, но и элементом, через который выражается сложное взаимодействие между глобальными и локальными культурами. Например, традиционные имена часто подвергаются фонетической адаптации или орфографической трансформации для более удобного произношения в международном общении. Этот процесс можно охарактеризовать как «языковую миграцию», когда устоявшиеся лингвистические нормы претерпевают изменения под воздействием доминирующих языков, таких как английский, французский или испанский [3, 45].

Одним из наиболее ярких проявлений глобализации является массовая миграция. Люди, пересекающие государственные границы, неизбежно сталкиваются с необходимостью адаптироваться к новым языковым условиям. При этом личное имя, как маркер культурной идентичности, может претерпевать изменения. На примере потомков иммигрантов видно, что их имена часто адаптируются под нормы принимающего общества: изменяется произношение, орфография, а иногда и семантическое содержание. Например, в семьях казахов, переехавших в Германию, имя «Нұрсұлтан» часто упрощается до «Nuri» или «Sultan» для удобства общения в немецкой среде. Это явление получило название «проблема третьего поколения», когда потомки сохраняют связь с родительской культурой, но постепенно адаптируются к языковым особенностям новой среды [1, 34—35].

Глобализация способствует укреплению позиций международных языков. Английский, как лингва франка, оказывает значительное влияние на все аспекты коммуникации, включая именование. В условиях, когда взаимодействие происходит на глобальном уровне, многие родители выбирают имена, которые легко произносятся и запоминаются в международном контексте. Это приводит к маргинализации традиционных лингвистических форм, что может вызывать опасения по поводу утраты культурного наследия и языкового разнообразия.

Процессы глобализации сопровождаются не только экономическими и политическими изменениями, но и глубокими сдвигами в социальной и культурной жизни. Массовая культура, транслирующая единые стандарты поведения и ценностные ориентиры, оказывает давление на традиционные формы самовыражения. В результате личное имя перестаёт быть исключительно носителем исторической памяти, приобретая новые, более универсальные черты. Этот процесс может приводить к потере уникальности, однако, параллельно с этим, происходит переосмысление идентичности, что даёт возможность интегрировать традиционные элементы в современные реалии [4, 106].

История именования является отражением исторического и культурного развития общества. В традиционных культурах имя всегда имело многозначный характер: оно несло в себе не только индивидуальную, но и коллективную память, передаваемую из поколения в поколение. Ритуалы, связанные с выбором имени, нередко имели сакральное значение и определяли судьбу личности. В казахской традиции имя могло быть дано в честь предка или события — например, имя «Төлеген» ассоциировалось с героем эпоса, а «Жеңіс» («Победа») — с днём окончания Второй мировой войны. С развитием письменности и формированием национальных языков имена стали основой для создания культурных кодов, определяющих принадлежность к тому или иному этносу.

Однако с наступлением эпохи глобализации традиционные модели именования оказываются под угрозой. Появление новых технологий, ускорение коммуникационных процессов и активизация межкультурного диалога ведут к тому, что старые, укоренившиеся традиции постепенно меняются. Современные родители, находясь под влиянием глобальных трендов, часто отказываются от традиционных имен, отдавая предпочтение универсальным или интернациональным вариантам. Такая динамика может привести к тому, что языковая идентичность личного имени утратит свои уникальные признаки, что, в свою очередь, негативно скажется на сохранении культурного наследия [5, 108].

Одной из наиболее заметных тенденций является гибридизация имен. В условиях постоянного межкультурного обмена и адаптации к новым социокультурным условиям наблюдается синтез традиционных и заимствованных элементов. Личное имя может включать в себя фонетические особенности родного языка, одновременно адаптируясь к нормам международного общения. Такая гибридизация позволяет сохранить связь с культурными корнями, при этом открывая новые возможности для самовыражения. В результате формируется новая модель идентичности, где традиция и инновация сосуществуют в динамическом равновесии.

В современном мире цифровые технологии играют решающую роль в формировании идентичности. Социальные медиа, онлайн-платформы и мессенджеры существенно влияют на то, как люди воспринимают и транслируют свою личность, в том числе через выбор имени. Виртуальное пространство становится ареной для экспериментов с идентичностью, где личное имя может изменяться, трансформироваться и адаптироваться к новым реалиям. В этом контексте наблюдаются тенденции к созданию псевдонимов, никнеймов и иных вариантов самовыражения, которые могут уступать традиционным именам, но при этом отражают современную культурную динамику. Например, в TikTok и Instagram можно встретить казахстанцев, использующих псевдонимы вроде «KZ_Nomad» или «Qazaq_girl», заменяя настоящие имена на более универсальные, но несущие элементы национальной самоидентификации.

Сохранение языкового разнообразия и поддержание уникальности традиционных имен требуют активного участия государства и образовательных учреждений. Программы, направленные на популяризацию родного языка, знакомство с историей именования и традиционными культурными кодами, способствуют укреплению языковой идентичности. Государственная политика в области культуры и образования должна учитывать вызовы глобализации, разрабатывая меры поддержки для сохранения уникальных лингвистических норм. Важным аспектом является также роль средств массовой информации, которые могут транслировать как глобальные стандарты, так и местные традиции, обеспечивая диалог между различными культурными сообществами [7].

Для проверки теоретических предпосылок исследования была разработана комплексная методика, включающая:

Проведение глубинных интервью с представителями мигрантских групп.

- Организацию анкетирования для выявления отношения к сохранению традиционных имен в сравнении с международными вариантами.

- Анализ активности в социальных сетях, где наблюдаются изменения в использовании имен, как отражение влияния глобальных коммуникаций.

На примере семей из Казахстана, проживающих за рубежом, установлено, что многие представители адаптируют свои традиционные имена для облегчения интеграции в новую культурную среду. Пример: Алия, уроженка Казахстана, переехала в Канаду в возрасте 25 лет. Столкнувшись с трудностями произношения своего имени окружающими, она стала использовать вариант «Alia», опуская казахское ударение и характерную мягкость. Однако в официальных документах имя осталось в оригинальной транскрипции, что создавало разрыв между формальной и социальной идентичностью.

Анкетирование среди 150 участников разных возрастных групп выявило следующие тенденции:

- Около 60% опрошенных выражают обеспокоенность утратой культурных особенностей при изменении имен под влиянием глобализации.

- 45% респондентов при выборе имени для ребенка стараются придерживаться национальных традиций, несмотря на давление интернациональных норм.

- 25% участников склоняются к использованию интернациональных имен, считая, что такие имена облегчают социальное и профессиональное взаимодействие в глобальном масштабе.

Исследование, проведенное на основе данных популярных социальных платформ (например, Facebook, Instagram, Telegram), показало, что:

- Многие пользователи предпочитают использовать упрощенные или адаптированные варианты своих имен для более удобного общения в международном контексте.

- Группы, посвященные культурному наследию и традиционным именам, демонстрируют активность, что указывает на стремление сохранить культурные корни даже в условиях глобальных изменений. Эти наблюдения подтверждают, что в условиях цифровой эпохи личное имя претерпевает значительные изменения, адаптируясь к новым стандартам коммуникации.

Сопоставление результатов интервью, анкетирования и цифрового анализа позволяет сделать следующие выводы:

- Глобализация приводит к сложному процессу, в котором традиционные имена одновременно подвергаются стандартизации и видоизменяются с целью создания новых форм самовыражения.

- Меры поддержки со стороны государства и образовательных учреждений, направленные на популяризацию родного языка, играют важную роль в сохранении уникальности имен, несмотря на внешнее давление.

- Практические наблюдения подтверждают необходимость гармоничного объединения глобальных тенденций с местными традициями для сохранения культурной идентичности.

Эмпирические данные демонстрируют, что глобализационные процессы оказывают комплексное влияние на языковую идентичность личного имени. С одной стороны, наблюдается тенденция к унификации, а с другой – сохраняется стремление к поддержанию культурного наследия через традиционные формы именования. Это исследование показывает, что интеграция традиционных элементов в современные коммуникационные практики является ключевым условием сохранения уникальности имен в условиях глобального взаимодействия.

Одним из ключевых вызовов является риск утраты уникальности традиционных имен. Под влиянием глобальных процессов наблюдается тенденция к унификации языковых норм, когда многие родительские решения в выборе имени основываются на стремлении к международной узнаваемости. Это приводит к снижению разнообразия, поскольку уникальные фонетические и морфологические особенности отесняются более «популярными» и легко адаптируемыми именами. Такая ситуация может негативно сказаться на сохранении культурного наследия, поскольку имена как носители исторической памяти утрачивают свою дифференцирующую функцию.

Изменения в традиционных моделях именования оказывают существенное влияние на формирование самоидентификации личности. Личное имя, являясь важным символом индивидуальности, может потерять свою эмоциональную и культурную значимость, что приведёт к ощущению «безликой» идентичности. Снижение эмоциональной привязанности к имени может способствовать общему чувству отчуждения и потере

связи с культурными корнями. Этот процесс имеет долгосрочные последствия для формирования социальной памяти и коллективного сознания, что в условиях глобализации становится особенно актуальным.

Глобализация часто сопровождается усилением роли международных языков, что приводит к маргинализации традиционных лингвистических форм. Так, влияние английского языка, являющегося языком международного общения, приводит к тому, что традиционные имена и их особенности начинают утрачивать свою значимость. В некоторых международных школах Казахстана администрация рекомендует использовать «англоязычные аналоги» имён, например, вместо «Ернар» — «Eric», чтобы облегчить взаимодействие с иностранными преподавателями. Этот процесс усугубляется экономическими и культурными интересами, что приводит к доминированию глобальных стандартов над локальными особенностями. В результате, традиционные имена могут утратить не только свою оригинальность, но и стать объектом стилизации, где важным становится не содержание, а лишь соответствие модным тенденциям.

Одним из ключевых направлений для противодействия негативным тенденциям является развитие мультикультурного образования, которое способствует знакомству с богатством традиционных языковых форм и культурного наследия. Образовательные программы, ориентированные на изучение истории именования, мифологии и фольклора, могут стать эффективным инструментом в сохранении уникальности личного имени. Такие программы позволяют формировать у молодого поколения чувство гордости за свою культуру и понимание важности сохранения языкового разнообразия.

Сохранение языковой идентичности личного имени возможно при условии интеграции традиционных элементов в современные культурные процессы. Это может выражаться в творческих практиках, где художники, писатели и музыканты используют традиционные имена как символы культурного наследия, переосмысливая их в условиях современной реальности. В современной казахстанской литературе и кино часто используются традиционные имена героев, например, в сериале «Тағдыр» (2022) главные персонажи носят имена Айша, Бекзат, что подчёркивает связь с национальной идентичностью. Такие инициативы способствуют не только сохранению, но и обновлению традиционных норм именования, позволяя им найти новое звучание в глобальном культурном пространстве.

Активная государственная политика в области культуры и языка, а также поддержка со стороны общественных организаций, играют решающую роль в сохранении уникальности личного имени. Программы субсидирования исследований в области этнолингвистики, проведение конференций и фестивалей, посвящённых традиционным именам, а также популяризация культурного наследия через медийные проекты способны усилить позиции традиционных норм именования. Такие инициативы могут стать своего рода гарантией того, что глобальные процессы не приведут к полной утрате культурной самобытности.

Если сопоставить традиционные подходы к именованию с современными тенденциями, становится очевидно, что процесс трансформации личного имени в условиях глобализации носит двойственный характер. С одной стороны, глобальные влияния способствуют стандартизации, утрате уникальных фонетических и семантических характеристик, что может негативно сказаться на сохранении культурной идентичности. С другой стороны, процессы гибридизации и интеграции позволяют сохранить традиционные элементы, открывая новые возможности для самоидентификации. Таким образом, личное имя становится полем для динамичного диалога между глобальными и локальными культурами.

На основе проведённого анализа можно выделить следующие ключевые выводы:

- Двойственная природа глобализации. Глобальные процессы одновременно способствуют утрате и обогащению языковой идентичности. Унификация имен может привести к потере уникальности, однако гибридизация и адаптация создают условия для появления новых, оригинальных форм.

- Значимость исторической памяти. Личное имя остаётся важным носителем коллективной памяти и культурного наследия, даже в условиях активной трансформации. Сохранение традиционных норм именования является залогом устойчивости культурной идентичности.

- Необходимость государственной и образовательной поддержки. Для сохранения языкового разнообразия требуется комплексная политика, включающая образовательные программы, культурные инициативы и поддержку со стороны государства.

- Роль инновационных медиа. Виртуальное пространство и цифровые технологии могут способствовать не только стандартизации, но и творческому переосмыслению традиционных имен, что открывает новые перспективы для самовыражения.

Глобализация оказывает комплексное воздействие на языковую идентичность личного имени, трансформируя традиционные модели именования и создавая условия для появления гибридных, инновационных форм самовыражения. В современных условиях личное имя перестаёт быть просто идентификационным знаком, оно становится динамичным символом культурного диалога, отражающим противоречивость и богатство межкультурного обмена. Утрата уникальности имен, вызванная влиянием глобальных языковых норм, требует внимательного подхода к сохранению традиционных элементов, являющихся неотъемлемой частью культурного наследия.

Для обеспечения устойчивого развития культурного пространства необходимо создание благоприятных условий для интеграции традиционных норм в современную реальность. Это возможно через развитие мультикультурного образования, активное использование цифровых технологий для продвижения культурного наследия и государственную поддержку языкового разнообразия. Личное имя, как носитель истории, традиций

и культурных кодов, должно оставаться важным элементом самоидентификации, способным адаптироваться к новым условиям, не теряя своей аутентичности.

Таким образом, современная языковая идентичность личного имени – это результат сложного взаимодействия глобальных и локальных тенденций. В условиях глобализации происходит не только утрата, но и обновление культурных традиций, что создаёт уникальные возможности для формирования новой модели идентичности. Поддержка этой модели требует синтеза универсальных мировых стандартов с сохранением национальных особенностей, что является ключом к гармоничному развитию культурного пространства.

В дальнейших исследованиях целесообразно обратить внимание на следующие направления:

- Эмпирический анализ трансформации имен. Исследования, проводимые на основе конкретных кейсов миграционных процессов и адаптации имен в новых культурных контекстах, помогут глубже понять механизмы трансформации языковой идентичности.

- Сравнительный анализ разных культурных традиций. Изучение особенностей именования в различных этнических и языковых группах позволит выявить общие тенденции и локальные различия, что станет основой для разработки теоретических моделей.

- Влияние цифровых медиа. Рассмотрение роли социальных сетей и цифровых платформ в формировании современной идентичности, а также в адаптации традиционных имен к виртуальному пространству, представляет большой интерес для лингвистов и культурологов.

- Государственная политика и культурное наследие. Анализ эффективности государственных программ и инициатив, направленных на сохранение языкового разнообразия, позволит разработать рекомендации для сохранения культурных ценностей в условиях глобализации.

В результате проведённого исследования становится очевидным, что глобализация оказывает значительное влияние на языковую идентичность личного имени, вызывая процессы как стандартизации, так и гибридизации. Личное имя, являясь неотъемлемой частью культурного наследия, должно адаптироваться к условиям глобального мира, сохраняя при этом свою уникальность и историческую ценность. Для достижения этого необходим комплексный подход, включающий государственную поддержку, развитие образовательных программ и активное использование цифровых технологий. Только в условиях гармоничного сосуществования глобальных тенденций и локальных традиций возможно сохранение языкового разнообразия и культурной самобытности.

Сохранение языковой идентичности личного имени становится важнейшей задачей современного общества, способствующей укреплению социальной стабильности, развитию национального самосознания и сохранению исторической памяти. В этом контексте исследование процессов трансформации имен приобретает особую актуальность, так как позволяет не только понять механизмы культурных изменений, но и разработать практические рекомендации по сохранению и обновлению традиционных лингвистических норм.

Список источников

1. Андрейчук Н. В., Гаврилина Л. М. Феномен калининградской региональной субкультуры (социально-философский и культурологический анализ). Калининград, 2011. (<https://cyberleninka.ru/article/n/andreychuk-n-v-gavrilina-l-m-fenomen-kaliningradskoy-regionalnoy-subkultury-sotsialno-filosofskiy-i-kulturologicheskij-analiz>)
2. Андрейчук Н. В. Феномен глобализации и проблема культурного разнообразия социума // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. 2010. № 6. С. 57—68. (<https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-globalizatsii-i-problema-kulturnogo-raznobraziya-sotsiuma/viewer>)
3. Бек У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма — ответы на глобализацию. М., 2001. (<http://kyiv-heritage-guide.com/81.pdf>)
4. Люббе Г. В ногу со временем. О сокращении нашего пребывания в настоящем // Вопросы философии. 1994. № 4. С. 94—107. ([https://psv4.userapi.com/s/v1/d/vrTqg5hH32H6ZpOroqX3YDm9aDK_m45P2YdkvYwlqZlQKyGhR4a13QQQR-l1MCICkSf2OXa6GZvjJXYFq\\$NGHillIZ6xaq8eZglw8Z_7Px9hO9sScV6g/2016_German_Lyubbe_V_nogu_so_vremenem_Sokraschennoe_preybyvanie_v_nastoyaschem.pdf](https://psv4.userapi.com/s/v1/d/vrTqg5hH32H6ZpOroqX3YDm9aDK_m45P2YdkvYwlqZlQKyGhR4a13QQQR-l1MCICkSf2OXa6GZvjJXYFq$NGHillIZ6xaq8eZglw8Z_7Px9hO9sScV6g/2016_German_Lyubbe_V_nogu_so_vremenem_Sokraschennoe_preybyvanie_v_nastoyaschem.pdf))
5. Люббе Г. Историческая идентичность // Там же. С. 108—113. (<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000965/st000.shtml>)
6. Мазур Ю. Ю. Проблема образования в условиях антропологического кризиса // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. 2010. № 6. С. 68—73. (<https://journals.kantiana.ru/vestnik/society/10172/63198/>)
7. Мазур Ю. Ю. Сохранение этнокультурной идентичности и проблемы образования: русские в Литве // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. 2012. № 6. С. 31—39. (https://journals.kantiana.ru/upload/iblock/d10/hk76gts8aqdmihgghayl7hu16t1368fs/Mazur_43-49.pdf)
8. Труфанова Е. О. Человек в лабиринте идентичностей // Вопросы философии. 2010. № 2. С. 13—23. (http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=102)

9. Хантингтон С. Кто мы?: Вызовы американской национальной идентичности. М., 2004. (https://yanko.lib.ru/books/politologiya/huntington-who_are_we-ru-a.htm)
10. Гумбольдт В. О языке и национальном характере. — Москва: Прогресс, 1985. (https://imwerden.de/pdf/humboldt_yazyk_i_filosofiya_kultury_1985__ocr.pdf)
11. Хомский Н. Язык и мышление. — Москва: Эксмо, 2009. (https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/filosofija_jazyka/khomskij_n_jazyk_i_myshlenie_1972/32-1-0-2409)

Андатпа

Мақала жеке аттың тілдік сәйкестігіне жаһандану әсерін талдауға арналған және оны мәдени мұраның маңызды символы ретінде қарастырады. Зерттеу барысында мәдениаралық алмасу, көші-қон құбылыстары және халықаралық тілдердің үстемдігі дәстүрлі ат қою нормаларына қалай әсер ететіні зерттеледі. Кісі есімінің тілдік ерекшелігін сақтау қазіргі қоғамның ең маңызды міндетіне айналып, қоғамдық тұрақтылықты нығайтуға, ұлттық сананың дамуына және тарихи жадының сақталуына ықпал етуде. Бұл тұрғыда атаулардың өзгеру процестерін зерттеу ерекше өзектілікке ие болады, өйткені ол мәдени өзгерістердің тетіктерін түсінуге ғана емес, сонымен қатар дәстүрлі тілдік нормаларды сақтау және жаңарту бойынша практикалық ұсыныстар әзірлеуге мүмкіндік береді.

Негізгі сөздер: жаһандану, тілдік сәйкестік, жеке ат, мәдени мұра, мәдениаралық алмасу, гибридизация, көші-қон, цифрлық технологиялар, көпмәдениетті білім беру.

Annotation

The article examines the impact of globalization on the linguistic identity of personal names, regarded as an important symbol of cultural heritage. The study explores intercultural exchanges, migration phenomena, and the dominance of international languages that influence traditional naming norms. Preservation of the linguistic identity of a personal name is becoming the most important task of modern society, contributing to the strengthening of social stability, the development of national self-awareness and the preservation of historical memory. In this context, the study of the processes of name transformation acquires particular relevance, as it allows not only to understand the mechanisms of cultural change, but also to develop practical recommendations for the preservation and renewal of traditional linguistic norms.

Keywords: globalization, linguistic identity, personal name, cultural heritage, intercultural exchange, hybridization, migration, digital technologies, multicultural education.

МРНТИ 16.21.07

РОЛЬ СРАВНЕНИЙ В ПРЯМОЙ РЕЧИ

Атлашова Ирина Андреевна

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

irinandroid@mail.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна - кандидат филологических наук, доцент

Аннотация

В статье приводится обзор научных исследований, посвященных проблеме прямой речи и роли сравнений в ней. Успешная коммуникация возможна, когда используются все доступные инструменты речи. Поэтому в статье поднимается обсуждение вопроса о значимости и полезности включения сравнений в прямую речь. Составлен список функций сравнения в прямой речи. Проанализировано, как они проявляют себя в художественных произведениях. В качестве иллюстративного материала были использованы цитаты из произведений Коллин Маккалоу. В статье установлено, что сравнения в прямой речи используются для описания и изображения действующих лиц, конкретизации какого-либо параметра, создания эффекта иронии, подачи информации как опыта и наставление на будущее, а также выражение уровня прогресса в действиях.

Ключевые слова: сравнение, прямая речь, диалог, художественное произведение, английский язык, функции сравнения

Чужая речь окружает нас с рождения. Важность данного феномена для людей невозможно переоценить. Успешная коммуникация предполагает использование всех доступных инструментов для более точной передачи информации. В противном случае, есть риск столкнуться с взаимонепониманием. Одним из таких инструментов можно считать сравнения. Они органично вплетаются в нашу прямую речь, позволяя обогатить ее. Насколько мы не обращаем внимание на их употребление, настолько же они необходимы и полезны.

Цель данной статьи в определении роли сравнений в прямой речи.

Материалом исследования послужили цитаты из произведений К. Маккалоу.

Объект исследования – прямая речь, предмет исследования – функции сравнений.

Считается, что прямая речь имитирует чужие высказывания и сопровождается авторскими словами, которые устанавливают сам факт чужой речи и указывают, кому она принадлежит [5; с. 32]. В художественной литературе допустимо замещение прямой речи - оформление невыраженных мыслей и чувств героя в виде авторских слов [5; с. 32].

Человек может создавать новые высказывания, соединяя воедино фрагменты, знакомые по старым высказываниям, собирая их по схемам расположения, также знакомым по старым высказываниям [9; с. 90].

Об эстетической функции прямой речи можно сказать, что она драматична, образна, жива, наглядна, служит средством характеристики действующего лица, средством создания образа, создаёт эффект непосредственного присутствия, придаёт повествованию динамичность [1; с. 78–79].

Одна из форм передачи на письме чужой речи – несобственно-прямая речь, сочетающая особенности прямой и косвенной речи. Она включает в себя разные аспекты, например, эмоционально-личностный, оценочно-профессиональный или глубинно-поверхностный аспекты [2; с.32]. С точки зрения стилистики, несобственно-прямая речь является приметой языка художественной литературы [7; с.102]. Внутренняя речь как разновидность несобственно прямой речи позволяет проникнуться литературным персонажем, узнать его мысли и переживания [3; с. 299].

Семантическая репрезентация речевого высказывания в виде прямой речи в английских художественных текстах имеет отличительные особенности [6; с. 48]. В данной статье ограничимся лишь ролью и функциями сравнений – инструмента языка, позволяющего проводить количественно-качественные сопоставления объектов между собой и эталоном.

Сравнения играют роль в описании и понимании персонажей и их мотивации, развития сюжета. Художественный замысел автора проявляется в образах, которые строятся сравнения в речах персонажей, помогают выявить как традиционные, так и новаторские элементы [4; с.269].

Утверждается, что в политических выступлениях такие фигуры речи, как сравнение и персонификация, используются не только для украшения речи, чтобы сделать ее привлекательной для аудитории, но и для того, чтобы призвать аудиторию к действию и убедить ее принять определенные идеи, то есть коммуникатор корректирует свой язык в соответствии с характером ситуации [15; с.22]. Сравнение и олицетворение помогают аудитории лучше усвоить высказываемые идеи, придает им более яркий смысл в обращении. Также сравнения позволяют сказать многое за короткий промежуток времени. Благодаря внедрению в речь сравнений и олицетворений идеи доводятся до слушателей нетрадиционными способами, не теряя при этом изначального смысла [8; с.578–579].

Перейдем к функциям сравнения в прямой речи. В качестве иллюстративного материала использованы произведения Коллин Маккалоу. Были выявлены следующие функции:

1. Описание и изображение.
2. Конкретизация.
3. Создание эффекта иронии.
4. Подача информации как опыта и мудрости.
5. Прогресс в действиях.

Рассмотрим все функции и охарактеризуем кратко каждую из них.

Описательная функция сравнения заключается в создании с его помощью повествовательной иллюстрации. Сравнение, в первую очередь, предоставляет возможность описать персонажей. Посредством создания оценочной характеристики в прямой речи выражаются внешние данные и особенности поведения героев.

Troppo в Австралии — это слово на сленге, означающее «псих», «человек, потерявший душевное равновесие», «человек с расшатанными нервами». Используя минимальное количество языковых средств, в прямой речи сравнение позволяет охарактеризовать физическое и психическое состояние предмета обсуждения.

'You don't look troppo to me,' he said to Michael.

'Nor to me,' said Luce with a chuckle, and leaned to poke the blind man in the ribs a little too hard and viciously. 'Does he look troppo to you, Matt?' he asked. [10; с. 10]

В основном используемые в австралийском английском разговорная фраза *like a lily on a dirt-tin* «как лилия на мусорном ведре» относится к чему-то или кому-то, что неуместно или бросается в глаза. Так раскрывается внутреннее переживание говорящего и его раздражение сложившейся ситуацией.

'I've been moldering in X for nearly five months, Sis. Others seem to come and go, but here I sit like a lily on a dirt tin, a permanent fixture.' [10; с. 41]

Конкретизирующая (уточняющая) функция связана с детализацией предмета обсуждения, уточнением обстоятельств, выяснением подробностей. В качестве функции конкретизации сравнения используются в виде более точной характеристики меры, либо в виде уточняющих вопросов.

В первом случае происходит развитие мысли через добавление поправочных деталей к объекту сравнения.

"Am I still there?" I asked selfishly.

"Large as life and twice as beautiful, princess." [11; с. 88]

Во втором случае, рядом уточняющих вопросов со сравнениями, в прямой речи можно запросить

конкретику по интересующей теме. Например, подробности о предмете обсуждения:

*'You mean there was **more to it than** the machine gun?'*

*'A **lot more**. He came raving out of Sis's office and went for Ben because Ben objected to the things he was calling Sis. But what got Ben so upset was what he said about Mike.'* [10; c. 175]

Немаловажной функцией сравнения в прямой речи является достижение эффекта иронии и пост-иронии. Потенциал для этого заложен в структуру речи, когда повторяется оригинальное сравнение; предложение заканчивается за другим говорящим с помощью сравнения; создается комический эффект благодаря параллельному соотнесению двух, на первый взгляд не связанных активностей.

Повторение сравнительной части с отрицанием сказанного добавляет в речь сарказм. Приведем пример, иллюстрирующий, что собеседник насмешливо отзеркаливает первоначально произнесенное сравнение, не соглашаясь с ним:

*'Yet you ended up in Sydney, **like Luce**.'*

*'In Sydney, yes. But **not like Luce**.'* [10; c. 90]

Завершение предложения за другим говорящим искажает изначальное намерение, но переводит диалог с неприятной темы в шутку. В примере посредством включения сравнения достигается пост-ирония:

'You've been crying.'

*'**Like a waterfall**', she admitted readily.* [10; c. 259]

Иронию можно создать и с помощью параллельных конструкций. В этом случае два действия выставляют как созависимые в качестве шутки.

*'**The more I sweat, the more tea I drink**,' said Neil, draining his mug at a gulp, then holding it out for more.* [10; c. 127]

Функция подачи информации как личного опыта – свидетельство того, что роль, которую играет сравнение распространяется на других людей, позволяя убедить их в правильности определенных суждений. Передача жизненно важных идей, мудрости, знаний, опыта, а также наставление в прямой речи может быть осуществлена также через параллельные конструкции. Взаимосвязь между вещами дается кратко, позволяя понять настрой говорящего.

*"**The more generous the donation to my cause, Gaius Marius, the less fuss or attention my law will receive**," said Philippus with a broad smile.* [13; c. 549]

Такая подача информации в прямой речи может восприниматься как желание поделиться опытом и знаниями. Например, объяснение причины строительства дорог:

*'I think it may turn out to be that Lucius Cornelius Sulla is improving the road. **The better the road, the quicker he can move his troops**. That's why the Romans build good roads.'* [14; c. 287]

Наставление как совет на будущее в конкретной ситуации – еще одна возможность использовать сравнение в прямой речи, что может рассматриваться как попытка уберечь от ошибок, заставляя прислушаться к этим словам.

*'You can't say that from where you're sitting now. Try not to cross your bridges—you don't know what's going to happen. But **the more you stew about it, the worse it will be**.'* [10; c. 175]

Наконец, функция сравнений в прямой речи, указывающая на прогресс в действиях, характеризуется движением вперед к более совершенному состоянию. Сравнения позволяют показать развитие какого-либо действия, изобразить прогресс или регресс.

*"That begins to look **more and more** likely, Danny. <...>"* [12; c. 140]

Итак, как было установлено, сравнения придают более яркий смысл и позволяют за меньшее количество слов передать больше смысла. В прямой речи в художественном произведении они выполняют следующие функции: помогают описывать характеры героев, их внешность, давать оценку; уточняют какие-либо параметры, конкретизируя сказанное; создают иронию; подают информацию как жизненный опыт, наделяют речь наставническим акцентом; а также показывают прогресс в каких-либо действиях.

Список источников

1. Афанасьева Ж. В. Изучение несобственно-прямой речи (эстетический аспект) // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. – 2009. – № 2, – С. 75-81.
2. Гитинова И. К. Несобственно-прямая речь: прагматический аспект // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2014. – №1(134). – С. 31-34.
3. Загрядская. Н. А. Роль внутренней речи в создании образа персонажа в английском романе XIX века // Мир науки, культуры, образования. – 2022. – №4 (95). – С. 297-300.
5. Котова А. В. Васева Е. В. Сравнения в речи персонажей в «Аргонавтике» Валерия Флакка: развитие эпической традиции // Новый филологический вестник. – 2024. – №1(68). – С. 269-288.
6. Ломов А. М. Чужая речь в письменном тексте // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. – 2012. – №8. – С. 31-36.
7. Муртазаева А.Н.. "Теоретические основы изучения прямой и косвенной речи в крымскотатарском языке" Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. 2011. – Т. 24 (63). – №3-2. – С. 47-52.

8. Харлова Н. М. Несобственно-прямая речь в рассказах И. А. Бунина // Ученые записки Шадринского государственного педагогического университета. – 2024. – №1. – С. 97-105.
9. Akram M., Sarwat S., Wazeer M. A. Analysis of Simile and Personification used by Imran Khan at 76th Session of UNGA as Rhetorical Stylistic Device in Speech //Pakistan Languages and Humanities Review. – 2022. – Т. 6. – №. 4. – С. 571-580.
10. Hockett C. F., Hockett C. D. The Origin of Speech // Scientific American. – 1960. – V. 203. – №3. – P. 88–97.
11. McCullough C. An Indecent Obsession. // C. McCullough. – Sydney : Macdonald&Co, 1981. – 328 p.
12. McCullough C. Angel Puss. // C. McCullough. – Sydney, NSW : HarperCollins, 2004. – 363 p.
13. McCullough C. On, Off. // C. McCullough. – New York : Simon & Schuster, 2006. – 384 p.
14. McCullough C. The First Man in Rome. // C. McCullough. – New York : Avon Books, 1990. – 1108 p.
15. McCullough C. The Grass Crown . // C. McCullough. – London, England : Arrow Books Limited, 1991. – 1076 p.
16. Sadeq A. E. Simile and personification of King Abdullah II's English speeches as rhetorical stylistic devices in political speech //Literary Endeavour. – 2019. – Т. 10. – №. 5.

Annotation

The article provides an overview of scientific research on the problem of direct speech and the role of comparisons in it. Successful communication is possible when all available speech tools are used. Therefore, the article raises a discussion about the importance and usefulness of including comparisons in direct speech. A list of comparison functions in direct speech has been compiled. The article analyzes how they manifest themselves in fictions. Quotes from Colleen McCullough's works were used as illustrative material. The article establishes that comparisons in direct speech are used to describe and depict characters, specify a parameter, create the effect of irony, provide information as an experience and a vision for the future, and express the level of progress in actions.

Keywords: comparison, direct speech, dialogue, fiction, English, comparison functions.

Аңдатпа

Мақалада тікелей сөйлеу проблемасына және ондағы салыстырулардың рөліне бағытталған ғылыми зерттеулерге шолу жасалады. Табысты қарым-қатынас барлық қол жетімді сөйлеу құралдары қолданылған кезде мүмкін болады. Сондықтан мақалада салыстыруды тікелей сөйлеуге енгізудің маңыздылығы мен пайдалылығы туралы мәселе талқыланады. Тікелей сөйлеудегі салыстыру функцияларының тізімі жасалды. Олардың көркем шығармаларда қалай көрінетіні талданады. Коллин Маккаллоу шығармаларынан алынған дәйексөздер иллюстрациялық материал ретінде пайдаланылды. Мақалада тікелей сөйлеудегі салыстырулар кейіпкерлерді сипаттау және бейнелеу, қандай да бір параметрді нақтылау, ирония әсерін жасау, тәжірибе ретінде ақпарат беру және болашаққа деген көзқарас, сондай-ақ іс-әрекеттегі прогресс деңгейін білдіру үшін қолданылады.

Түйін сөздер: салыстыру, тікелей сөйлеу, диалог, көркем шығарма, ағылшын тілі, салыстыру функциялары.

МРНТИ 14.25.09

FLIPPED CLASSROOM НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ЭФФЕКТИВНОЕ СОЧЕТАНИЕ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Эдиетова Жанна Тамерланқызы,

учебный центр Destination
zhannadietova@gmail.com

Научный руководитель: Коптлеуова Кулпаш Борисовна, кандидат филологических наук

Аннотация

В статье рассматривается применение метода перевёрнутого класса (Flipped Classroom) в обучении английскому языку как современного и эффективного подхода, сочетающего педагогические и психологические аспекты. Описываются теоретические основы метода, его история развития и концептуальные модели, а также связь с основными педагогическими теориями: конструктивизмом, социокультурной теорией и теорией активного обучения. Особое внимание уделено психологическим аспектам, таким как мотивация, вовлечённость, перераспределение когнитивной нагрузки, развитие навыков саморегуляции и ответственности обучающихся. Практическая часть статьи демонстрирует применение перевёрнутого класса на уроках английского языка с использованием интерактивных, мультимедийных и цифровых технологий, способствует развитию всех языковых навыков, а также предоставляет сравнительный анализ традиционных и инновационных методов обучения. Статья адресована педагогам, психологам и филологам, заинтересованным в развитии современных образовательных практик.

Ключевые слова: Flipped Classroom, английский язык, педагогика, психология, интерактивное обучение, цифровые технологии, мотивация.

Метод перевёрнутого класса (Flipped Classroom) представляет собой инновационную модель обучения, при которой традиционные этапы усвоения теоретического материала и практической работы меняются местами. В этой модели студенты самостоятельно изучают теоретический материал в домашних условиях с помощью видеолекций, онлайн-курсов и мультимедийных презентаций, а учебное время в классе отводится для углублённого анализа, групповых дискуссий и решения практических задач. За последние десять лет применение данной методики увеличилось более чем на 200 % в ряде стран, таких как США, Великобритания и Австралия, что подтверждается данными международных исследований. Например, в исследовании 2019 года успеваемость студентов, обучавшихся по модели перевёрнутого класса, выросла в среднем на 15–20 % по сравнению с традиционными группами, что свидетельствует о высокой эффективности данного подхода [2; 3].

Педагогическая основа метода базируется на принципах конструктивизма, согласно которым знания формируются в процессе самостоятельного осмысления и активного взаимодействия с учебным материалом. Одновременно социокультурный подход подчёркивает значимость коллективного обучения и обмена опытом между студентами. Перераспределение когнитивной нагрузки, характерное для перевёрнутого класса, позволяет учащимся более эффективно концентрироваться на практическом применении знаний, снижая утомляемость, связанную с длительным восприятием теоретической информации. Согласно результатам опросов, более 80 % студентов отмечают улучшение навыков самостоятельного планирования и контроля учебного процесса, а 78 % респондентов уверены, что регулярная обратная связь и интерактивные задания способствуют лучшему усвоению материала [1; 4].

Если говорить про практическое применение метода особенно актуально при обучении английскому языку, мультимедийные материалы, адаптированные под уровень обучающихся, позволяют развивать все компоненты языковой компетенции: аудирование, говорение, чтение и письмо. Студенты самостоятельно осваивают лексический и грамматический материал через интерактивные платформы и видеолекции, а затем применяют полученные знания в классе на практических занятиях в форме дискуссий, ролевых игр и групповых проектов. В одном из кейс-стади, проведённом в британских школах, 82 % преподавателей отметили значительное улучшение навыков критического мышления у студентов, а 76 % обучающихся заявили, что метод повышает их уверенность при использовании языка в реальных ситуациях [6].

Цифровая трансформация образовательного процесса открывает новые возможности для адаптации контента под индивидуальные особенности учащихся. Преподаватели, используя онлайн-платформы, мобильные приложения и интерактивные тесты, могут оперативно предоставлять обратную связь, что значительно улучшает контроль за успеваемостью. В одном крупном исследовании, проведённом в образовательных учреждениях США, более 70 % студентов отметили, что доступ к интерактивным материалам и моментальная обратная связь способствуют лучшему усвоению информации и активному участию в учебном процессе. Аналитика, собранная с помощью специализированных платформ, позволяет выявлять проблемные участки в обучении и корректировать образовательные программы, что приводит к снижению числа студентов с неудовлетворительными результатами на 25 % [4].

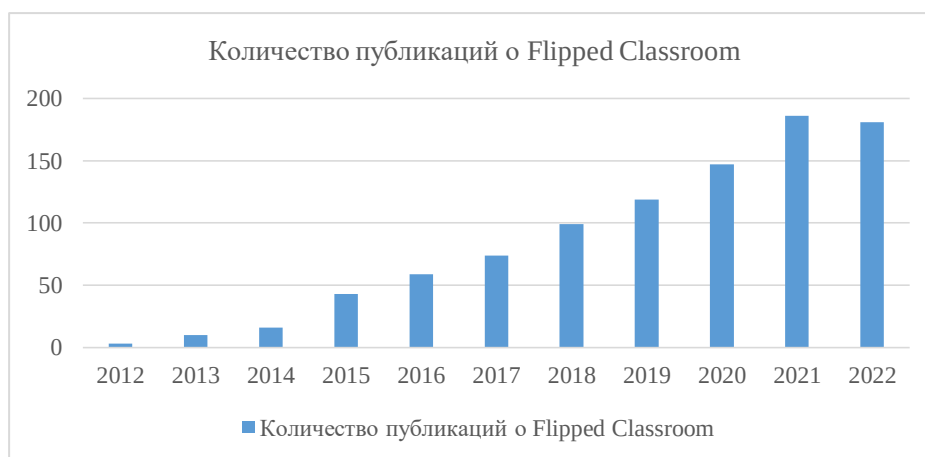


Рисунок 1 - Глобальная тенденция в публикациях, посвященных исследованиям Flipped Classroom.

Примечание: составлено по данным frontiers.org

Психологическая составляющая перевёрнутого класса также имеет большое значение. Переход от пассивного восприятия информации к активному участию в учебном процессе способствует развитию навыков самоконтроля и ответственности за собственное обучение. Опросы показывают, что более 80 % обучающихся ощущают возросшую мотивацию к самостоятельному изучению, а 78 % уверены, что регулярная обратная связь способствует формированию уверенности при использовании иностранного языка в реальных жизненных ситуациях. Коллективное взаимодействие в группе и поддержка со стороны преподавателя помогают снизить уровень тревожности и стресса, особенно в период экзаменов.

Кроме того, метод перевёрнутого класса способствует развитию навыков критического мышления, анализа и синтеза информации, что особенно важно для будущей профессиональной деятельности студентов. Активное обсуждение и коллективное решение задач не только углубляют понимание теоретического материала, но и развивают умение аргументировать свои идеи, вести конструктивный диалог и принимать решения в условиях неопределённости. Это особенно ценно в условиях современной динамичной экономики и глобального информационного обмена.

Интеграция цифровых технологий в образовательный процесс позволяет преподавателям создавать индивидуальные траектории обучения, учитывающие сильные и слабые стороны каждого студента. Статистические данные свидетельствуют, что индивидуализированный подход снижает уровень академического стресса на 30 % и улучшает общую удовлетворённость процессом обучения. Возможность пересматривать материал столько раз, сколько необходимо для полного усвоения, значительно повышает качество образовательного процесса и способствует развитию личностных компетенций, таких как коммуникабельность и самоконтроль.

Таким образом, объединяя педагогические принципы конструктивизма и социокультурного подхода с психологическими механизмами перераспределения когнитивной нагрузки, метод перевёрнутого класса демонстрирует высокую эффективность в обучении английскому языку. Его применение не только повышает академические результаты, но и способствует формированию самостоятельных, критически мыслящих и уверенных в себе студентов, что является залогом успешной адаптации к требованиям XXI века. В заключение изучение метода перевёрнутого класса демонстрирует его высокую эффективность в повышении академических результатов и вовлечённости студентов за счёт активного участия в учебном процессе. Данный подход способствует развитию самостоятельности, саморегуляции и ответственности обучающихся, что является важным навыком для успешной адаптации в современном мире. Благодаря интеграции цифровых технологий обеспечивается оперативная и персонализированная обратная связь, что значительно улучшает качество обучения. Кроме того, метод стимулирует развитие критического мышления и коммуникативных навыков, позволяя студентам эффективно анализировать информацию и вести конструктивный диалог. Эти результаты подтверждают, что перевёрнутый класс не только улучшает академические показатели, но и формирует ключевые компетенции, необходимые для успешной профессиональной и личностной реализации.

Список источников

1. Хоровицкий В. В. Педагогическая психология / В. В. Хоровицкий. – М.: Просвещение, 2010.
2. Bishop J. L., Verleger M. A. The Flipped Classroom: A Survey of the Research. – ASEE National Conference Proceedings, 2013.
3. Bergmann J., Sams A. Flip Your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every Day. – International Society for Technology in Education, 2012.
4. Johnson L. и др. The Role of Digital Media in Modern Education. – EdTech, 2018.
5. Смит М. Технологии в обучении иностранным языкам. – СПб.: Питер, 2015.
6. Flipped Classroom: Применение на уроках английского языка. Edutopia. URL: <https://www.edutopia.org/article/flipped-classroom>, дата обращения: 01.04.2025.

Abstract

The article examines the application of the Flipped Classroom method in teaching English as a modern and effective approach that combines both pedagogical and psychological aspects. It describes the theoretical foundations of the method, its developmental history, and conceptual models, as well as its connection with key pedagogical theories such as constructivism, sociocultural theory, and active learning theory. Particular attention is paid to psychological aspects including motivation, engagement, redistribution of cognitive load, and the development of self-regulation and responsibility among learners. The practical part of the article demonstrates the implementation of the flipped classroom in English lessons through the use of interactive, multimedia, and digital technologies, facilitating the development of all language skills and providing a comparative analysis of traditional and innovative teaching methods. The article is addressed to educators, psychologists, and philologists interested in the advancement of modern educational practices.

Keywords: Flipped Classroom, English language, pedagogy, psychology, digital technologies, interactive learning, active learning.

Аннотация

Мақалада ағылшын тілін оқытуда аударылған класс (Flipped Classroom) әдісін қазіргі заманғы және тиімді тәсіл ретінде қолдану қарастырылады, ол педагогикалық және психологиялық аспектілерді үйлестіреді. Әдістің теориялық негіздері, оның даму тарихы мен концептуалды модельдері, сондай-ақ конструктивизм, социокультурлық теория және белсенді оқыту теориясы сияқты негізгі педагогикалық теориялармен байланысы сипатталады. Әсіресе, мотивация, белсенділік, когнитивті жүктемені қайта бөлу, оқушылардың өзін-өзі реттеу және жауапкершілік дағдылары сияқты психологиялық аспектілерге ерекше назар аударылады. Мақаланың практикалық бөлімінде аударылған класс әдісінің интерактивті, мультимедиялық және цифрлық технологияларды пайдалану арқылы ағылшын тілі сабақтарында қолданылуы көрсетіледі, бұл барлық тілдік дағдылардың дамуына ықпал етеді және дәстүрлі мен инновациялық оқыту әдістерін салыстырмалы талдауды

ұсынады. Мақала педагогтарға, психологтарға және филологтарға арналған, олар заманауи білім беру практикасын дамытуға қызығушылық танытады.

Негізгі сөздер: Flipped Classroom, аударылған класс, ағылшын тілі, педагогика, психология, цифрлық технологиялар, интерактивті оқыту

МРНТИ 14.23.09

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЦЕННОСТИ СЕМЬИ

Бабушкина В.А., Зализняк А.С.

факультет начального образования

Самарский государственный социально-педагогический университет, г.о. Самара, Россия,

babushkina.va@sgspsu.ru

Научный руководитель: *Иванова Н.А., старший преподаватель*

Аннотация

В данной работе рассматривается театрализация как эффективное средство формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о ценности семьи. Театрализованные игры и занятия способствуют развитию эмоционального интеллекта, социальной адаптации и понимания семейных отношений. Исследуется, как через ролевые игры, инсценировки и театральные постановки дети могут осваивать ключевые семейные ценности, такие как любовь, забота, поддержка и взаимопонимание. В заключении подчеркивается важность интеграции театрализованных форм в образовательный процесс как средства формирования у детей положительного отношения к семье и её ценностям.

Ключевые слова: *театрализация, семья, дети старшего дошкольного возраста, ценности, театр, сценарии.*

"Человек без семьи - как дерево без корней" – всем известная пословица четко передает смысл семейных ценностей. Ни одно дерево без корней прожить не сможет. Корни для него это и опора, и питание, и связь с другими организмами. Так и семья для человека – самое главное: это любовь, поддержка, это надежный тыл, где ты в безопасности, где любые твои проблемы, становятся общими и решаются сообща.

Семьи бывают разные: маленькие и большие, полные и неполные, многодетные или с одним-двумя детьми. Семья – это связь поколений, это традиции, память, любовь и поддержка. Каждый нормальный человек стремится создать свою семью, сохранить связь с родственниками на долгие годы, узнать историю своей семьи и чтит простые семейные ценности. Для человека семья должна быть самым ценным.

В последние годы мы все чаще обращаемся к семье, как к самой главной ценности человека. 2024 год президентом Российской Федерации В.В. Путиным был объявлен годом Семьи и семейных ценностей. Наш президент всегда говорит о важности семьи для любого человека, любого возраста и с этим нельзя не согласиться.

Формирование семейных ценностей у детей является одной из важнейших задач дошкольного образования. Хочется отметить, что в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из целевых ориентиров на этапе дошкольного образования обозначается формирование традиционных семейных ценностей у дошкольников [3].

Семейные ценности, по мнению И.Н. Трошкиной, это совокупность моральных принципов, норм и традиций, которые определяют отношения внутри семьи и передаются из поколения в поколение, формируют основу для создания здоровых и благополучных семейных отношений, способствуют укреплению семейных уз и обеспечивают стабильность семьи как социального института [2].

Семейные ценности формируют уникальный образ жизни каждой семьи и помогают сохранять связь между поколениями, поддерживать сплочённость и гармонию в семье.

К семейным ценностям можно отнести такие понятия как любовь, доверие, доброта, уважение к членам семьи, взаимопонимание, верность, иными словами, это то, что объединяет всех членов семьи, делает семью крепкой и надежным тылом для любого ее члена.

С самого раннего детства ребенок должен учиться любить и уважать свою семью, ее традиции, почитать и уважать старших. Но примером должны стать родители, бабушки и дедушки.

Детский сад является лишь посредником в формировании у ребенка семейных ценностей. Педагоги в детских садах, да и родители дома могут выбирать для этого различные средства: методы, приемы. Мы предлагаем использовать метод театрализации.

Театрализация — это творческий метод художественного осмысления реальных событий в жизни страны, общества, конкретного коллектива или даже отдельной личности, при котором эти события воплощаются в яркой образной форме, содержащей их художественную интерпретацию [1].

В педагогике театрализация представляется как прием самостоятельного творчества и проявляется в выразительном изложении мыслей, чтении наизусть, драматизации, декламации, грамотном пении, в использовании законов композиции и технических приемов рисования, костюмирования. На наш взгляд, театральное искусство способствует формированию семейных ценностей. Приведем несколько аргументов:

- объединение семьи вокруг общего интереса. Если родители любят театр, то эта любовь передается и детям. Они вместе ходят на спектакли, обсуждают сюжет, переживают за героев.

- Воспитание эмпатии, сочувствия и понимания. Представления на сцене часто затрагивают темы семейных отношений, моральных дилемм и важности семейных ценностей. Многие спектакли созданы специально для семейных просмотров. Дети с родителями должны не просто увидеть действие, а прожить его.

- Развитие творческих способностей, самовыражения и уверенности в себе. Участие в театральных постановках, как актёров или зрителей, важно для формирования личности каждого члена семьи. Получая роль, ребенок проживает жизнь своего героя, не важно какого: будь то травинка за окном или главная роль в сказке «Золушка». Ребенок учится передавать настроение, мимику, жесты своего героя.

- Гармонизация отношений в семье. Театр даёт возможность увидеть детям родителей, а родителям детей в новом неожиданном ракурсе, что способствует улучшению и гармоничному развитию семейных отношений.

Для формирования семейных ценностей через театр могут использоваться различные формы, например: индивидуальные занятия с родителями и детьми, совместные занятия детей и родителей, занятия в творческой мастерской, совместное посещение театра.

Ребенок может быть как зрителем на спектакле, так и актером. В первом случае, он смотрит на персонажей спектакля, учится у них. Персонаж может быть и положительным, и отрицательным. После спектакля важно с детьми проанализировать действия героев, дать им оценку, спросить: хочет ли ребенок быть похож на того или иного героя.

Во втором случае – дети могут сами играть роли. В детском саду можно использовать различные виды театра: пальчиковый (показываем), варежковый, кукольный, настольный, теневой, театр на фланелеграфе, театр масок и другие.

Очень удобно использовать пальчиковый и варежковый театры. С помощью таких героев, надев их на пальчик или на руку, дети могут самостоятельно или с помощью взрослого разыграть любую ситуацию, которая может произойти дома, сделать пальчиковую гимнастику, рассказать стихотворение, спеть песенку, загадать загадку, или инсценировать небольшую историю из жизни и так далее. Воспитатель вместе с детьми может использовать такой театр в образовательной деятельности, в режимных моментах, а также в игровой деятельности. Играя с пальчиковыми героями, дети не только усваивают простые истины о семье и семейных ценностях, но и развивают память, внимание, речь, что очень важно для психического развития ребенка дошкольного возраста.

При работе с детьми старшего дошкольного возраста можно инсценировать детские сказки; «Красная шапочка», «Теремок», «Кошкин дом». Можно придумывать свои собственные сказки и истории, используя героев театра. Взрослые (родители или воспитатели) могут предложить начало сказки, а дети придумывают ее продолжение.

Также дети могут самостоятельно придумывать сюжет своей сценки и показывать ее.

Дома семья может самостоятельно мастерить театральных героев, а потом обыгрывать сюжеты сказок или бытовые сценки. Можно создать целый домашний театр с импровизированной сценой, костюмами. Игра в театр поможет объединить членов семьи, отвлечься от гаджетов. Театрализация очень полезна для людей любого возраста, она развивает различные личностные качества, коммуникативные умения, формирует такие ценности как любовь, доверие, уважение.

Итак, в процессе создания театрального действия родители (воспитатели) и дети объединяются, вместе проводят время, театрализация может помочь в разрешении конфликта (если произошла ссора, то ее можно обыграть, и с помощью героев найти выход из ситуации).

Театр научит ребёнка видеть прекрасное в жизни и в людях; зародит стремление в нём, самому нести в жизнь прекрасное и доброе, поможет формировать семейные ценности, сдружить всю семью. Играя дома в театр родители больше времени проводят с детьми и друг с другом.

Список источников

1. Конович А.А. Театрализация в празднично-обрядовой культуре: (Педагогический аспект): автореферат дис. . доктора педагогических наук: 13.00.05 / Ленингр. ин-т культуры. - Ленинград, 1991. - 40 с.
2. Трошкина И.Н. Семейные ценности: категория, структура // Философская мысль: журнал. — 2022. — № 12. — С. 1—9.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: письма и приказы Минобрнауки / [ред.-сост. Т. В. Цветкова]. - Москва: Творческий центр Сфера, 2015. - 96 с.: табл.; 21 см. - (Правовая библиотека образования).

Abstract

This paper considers theatricalization as an effective means of forming ideas about the value of family in older preschool children. Theatrical games and activities contribute to the development of emotional intelligence, social

adaptation and understanding of family relationships. The article explores how children can learn key family values such as love, care, support and mutual understanding through role-playing games, dramatizations and theatrical productions. In conclusion, the importance of integrating theatrical forms into the educational process is emphasized as a means of forming a positive attitude towards the family and its values in children.

Keywords: theatricalization, family, older preschool children, values, theater, scenarios.

Аннотация

Бұл жұмыста театрландыру үлкен мектеп жасына дейінгі балаларда отбасының құндылығы туралы идеяларды қалыптастырудың тиімді құралы ретінде қарастырылады. Театрландырылған ойындар мен іс-шаралар эмоционалды интеллект, әлеуметтік бейімделу және отбасылық қатынастарды түсінуге ықпал етеді. Рөлдік ойындар, сахналау және театрландырылған қойылымдар арқылы балалар сүйіспеншілік, қамқорлық, қолдау және өзара түсіністік сияқты негізгі отбасылық құндылықтарды қалай игере алатынын зерттейді. Қорытындыда балалардың отбасына және оның құндылықтарына оң көзқарасын қалыптастыру құралы ретінде театрландырылған формаларды білім беру процесіне біріктірудің маңыздылығы атап өтіледі.

Түйінді сөздер: театрландыру, отбасы, мектеп жасына дейінгі балалар, құндылықтар, театр, сценарийлер.

МРНТИ 16.21.27

ЖАСТАР ТІЛІНЕ ҒАЛАМТОРДЫҢ ӘСЕРІ

Бажбанов Асадбек Бекмырзаұлы

Баишев Университеті, Ақтөбе, Қазақстан

assadullabazhbanov@gmail.com

Ғылыми жетекшісі: Төрехенова Гүлжахан Маратқызы - филология магистрі

Аннотация

Тіл – қазақ халқының бет-бейнесі, өзекті мәселесі. Ұлттың тілі ұлтымен бірге жасайды, тілдің дамуына ішкі факторлармен бірге түрлі сыртқы факторлар да әсер етеді. Әсіресе елдік, мәдени байланыстар, өзара қарым-қатынас өте қарқынды дамып жатқан қазіргі жаһандану заманында қоғамға еніп жатқан өзгерістердің тілдің өн бойында өз ізін қалдырып жатқаны – бұлтартпас айғақ. Ол өзгерістердің тіл үшін пайдасы қандай, зияны бар ма деген мәселе – ұлт руханиятын түгендеуде өте маңызды мәселе. Сондықтан бұл мақалада жас ұрпақ тіліне ғаламтордың әсері қандай, әлеуметтік желілер жастар тіліне қалай әсер етіп жатыр, олардың сөйлеу, жазу тілінде қандай тілдік фактілер орын алып жүр деген сұрақтар талқыланды. Әлеуметтік желінің тілге оң әсерлері мен теріс ықпалдары туралы пікірлер көрсетіліп, талданды. Сонымен қатар Инстаграм, Тикток сияқты әлеуметтік желілерде жиі кездесетін, жастар арасында жиі қолданылатын сленгтерге (жаргондарға) тоқталып, олардың мәні ашып көрсетілді.

Кілт сөздер: тіл, қазақ тілі, жастар тілі, ғаламтор желісі, әлеуметтік желілер, жаргон сөздер (сленгтер).

Жастардың қоғамда алатын орны зор. Әрбір тарихи оқиғалар мен революциялар, маңызды бастамалар мен әралуан саладағы жобалар көп жағдайда жастар тарапынан болатындығына тарихтан куәміз. Қайраты мен талабы тасып тұрған сәтте жастарға дұрыс бағыт-бағдар көрсету, ел ертеңіне деген жанашырлықтан. Сондықтан қоғам ішінде жастарымыздың орны ерекше. Жастайынан ел тізгінін ұстап, ақ пен қараны саралай алу әрі ертеңгі болашаққа ұлтжандылықпен нық қадамдар жасау қазақтың ғұлама ақыны, ойшыл Абай (Ибраһим) атамыздың тағылымынан. Ол өз қарасөзінде ұл және қыз балаларды оқытып, әр салада білікті маман етіп, елінің көшін бастар тұлға тәрбиелеуді меңзейді. Абай атамыз қазақ баласының білімге құштар болғанын қалады. Бұл тұрасында өз қарасөздерінде көп сөз етті. Абай атамыздың жастарды білімге, ғылымға ұмтылуға үндеген маңызды қарасөздерінің бірі — Алтыншы қарасөзі: «Білім-ғылым үйренем деген жастарға алдымен білу керек: бұл заманның талабы – білім мен өнер. Ол білімді беретін – ұстаз, оқытушы. Бірақ сол білімді алып, пайдасын көру үшін адамда ынта мен ықылас керек. Адам баласы бір нәрсені білмекке, көрмекке талап қылса, сонда оны естіп, көріп, ұстап, татып, ішке, жанға сіңіру керек...» Абай бұл жерде тек білім алып қоймай, оны жүреппен сезіп, шын ықыласпен меңгеру керектігін айтады. Білім алу – механикалық емес, рухани, терең процесс екендігін ескертеді. Ақын тәрбиенің тілмен берілетініне мән бере отырып, өз тілінді қадір тұта отырып, өзге тілді тек жан-жақты болып өсу мақсатында қолдану қажетіне тоқталады. Ұлы ойшыл былай дейді: «Орысша оқу керек, хикмет те, мал да, өнер де, ғылым да – бәрі орыста тұр. Зарарынан қашық болуға, пайдасына ортақ болуға тілін, оқуын, ғылымын білмек керек. Әрбіреудің тілін, өнерін білген кісі соныменен бірдейлік дағуасына кіреді...» [1]. Бүгінгі қазақ жастары өз тілін білумен бірге орыс, ағылшын тілдерін де игеріп алған. Ол мектеп беріп жатқан тілдік біліммен бірге ғаламтор желісінің де әсері.

Ғаламтор және оның әсері бүгінгі қоғам үшін өте зор. Ұрпақ тұлғасын да, тілін де ғаламтор тәрбиелеп жатыр деуге болады. XX ғасырдың басты жаңалықтарының бірі «Ғаламтор» қазіргі сәтте пайдасы мен қажеттілігін дәлелдеп келе жатыр. Әлеуметтік желі — ақпарат алмасу, қарым-қатынас жасау және уақыт

үнемдеу құралы [2]. Ғаламтордың пайдасы өте көп және ол қазіргі өмірдің ажырамас бөлігіне айналған. Ғаламтордың негізгі пайдалы жақтары:

1. Ақпаратқа қолжетімділік. Ғаламтор арқылы кез келген тақырыпта мәлімет табуға болады – білім, ғылым, жаңалықтар, денсаулық және т.б.
2. Білім алу мүмкіндігі. Онлайн курстар, вебинарлар, бейнесабақтар арқылы өз бетінмен оқуға мүмкіндік бар. Университеттер де қашықтан оқыту жүйесін пайдаланады.
3. Байланыс және қарым-қатынас. Әлеуметтік желілер, мессенджерлер, электронды пошта арқылы адамдармен оңай әрі жылдам байланысуға болады.
4. Көңіл көтеру. Музыка, фильмдер, ойындар, бейнелер – ғаламторда бос уақытты тиімді әрі көңілді өткізуге жағдай жасалған.
5. Сауда және қызметтер. Онлайн дүкендерден тауар сатып алу, банктік қызметтерді пайдалану, жеткізуге тапсырыс беру – бәрі ғаламтор арқылы оңай іске асады.
6. Жұмыс істеу мүмкіндігі. Қашықтан жұмыс істеу, фриланс, интернет арқылы табыс табу – жаңа кәсіп көздерін ашады.

Бірақ, бұл ақпараттық, әлеуметтік желілер кемшіліксіз деген сөз емес. Ғаламтордың адамның тұлғалық дамуына, психикасына, тілінің дамуына пайдасы мен зияны туралы қазір түрлі зерттеулер жасалып жатыр. Бүгінгі күні әр түрлі әлеуметтік желілер мен серверлер арқылы өмірімізге жаңа дүниелер үйренуге болатындығы, тіпті жаңа мамандық та алуға болатындығы анық. Бірақ, әрбір жаңа әркез жақсы деген сөз емес. Сана-сезімізге, тілімізге, көзқарастарымыз бен руханиятымызға қатысты болған нәрседен сақ болғанымыз абзал. Осы орайда айтқымыз келгені – тіліміздің бұрмалануы, жастар арасында өз қадір-қасиетінің төмендеуі. Сәбилеріміздің өз ана тілін толық меңгермек түгілі, тілдерінің толық шықпауы баршамызды ойландыру керек. Мұның бір дәлелі – «Логопед» мамандарына деген сұраныс. Бұған қатысты, мамандар әлеуметтік желілер мен теледидардар беттерінен көрсетіліп жатқан балалар фильмдерінің әсерін алға тартады. Әрбір қазақ баласының тілдерінің толық шықпай, тіпті, психикалық ауытқуларға ұшырауы, бұл – үлкен дерт. Алдыңғы буын өкілдері ертегілер мен әсем әуездерді тыңдап, қазақи мән-мағынасы бар мультфильмдерді көріп өсті. Қазіргі сәтте мылқауланған, не ырғақты әуендер басым болған дүниелерді тамашалап жүр. Жасөспірімдердің әлеуметтік желілерге телміріп «челлендж» «тренд»-терден қалыспай отыруы, олардың тілдік лексикасы мен қарым-қатынас қабілеттеріне зиянын тигізіп жатыр. Бұл тақырыпта біраз дүние айтуға болады. Біздің қарастыратынымыз – әлеуметтік желілердің жастар тіліне әсері. Бұл тақырыпта ғаламтор беттерінен мынадай екі түрлі көзқарастағы пікірлерді кездестірдік:

«Мамандардың сөзінше, әлеуметтік желі тілінің ерекшеліктерін жіктеп көрсетуге болады. Атап айтқанда, Код-свитчинг (code-switching) құбылысы кең тараған. Яғни бір сөйлем ішінде қазақша мен орысша сөздер араласуы мүмкін. Мұндай жағдайлар көбіне жастар арасында кездеседі, себебі олар екі тілді қатар қолданады. Сленг және қысқартулар әлеуметтік желі мәдениетінің бір бөлігіне айналды.» [3].

«Әлеуметтік желінің тілі — сөз бен сөйлемдердің жинағы ғана емес, жаңа мәдениеттің, дәстүрдің, көзқарастардың қалыптасатын алаңы. Әлеуметтік желілер тілінің қалыптасуы қоғамдағы тілдік әралуандықты көрсетуге, тілдердің өзара қарым-қатынасын дамытуға, сондай-ақ жастардың мәдени және тілдік құндылықтарды сақтауына ықпал етеді.» [3]. Ал «филология ғылымдарының докторы, профессор Анар Салқынбайдың айтуынша, интернет пен әлеуметтік желіде қазақша лебіз қалыптасты. Оның одан әрі дамуы қажет. Әлеуметтік желіде қазақша жазу – тілдің дамуы үшін аса маңызды.» [4].

Сонымен қатар әлеуметтік желінің тілдік үнемдеуге, экономияға жетелейтіні де байқалады. «Желілерде қолданылатын тіл көбінесе қысқа, түсінікті және жедел жауап беруге негізделген. Бұл адамның ойына да әсерін қалдырады, өйткені олар ақпаратты тез қабылдауға, оқуға және жауап беруге үйренеді.» [3].

Десек те, әлеуметтік желінің әсерінен жас буын арасында екітілді, үштілді сөйлеу жүйесінің нормаға айнала бастағаны байқалады, олар жиі қолданатын өзге тілді сөздерге тоқталатын болсақ, көбі ағылшын және орыс тілінен алынған. Мысалы, ағылшын тілінен енген:

- Кринж (cringe) – ұят, ыңғайсыз немесе күлкілі жағдай;
- Изи (easy) – оңай;
- Краш (crush) – ұнататын не ғашық болған адам;
- Флекс (flex) – мақтану, мақтанышпен айту;
- Лоукей (lowkey) – жасырын;
- Глоу ап (glow up) – адам өзгеріп, сұлу, сымбатты бола бастауы;
- Рофл (ROFL- rolling on the floor laughing) – әзіл, күлкілі жағдай;
- Хайп (hype) – танымалдылық.
- Лойс (like) – ұнату белгісі;
- Треш (trash) – қоқыс, ыңғайсыз жағдай;
- Гоу (go) – кеттік;
- Чилл (chill) – демалу сияқты сөздерін кездестіреміз.

Орыс тілінен:

- Зашквар – ұятты, арсыз іс-әрекет;
- Бомбит – ашулану, күйіп пісу;
- Ехала – кеттік;

Топчик – керемет, өте жақсы;
Рофлить – әзілдеу.
Скуф – ескішіл қызықсыз адам;
Рек – рекомендация сөзінің қысқартылған түрі;
Чел- человек сөзінің қысқартылған түрі;
Гигачад – өте сенімді, тартымды, батыл адам;
Шиппер – екі адамды жұп көру;
Фав – сүйікті нәрсе немесе адам;
Шеймить – біреуді ұятқа қалдыру,
Абьюз – біреуге қысым көрсету,
Тиммейт – командалас адам;
Нуб – ойынға жаңа келген тәжірибесіз адам;
Мем – күлкілі сурет не видео.

Бұл ақпараттарды Инстаграм, Телеграм, Тикток желілерінен алдық [5]. Мұндай сөздерді тілде «сленг, жаргон сөздер» деп атайды. Жастар сленгі — бұл жастар арасында қарым-қатынас жасау үшін қолданылатын ерекше сөздер мен тіркестер жиынтығы. Бұл тек тіл емес, жүйе ретінде жастарға өз ортасында ерекшеленуге, «өзіміздің адам» ретінде танылуға және ойларын жылдам әрі әсерлі жеткізуге мүмкіндік береді. Қарапайым сөздерден бастап мемдерге, қысқартулар мен ерекше тіркестерге дейін, жастар сленгінің әр элементі мағына мен эмоцияға толы.

Сленг ешқашан бір орында тұрмайды — ол үнемі өзгеріп, жаңа жағдайларға бейімделеді. Бәлкім, бірнеше айдан кейін ескі тіркестердің қолданыстан шығып, олардың орнына жаңалары келгенін байқаған боларсыз? Бұл құбылыс әлеуметтік желілер мен мессенджерлерде ақпараттың жылдам таралуының нәтижесі. Мұнда күн сайын жаңа трендтер мен мемдер пайда болады. Әлеуметтік желілер, әсіресе Instagram, TikTok және YouTube, жаңа сөздер мен мемдердің таралуында үлкен рөл атқарады [6].

Қорытынды: Тіл – елдің, ұлттың жаны, ішкі әлемі. Тілдің жауы – пропаганда, тренд қуалау. Ал кез-келген пропаганданың жауы – интеллектуализм. Ал, қазір біздің интеллектуализмге әсер ететін құралдың бірі – біздің қолымыздағы телефон. Трендке еру арқылы өз интеллектімізден айырылып жатқанымыз алаңдатады. Нәтижесінде ана тіліміз де зардап шегуде. Тіл – бұл, ұйықтап жатқан санамызды, ұлттық рухымызды оятатын бірден-бір құрал. Тіліміз қаншалықты майдаланса және қолданыстан шығып қалса ұлттың ұлт болуынан қалғаны! Сондықтан тілді шұбарламай, таза сөйлеуге ұмтылу – басты міндет. Өйткені «Өз тілімен сөйлескен, өз тілімен жазған жұрттың ұлттығы еш уақытта адамы құрымай жоғалмайды. Ұлттың сақталуына да, жоғалуына да себеп болатын нәрсенің ең қуаттысы – тілі. Сөзі жоғалған жұрттың өзі де жоғалады.» Ахмет Байтұрсынұлы [7].

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қойшыбаев Б. Абайдың 25-сөзі және біз. Abai.kz ақпараттық порталы. [Электрондық ресурс]// <https://abai.kz/post/106550> (қаралған күні 1.04.2025).
2. Сансызбаева Г. Әлеуметтік желі. Massaget.kz. [Электрондық ресурс]// <https://massaget.kz/blogs/aleumettk-jel-29646/> (қаралған күні 1.04.2025).
3. Мұсабекқызы А. Әлеуметтік желінің әлеуметке әсері қандай? Республикалық «Ана тілі» газеті. [Электрондық ресурс]// <https://anatili.kazgazeta.kz/news/63519> (қаралған күні 1.04.2025).
4. Нұрхан Г. Сленгтер мен трендтер: мамандар әлеуметтік желідегі қазақ тілі жайлы. Halyk uni. [Электрондық ресурс]// <https://halyq-uni.kz/saraptama/35604-sleng-pen-trend-koshe-tili-men-korkem-til-galymdar-leumettk-zhelidegi-kazak-tili-zhaily/> (қаралған күні 1.04.2025).
5. Инстаграм желісі. [Электрондық ресурс]// https://www.instagram.com/all_line.kz/p/DBX1tCpq3Zb/?img_index=1 (қаралған күні 2.04.2025).
6. Qlever.asia. [Электрондық ресурс]// <https://kz.qllever.asia/interest/565> (қаралған күні 2.04.2025).
7. Ахмет Байтұрсынұлының тіл туралы тағылымды ойлары. Massaget.kz. [Электрондық ресурс]// https://massaget.kz/asyil_soz/ahmet-baytursynulyinyin-tl-turalyi-tagyilyimdyi-oylaryi-36592/ (қаралған күні 5.04.2025).

Аннотация

Язык – это лицо, актуальная проблема казахского народа. Язык нации создается совместно с национальностью, на развитие языка наряду с внутренними факторами влияют различные внешние факторы. Неизбежно, что изменения, происходящие в обществе в эпоху современной глобализации, где очень интенсивно развиваются культурные связи, взаимоотношения, оставляют свой след на языке. Вопрос о том, чем эти изменения полезны и вредны для языка, - очень важный вопрос в национальной духовности. Поэтому в этой статье обсуждались вопросы влияния интернета на язык молодого поколения, воздействия социальных сетей на язык молодежи, определения языковых фактов и их места в устной и письменной речи. Были продемонстрированы и проанализированы мнения о положительном влиянии и негативном влиянии

социальной сети на язык. Также был освещен сленг (жаргон), часто встречающийся в социальных сетях, таких как Инстаграм, Тикток, имеющий широкое распространение среди молодежи.

Ключевые слова: язык, казахский язык, молодежный язык, интернет-сеть, социальные сети, жаргон (сленг).

Annotation

Language is the face and vital issue of the Kazakh people. The language of a nation evolves alongside the nation itself, and its development is influenced not only by internal factors but also by various external ones. Especially in today's era of globalization—where national and cultural ties and mutual interactions are developing rapidly—the changes entering society are inevitably leaving their mark on language. This is undeniable evidence. The question of whether these changes are beneficial or harmful to the language is a very important issue when assessing the spiritual well-being of the nation. Therefore, this article discusses the impact of the internet on the language of the younger generation, how social networks are influencing youth language, and what linguistic features are appearing in their speech and writing. The article presents and analyzes opinions on both the positive and negative effects of social networks on language. Additionally, it focuses on slang (jargon) frequently used by young people on social platforms such as Instagram and TikTok, explaining their meanings.

Keywords: language, Kazakh language, youth language, internet network, social networks, slang words (jargon).

МРНТИ 14.35.09

РАЗЛИЧНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ИЗУЧЕНИИ УРАВНЕНИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Баронина Анастасия Викторовна, Визиренко Ольга Дмитриевна
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»
anastasiabaronina@mail.ru
olga.vizirenko.04@mail.ru

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна, кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

В статье рассматриваются представленные в разной научной и методической литературе трактовки определения понятие «уравнение», рассматриваются подходы к введению данного понятия на уровне начального общего образования, представлен анализ актуальности применения различных способов решения уравнений. Подробное рассмотрение способов решения уравнений, а также его этапов, которые предлагаются в учебниках математики под авторством Н. Б. Истоминой, М. И. Моро и И. И. Аргинской позволяет выделить общие черты и различия методики обучения младших школьников. Овладение умением решать уравнения различными способами на этапе начального общего образования способствует совершенствованию навыков выполнения арифметических действий, способно облегчить усвоение знаний на уровне основного общего образования при изучении как темы «Решение уравнений», так и других тем, связанных с их решением.

Ключевые слова: математика, начальное общее образование, уравнение, корень уравнения, способы решения уравнений.

На начальном этапе освоения курса математики особое значение играет изучение математических понятий, образующих определенную систему, овладение которой связано с усвоением их особенностей, структурой и очерёдностью, определяющих образовательной программой.

Одной из важных разделов курса математики, изучающийся на уровне начального общего образования, является изучение уравнений. Именно знакомство с данным понятием, усвоение способов их решения позволяет ученикам понять смысл обратных действий, а также развить вычислительные навыки [4].

В настоящее время сложно представить школьный курс математики без понятия уравнение, так как решение большинства текстовых задач сводится к их составлению и решению. Рассматривая уравнения вне уроков математики, можно проследить одну их функцию, которая заключается в моделировании замечаемых в окружающей действительности явлений, переносе их из реальности в наш разум, устанавливая взаимосвязи между схожими понятиями, что в конечном итоге становится частью сферы математики.

Словарь под ред. В.А. Мищерина дает следующее толкование понятия уравнение[7] – это два выражения, которые соединены знаком равенства и в них входят одна или несколько переменных, называемых неизвестными.

Рассматривая применение на практике и в задачах, где определенную величину невозможно по готовой формуле измерить или вычислить, предоставляется возможность составить отношение данных величин, которым оно удовлетворяет. Из чего следует, что для определения неизвестной величины основным инструментом служит уравнение.

Е.А. Крапивина [3], говорит о том, что уравнение, представляет собой равенство, содержащее в себе неизвестное число, значение которого нужно найти.

В работах А. В. Белошистая пишет, о том, что «Равенство, которое содержит в себе неизвестное число, следовательно, которое надо найти – называется уравнением» [1].

Рассматривая и анализируя учебные пособия по математике для обучающихся начальной школы можно выделить следующие понятия «уравнение»

1. «Математика» для второго класса автор М.И. Моро дает следующее определение: «Уравнение – это равенство, содержащее в себе неизвестное число, которое следует найти. Неизвестное число в уравнении обозначают с помощью маленьких латинских букв, например, p , t , u , но наиболее часто используются буквы x , y и z » [5, с. 80].

2. «Математика» для четвертого класса автор Н. Б. Истомина дает следующее определение: «Для обозначения неизвестного числа математики договорились использовать латинские буквы. Например, x (икс), y (игрек), a (а), b (бэ), c (цэ). Поэтому равенства с окошками можно записать так: а) $x-12=78$, б) $y \cdot 5=45$, в) $a:2=45$, г) $c=12+102$. Это уравнения» [2, с. 72].

3. «Математика» для второго класса автор И.И. Аргинская дает следующее определение: «Равенство, в котором есть неизвестное число, обозначенное буквой, называют уравнением» [6, с. 32].

Но стоит заметить, что говорить о правильности или неправильности того или иного определения, неуместно. К выбору трактовки целесообразно подходить с точки зрения возрастных особенностей детей, т. е. класса, в котором рассматривается данное понятие.

Рассмотрев различные трактовки понятия «уравнение» можно сделать вывод о том, что в разных определениях используется неизвестное число или переменная. Переменная принимает ряд последовательных значений, где никакое из них не выделяется, в то время как неизвестная величина представляет конкретное число, обозначаемое буквами, что делает ее более удобной в практическом применении. В то же время с этими понятиями выделяется и третье, которое является общим для них – равенство. Однако существует еще одно понятие – тождество, которое является особым видом равенства, школьное определение трактует это понятие следующим образом – равенство, верное при всех допустимых значениях.

На основе этого в методической литературе встречаются разные взгляды на взаимосвязь этих понятий.

Первая точка зрения: уравнение выступает в роли частного случая тождества (Тождество – это равенство, верное при всех ..., а уравнение – это равенство, верное не при всех ...)

Вторая точка зрения: тождество является частным случаем уравнения (Тождество – это уравнение, решений которого являются все допустимые значения переменной; таким образом, линейное уравнение $ax = b$ при $a = 0$ и $b = 0$ становится тождеством)

Третья точка зрения: уравнение и тождество - независимые понятия.

Допустимой и правомерной считается только третья точка зрения, основанная на правильном понимании знака равенства с точки зрения математической логики В тождестве равенство трактуется как отношения эквивалентности с такими свойствами, как рефлексивность, симметричность и транзитивность. Благодаря последнему свойству в тождественных преобразованиях мы записываем цепочку равенств, поэтому для обозначения тождества часто используют специальный знак.

Анализ программ начального обучения, изучение опыта учителей школ позволяет выделить следующие задачи изучения уравнений в начальной школе:

- сформировать у учащихся представление об уравнении на уровне узнавания;
- сформировать умение понимать смысл задания «решить уравнение»;
- научить читать, записывать, решать уравнения той сложности, которая определена программой;

Способов введения понятия уравнение в начальной школе несколько, но можно выделить основные этапы данной работы:

1. Поиск наглядных примеров, показывающих целесообразность данного понятия.
2. Анализ признаков, определение первостепенных и второстепенных признаков понятия, внедрение понятия.
3. Формирования определения. Определение учащимися первичного понятия, корректировка и уточнение до полного определения учителем, после чего повторение определения обучающимися.
4. Иллюстрирование понятия. Подкрепление текстового определения понятия конкретными примерами или моделями.

Подход к ознакомлению с понятием уравнение так же разный: в учебниках М.И. Моро уравнение через деформированные примеры (примера с окошком): $+ 7 = 11$. Значит первое слагаемое находим подбором $4 + 7 = 11$ Заменяем $\square$ переменной x и получаем уравнение $X + 7 = 11$.

Аналогичный подход применяется в УМК «Гармония» (сначала записываются равенства с «окошком», которое затем заменяют переменной) $\square - 12 = 78$, $X - 12 = 78$

В учебнике И.И Аргинской, уравнение выводится из задачи «Было 3 карандаша, папа принес в коробке еще несколько карандашей и стало 9». Получаем равенство с переменной, то есть уравнение $3 + X = 9$.

Методика обучения решению уравнений включает в себя три этапа введения понятия «уравнение»

Первый этап – подготовительный, на данном этапе создается проблемная ситуация, в результате решения которой происходит выявление общих признаков объекта и проводится их сравнительный анализ.

Второй этап – основной, на нем проводится работа над формированием понятия. На этом этапе важно уделить внимание разбору сущности и характеристики понятия.

Третий этап – закрепления, на этом этапе происходит закрепление знаний понятия «уравнение» через использование различных методов включение понятия в существующую классификацию; применение учебных заданий на систематизацию понятий; теоретические обобщения и установление логических связей между новыми и уже известными понятиями; составление «родословной» понятия; учебные задания на обобщение и специализацию понятий, на «узнавание» понятий (на чертеже); на замену одного понятия другими; решение задач на применение новых понятий; повторение на последующих уроках определения понятия.

На основе анализа учебников можно выделить основные подходы к обучению младших школьников решению уравнений, которые предлагаются авторами.

М. И. Моро, М. А. Бантова, И. Э. Аргинская, Л. Г. Петерсон предлагают раннее ознакомление детей с уравнением и способами его решения с 1-2 класса. На подготовительном этапе предлагаются такие задания как: «Какие записи верны? $3 + 5 = 8$, $7 + 2 = 10$, $10 - 4 = 5$. Как изменить результат, чтобы записи стали верными?». Затем предлагаются задания, которые совместно с числами и знаками арифметических действий содержат неизвестную переменную. так, например, задание «прочитайте выражение: $15 - v$. Найди значение выражения, если $v = 3, 4, 10, 11, 16$ » позволяет показать обучающимся, что на месте чисел может стоять буква, значение которой может быть разной. Также на подготовительном этапе обучающихся знакомят с заданиями с «окошком», например: «Среди чисел, записанных справа, подчеркните то число, при подстановке которого в «окошко», получится верное равенство.

$$\begin{array}{ll} 3 + \square = 9 & 4, 5, 6, 7 \\ \square - 2 = 4 & 1, 2, 3, 4, 5, 6 \end{array}$$

Следующий этап обучения заключается в введении понятия «уравнение». Данный этап напрямую связан с подготовительным и основан на задании с «окошком». учитель сообщает, что вместо $\square$ используется латинские буквы (х, у, а, в, с) и такие записи называются уравнением. Важно на этом этапе закрепить у учащихся умение узнавать уравнение среди математических выражений, предлагая задания, цель которых среди представленных равенств, выражений, неравенств и высказываний найти уравнения.

Заключительным этапом изучения темы является формирование умения решать уравнения. Программы обучения предлагают различные способы решения уравнения.

В курсе математики УМК «Школа России» предложены такие методы как, подбор (необходимый на первых этапах для лучшего понимания сути решения); решение, основанное на знании зависимости между компонентами и результатом арифметического действия.

В своей программе И. И. Аргинская (система обучения Л. В. Занков) предлагает использовать в качестве способов решения уравнений – подбор; решение с применением числового ряда (например, $x+3=8$); решение по таблице сложения; способ решение с опорой на десятичный структуру чисел (например, $20+x=25$); также использование зависимостей между компонентами и результатом действий; нахождение корня уравнения с опорой на основные свойства равенств (например, $15*(x+2) = 6*(2x+7)$ с использованием правила умножения числа на сумму: $15x+30=12x+42$ (распределительный закон).

В курсе математики Л. Г. Петерсон (УМК «Школа 2000...») обучающиеся знакомятся с такими способами решения уравнений, как подбор, использование зависимостей между частью и целым, нахождение корней уравнения, на основе понятий «часть-целое», решение с помощью схем в виде отрезков, моделей чисел и числового луча.

Позднее ознакомление младших школьников с уравнением и методами его решения предлагается в курсе математики УМК «Гармония» (Н. Б. Истомина) в 4 классе. Учебник математики 4 класса предусматривает длительный период подготовки к изучению уравнений. Все учебные задания, включенные в процесс изучения уравнений направлены на развитии основных приемов умственной деятельности – анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение.

Несмотря на различия в подходах и этапах изучения решения уравнений, предлагаемые различными авторами УМК по математике для начальных классов, показателем эффективного усвоения понятия во всех случаях, определяется способностью обучающихся полностью овладеть содержанием, объемом понятия, знанием его связей и отношений с другими понятиями, а также умением оперировать понятиями в решении задач.

Таким образом, рассмотрение выбранной нами темы с точки зрения трактовок понятия «уравнение», подходов его введения, способов их решение позволяет сделать вывод об актуальности данной проблемы на современном этапе развития образовательных программ, ведь усвоение этой темы младшими школьниками оказывается важным этапом как в формировании и закреплении вычислительных навыков на этапе начального общего образования, так и на этапе усвоения и совершенствовании соответствующих знаний в средних и старших классах.

Список источников

1. Белошистая, А.В. Методика обучения математике в начальной школе / А.В. Белошистая. – М.: ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
2. Истомина, Н. Б. Математика: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций. В двух частях. Часть 2/ Н. Б. Истомина. – 12-е изд., перераб. и доп. – Смоленск: ассоциация XXI век, 2015. – 120 с.

3. Крапивина, Е.А. Развитие пространственных представлений у младших школьников / Е.А. Крапивина // Первое сентября. - 2009 – С.42.
4. Магомедов, Н. Г. Особенности обучения решению уравнений в начальных классах/Н. Г. Магомедов//Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. – 2013. – №2 (23). – С. 79-81.
5. Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. Ч. 1/ М. И. Моро [и др.] – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 96 с.
6. Математика: учебник для второго класса: В 2 ч. Ч. 1 / И.И. Аргинская, Е.И. Ивановская, С. Н. Кормишина. – Самара: Учебная литература, 2013 – 128 с.
7. Словарь по педагогике / В.А. Мижериков. – М.: Сфера, 2014 – 154 с.

Abstract

The article considers the interpretations of the definition of the concept "equation" presented in different scientific and methodological literature, considers approaches to the introduction of this concept at the level of primary general education, analyzes the relevance of the application of different ways of solving equations. Detailed consideration of the ways of solving equations, as well as its stages, which are offered in the textbooks of Mathematics under the authorship of N. B. Istomina, M. I. Moro and I. I. Arginskaya allows us to identify common features and differences in the methodology of teaching younger students. Mastering the ability to solve equations in various ways at the stage of primary general education contributes to the improvement of skills in performing arithmetic operations, can facilitate the assimilation of knowledge at the level of basic general education in the study of both the topic "Solving equations" and other topics related to their solution.

Keywords: mathematics, elementary general education, equation, root of equation, ways of solving equations.

Аңдатпа

Мақалада "теңдеу" ұғымын анықтаудың әртүрлі ғылыми және әдістемелік әдебиеттерінде ұсынылған түсіндірмелер қарастырылады, бастауыш жалпы білім беру деңгейінде осы тұжырымдаманы енгізу тәсілдері қарастырылады, теңдеулерді шешудің әртүрлі әдістерін қолданудың өзектілігін талдау ұсынылады. Н.Б. Истомина, М.И. Моро және И. И. Аргинскаяның авторлығымен математика оқулықтарында ұсынылған теңдеулерді, сондай-ақ оның кезеңдерін шешу жолдарын егжей-тегжейлі қарастыру бастауыш сынып оқушыларын оқыту әдістемесінің жалпы белгілері мен айырмашылықтарын анықтауға мүмкіндік береді. Бастапқы жалпы білім беру кезеңінде теңдеулерді әртүрлі тәсілдермен шешу дағдыларын игеру арифметикалық әрекеттерді орындау дағдыларын жетілдіруге ықпал етеді, "теңдеулерді шешу" тақырыбында, оларды шешуге байланысты басқа тақырыптарды да зерттеу кезінде негізгі жалпы білім беру деңгейінде білімді игеруді жеңілдетеді.

Түйінді сөздер: математика, бастауыш жалпы білім, теңдеу, теңдеудің түбірі, теңдеулерді шешу жолдары.

МРНТИ 16.01.11

РАЗВИТИЕ АНТРОПОНИМИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

Беккожина Р. К.,

*обучающийся 1 курса ОП «6В01721 - Русский язык и литература» Баишев Университета
r_bekkozhiba@bu.edu.kz*

Научный руководитель: Нуржанова М. Н., кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация

Данная работа посвящена исследованию изменений и тенденций в личных именах русского и языка на современном этапе. В ней рассматриваются основные аспекты развития антропонимов, этнолингвистические пласты антропонимической системы русского языка, а также влияние социокультурных, экономических и исторических факторов на антропонимическую систему. Анализируются примеры антропонимов, отражающих этническое разнообразие и языковую динамику, а также изменения в правилах именования и восприятия личных имен в обществе. В рамках исследования использовались статистический анализ данных о частотности имен, анкетирование респондентов различных возрастных групп и контент-анализ социальных сетей. Результаты исследования демонстрируют значительные изменения в антропонимической системе русского языка. Основное влияние оказывают глобализация, цифровая культура и социальные медиа.

Ключевые слова: антропонимы, этимология, семантика, этнолингвистика, структурно-семантические особенности, имена собственные, русский язык.

Антропонимическая система русского языка представляет собой динамичную область, отражающую исторические, социальные и культурные изменения общества. В последние десятилетия под влиянием

глобализации, миграционных процессов, цифровых технологий и интернет-культуры наблюдается трансформация традиционных моделей именования. Изучение этих процессов важно для понимания тенденций в развитии языка, а также для анализа влияния внешних факторов на систему личных имён.

Целью данной работы является изучение современных тенденций в развитии антропонимии русского языка, выявление факторов, влияющих на изменение частотности имён, а также анализ новых моделей именования, сформировавшихся в последние десятилетия. Провести анализ динамики частотности русских имён за период 1990–2025 гг. Определить основные факторы, влияющие на изменение антропонимической системы. Изучить роль глобализации, медиа и социальных сетей в формировании новых антропонимических тенденций. Провести сравнительный анализ традиционных и новых имён. Оценить социолингвистические аспекты выбора имён.

Объектом исследования является антропонимическая система современного русского языка.

Предметом исследования выступают изменения в частотности, структуре и мотивации именования в русском языке в период с 1990 по 2025 год, а также социокультурные факторы,

Антропонимика является важной частью ономастики, изучающей личные имена, их происхождение, развитие и функционирование. На протяжении истории антропонимическая система русского языка претерпевала изменения, связанные с историческими, религиозными, культурными и социальными процессами.

Основные подходы к изучению антропонимии:

Этимологический подход – анализ происхождения имен, их лексической природы и изменений в фонетической и морфологической структуре.

Социолингвистический подход – исследование связи между частотностью имен и социальными факторами (уровень образования, урбанизация, влияние медиа).

Историко-культурный подход – изучение имен в контексте исторических эпох, традиций и религиозных влияний.

Психолингвистический подход – анализ восприятия имен и их влияния на личность носителя.

Основные тенденции в развитии антропонимической системы:

Снижение популярности традиционных имен – уменьшение частотности классических русских имен (Алексей, Сергей, Татьяна, Мария) в пользу современных и заимствованных имен.

Рост числа заимствований – увеличение количества имен, пришедших из западных культур (Милана, Оливия, Марк, Артур), а также влияние восточных и арабских традиций.

Влияние медиа и интернета – популярность имен, ассоциируемых с блогерами, знаменитостями и героями массовой культуры.

Индивидуализация имен – растет тенденция к выбору редких и уникальных имен для детей.

Данные обрабатывались с использованием методов математической статистики.

Основные результаты исследования

Анализ данных показал сокращение доли традиционных русских имен (Алексей, Сергей, Мария) и рост популярности заимствованных или неологизмов (Милана, Оливия, Марк). В последние 15 лет наблюдается тенденция выбора имен, популярных среди блогеров и медийных личностей. Растет число имен, заимствованных из других языков, например, арабских, китайских и английских.

Ниже представлена диаграмма, отражающая динамику изменений частотности популярных имен в период 1990–2025 гг.

Диаграмма

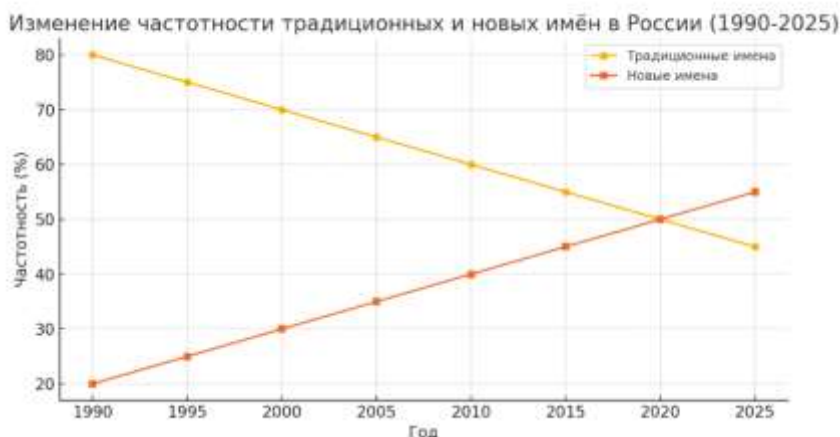


Таблица частотности имен (1990-2025)

Год	Традиционные имена (%)	Современные имена (%)	Заемствованные имена (%)
1990	60	10	5
1995	55	15	7
2000	50	20	10
2005	45	25	13
2010	40	30	17
2015	35	35	22
2020	30	40	27
2025	25	45	32

Пути решения проблемы мы видим в создании открытых баз данных по ономастике, анализе влияния медиа, поддержке национальных традиций именования.

В современной ономастике существует множество подходов к изучению антропонимии. Одни исследователи рассматривают её как систему устойчивых традиций, другие — как динамичное явление, подверженное влиянию различных факторов. Основные изменения антропонимической системы русского языка обусловлены миграцией, глобализацией и активным заимствованием имен из других культур. Влияние медиа и социальных сетей также способствует изменению предпочтений в именовании. На основе анализа статистических данных можно выделить несколько тенденций: увеличение числа необычных и редких имен, возрождение старинных имен, а также рост популярности международных имен, адаптированных к русскому языку.

На основе проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

Антропонимическая система русского языка претерпела значительные изменения за последние три десятилетия, что связано с глобализацией, развитием интернета и миграционными процессами.

Снижается популярность традиционных русских имен, в то время как растет количество заимствованных и современных имен.

Средства массовой информации, социальные сети и культурные тренды оказывают значительное влияние на выбор имен.

Родители стремятся к индивидуализации имен своих детей, что способствует увеличению редких и уникальных имен в антропонимическом ландшафте.

Полнота решения поставленных задач достигнута за счет использования комплексного подхода: анализа статистических данных, анкетирования и теоретического обоснования изменений.

Результаты работы могут быть полезны в лингвистических исследованиях антропонимики и ономастики, области государственной политики по регулированию именования граждан, для социолингвистов, изучающих влияние социальных факторов на язык, родителей, выбирающих имена для детей, с учетом современных тенденций.

Таким образом, проведенное исследование вносит вклад в изучение современных изменений антропонимической системы русского языка и открывает новые перспективы для дальнейших научных изысканий. Проведенное исследование подтвердило, что антропонимическая система современного русского языка претерпевает значительные изменения. Основными факторами, влияющими на именование, являются глобализация, миграция и влияние цифровых технологий. Полученные результаты могут быть использованы в дальнейших исследованиях антропонимии, а также в практических целях — при разработке лингвистических баз данных и анализе культурных тенденций.

Результаты исследования демонстрируют значительные изменения в антропонимической системе русского языка. Основное влияние оказывают глобализация, цифровая культура и социальные медиа. Предложенные меры могут способствовать сохранению национальных имен, одновременно учитывая современные тенденции.

Список источников

1. Брушлинская, Е. С. «Антропонимика: история и современность». — СПб.: Филологический факультет, 2011
2. Гаспаров, Б. М. «Язык. Память. Образ». — М.: Новое литературное обозрение, 2016
3. Журавлев, В. В. «Русские имена в XXI веке: тенденции и изменения». — Казань: Университетская книга, 2020
4. Даль, В. И. «Толковый словарь живого великорусского языка». — СПб.: Изд-во Академии наук, 1909
5. 4.Министерство юстиции РФ Официальные данные о регистрации имен за 1990–2025 гг. (электронный ресурс)
6. Никонов, В. А. «Имена и общества». — М.: Просвещение, 1993
7. Русанова, А. Н. «Современные русские имена: социолингвистический анализ». — М.: Лингвистика, 2018
8. Суперанская, А. В. «Современная русская антропонимия». — М.: Наука, 2005

9. Фасмер, М. «Этимологический словарь русского языка». — М.: Прогресс, 1986
10. Шапошникова, Т. В. «Глобализация и русская антропонимия». — СПб.: Летний сад, 2021

Андатпа

Бұл жұмыс қазіргі кезеңдегі орыс және тілдің жеке деректеріндегі өзгерістер мен тенденцияларды зерттеуге арналған. Онда антропонимдердің дамуының негізгі аспектілері, орыс тілінің антропонимдік жүйесінің этнолингвистикалық жоспарлары, сондай-ақ әлеуметтік-мәдени, экономикалық және тарихи факторлардың антропонимдік жүйеге әсері қарастырылады. Этникалық әртүрлілік пен тілдік динамиканы, сондай-ақ қоғамдағы жеке қасиеттердің атаулары мен даму ережелеріндегі өзгерістерді көрсететін антропонимдердің мысалдары талданады. Зерттеу барысында жеке тұлғалар туралы деректердің статистикалық талдаулары және әртүрлі жас топтарындағы респонденттердің сауалнамасы және әлеуметтік желілердегі мазмұнды талдау қолданылды. Зерттеу нәтижелері орыс тілінің антропонимдік жүйесіндегі маңызды өзгерістерді көрсетеді. Жаһандану, цифрлық мәдениет және әлеуметтік медиа негізгі әсер етеді.

Түйінді сөздер: антропонимдер, этимология, семантика, этнолингвистика, құрылымдық-семантикалық ерекшеліктер, жалқы есімдер, орыс тілі.

Annotation

This work is devoted to the study of changes and trends in personal data of Russian and the language at the present stage. It examines the main aspects of the development of anthroponyms, the ethnolinguistic plans of the anthroponymic system of the Russian language, as well as the influence of socio-cultural, economic and historical factors on the anthroponymic system. The article analyzes examples of anthroponyms reflecting ethnic diversity and linguistic dynamics, as well as changes in names and rules for the development of personal qualities in society. The study used statistical analysis of data on individuals and a survey of respondents from different age groups, as well as content analysis on social networks. The results of the study show significant changes in the anthroponymic system of the Russian language. Globalization, digital culture, and social media have a major impact.

Keywords: anthroponyms, etymology, semantics, ethnolinguistics, structural and semantic features, proper names, Russian

МРНТИ 16.01.11

ФАМИЛИИ КАК ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ИСТОРИКО ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Биктасова З.К.

*обучающийся 1 курса ОП «6В01721 - Русский язык и литература» Баишев Университета
z_biktasova@bu.edu.kz*

Научный руководитель: Нуржанова М. Н., кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация

В данной работе рассматривается феномен казахских фамилий как важного элемента лингвокультурной системы, отражающего исторические и социальные аспекты жизни общества. Исследование охватывает историко-этимологический анализ казахских фамилий, их происхождения, изменений и значений в контексте культурных традиций и языковых особенностей, выявляет взаимосвязи между языком, культурой и историей через призму фамилий. Фамилии в Казахстане - многослойный культурный феномен, отражающий этническое многообразие, историческую динамику и современные социолингвистические процессы. Их изучение позволяет глубже понять трансформации идентичности в обществе, а также взаимодействие традиционных и модернизированных форм наименования. Современные тенденции в Казахстане демонстрируют стремление к сохранению национального наследия через возвращение к традиционным формам. Это подчеркивает рост национального самосознания и интерес к истории рода.

Ключевые слова: ономастика, фамилия, лингвокультурология, историко-этимологический анализ, язык, традиция, идентичность.

Ономастика — это раздел языкознания, изучающий собственные имена: географические, личные, родовые и другие. Особое место в антропонимике (части ономастики) занимает изучение фамилий как важного социокультурного и лингвистического явления. В условиях многонационального Казахстана фамилии играют значительную роль не только в идентификации личности, но и в сохранении этнической, культурной и исторической памяти.

Цель данной работы — рассмотреть происхождение, особенности распространения и социальную значимость фамилий в Казахстане.

Формирование фамилий в Казахстане происходило под влиянием этнокультурных и исторических факторов. До XX века у казахов не существовало фамилий в современном понимании — использовались родовые имена и патронимические формы: улы (сын) и кызы (дочь), например: Тимурулы, Айданақызы.

С приходом Российской империи и особенно в советский период началась активная русификация, связанная с введением обязательной регистрации населения. В этот период к казахским именам и родовым обозначениям стали прибавляться русские суффиксы -ов, -ев, -ин, что стало началом формирования официальных фамилий. Пример: Ержанов, Сатпаев, Кунаев.

Другие этносы, проживающие на территории Казахстана (русские, немцы, уйгуры, татары, корейцы и др.), также сохраняли собственные фамильные традиции, что усилило разнообразие антропонимического ландшафта страны.

Традиционно у казахов фамилии как отдельного социального института не существовало. Использовалась система патронимии — к личному имени добавлялся показатель родства: для мужчин: улы («сын»), для женщин: кызы («дочь»). Пример: Сырым Алибекулы — Сырым-сын Алибека. Рашида Алибекқызы-Рашида-дочь Алибека.

С конца XIX — начала XX века под влиянием Российской империи и особенно в советский период, стали повсеместно вводиться официальные фамилии, часто с русскими суффиксами -ов, -ев, -ин. Пример: Биктасов, Аманбаев, Каптин.

Русские, украинские, белорусские фамилии были привнесены переселенцами в XVIII–XX веках. Примеры: Иванов, Кузнецов, Петренко.

Среди других этносов встречаются фамилии:

- татарские — Ахметзянов, Галимов
- корейские — Ким, Ли, Пак
- уйгурские — Исмаилов, Мирзаев

Распространение фамилий в Казахстане отражает этнокультурную карту страны:

- В южных регионах (Туркестанская, Жамбылская области) преобладают фамилии с казахскими и тюркскими корнями, где особенно сильны родовые традиции.

- В северных и восточных регионах (Костанайская, Северо-Казахстанская области) широко распространены славянские фамилии в силу исторической миграции русского населения.

- В мегаполисах (Алматы, Астана, Шымкент) наблюдается высокая степень смешанных браков и межэтнической трансформации фамилий.

Многообразие фамилий в Казахстане отражает этническое богатство страны. Современные тенденции демонстрируют рост интереса к восстановлению национальной формы фамилий. Многие семьи сознательно отказываются от русских суффиксов в пользу традиционных патронимических обозначений: Мухтарулы, Сагындыкқызы.

Факторы, влияющие на распространение:

- Историческая миграция народов в регион (в том числе депортации);
- Русификация в советское время, когда фамилии обретали русскую форму;
- Региональная специфика: в сельских районах чаще сохраняются традиционные формы, в городах — русифицированные.

В 1990–2000-х годах, с обретением независимости, появилась обратная тенденция — дерусификация фамилий. Люди стали отказываться от суффиксов -ов/-ев, восстанавливая национальную форму имени.

Пример изменений: Смагулов Бекзат → Бекзат Смагулулы, Айманова Айгуль → Айгуль Айманқызы.

Фамилия — не только средство идентификации, но и носитель социальных и культурных смыслов. Для казахского народа фамилия часто указывает на род (жуз), что важно при заключении браков, поддержании родственных связей и сохранении традиций. Фамилии известных деятелей науки, политики и культуры приобретают символический статус: Назарбаев, Сатпаев, Абылайхан. Такие фамилии становятся знаками культурной памяти.

После обретения независимости Казахстана усилилось стремление к возвращению к национальным корням, что проявляется в изменении фамилий — как символического акта возрождения. Фамилия — обязательный атрибут личности в документах, имеет правовое значение в вопросах наследства, гражданства, семейного права, не только средство идентификации, но и носитель социальных и культурных смыслов.

Для казахского народа фамилия часто указывает на род (жуз), что важно при заключении браков, поддержании родственных связей и сохранении традиций. Казахские фамилии чаще связаны с родовой системой (жуз — старший, средний, младший жуз; род — ру), например, фамилия может указывать на принадлежность к племени Найман, Аргын, Кыпшак и др.

Фамилии известных деятелей науки, политики и культуры приобретают символический статус: Назарбаев, Сатпаев, Абылайхан. Такие фамилии становятся знаками культурной памяти. После обретения независимости Казахстана усилилось стремление к возвращению к национальным корням, что проявляется в изменении фамилий как символического акта возрождения. Фамилия — обязательный атрибут личности в документах, имеет правовое значение в вопросах наследства, гражданства, семейного права. Она позволяет установить родственные связи, принадлежность к роду, этническую или национальную группу. Некоторые

фамилии ассоциируются с известными личностями: Абайұлы (от Абая Кунанбаева), Назарбаев, Сатпаев. Такие фамилии могут вызывать уважение, становятся символами интеллектуального или политического авторитета.

Современные тенденции в Казахстане демонстрируют стремление к сохранению национального наследия через возвращение к традиционным формам. Это подчеркивает рост национального самосознания и интерес к истории рода.

Фамилии в Казахстане - многослойный культурный феномен, отражающий этническое многообразие, историческую динамику и современные социолингвистические процессы. Их изучение позволяет глубже понять трансформации идентичности в обществе, а также взаимодействие традиционных и модернизированных форм наименования.

Казахские фамилии представляют собой непростой способ именования, это сложный лингвистический, культурный и историко-социальный феномен. Их изучение позволяет глубже понять процессы этнической консолидации, идентичности и культурной преемственности в многонациональном обществе.

Современное движение к восстановлению казахских форм фамилий свидетельствует о переосмыслении национальной идентичности и стремлении к сохранению родовой памяти.

Список источников

1. Бижкенова А.Е. Имена собственные: источник семантики и словообразования. — Алматы: Эпиграф, 2017. — 247 с.
2. Введение в ономастическое лингвокраеведение .Щербак А.С., Тамбов, 2022 https://www.elibrary.ru/download/elibrary_49003182_69599130.pdf
3. Мадиева, Г.Б. Теоретические основы ономастики [Текст]: учебное пособие / Г.Б. Мадиева, В.И. Супрун.- Алматы: Қазақ университеті, 2016.- 266 с.
4. Мадиева Г.Б. Ономастика Казахстана: аналитический обзор (подходы исследования онимов): монография – 120 с. 2023 год издания
5. Сулейменова, Э.Д. Ономастика Казахстана: географические названия и отонимические производные [Текст]: ортологический словарь-справочник. Более 3000 единиц / Э.Д. Сулейменова, У.Е. Мусабекова, Н.Ж. Шаймерденова.- 3-е изд., дополн.- Алматы: Қазақ университеті, 2023.- 264с.
6. Суперанская А. В. Структура имени собственного. Фонология и морфология. — М.: Наука, 1969. — 206 с.
7. Суперанская А. В. Общая теория имени собственного. — М.: Наука, 1973. — 366 с.
8. Суперанская А. В. Имя — через века и страны. — М.: Наука, 1990. — 190 с.

Андатпа

Бұл жұмыста қазақ фамилияларының феномені қоғам өмірінің тарихи және әлеуметтік аспектілерін көрсететін лингвомәдени жүйенің маңызды элементі ретінде қарастырылады. Зерттеу Қазақ фамилияларын, олардың шығу тегін, мәдени дәстүрлер мен тілдік ерекшеліктер контекстіндегі өзгерістері мен мағыналарын тарихи-лингвистикалық талдауды қамтиды, фамилиялар призмасы арқылы тіл, мәдениет және тарих арасындағы байланысты анықтайды. Қазақстандағы фамилиялар этникалық әртүрлілікті, тарихи динамика мен қазіргі әлеуметтік лингвистикалық процестерді көрсететін көп қабатты мәдени құбылыс. Оларды зерделеу қоғамдағы тұлғаның трансформацияларын, сондай-ақ атаулардың дәстүрлі және жаңарған түрлерінің өзара әрекеттесуін тереңірек түсінуге мүмкіндік береді. Қазақстандағы заманауи үрдістер дәстүрлі формаларға қайта оралу арқылы ұлттық мұраны сақтауға деген ұмтылысты көрсетеді. Бұл ұлттық сана-сезімнің, отбасы тарихына деген қызығушылықтың артқанын көрсетеді.

Түйінді сөздер: ономастика, тегі, лингвомәдениеттану, тарихи-этимологиялық талдау, тіл, дәстүр, сәйкестілік

Annotation

This paper examines the phenomenon of Kazakh surnames as an important element of the linguistic and cultural system, reflecting the historical and social aspects of society. The study covers the historical and linguistic analysis of Kazakh surnames, their origin, changes and meanings in the context of cultural traditions and linguistic features, reveals the relationship between language, culture and history through the prism of surnames.

Surnames in Kazakhstan are a multi-layered cultural phenomenon reflecting ethnic diversity, historical dynamics and modern sociolinguistic processes. Their study allows for a deeper understanding of the transformations of identity in society, as well as the interaction of traditional and modernized forms of naming. Modern trends in Kazakhstan demonstrate a desire to preserve national heritage through a return to traditional forms. This underlines the growth of national self-awareness and interest in the history of the family.

Keywords: onomastics, surname, linguoculturology, historical and etymological analysis, language, tradition, identity

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ЭТНООРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА К ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Бондарева В.В.

Самарский государственный социально-педагогический университет (РФ)

bondareva@pgsga.ru

Исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации № 073-00029-24-02 от 23.05.2024

Аннотация

В рамках реализации государственного задания Министерства просвещения РФ, направленного на проектирование этноориентированной модели подготовки учителя русского языка как иностранного для образовательных организаций зарубежных стран в системе российского непрерывного педагогического образования, научный коллектив СГСПУ провел контент-анализ педагогической литературы по проблематике исследования с целью выявления дидактического потенциала этноориентированного подхода к процессу обучения иностранных студентов. В статье приводится определение этноориентированного обучения, раскрывается его сущность и принципы, а также описываются предпосылки интеграции этноориентированного подхода в процесс обучения иностранных студентов. На основе проведенного анализа автор делает вывод о высоком дидактическом потенциале данного подхода, поскольку его интеграция в учебный процесс способствует повышению его эффективности и качества образования за счет повышения мотивации обучающихся.

Ключевые слова: дидактический потенциал, этноориентированный подход, иностранные студенты, русский язык как иностранный, коммуникативное поведение, лингвокультурная адаптация, национально-образовательные традиции

В современных условиях важным компонентом профессиональной подготовки преподавателей, работающих с иностранными студентами, становятся компетенции в области этноориентированного обучения, связанные со знанием этнолингвистических, этнопсихологических и этнокультурных особенностей представителей различных этносов, и их использование в процессе обучения. Принимая во внимание важность проблемы, в 2024 году научный коллектив Самарского государственного социально-педагогического университета приступил к реализации государственного задания Министерства просвещения РФ, цель которого – проектирование этноориентированной модели подготовки учителя русского языка как иностранного для образовательных организаций зарубежных стран в системе российского непрерывного педагогического образования. Для достижения поставленной цели предстояло решить комплекс задач, одной из которых стало выявление дидактического потенциала этноориентированного подхода к обучению иностранных студентов. Для решения поставленной задачи был проведен детальный анализ работ российских и зарубежных исследователей по данной проблематике.

Обратившись к истории вопроса, отметим, что этноориентированное обучение выделилось в отдельное направление из национально-ориентированной методики обучения русскому языку как иностранному (РКИ). Согласно словарю методических терминов, национально-ориентированная методика принимает во внимание «особенности языка и культуры носителей изучаемого языка и предлагает сопоставление сходных и несовпадающих явлений в двух языках (родном и изучаемом) при отборе и представлении учебного материала на занятиях, что позволяет повысить эффективность преподавания, т.е. уменьшить время обучения и увеличить объем изучаемого материала за счет использования межязыкового сходства и снижения влияния интерференции» [1, с.158]. Однако, как отмечают исследователи, недостатком данной методики стало излишнее теоретизирование в ущерб практической направленности процесса обучения [2].

В.Н. Вагнер в учебном пособии «Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим», опубликованном в 2001 году, предложила термин «методика национально-языковой ориентации обучения целевому языку», суть которой заключается в идее о «существовании в мозгу человека внутренней языковой системы и сознания исходного языка, оказывающих влияние на восприятие и усвоение целевого (русского) языка» [3, с.7]. По мнению автора, с целью повышения эффективности учебного процесса языковой материал должен «отбираться, организовываться, излагаться и закрепляться с учетом национально-языковой специфики восприятия и усвоения русского языка представителями каждого конкретного контингента обучающихся» [3, с.7].

Разницу между национально-ориентированным и этноориентированным обучением исследователи видят в том, что термин «национально-ориентированное (лингвоориентированное) обучение означает прежде всего обучение русскому языку как иностранному с опорой на родной язык учащихся (или язык-посредник) и исходя из особенностей его системы, в то время как в этноориентированном обучении исследователи делают

акцент на описании и сопоставлении этнокультурных и этнопсихологических особенностей иностранных учащихся» [4, с.23].

В современных исследованиях авторы используют синонимичные термины – «этноориентированное обучение», «этноориентированный подход» [5, с.228], «этнопедагогика» [6, с 121], «этнометодика» [7, с.206], предполагающие учёт родного языка, культуры, менталитета, учебно-познавательного типа иностранных обучающихся при разработке методов, приёмов и педагогических условий обучения [8].

Этноориентированное обучение исследователи определяют как «организацию языкового образования на основе культурных особенностей, а также с применением принципов и методов межкультурной коммуникации: вербальной и невербальной, а также различного рода письменной и устной коммуникации» [9, с.125], которое реализуется в рамках этнокультурной деятельности образовательной организации, предполагающей создание общекультурной образовательной среды. По мнению Э.В. Наумовой, такое обучение начинается с формирования «этнокультурной личности», включающего формирование взглядов, ценностных ориентиров, этнокультурно-активного поведения [9]. Иными словами, «чтобы познать чужой язык, иностранцу необходимо «вжиться» в роль представителя этой страны, перенять его культуру, быт и особенности менталитета (разумеется, сохранив собственную национальную идентичность)» [10, с.17].

Н.М. Румянцева и Д.Н. Рубцова научно-теоретическими основами этноориентированного обучения считают «психолого-педагогические и психолого-лингвистические знания о закономерностях протекания и взаимодействия мыслительных процессов учащихся на родном и изучаемом языках, знания о характере отражения систем этих языков в их сознании, а также об этнокультурных и этнопсихотипических особенностях иностранных учащихся, значимых для эффективной организации языкового обучения в вузе» [11, с.197]. По мнению Т.А. Кротовой, этноориентированное обучение основано на «понимании этноса как общности людей, связанных генетическим родством, общностью происхождения и исторической судьбы, единством языка, единством территории, устойчивой межпоколенческой преемственностью, общностью культуры и традиций, общим самосознанием, имеющих оригинальный стереотип поведения и противопоставляющих себя всем другим подобным коллективам» [12, с.54].

С.Г. Тер-Минасова рассматривает этноориентированное обучение как комплекс технологий, в рамках которых обучение «выстраивается благодаря учету особенностей изучаемого языка, а также культурно-этнических, исторических и ментальных особенностей его носителей» [13, с.202]. Е.А. Дебрян и Ю.С. Данилина считают, что этноориентированное обучение направлено на «сохранение культурной идентичности через приобщение к родному языку с одновременным освоением ценностей мировой культуры» [14, с.238].

В основе этноориентированного обучения лежит этноориентированный подход, базирующийся, по мнению А.В. Курьянович, на целесообразном сочетании и взаимодействии в культурно-образовательном пространстве универсальной и национально обусловленной составляющих. Автор подчеркивает необходимость учета в процессе обучения этнолингвистических, этнопсихологических, этнокультурных особенностей обучающихся, их менталитета, коллективного национального портрета, коммуникативного, в том числе речевого, поведения, критериев национальной идентичности и показателей национального самосознания [15]. Большое значение описанию особенностей родной лингвокультуры, национальных ценностей и картины мира иностранных обучающихся придают и другие исследователи, поскольку оно позволяет «выявить, объективно оценить и обосновать правомерность поведенческих ориентаций представителей разных этногрупп иностранных учащихся», и помогает преподавателю «строить свои отношения с учащимися таким образом, чтобы они могли свободно выражать себя как личность, участвовать в учебно-воспитательном процессе как его активно действующий субъект» [11].

Среди основных принципов этноориентированного подхода исследователи выделяют принцип национальной контекстности обучения, принцип учета национально-личностных характеристик обучающихся, принцип учета особенностей национальной системы образования, принцип адаптационной направленности обучения, принцип международной интеграции [16]; принцип национальной толерантности [8]; принцип учета родного языка и культуры обучающихся. Изучение лучших практик работы с иностранными студентами и личный педагогический опыт представителей научного коллектива СГСПУ доказывают, что построение учебного процесса на основе указанных принципов способствует повышению его результативности и качества образования в целом.

Перечисленные выше особенности и характеристики этноориентированного подхода, а также результаты эмпирических исследований в области этнометодики позволяют говорить о высоком дидактическом потенциале этноориентированного подхода, в силу чего его интеграция в процесс обучения иностранных студентов имеет ряд преимуществ. Во-первых, он позволяет преподавателям «адекватно понимать тех, кого они обучают; определить эффективность наиболее приемлемых для представителей определённого этноса форм и методов обучения; оказать конкретную помощь в решении проблем адаптации в новую социокультурную среду; очертить и обосновать трудности, с которыми сталкиваются представители разных этносов при овладении русским языком» [17, с.41].

Во-вторых, организация учебного процесса на основе этноориентированного подхода помогает иностранным студентам, обучающимся в российских вузах, избежать возможного эмоционального дискомфорта, поскольку, работая в рамках данного подхода, преподаватель может корректировать содержание

обучения, выбирать методы, приёмы, формы и средства обучения, доказавшие свою результативность при работе с каждым конкретным этническим контингентом обучающихся.

В-третьих, этноориентированный подход способствует повышению мотивации иностранных обучающихся, формированию у них заинтересованного отношения к учёбе, индивидуализации процесса обучения; помогает преподавателю выбирать формы педагогического взаимодействия со студентами, обеспечивающие плодотворное сотрудничество; способствует продуктивному психологически комфортному общению студентов разных национальностей в условиях полиэтнической учебной группы, направленному на развитие толерантного и дружелюбного отношения друг к другу [12].

В-четвертых, игнорирование в процессе обучения иностранных студентов национальных дидактических традиций, включая формы организации учебного процесса, виды учебной деятельности, способы контроля сформированных компетенций и образовательных результатов, к которым они привыкли, представлений о роли учителя, правилах и нормах взаимодействия между преподавателем и студентами в рамках учебного процесса могут стать причиной возникновения различного рода сложностей [18], предотвратить которые позволяет этноориентированный подход к обучению.

Еще одним преимуществом этноориентированного обучения иностранных студентов является возможность адаптировать основные положения российской методики к национальным образовательным традициям, существующим в каждой конкретной стране, с учётом языковых, культурных и педагогических условий обучения [19].

И наконец, изучение теоретических положений, практических наработок, российских и зарубежных практик, доказавших свою эффективность в процессе обучения иностранных студентов в контексте этноориентированного подхода, и их последующая интеграция в учебный процесс имеет первостепенное значение для преподавателя, являющегося носителем профессиональных ценностей и представителем новой этнокультуры, «главным агентом социализации» [11] иностранных студентов, обучающихся в российских вузах. Как справедливо указывает И.А. Пугачев, эффективность процесса обучения иностранных студентов в российских вузах, равно как и их успешная адаптация к российской культурной, социальной и образовательной среде во многом зависит от «этнокультурной компетенции преподавателя, от правильности выбора преподавателем стиля общения с представителем той или иной этногруппы, предусматривающих знание и уважение их культурных, религиозных, образовательных приоритетов, особенностей менталитета, национального характера, воспитания, стереотипов поведения, своеобразия трудовых приемов и навыков» [17, с.4]. С целью предотвращения недопонимания в процессе взаимодействия с иностранными обучающимися, преподаватель «должен иметь четкие представления о той среде, в которой сформировалась личность студента, его картина мира» [10, с.82]; в его сознании должен удерживаться «этнокультурный стереотип, заключающий в себе общие представления о типичных чертах представителя той или иной культуры» [20, с.56], поскольку знание национальных особенностей представителей конкретного контингента обучающихся позволит преподавателю верно интерпретировать их поведение в процессе межкультурного общения, будет способствовать лучшему взаимопониманию и более эффективному взаимодействию со студентами, что также окажет положительное влияние на процесс обучения и качество образования.

Принимая во внимание преимущества этноориентированного подхода, научный коллектив СГСПУ разработал этноориентированную модель подготовки учителя русского языка как иностранного для образовательных организаций зарубежных стран в системе российского непрерывного педагогического образования, содержательный компонент которой включает дополнительную общеобразовательную программу по русскому языку как иностранному (уровни А1, А2, В1), основную профессиональную образовательную программу бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык как иностранный» и «Английский язык», программу магистратуры в «Русский язык в среднем общем и высшем образовании», программу повышения квалификации учителей РКИ, а также учебно-методический комплекс по страноведению «Россия становится ближе», содержащий учебное пособие в двух частях, методические рекомендации для преподавателей по его использованию в учебном процессе и аудиоматериалы. Апробация разработанных программ и УМК в учебном процессе подтвердила, что студенты со значительно большей заинтересованностью и вовлеченностью выполняют задания, в которых незнакомый для них российский контекст соседствует с привычными реалиями их повседневной действительности, что еще раз свидетельствует об эффективности этноориентированного подхода.

Таким образом, проведенный анализ научно-педагогической литературы и практические наработки представителей научного коллектива СГСПУ доказали, что этноориентированный подход к обучению иностранных студентов обладает высоким дидактическим потенциалом, способствующим повышению эффективности учебного процесса за счет повышения мотивации обучающихся, возможности предвидеть и избегать типичные ошибки, возникающие в процессе обучения, а также интенсификации процесса адаптации иностранных обучающихся к условиям новой для них социокультурной и образовательной среды.

Список источников

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М. ИКАР. 2009. 448 с.

2. Румянцева Н.М., Гарцова Д.А. Этноориентированный подход к организации процесса обучения китайских учащихся русскому языку на довузовском этапе на базе электронных средств обучения // Современная высшая школа: инновационный аспект. Т. 9. № 1. 2017 С.80 – 100. DOI 10.7442/2071-9620-2017-9-1-80-100.
3. Вагнер В.Н. Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим, М.: Владос, 2001. 384 с.
4. Кротова Т.А. Способы реализации этноориентированной методики обучения русскому языку как иностранному с позиций лингвокультурной адаптации на примере арабского контингента / Вестник Российского университета дружбы народов. Серия Русский и иностранный языки и методика их преподавания. 2014. № 2. С. 22–28.
5. Кротова Т.А. Принцип учёта национальных особенностей как инструмент повышения мотивации изучения русского языка у иностранных учащихся (на примере арабского контингента) // Иноязычное образование в современном мире М. ООО «Кодекс-М». 2013. С. 224–230.
6. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика. Учебное пособие/ Л. Н. Бережнова, И.Л. Набоков, В. И. Щеглов. М. Академия 2007. 231 с.
7. Балыхина Т.М. От методики к этнометодике: поликультурные аспекты обучения русскому языку // Русский язык в многополярном мире: новые лингвистические парадигмы диалога культур: сб. статей междунар. науч.-практ. конф., посвящённой 50-летию РУДН. М.: РУДН, 2009.
8. Кожевникова М.Н., Дудина Е.Ф. Об использовании терминов «этноориентированный» и «национально ориентированный» в методологии обучения иностранных граждан // Ученые записки Орловского государственного университета. № 2 (91), 2021. С. 224–227.
9. Наумова Э.В. Этноориентированное языковое образование в школе и вузе с использованием кейс-метода. Диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. Казань. 2014. 250 с.
10. Шабайти Илхаму. Этноориентированное обучение русскому языку уйгуров в вузах КНР. Специальность: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный) Диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. – М., 2023. 202 с.
11. Румянцева Н. М., Рубцова Д. Н. Этноориентированное обучение – важная составляющая методики преподавания русского языка как иностранного // Известия Южного федерального ун-та. Филологические науки. 2019. № 1. С. 196–207.
12. Кротова Т.А. Этноориентированная система лингвокультурной адаптации арабских учащихся в практике обучения РКИ: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Кротова Татьяна Алексеевна; [Место защиты: РУДН]. – Москва, 2014. 238 с.
13. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. Москва: Слово / Slovo, 2000. 264 с.
14. Дебрян Е.А., Данилина Ю.С. Современные этнокультурные технологии в процессе обучения иностранному языку / Е. А. Дебрян, Ю. С. Данилина // Архитектура. Строительство. Транспорт. Технологии. Инновации : Материалы Международного конгресса ФГБОУ ВПО «СибАДИ», Омск, 01–03 октября 2013 года. Том Книга 3. – Омск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Сибирская государственная автомобильно-дорожная академия (СибАДИ)», 2013. С. 238-242.
15. Курьянович А.В. Обучение на русском языке в кенийской общеобразовательной школе: основные вопросы методического сопровождения // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). 2023. Вып. 5 (51). С. 58–69. <https://doi.org/10.23951/2307-6127-2023-5-58-69>.
16. Ременцов А.Н., Кожевникова М.Н. Методологические основы проектирования системы обучения иностранных граждан в российской высшей школе // Агроинженерия. 2013. №4. С. 7-10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-osnovy-proektirovaniya-sistemy-obucheniya-inostrannyh-grazhdan-v-rossiyskoy-vysshey-shkole> (дата обращения: 06.08.2024).
17. Пугачев И.А. Этноориентированная методика в поликультурном преподавании русского языка иностранцам. М.: РУДН, 2011. 284 с.
18. Мишина М.М. Этноориентированный подход в современной педагогике // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. №4 (108). С. 119–124. <http://doi.org/10.24412/1997-0803-2022-4108-119-124>.
19. Деполян К.А. Национально ориентированный подход к обучению русскому языку как иностранному в Республике Корея (на материале русской антропонимической системы): автореф. ...канд. пед. наук: 13.00.02 / К.А. Деполян. М., 2015. 24 с.
20. Балыхина Т.М. Избранные статьи по теории и практике обучения русскому языку и воспитания: научно-практические материалы для участников мероприятий Россотрудничества в рамках ФЦП «Русский язык». М. Изд-во РУДН. 2012. 120 с.

Abstract

As part of the implementation of the state assignment of the Ministry of Education of the Russian Federation aimed at designing an ethno-oriented model for training teachers of Russian as a foreign language for foreign

educational organizations in the system of Russian lifelong teachers' education, the research team of SSUSSE conducted a content analysis of pedagogical literature on the research issues in order to identify the didactic potential of an ethno-oriented approach to the process of teaching foreign students. The article provides a definition of ethno-oriented education, reveals its essence and principles, and describes the prerequisites for integrating an ethno-oriented approach into the process of teaching foreign students. Based on the analysis, the author concludes that this approach has a high didactic potential, since its integration into the educational process contributes to increasing its effectiveness and the quality of education by increasing students' motivation.

Keywords: didactic potential, ethno-oriented approach, foreign students, Russian as a foreign language, communicative behavior, linguistic adaptation, national educational traditions.

Аннотация

Ресей Федерациясының Білім Министрлігінің Ресейдің үздіксіз педагогикалық білім беру жүйесінде шет елдердің білім беру ұйымдары үшін орыс тілі мұғалімдерін шет тілі ретінде оқытудың этно-бағдарлы моделін құруға бағытталған мемлекеттік тапсырмасын іске асыру шеңберінде Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университеті ғылыми-зерттеу тобы шетел студенттерін оқыту үрдісінің этностық көзқарасының дидактикалық әлеуетін анықтау мақсатында зерттеу мәселелері бойынша педагогикалық әдебиеттерге мазмұнды талдау жүргізді. Мақалада этнобағдарлы білім берудің анықтамасы беріліп, оның мәні мен принциптері ашылып, шетел студенттерін оқыту үдерісіне этнобағдарлы көзқарасты интеграциялаудың алғышарттары сипатталған. Талдау негізінде автор бұл тәсілдің дидактикалық әлеуеті жоғары деп тұжырымдайды, өйткені оның оқу-тәрбие үрдісіне кірігуі оқушылардың ынтасын арттыру арқылы оның тиімділігі мен білім сапасын арттыруға ықпал етеді.

Түйін сөздер: дидактикалық потенциал, этно-бағдарлы көзқарас, шетел студенттері, орыс тілі шет тілі ретінде, коммуникативті мінез-құлық, лингвомәдени бейімделу, ұлттық және тәрбиелік дәстүрлер.

МРНТИ 81.95.51

ҚАЗІРГІ ЭРГОНИМДІК КЕҢІСТІКТЕГІ ЖАҒАНДАНУ БЕЛГІЛЕРІ

Бөгетбаева Аружан Темірханқызы

Қ.Жұбанов атындағы АӨУ 7М01701- Қазақ тілі мен әдебиеті ББ 1-курс магистранты, Ақтөбе, Қазақстан
Bogetbayeva.aruzhan@mail.ru

Ғылыми жетекшісі – ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор Карагулова Б.С.

Аннотация

Мақалада жаһанданудың эргоним кеңістігіне әсері талданады. Онда эргонимдердің Ақтөбе қаласындағы ролі қарастырылады. Қала мекемелерінің қазақша, орысша, ағылшынша атауларына лингвистикалық ерекшеліктеріне назар аударылған. Сонымен қатар әлеуметтік зерттеу жүргізу арқылы атаулардың арақатынасы мен олардың мекеме сипатына сәйкестілігі зерттеледі. Басты назар қазақ және басқа тілдердегі эргонимдердің мағыналық құрамын салыстыруға қойылады.

Кілт сөздер: жаһандану, эргоним, жалқы есім, ономастика, гибридтену, қазақ тілі, ағылшын тілі, батыс мәдениеті, қарым-қатынас.

Жалқы есімдерді зерттейтін ономастика XX ғасырдың I-жартысында дербес ғылымға айнала бастады. Ол жылдар бойы зерттелсе де, қарастырылатын мәселелер саны артып, олардың түбі жаңа фактілер мен үдерістерге байланысты тереңдей береді. Бұған әлеуметтік-мәдени, экономикалық өзгерістер, сонымен қатар жаһандану дәуіріндегі тілдік өзара әрекеттестіктер себепші. Жаһандану – жаһандық кеңістіктегі сапалық өзгерістерді анықтайтын, яғни әр түрлі қатынастардың дамуы мен елдер арасындағы байланыстардың кеңеюі туралы ақпарат беретін тұрақты әрі нақты үрдіс [1].

Соңғы жылдары атау тәжірибесін, соның ішінде эргонимдерді –коммерциялық ұйымдарға берілген атауларды зерттеу бүкіл әлем бойынша лингвистердің қызығушылығын арттыруда. Н.В. Подольская өзінің «Словарь русской ономастической терминологии» атты сөздігінде эргонимге нақты түсініктеме берген. Ол «Эргоним – іскерлік бірлестіктердің, атап айтқанда одақ, қауымдастық, мекеме, корпорация, кәсіпорын, үйірмелердің жалқы есімдері», - деп, ресми түрде эргоним терминін қалыптастырды. Эргоним – жұмысқа, еңбекке қатысы бар барлық мекемелердің атауы [2,192]. Бұл эргонимдерге өсіп келе жатқан қызығушылық әлеуметтік лингвистикалық зерттеулердің тенденциясын көрсетеді [3]. Осы саланы зерттеушілер қатарын Г.Б. Мадиева, М. Е. Какимова, С. К. Иманбердиева, М. В. Голомидова, О. С. Иссерс, И. В. Крюкова, М.Түсіпбекова, Ж. Қоңыратбаева, Б. Абдуалиұлы секілді ғалымдар тобы құрайды. Олар жүргізген зерттеу еңбектерін төмендегідей жіктеуге болады (кесте-1):

Кесте-1. Эргонимдерге жүргізілген зерттеулердің сипаттамасы

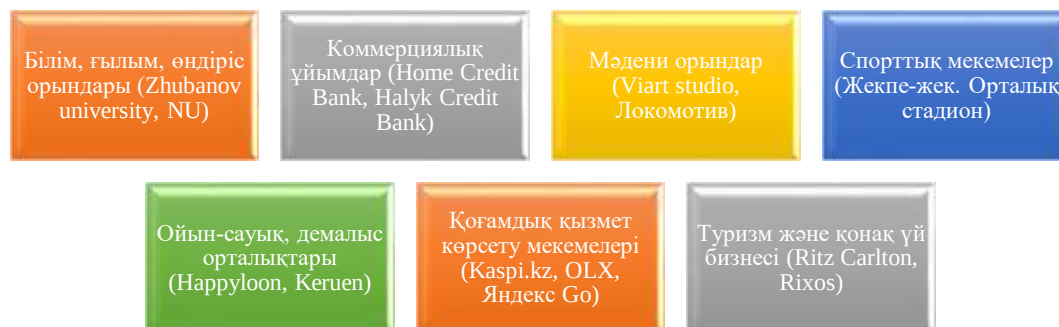
Ғалымдар	Зерттеу жұмыстарының сипаттамасы
И.В.Крюкова	Эргонимдерді жарнамалық атаулардың ішкі жиыны ретінде жіктейді, олардың кеңірек ономастикалық лексикадағы негізгі рөлін атап көрсетеді [4].
М.В.Голомидова	Қазіргі заманғы жергілікті атау тәжірибесін зерттеп, олардың қала бейнесімен байланысын атап көрсетеді [5].
А.М.Емельянова	Бизнес, сауда, мәдениет және спорт сияқты әртүрлі салалармен байланысты атауларды зерттей отырып, Уфадағы өзгерістерге назар аударады [6].
С.К.Иманбердиева	Алматы қаласындағы қоғамдық тамақтану орындарының (дүкендер, асханалар, мейрамханалар, кафелер, барлар және т. б.) атауларын зерттейді [7].
М.Е.Какимова	Солтүстік Қазақстандағы эргономиканың дамуына елеулі әсер ететін лингвистикалық контекст, географиялық ландшафт, тарихи фон және экономикалық жағдайлар сияқты әлеуметтік – лингвистикалық және экстралингвистикалық факторларды сипаттайды, олардың семантикасына, құрылымына және жүйелік ұйымдастырылуына талдаулар жасайды [8].

Тіл – бұл халықтың көкжиегі. Біздің көкжиегіміз жаһандық желмен қозғалғанда, тіліміз де жаңа өрнектерге ие болуда. Соның ішінде, эргонимдер деп аталатын коммерциялық субъектілердің номинациясы әртүрлі тарихи кезеңдердегі ерекше идеологиялық немесе лингвистикалық сипаттамаларды көрсетеді [9]. Бұл атаулар өзіне тән ерекшеліктерінің арқасында тек белгілі нәрселерді нұсқап қана қоймай, қоғамның қажеттілігін орындай алады. Бұны келесі сызбада нақтырақ талдауға болады (сызба-1):

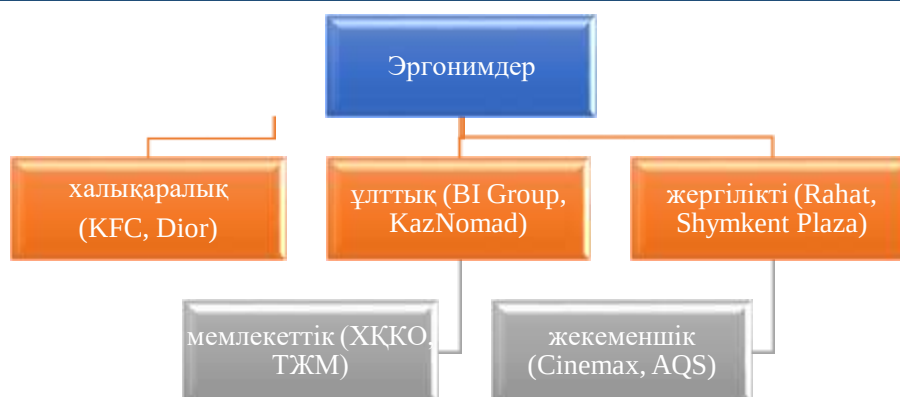


Сызба-1. Эргонимдердің ерекшеліктері

Бірнеше ғалымдардың еңбектеріне шолу жасай отырып, эргонимдерді толық келесідей жіктей аламыз (сызбалар-2,3,4):



Сызба-2. Қызмет саласына қарай эргонимдердің жіктелуі



Сызба-3. Ауқымы мен меншік нысанына қарай эргонимдердің жіктелуі



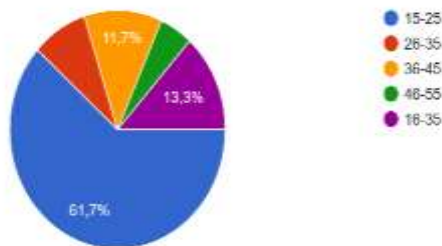
Сызба-4. Жасалуына қарай эргонимдердің жіктелуі

Мегополис қалаларда көптеген мекемелер мен ұйымдар болатыны анық, бірақ қазіргі таңда қарапайым қалаларда да түрлі жаңа кәсіпорындар ашылып, саны күн сайын артып келеді. Олардың атаулары жоғарыда көрсетілген сызбаға сай (сызба-5), гибриді (аралас) және өзге тілдегі, бейресми (транслитерациялық жолмен жасалған) атаулар көптеп кездеседі. Соған байланысты біз Ақтөбе қаласындағы эргонимдерге талдау жасай отырып, мынадай деректерге қол жеткіздік. Сараптама жасау үшін 2Gis қосымшасы және онда ұсынылған 46 айдар пайдаланылды. Соның ішінде гибриді және өзге тілдегі, бейресми атаулары бар жоғары тұтынушылық сұранысқа ие мекемелер, ұйымдар мен кәсіпорындар санын анықтадық (кесте-2):

Кесте-2. Ақтөбе қаласындағы гибриді және өзге тілдегі эргонимдер саны

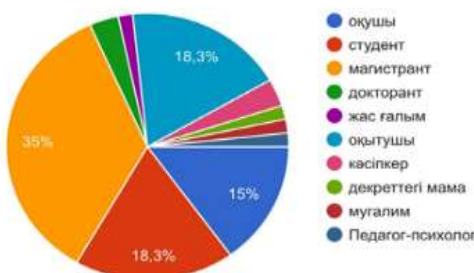
Мекемеле р	Тағам кешенд ері	Сән үйлер і	Азық- түлік дүкенде рі	Ойын- сауық, демалыс орталықт ары	Дәріхана лар	Емхана лар	Қонақ үйлер	Киім, әшекей дүкенде рі	Коммер циялық ұйымда р	Басқа
Саны (жуықтал ған)	350	250	500	80	20	200	70	1000	50	1000

Осы орайда, тұрындардың эргонимдік атауларға қатысты пікірін және жаһандандық элементтерге қатынасын анықтау мақсатында google test форматында сауалнама таратылды. Респонденттердің саны – 60. Олардың басым көпшілігі 15-25 жас аралығын қамтиды (61,7%), қалған бөлігін 26-35 (13,3%) және 36-45 (11,7%) жас аралықтары құрайды (сызба-5).



Сызба-5. Сауалнамаға қатысушылардың жас ерекшелігі

Респонденттердің әлеуметтік мәртебелері әртүрлі болды. Олардың 35%-ын магистранттар құраса, 18,3%-ын студенттер мен оқытушылар, 15%-ы оқушылар, ал қалған бөлігін докторанттар, ғалымдар, жас мамандар, кәсіпкерлер құрайды (сызба-6).



Сызба-6. Сауалнамаға қатысушылардың әлеуметтік мәртебелері

Берілген сауалнамаға 15-25 жас аралығындағы магистранттар белсене қатысты, себебі берілген сұрақтар жас зерттеушілерді көбірек қызықтырады. Оларға берілген сұрақтар түсінікті және оңай болды. Анонимді түрде алынған сауалнамаға жастар еркін жауап беріп, өз ойларымен бөлісті.

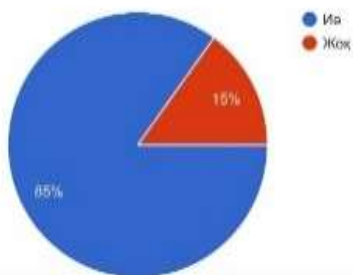
Сауалнаманың ең алғашқы сұрағы – «Қандай халықаралық эргонимдік атауларды білесіз?». Алынған жауаптар тізбегі төмендегі кестеде берілген (кесте-3) (Э-эргонимдер, Ж-кездесу жиілігі):

Кесте-3. Сауалнамада халықаралық эргонимдердің кездесу жиілігі

Э	Ж	Э	Ж	Э	Ж	Э	Ж
Asia arena	1	KFC	2	Nike	2	Toyota	2
McDonald's	3	Wildberries	5	Mercedes Benz	2	De Facto	1
Starbucks	2	Kaspi Market	2	Givenchy	1	H&M	2
Elegance	2	Satu.kz	1	Apple	3	Rixos	1
Cocoage	1	Dalida	1	Google	4	AliExpress	4
IKEA	2	Alis	1	Microsoft	2	Hyundai	2
Amazon	3	Adidas	2	LG	2	BMW	2
Dior	4	Lifestyle	1	Hilton	1	Burger King	2
Balenciaga	2	Monola	1	Marriott	1	Tom Ford	1
Ferrari	2	YVS	1	Coffee House	1	Loro piano	1
Netflix	1	Coca-cola	2	Huawei	2	Samsung	2

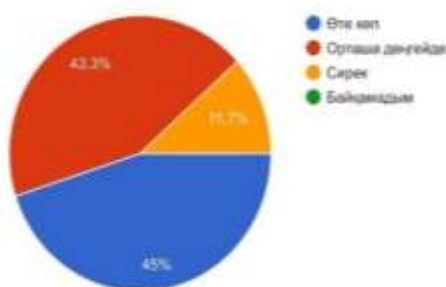
Бұл сауалымызды саралайтын болсақ, халықаралық эргонимдер барлығына таныс әрі түсінікті, соның ішінде McDonald's, Wildberries, Amazon, Dior, Google, Apple, AliExpress атаулары тұтынушылар арасында жиі қолданылады.

Келесі ретте «Жаһандану ономастикалық атаулардың қалыптасуына әсер ете ме?» сұрағы беріліп, «иә», «жоқ» жауаптары алынды. Пайыздық өлшемдері сызбада көрсетілген (сызба-7):



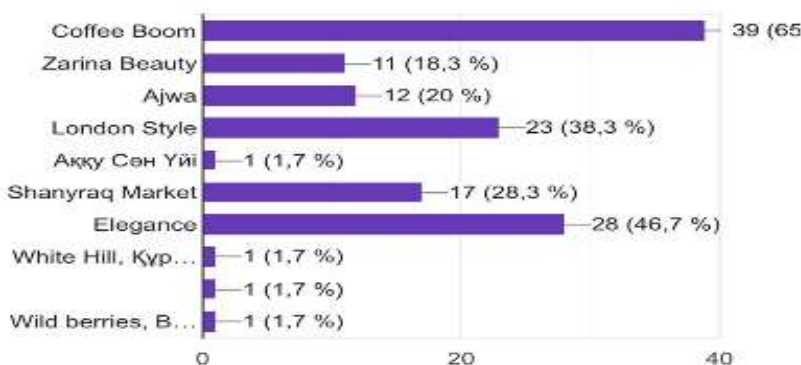
Сызба-7. Жаһанданудың ономастикалық атаулардың қалыптасуына әсері

Сауалнаманың келесі сұрағы – «Сіз тұратын қала/ауылда шетел тіліндегі атаулармен аталатын нысандар (дүкен, дәмхана, сұлулық салоны т.б.) қаншалықты жиі кездеседі?» Өте көп (45%), орташа деңгейде (43,3%), сирек (11,7%) жауаптары алынды. Төменде берілген сандық деректер өзге тілмен аталатын эргонимдердің көптеп кездесетінін дәлелдейді (сызба-8):



Сызба-8. Ақтөбе облысында жиі кездесетін эргонимдер

Төртінші сұрақ – «Төмендегі эргонимдердің қайсысы сізге «жаһандық» сипатта көрінеді?» Сұрақтың нәтижелері бойынша, Coffee Boom (65 %), Zarina Beauty (18,3 %), Ajwa (20 %), London Style (38,3 %), Аққу Сән Үйі (1,7 %), Shanyraq Market (28,3 %), Elegance (46,7 %) және қосымша «White Hill, Құрмет Holl, Golden, Marry me, Wildberries, BCC, Gril town» сынды жауаптар алынды (сызба-9).

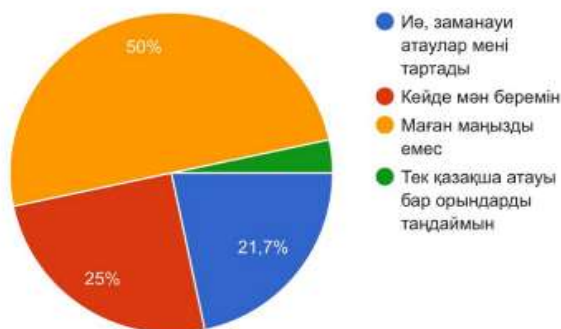


Сызба-9. «Жаһандық» сипаттағы эргонимдер

Бұл сұрақ арқылы халықтың сана-сезімінде «жаһандану» туралы түсінік бар екендігі анықталды, сонымен қатар бұл ойды әрі қарай дамытушы фактор – айналамызда күнделікті көріп жүрген мекемелердің көбінесе ағылшын тілінде берілуі.

Келесі сұрағымыз – «Осындай атаулар сіздің тұтынушылық таңдауыңызға әсер ете ме?» Ұсынылған жауаптар мынадай:

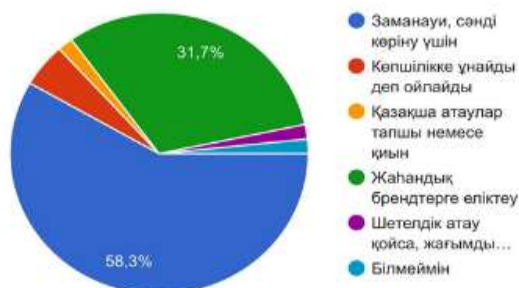
- Иә, заманауи атаулар мені тартады (21,7 %);
- Кейде мән беремін (25 %);
- Маған маңызды емес (50 %);
- Тек қазақша атауы бар орындарды таңдаймын (3,3 %) (сызба-10).



Сызба-10. Эргонимдердің тұтынушылық таңдауға әсері

«Сіздің ойыңызша, неге көптеген кәсіпкерлер шетелдік (ағылшын, француз т.б.) атауларды таңдайды?» сұрағы арқылы төмендегідей жауаптар алынды:

Заманауи, сәнді көріну үшін (58,3 %); Көпшілікке ұнайды деп ойлайды (5 %); Қазақша атаулар тапшы немесе қиын (1,7 %); Жаһандық брендтерге еліктеу (31,7 %); Шетелдік атау қойса, жағымды естіледі, заманауи, трендке айналатын атау болады деп ойлайды, дегенмен бұл тілді шұбарлау және өзгеге еліктеу (1,7 %) (сызба-11).

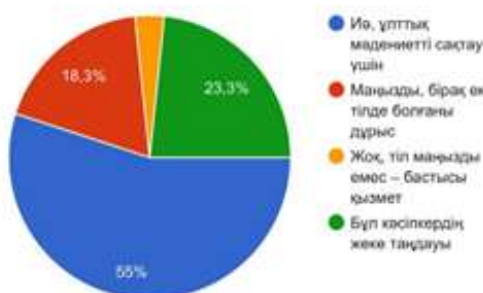


Сызба-11. Кәсіпкерлердің шетелдік эргонимдерді таңдау себебі

«Маған маңызды емес» деген жауаптың көбірек таңдалуы мен «Тек қазақша атауы бар орындарды таңдаймын» жауабының аз пайыздық үлесімі, тіпті эргонимдердің өзге тілде берілуін «Заманауи, сәнді көріну үшін» деп түсіну үлкен қауіпті білдіреді. Жаңа заманда халқымыз өзінің бірегейлігінен айырылып қалу жолында тұр, себебі жастар бойында ана тілімізді қастерлеу, ұлттық құндылықтарымыз бен мәдени мұраларымызды сақтау, оларды дәріптеу секілді шынайы сезімдер азайып барады.

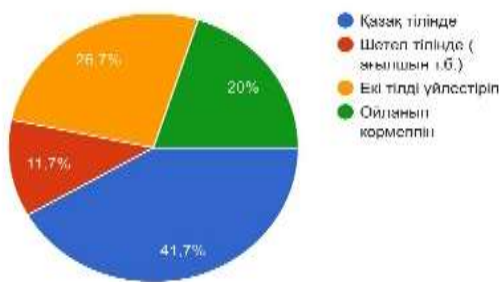
Осы ретте жаһандану дәуірінде қазақ тілінің орнын анықтай отырып, оның эргонимдер кеңістігіндегі маңыздылығын білу үшін бірнеше сұрақтар қойылды. Олардың бірі – «Сіздің ойыңызша, эргонимдердің қазақ тілінде сақталуы маңызды ма?» деген сұрақ берілді. Ұсынылған жауаптар мынадай:

- Иә, ұлттық мәдениетті сақтау үшін (55 %);
- Маңызды, бірақ екі тілде болғаны дұрыс (18,3 %);
- Жоқ, тіл маңызды емес – бастысы қызмет (23,3 %);
- Бұл кәсіпкердің жеке таңдауы (3,3%) (сызба-12).



Сызба-12. Эргонимдердің қазақ тілінде болуының маңыздылығы

Ал екіншісі – «Сіз өз кәсібіңізді ашсаңыз, атауын қай тілде қояр едіңіз?» Алынған жауаптар статистикасы төмендегі диаграммада берілген (сызба-13).



Сызба-13. Қазақ тілінің эргонимдер кеңістігіндегі орны

Алынған жауаптар ішінде «Эргонимдердің қазақ тілінде сақталуы маңызды, себебі ұлттық мәдениетті сақтау керек», «Кәсіп ашсам, атауын қазақ тілінде қояр едім» деген жауаптардың көп таңдалуы қуантты. Ел болашағы үшін аса маңызды міндет – ұлттың рухани коды саналатын мемлекеттік тілді сақтау. Экстралингвистикалық факторлардың ықпалынан қазақ тілінің қолданыс аясы тарылып бара жатыр. Сондықтан бұл бағыттағы маңызды шаралардың бірі – тілдік нормаларды сақтау мен тіл мәдениетін жүйелі түрде жетілдіру.

Тиісінше бұндай мәселелерді шешу үшін тұрғындардың көзқарасын білдік. «Эргонимдердің қазақ тіліне бейімделуіне қандай жағдайлар ықпал ете алады деп ойлайсыз?» сұрағы арқылы мынадай бірнеше жауаптар алдық:

- Мемлекеттік қолдау және заңнамалар (25 %);
- Халықтың сұранысы мен талғамы (31,7 %);
- Жастардың ұлттық сана-сезімі (23,3 %);
- Медиа мен жарнама рөлі (15 %);
- Бұл жерде берілген жауаптардың бәрі де ықпал етеді деп ойлаймын. Оның ішінде мемлекеттік қолдау мен заңнамалар және қазақ тілін қолданатын тіл тұтынушыларының сана-сезімі басты фактор болып табылады (1,7 %) (сызба-14).



Сызба-14. Эргонимдердің қазақ тіліне бейімделуіне ықпал ететін жағдайлар

Бұл сұрақтармен жастардың түрлі ой-пікірлерін жинақтау арқылы эргонимдерді өндіріс пен мәдениетаралық қарым-қатынастың дамуы нәтижесінде пайда болған лингвистикалық-маркетингтік феномен деп тұжырымдай аламыз. Эргоним – халық санасына тікелей әсер ететін когнитивтік бірліктер, бірақ олардың семантикалық мазмұнын талдау – қоғамдық-мәдени дискурс үшін маңызды аспектілердің бірі [10].

Әлеуметтік зерттеуіміздің нәтижесіне сүйенетін болсақ, мынадай тұжырымдар жасаймыз:

1. Бүкіл әлемге тараған батыс мәдениеті, соның ішінде англолтілдік мәдениеттің әсері басым;
2. Эргонимдердің көбісі, негізінен, ағылшын тілінде және ол жаһандану үдерісі арқылы күнделікті өмірдегі көпшілік тілдер құрылымына әсер етеді;
3. Жаһандануда ұлттық тілдердің күнделікті қолданысында жүрген эргонимдердің көбісі халықаралық брендтер мен ірі компаниялардың атаулары;
4. Жаһандану үдерісін тиімді пайдана алмау және оның әсерін сын тұрғысынан қабылдамаудың нәтижесінде еліктеушілік пайда болады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Бөгетбаева А.Т. Жаһанданудың қазақ тілі сөздік қорына әсері // Қ.Қ.Жұбановтың 125 жылдығына арналған «Жұбанов тағылымы» атты дәстүрлі XXI халықаралық ғылыми конференциясының жинағы. – Ақтөбе, Қ.Жұбанов атындағы АӨУ, 2024. – 464 б.

2. Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии / Отв. Ред. А.В. Суперанская; Рец.: Х. Ф. Исхакова; Институт языкознания АН СССР. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Наука, 2018. – 192 с.
3. Purschke C. (2023), «Exploring the linguistic landscape of cities through crowdsourced data», Language, Society and the State in a Changing World, Cham: Springer International Publishing, pp 87-112, URL: https://doi.org/10.1007/978-3-031-18146-7_3 (Қаралған күні - 5 Шілде 2024 жыл).
4. Крюкова И.В. (2004), Жарнамалық атау: өнертабыстан прецедентке дейін, Монография, Волгоград, Ресей, 288б.
5. Голомидова М.В. (2012), Эргонимиядағы атаулар шығармашылығы: дәстүрлер vs. өзекті трендтер, Шығармашылық лингвистикасы – 2, жалпы. ред. Т. А. Гридина, Екатеринбург, Ресей, 63-72 ББ.
6. Емельянова А.М. (2007), Көпұлтты қаланың лингвистикалық ландшафтындағы эргонимдер (Уфа қаласының іскерлік, коммерциялық, мәдени, спорттық нысандарының атаулары мысалында), Филология ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация, Уфа, Ресей.
7. Иманбердиева С.К. (2001), Қоғамдық тамақтандыру орындарының қала атаулары, Филология ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация, Алматы, Қазақстан.
8. Какимова М.Е. (2004), Солтүстік Қазақстан облысындағы эргонимдердің типологиясы, Филология ғылымдарының кандидаты ғылыми дәрежесін алу үшін дайындалған диссертация, Астана, Қазақстан.
9. Wangdi, J. and Savski, K (2023), “Linguistic landscape, critical language awareness and critical thinking: promoting learner agency in discourses about language”, Language awareness, vol. 32, no. 3, pp 443-464, available at: <https://doi.org/10.1080/09658416.2022.2115052> (Accessed 12 July 2024).
11. Медетбекова П. Т., Әлмахан Ж. Е. Алматы қаласындағы қазақ-ағылшын тілдеріндегі эргонимдердің лексикалық ерекшеліктері //Bulletin of Shokan Ualikhanov Kokshetau University Philological Series. – 2021. – №. 3. – С. 19-27.

Аннотация

В статье анализируется влияние глобализации на эргонимическое пространство. В нем рассматривается роль эргонимов в городе Актөбе. Особое внимание уделено лингвистическим особенностям казахского, русского, английского названий учреждений города. Также путем проведения социологического исследования изучается соотношение имен и их соответствие характеру учреждения. Основное внимание уделяется сопоставлению смыслового состава эргонимов на казахском и других языках.

Ключевые слова: глобализация, эргоним, имя собственное, ономастика, гибридизация, казахский язык, английский язык, западная культура, общение.

Annotation

The article analyzes the impact of globalization on the ergonym space. It examines the role of ergonyms in Aktobe. Attention is paid to the linguistic features of the names of the city's institutions in Kazakh, Russian and English. Also, through a sociological study, the ratio of names and their correspondence to the nature of the institution is studied. The main attention is paid to comparing the semantic composition of ergonyms in Kazakh and other languages.

Keywords: globalization, ergonym, proper name, onomastics, hybridization, Kazakh language, English, Western culture, communication.

МРНТИ 14.25.09

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНОВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Буртак Алина Игоревна

*Студент, ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»
alinaburtak04@gmail.com*

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтынай Кенесовна, кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация

В статье рассматривается важность формирования универсальных учебных действий (УУД) в процессе начального образования, с особым акцентом на развитие познавательных и логических УУД, таких как анализ, синтез, сравнение и классификация. Подчеркивается, что УУД помогают учащимся развивать навыки самостоятельного обучения, критического мышления и решения проблем. Рассматриваются возрастные особенности младших школьников, которые создают оптимальные условия для развития логических операций. В статье выделяется значимость формирования УУД на уроках математики в начальных классах, особенно в контексте сравнения объектов и математических понятий. Приведены методические рекомендации по организации учебного процесса для развития логического мышления у детей.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, познавательные УУД, логические УУД, сравнение, младший школьный возраст, математика, ФГОС НОО.

Одной из главных задач современного образования является развитие универсальных учебных действий (УУД), которые помогают учащимся научиться учиться и развиваться самостоятельно. Это достигается через активное усвоение социального опыта, где знания и навыки формируются в процессе действий самих учеников. Качество усвоенных знаний во многом зависит от разнообразия УУД.

Основная цель начального образования заключается в формировании учебных навыков, что находит отражение в запланированных результатах. Преимущество в обучении УУД является важным условием на всех уровнях образования.

В широком смысле под универсальными учебными действиями понимается «умение учиться» [4, с. 27].

«В узком смысле УУД – это совокупность способов действия учащихся (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса» [1, с. 29].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (далее ФГОС) УУД – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению [7, с. 15].

Выбор основных компонентов универсальных учебных действий зависит от того, какие элементы входят в систему общего образования. Познавательные универсальные учебные действия играют ключевую роль в этой системе. При этом следует учитывать, что каждый учебный предмет имеет свою специфику, что влияет на универсальный характер этих действий, их логическую структуру и акценты. Поэтому на сегодняшний день необходимо создать единую систему формирования познавательных УУД, которая будет учитывать особенности всех учебных действий и различные виды универсальных учебных действий, что связано с целостностью образовательного процесса.

В классификации А.Г. Асмолова познавательные УУД делятся на несколько групп: общеучебные, логические и действия по постановке и решению проблем.

К общеучебным универсальным учебным действиям относятся: самостоятельное определение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; использование методов информационного поиска, в том числе с применением компьютерных технологий; структурирование знаний; осознанное и произвольное составление речевого высказывания как в устной, так и в письменной форме; выбор наиболее эффективных методов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действий, а также контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; формулирование проблемы и самостоятельное создание алгоритмов действий при решении творческих и поисковых задач; моделирование; преобразование моделей для выявления общих закономерностей, действующих в данной предметной области.

Логические универсальные учебные действия включают: анализ; синтез; сравнение и классификацию объектов по выделенным признакам; подведение под понятие и выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы включает в себя: формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческих и поисковых задач.

Логические универсальные учебные действия (УУД) представляют собой способности и навыки младших школьников выполнять простые логические операции самостоятельно. Эти операции включают анализ, синтез, сравнение и классификацию, обобщение, установление причинно-следственных связей и аналогий.

Логические универсальные учебные действия (УУД) обладают универсальным характером и, как правило, направлены на выявление связей и отношений в различных областях знаний. Уровень сформированности логических УУД непосредственно влияет на тип мышления ребенка. В качестве цели и средства обучения логическим УУД выступает процесс постановки и решения задач, поскольку он основан на развитии логических операций. Таким образом, это учебное действие служит основным показателем уровня развития учащихся и открывает им возможности для освоения новых знаний.

В ходе учебной деятельности дети используют свои знания на практике, что способствует развитию их мыслительных процессов.

Большое значение в процессе обучения придавал логике педагог Я.А. Коменский, рекомендуя знакомить обучающихся с краткими правилами умозаключений, подкреплять данные правила яркими жизненными примерами, а затем развивать логические УУД, анализируя спорные вопросы [6, с. 52].

Среди различных видов логических действий особое внимание следует уделить сравнению, так как при изучении окружающего мира дети, прежде всего, познают вещи через сопоставление. Н.М. Борытко определяет сравнение как мысленное выявление сходств или различий между предметами на основе их существенных или несущественных признаков [3, с. 58].

В заключение можно отметить, что развитие универсальных учебных действий является важным компонентом современного образования, которое направлено на формирование у учеников способности к самостоятельному обучению и развитию. Важность познавательных, логических и творческих УУД заключается в их универсальности и способности интегрировать различные аспекты образовательного процесса. Они служат основой для развития критического мышления, навыков решения проблем и

продуктивного усвоения знаний, что, в свою очередь, способствует подготовке учащихся к успешной жизни в постоянно меняющемся мире. Разнообразие и системность УУД обеспечивают целостность образовательного процесса, помогая детям не только осваивать знания, но и развивать навыки их применения в разных контекстах.

Развитие учебного действия сравнения во многом связано с возрастными психологическими особенностями и способностями учащихся. Психологи и педагоги считают, что младший школьный возраст является особенно благоприятным периодом для формирования универсальных учебных действий, включая сравнение.

В младшем школьном возрасте создаются оптимальные условия для формирования учебного действия сравнения, поскольку в этот период активно развиваются ключевые психические процессы, такие как внимание, воображение и самосознание. К моменту окончания начальной школы дети должны освоить все логические действия.

Младший школьный возраст охватывает период с 6 или 7 до 10 или 11 лет и представляет собой важный этап в жизни ребенка. Успешное прохождение этого периода влияет на уровень интеллекта, личностные качества и уверенность в собственных силах и способностях. Поступление в школу знаменует новый этап развития, когда учебная деятельность становится ведущей. Важным результатом этой деятельности является не только усвоение знаний, но и внутренние изменения в мотивационно-смысловой сфере младшего школьника.

В этом возрасте происходит преобразование социальной ситуации: учебная деятельность приобретает социальный смысл, а основным мотивом становится достижение результатов. Изменяется референтная группа и распорядок дня, у ребенка формируется новая внутренняя позиция, ориентированная на изменение отношений как со сверстниками, так и со взрослыми. Дети получают новый статус ученика, что влечет за собой новые обязанности и повышенную ответственность. Ученики начальной школы обязаны следовать установленным правилам и подчиняться школьному распорядку, что изменяет их социальную позицию и расширяет круг общения за пределами семьи.

В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие психических процессов, что способствует формированию учебного действия сравнения. Произвольными становятся восприятие, память и внимание. В начале обучения восприятие детей недостаточно дифференцировано. По мнению И.В. Дубровиной, восприятие младших школьников имеет следующие особенности:

- Существуют заметные индивидуальные различия в восприятии, осмыслении, запоминании и воспроизведении одного и того же материала.
- Характер запоминания и воспроизведения материала может свидетельствовать об интересе учащихся к определенным учебным предметам или областям знаний.
- Это избирательное отношение к материалу отражает направленность умственной деятельности учащихся: одни дети больше внимания уделяют математическому содержанию, другие — литературному.

Возрастные особенности внимания младших школьников включают сравнительно слабое произвольное внимание и его низкую устойчивость. В начале младшего школьного возраста возможности волевого регулирования внимания ограничены. Лучше всего у детей развито непроизвольное внимание — все новое, неожиданное и яркое привлекает их внимание без особых усилий.

Развитие памяти в младшем школьном возрасте происходит в двух направлениях: повышается произвольность и осмысленность. Под влиянием учебной деятельности увеличивается производительность, прочность и точность запоминания учебного материала. У младших школьников появляется способность целенаправленно запоминать материал, который не вызывает у них интереса.

Л.И. Божович подчеркивает, что в процессе учебной деятельности учащиеся постепенно включаются в систему научных понятий, осваивают приемы мыслительной деятельности и развивают способность действовать в уме, а также анализировать свои рассуждения. С развитием мышления возникают важные новообразования, такие как анализ, внутренний план действий и рефлексия [2, с. 8]

К психическим новообразованиям младшего школьного возраста относятся:

- Произвольность психических процессов, которая проявляется в умении сознательно ставить цели, находить средства для их достижения и преодолевать трудности. Произвольность позволяет детям подчинять свое поведение установленным правилам, сопоставлять свои действия с образцом и адаптировать их в зависимости от условий. Это приводит к реальным результатам учебной деятельности младшего школьника.
- Осознанность — способность анализировать свои действия благодаря усвоенной системе научных понятий, включая выделение главного, а также понимание отношений и связей.
- Внутренний план действий, который помогает младшему школьнику ориентироваться в условиях учебной деятельности, анализировать методы и результаты своей работы, а также оценивать собственные возможности для выполнения задач. В результате ребенок становится субъектом своей деятельности.
- Рефлексия — это осмысление своих действий и выяснение их оснований, позволяющее наглядно представить умственные операции и объяснить алгоритм решения, который привел к нужному результату. Способность оценивать свои качества начинает определять поведение младших школьников.

С возрастом самооценка как мотив поведения и деятельности становится все более значимой в жизни ребенка и в формировании его личности, приобретая устойчивый характер.

- Самоконтроль — это способность контролировать и оценивать себя и свою деятельность, что является основой формирования адекватной самооценки. Степень адекватности или неадекватности самооценки определяется через самооценивание в процессе обучения, поскольку младшие школьники сравнивают свою работу с работой сверстников.

Таким образом, развитие учебного действия сравнения в младшем школьном возрасте играет важную роль в формировании психических процессов и познавательных способностей детей. Это время является критическим для развития произвольного внимания, памяти, мышления и самосознания, что способствует успешному освоению логических операций, включая сравнение. Формирование учебных действий в этот период закладывает основу для дальнейшего развития ребенка, включая развитие произвольности, осознанности и рефлексии. Психические новообразования, такие как внутренний план действий и самоконтроль, становятся важными элементами в образовательном процессе и способствуют развитию личности младшего школьника. Успешное развитие этих навыков способствует не только усвоению знаний, но и формированию у ребенка уверенности в своих силах, что имеет долгосрочное значение для его дальнейшего обучения и личностного роста.

В ФГОС НОО подчеркивается важность формирования у обучающихся универсальных учебных действий, таких как личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. Каждый учебный предмет, в зависимости от его содержания и методов организации учебного процесса, предоставляет определенные возможности для решения этой задачи. Математика в начальных классах играет ключевую роль в развитии логических универсальных действий, таких как анализ, синтез, сравнение, сериация, классификация и обобщение.

Для эффективного выполнения заданий на сравнение на уроках математики необходимо провести ряд действий: сравнить объекты (или ситуации), выделить объекты для сравнения, определить основания для сравнения, выбрать признаки сравнения и правильно выстроить последовательность действий. На первом этапе целесообразно использовать предметы или изображения хорошо знакомых учащимся объектов, чтобы они могли выделять определенные признаки, основываясь на уже имеющихся представлениях. В процессе организации такой деятельности можно задавать вопросы, например: «Что вы можете рассказать о предмете?» (например, «Яблоко круглое, большое, красное») или «Каковы размеры (формы) этих предметов?» (например, «Большой, маленький, круглый; как треугольник; как квадрат и т.д.»). Для выявления признаков или свойств сравниваемых предметов также полезно задавать вопросы: «В чем сходство и различие этих предметов? Что изменилось?».

Умение выделять признаки и сравнивать предметы затем переносится на математические объекты. Например, Н.Б. Истомина предлагает следующий подход:

1) Назовите признаки:

- Для выражения $3 + 2$: числа 3, 2 и знак «+»;
- Для выражения $6 - 1$: числа 6, 1 и знак «-»;
- Для равенства $x + 5 = 9$: x — неизвестное число, числа 5 и 9, знаки «+» и «=».

На основе этих внешних признаков дети могут устанавливать сходства и различия между математическими объектами и осмысливать их с точки зрения различных понятий.

2) Сравните тексты задач:

- а) «Олег поймал 3 рыбки, а Сережа – 7. На сколько больше рыбок поймал Петя, чем Коля?»
- б) «Олег поймал 3 рыбки, а Сережа – 7. Во сколько раз больше поймал рыбок Петя, чем Коля?»

Автор также приводит пример задачи и методику работы с ней. Педагог предлагает учащимся сравнить три задачи:

- 1) В букете 7 ромашек и васильков. Сколько цветов в букете?
- 2) В букете 7 ромашек и 6 васильков. Сколько цветов в букете?
- 3) В букете 7 ромашек и столько же васильков. Сколько цветов в букете?

Затем младшим школьникам задаются вопросы: «Какую задачу ты можешь решить? Какую — нет? Почему? На какие вопросы ты ответишь, выполнив действие: $7 - 6 = 1$ (р.) Что обозначает число 6 в этом равенстве?» Н.Б. Истомина отмечает, что сравнение задач и их решение способствует более осознанному выбору действий. Дети понимают, что одно и то же слово или вопрос не всегда определяют выбор действия; для этого необходимо установить связи между величинами в задаче и на основе этих связей выбрать и выполнить действие [5, с. 29].

В заключение, формирование универсальных учебных действий у обучающихся в рамках ФГОС НОО является важной задачей, которая особенно актуальна на уроках математики в начальных классах. Процесс сравнения объектов и математических понятий способствует развитию логического мышления, умения анализировать и выделять признаки, а также осознанному выбору действий при решении задач. Использование знакомых предметов и ситуаций помогает детям лучше понимать и применять полученные знания. Таким образом, систематическая работа над сравнением и анализом в математике не только углубляет понимание учебного материала, но и закладывает основы для дальнейшего развития познавательных и коммуникативных навыков учащихся.

Список источников

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская. – М. : Просвещение, 2008. – 103 с.
2. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности / Л.И. Божович. – Воронеж: Модэк, 2008. – 563 с.
3. Борытко, Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований / Н.М. Борытко. – М. : Академия, 2008. – 320 с.
4. Гуцко А. А. Формирование познавательных учебных действий младших школьников // Вестник науки. 2020. №2 (23).
5. Истомина, Н.Б. Математика, 2 класс / Н.Б. Истомина. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003. – 171 с.
6. Коменский, Я.А. Великая дидактика / Я.А. Коменский. – М. : Книга по Требованию, 2012. – 321 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33> – (Дата обращения: 22.03.2025).

Аннотация

Мақалада талдау, синтез, салыстыру және жіктеу сияқты танымдық және логикалық УУД дамытуға ерекше назар аудара отырып, бастауыш білім беру процесінде әмбебап оқу әрекеттерін (УУД) қалыптастырудың маңыздылығы қарастырылады. УУД оқушыларға өзін-өзі оқыту, сыни тұрғыдан ойлау және проблемаларды шешу дағдыларын дамытуға көмектесетіні атап өтілген. Логикалық операцияларды дамыту үшін оңтайлы жағдай жасайтын бастауыш сынып оқушыларының жас ерекшеліктері қарастырылады. Мақалада бастауыш сыныптардағы математика сабақтарында, әсіресе объектілер мен математикалық ұғымдарды салыстыру контекстінде УУД қалыптастырудың маңыздылығы көрсетілген. Балаларда логикалық ойлауды дамыту үшін оқу процесін ұйымдастыру бойынша әдістемелік ұсыныстар берілген.

Негізгі сөздер: әмбебап оқу әрекеттері, танымдық әмбебап оқу әрекеттері (УУД), логикалық әмбебап оқу әрекеттері (УУД), салыстыру, бастауыш мектеп жасы, математика, бастауыш жалпы білім берудің федералды мемлекеттік білім беру стандарты

Abstract

The article examines the importance of the formation of universal learning actions (UDS) in the process of primary education, with a special emphasis on the development of cognitive and logical UDS, such as analysis, synthesis, comparison and classification. It is emphasized that learning strategies help students develop self-study, critical thinking, and problem-solving skills. The age characteristics of younger schoolchildren are considered, which create optimal conditions for the development of logical operations. The article highlights the importance of UDS formation in elementary school math lessons, especially in the context of comparing objects and mathematical concepts. Methodological recommendations on the organization of the educational process for the development of logical thinking in children are given.

Keywords: universal learning actions, Cognitive universal learning actions (UDS), Logical universal learning actions (UDS), comparison, primary school age, mathematics, Federal State Educational Standard of Primary General Education

МРНТИ 16.21.49

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В СЕМАНТИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Герасимова Татьяна Александровна

Аспирант, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

e-mail: tatyana_gerasimova_92@mail.ru

Научный руководитель: *Ключина Алёна Михайловна - кандидат филологических наук, доцент*

Аннотация

В данной статье дана характеристика истории изучения фразеологизмов в лингвистике. Фразеологизмы существуют на протяжении всего периода истории языка. Ученые, выделяя фразеологизмы в качестве своего предмета изучения, рассматривают их в различных лингвистических аспектах: семантическом, морфологическом, синтаксическом, стилистическом и лингвокультурологическом. В семантическом аспекте исследуют значение фразеологизмов, их вариантность, синонимию, антонимию и многозначность.

Ключевые слова: фразеологизмы; фразеологические единицы; семантический аспект; фразеологические сращения; фразеологические единства; фразеологические сочетания; семантико-структурная классификация; функционально-семантический аспект.

В рамках семантического аспекта фразеологизмы представляют собой лексически неделимые словосочетания, значения которых не определяется значением входящих в него слов. Академик В. В. Виноградов стоял у истоков научной разработки фразеологии как самостоятельной лингвистической дисциплины. Ему принадлежат множество работ, посвященных анализу фразеологического состава произведений художественной, научно-популярной, общественно-политической, художественно-документальной, мемуарной и другой литературы. Им был внесен вклад в разработку теории устойчивых словосочетаний. Он говорил о том, что фразеологизмы представляют собой лексические неделимые словосочетания, значение которых не определяется значением входящих в него слов. В. В. Виноградов первым начал использовать термин «фразеологическая единица», причем он говорил не только об описании фразеологизмов, но и об их происхождении и сфере употребления. В его работах представлен анализ фразеологизмов в семантическом, лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом отношении [2, с. 98].

Классификацию В. В. Виноградова можно считать первой углубленной попыткой анализа и описания фразеологической системы. Академик В. В. Виноградов призывал считать идиомами (фразеологическими выражениями) устойчивые сочетания слов, не вновь образующиеся в процессе речи, а выступающие в качестве «готовых выражений», как «неразложимые целые единицы», «эквиваленты слов». Согласно его теории, фразеологические единицы можно разделить на три типа по степени семантической слитности компонентов и по степени мотивированности их значений [2, с. 127].

1. Фразеологические сращения – это семантически неделимые, неразложимые и немотивированные фразеологические обороты, выступающие в качестве эквивалентов слов. Целостность их значения не зависит от входящих в его состав компонентов. Например: попасть в просак – оказаться в неловком положении, заморить червяка – утолить свой голод. Следует сделать вывод о том, что во фразеологических сращениях отсутствует связь между прямым и переносным значениями, переносное для них выходит на первый план.

Фразеологическим сращениям присущи ряд основных признаков:

- они могут состоять из так называемых некротизмов, т. е. слов, которые применяются только в данном сращении и нигде больше;

- в структуре сращений могут быть архаизмы;

- они являются синтаксически неделимыми;

- перестановка составляющих в большинстве примеров не допустима;

- они не приемлют наличие вспомогательных слов в своей структуре.

2. Фразеологические единства – можно назвать мотивированные и производные единицы, которые выступают в качестве потенциальных эквивалентов слов. Они обладают семантической раздельностью. Целостное значение таких фразеологических единиц напрямую связано и зависит от индивидуального значения слов, которые входят в состав фразеологизма. Например: гранит науки, подливать масло в огонь. Если заменить одно из слов в данном фразеологизме, то метафора разрушится и потеряет смысл. Иными словами, значения слов-компонентов фразеологизма выступают как мотиваторы значения фразеологизма (*to burn bridges* – сжигать мосты, *to have other fish to fry* – иметь дела поважнее, *to throw dust into smb's eyes* – заговаривать зубы).

Фразеологические единства в некоторой степени сближаются с фразеологическими сращениями своей образностью и метафоричностью, но в отличие от фразеологических сращений, где образное содержание раскрывается только диахронически, во фразеологических единствах образность, переносность понимается с точки зрения современного языка.

Ряд признаков, свойственных фразеологическим единствам:

- яркая выразительность и как следствие возможность схождения с одновременно существующими словосочетаниями (*to throw dust into smb's eyes*, *to be narrow in the shoulders*, *to burn one's fingers*, *to burn bridges*);

- сохранение семантики отдельных компонентов (*to put a spoke in smb's wheel*);

- недопустимость замены одних компонентов на другие (*to hold one's cards close to one's chest*);

- эмоционально-экспрессивная окрашенность (*to throw dust into smb's eyes*, *to paint the devil blacker than he is*);

- умение взаимодействовать с отдельно взятыми словами или другими фразеологизмами с точки зрения синонимических отношений (*to gild refined gold* = *to paint the lily*).

3. Фразеологические сочетания – это такие единицы, в которых один из компонентов имеет свободное, а другой – фразеологически связанное значение, ограниченное узким кругом словесных связей. Фразеологические сочетания – это устойчивые обороты, но несмотря на это, их целостное значение зависит от значений каждого отдельного слова, входящего во фразеологизм [2, с. 234].

Свойственные признаки фразеологических сочетаний:

- допущение вариативности одного из компонентов (*a bosom friend* – закадычный друг, *a bosom buddy* – закадычный приятель);

- возможность синонимической замены главного слова (*a pitched battle* ожесточенная схватка, *a fierce battle* – свирепая схватка);

- допущение включения понятий (*he frowned his thick eyebrows*, он нахмурил густые брови);

- допущение перестановки компонентов (*a Sisyfean labor – Сизифов труд, a labor of Sisyphus – труд Сизифа*);

- обязательное свободное использование одного из компонентов и связанное использование другого (*a bosom friend – закадычный друг, поскольку закадычным не может быть враг или кто-то другой*).

Н. М. Шанский дополняет классификацию В. В. Виноградова и выделяет фразеологические выражения, то есть это устойчивые выражения, которые являются семантически членимыми и состоят полностью из слов со свободным значением, включая таким образом в состав фразеологизмов пословицы и поговорки, крылатые выражения, а также фразеологические выражения номинативного характера. Они отличаются от свободных сочетаний слов тем, что в процессе общения они не образуются говорящим, а воспроизводятся как готовые единицы, имеющие постоянный состав и значение [8, с. 81].

Советский и российский лингвист Н. М. Шанский основательно занимался фразеологией, ему принадлежит разработка дифференциальных признаков фразеологических единиц, а также сопоставление фразеологических единиц со словом и со словосочетанием.

К дифференциальным признакам фразеологических единиц можно отнести:

- воспроизводимость;
- устойчивость;
- акцентологическую раздельнооформленность;
- семантическую целостность;
- экспрессивно-стилистическую и оценочную функцию [8, с. 124].

Согласно Н. М. Шанскому, фразеологический оборот представляет собой воспроизводимую в готовом виде единицу языка, которая состоит из двух или более компонентов словного характера, данная единица является фиксированной (постоянной) по своему значению, составу и структуре [8, с. 156].

С семантической точки зрения, фразеологизмы можно разделить на группы по значению, которое они выражают. В. Н. Телия в своих работах останавливает свой взгляд на семантике фразеологизмов и их номинативном аспекте. Она пишет, что фразеологический состав языка похож на зеркало, в котором лингвокультурная общность идентифицирует свое национальное самосознание. Автор говорит о том, что выражения передаются из поколения в поколение, и являются характерными для определенного лица, направления и времени. В своем значительном большинстве фразеологические выражения создавались народом, поэтому они связаны с интересами и повседневными заботами простых людей. Важнейшим фактором укрепления фразеологизмов в языке является их образность, отвечающая одной из тенденций развития языка – тенденция к экспрессивности. Она выделяет следующие характерные для фразеологических единиц особенности значений [5, с. 214]:

- значение фразеологизмов более богатое, яркое и выразительное в отличие от слова-синонима;
- значение фразеологических оборотов чаще всего связано с ситуацией, то есть для грамотного употребления фразеологизма необходимо знать контекст;
- фразеологизмы носят оценочный характер. Они выражают положительное или отрицательное отношение говорящего, а также характеризуют ситуацию, предмет или явление;
- фразеологизмы отвечают за выражение эмоционального отношения.

В 1964 году А. В. Кунин защищает докторскую диссертацию на тему «Основные понятия английской фразеологии как лингвистической дисциплины и создание англо-русского фразеологического словаря», тем самым вносит существенный вклад в развитие фразеологии как дисциплины. Он разработал теорию идиомологии английского языка, которая ранее не являлась предметом исследования лингвистов. В ее основе лежит исследование такого основного показателя идиомы, как устойчивость. А. В. Кунин доказал, что устойчивость фразеологизма – это комплексное явление, включающее в себя устойчивость употребления, устойчивость на структурно-семантическом уровне, устойчивость полностью или частично переосмысленного значения, устойчивость лексического состава, допускающую подмену идиом только в пределах идиоматической вариантности, морфологическую и стабильностью порядка исключительно в синтаксическую слов рамках фразеологизмов, устойчивость, изменения вариантности связанную которого структурной со возможны синонимии и окказиональных преобразований [4, с. 24].

В рамках семантико-структурной классификации А. В. Кунина принято выделять четыре группы фразеологизмов [4, с. 31]: номинативные (в их составе – номинативно-субстантивные, номинативно-адъективные, номинативно-адвербальные и предложные); номинативно-коммуникативные; междометные и модальные; коммуникативные.

Важно отметить и предложенную Л. Л. Чернышевой структурно-семантическую классификацию, которая признается как российскими, так и зарубежными исследователями – лингвистами. Руководствуясь данной классификацией, можно выделить два класса фразеологических единиц [6, с. 65].

Один из классов представляет собой фразеологические единицы в узком понимании этого. В рамках данного класса анализируемые единицы можно подразделить на подклассы – фразеологические единства, фразеологические выражения и фразеологические сочетания.

Второй класс состоит из фиксированных словесных компонентов нефразеологического типа. В рамках данного класса анализируемые единицы подразделяются на фразеологизированные словосочетания, смоделированные образования и лексические единицы.

Исследуя фразеологические единицы с точки зрения функционально-семантического аспекта, С. Г. Гаврин выделяет следующие функции [3, с. 154]:

- стилистическая, призванная усиливать образность и выразительность речи;
- прагматическая, используемая в качестве хранилища для передачи коллективного опыта народа;
- резюмирующая, рассматривающая фразеологизм как краткое резюме предыдущего высказывания.

Таким образом, в рамках семантического аспекта фразеологизмы представляют собой лексически неделимые словосочетания, значения которых не определяется значением входящих в него слов. Академик В. В. Виноградов стоял у истоков научной разработки фразеологии как самостоятельной лингвистической дисциплины. Им был внесен вклад в разработку теории устойчивых словосочетаний. В. В. Виноградов первым начал использовать термин «фразеологическая единица», причем он говорил не только об описании фразеологизмов, но и об их происхождении и сфере употребления.

Список источников

1. Балли Ш. Французская стилистика. – М.: Изд-во Иностр. лит., 1961. – 394 с.
2. Виноградов В. В. Избранные труды. Лексикология и лексикография. – М.: Наука, 1977. – 198 с.
4. Гаврин С. Г. Фразеология современного русского языка. – Пермь, 1974. – 269 с.
5. Кунин А. В. Основные понятия английской фразеологии как лингвистической дисциплины и создание англо-русского фразеологического словаря: автореферат дис. на соискание ученой степени доктора филологических наук / 1-й Моск. гос. пед. ин-т иностр. языков им. Мориса Тореза. – М., 1964. – 48 с.
6. Телия В. Н. Типы языковых значений: связ. значение слова в яз. – М.: Наука, 1981. – 269 с.
7. Чернышева И. И. Фразеология современного немецкого языка. – М.: Высш. шк., 1970. – 199 с.
8. Чудина Е. В., Моисеева И. Ю. Прагматические функции пословиц и поговорок // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2004. – № 11. – С. 170-172.
9. Шанский Н. М. Фразеология современного русского языка. – М.: ЛЕНАНД, 2015. – 271 с.

Annotation

This article describes the history of the study of phraseological units in linguistics. Phraseological units exist throughout the history of the language. Scientists, identifying phraseological units as their subject of study, consider them in various linguistic aspects: semantic, morphological, syntactic, stylistic and linguocultural. The semantic aspect examines the meaning of phraseological units, their variation, synonymy, antonymy and ambiguity.

Keywords: phraseological units; phraseological units; semantic aspect; phraseological conjunctions; phraseological units; phraseological combinations; semantic-structural classification; functional-semantic aspect.

Аннотация

Бұл мақалада тіл білімінде фразеологизмдерді зерттеу тарихына сипаттама берілген. Фразеологизмдер тіл тарихының бүкіл кезеңінде өмір сүріп келеді. Ғалымдар фразеологизмдерді зерттеу нысаны ретінде бөліп алып, оларды әртүрлі лингвистикалық қырынан қарастырады: семантикалық, морфологиялық, синтаксистік, стилистикалық және лингвомәдениеттанымдық. Семантикалық аспектіде фразеологизмдердің мағынасы, олардың варианттылығы, синонимдігі, антонимдігі және көпмағыналылығы зерттеледі.

Түйін сөздер: фразеологизмдер; фразеологиялық бірліктер; семантикалық аспект; фразеологиялық тұтастықтар; фразеологиялық бірліктер; фразеологиялық тіркестер; семантикалық-құрылымдық классификация; функционалды-семантикалық аспект.

МРНТИ 17.01.45

«ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ ПӘНІНЕН АҚТӨБЕ ӨНІРІНЕН ШЫҚҚАН АҚЫН-ЖАЗУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫН ТЕРЕНДЕТІП ОҚИТУ» АТТЫ АВТОРЛЫҚ БАҒДАРЛАМАНЫҢ ТИІМДІЛІГІ МЕН МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Дәулетова Жансәуле Дәулетқызы
«Ақтөбе қаласы №19 орта мектебі» КММ
zhansaule.dauletova@mail.ru

Аңдатпа

Аталған мақала Ақтөбе облысынан шығып, Республика көлемінде танымал болған ақын-жазушылардың шығармаларын мектеп бағдарламасына сәйкес терендетіп оқытуға арналған авторлық бағдарламаға түсінік беру мақсатында жазылды. Қазіргі қоғамда ғаламторға телмірген ұрпақтың өткені мен бүгінін біле отырып, болашаққа нық қадам басуына жол көрсетіледі. Қаламгерлердің шығармаларын таңдау мақсаты айқын талқыланады. Ақтөбе облысының Байғанин, Шалқар, Ырғыз, Алға, Мұғалжар аудандарынан шыққан талантты қаламгерлердің шығармалары қамтылып, оларды таңдау себептері нақты келтіріледі. Ауыз әдебиетінің аңыз жанрынан бастау алып, роман, повесть, поэма, сатира жанрлары толық қамтылады.

Негізгі сөздер : авторлық бағдарлама, жергілікті ақын-жазушылар, табиғат, поэзия, проза, шешендік сөздер.

Қай заманда да ұрпақ тәрбиесі – қоғамның басты міндеті. «Ел боламын десен, бесігіңді түзе» деген қазақ мақалына сүйенсек, ұрпақтың саналы, салықалы болуы үшін әдебиеттің ролі зор. М. Әуезовтің: «Әдебиеттің зор міндетінің бірі – елдің мінезін түзеу», - деген сөзіне сүйенсек, оқушыларымыздың қазақ әдебиетіне ықыласын аудару мақсатында жергілікті қаламгерлердің өмірі мен шығармашылығынан дәріс алуын бұрыннан жоспарлаған едім. Жалпы білім беретін мектептің 9-классына арналған «Қазақ әдебиеті пәнінен Ақтөбе өңірінен шыққан ақын-жазушылардың шығармаларын тереңдетіп оқыту» тақырыбындағы авторлық бағдарлама негізінде оқушы Ақтөбе өңірінен шыққан би-шешендермен, ақын-жазушылармен, сатириктермен танысады. Ақтөбе облысының Байғанин, Шалқар, Ырғыз, Алға, Мұғалжар аудандарынан шыққан талантты қаламгерлердің шығармалары қамтылды. Сонымен қатар, мемлекеттік оқу бағдарламасында қамтылмаған, оқушы үшін жаңалық, тың ой озғайтын туындылар енгізілді. Сонымен қатар түсіндіре кететін бір мәлімет – қамтылған қаламгерлердің барлығы Қазақстан Республикасына танымал, аты мәшһүр тұлғалар.

Мөңке бидің шешендік сөздерінен оқушы болашаққа болжамын ғана танып қоймай, ғасырлар бойғы қазақ тұрмысын салыстыра алады. Ненің жақсы, ненің жаман бағытқа өзгергенін салыстырып, баға береді. Шалқар өңірінен шыққан Батақтың Сарысының толғауларын А.Елшібаеваның орындауында тыңдатып, ақын-сазгердің де, әншінің де өнеріне тамсанады. Қыз Қосанға қосыла алмай кеткен ақын-жыраудың трагедияға толы тағдыры қай жүректі де тебірентері сөзсіз. Батақтың Сарысы туралы деректер тарихта аз қамтылған, бірақ бірегей туындылары оқырманға ой сала алды. [1. 221-б]

Б.Тәжібаевты күллі қазақ елі «Ақ бұлақ» әнімен таниды. Бірақ кейбір оқушылар Ақбұлақтың біздің облыстың территориясында екенін біле бермейді. Ал Ақбұлақтың қазіргі халін түсіндіру арқылы экологиялық мәселе қозғалады. География пәнімен интеграциялық сабақ жасауға өте тиімді.

Күндіз-түні бір тынбай, дала кезген шапқылап,

Құмар едім өзіңе бала кезден, Ақбұлақ,

Өнге бөлеп маңайды, асып-тасып жатасың

Ақ моншақтан атқылап шашу шашып жатасың, - деп басталатын өлең сөзі мен әуені үндесіп, оқырмандарын қызықтыра алды.

І.Мәмбетовтің «Өгей шеше» өлеңіне С. Мұқанов «Ізтай – әдебиеттегі өгей шеше образына революция жасаған ақын» деп баға берген екен. Жас ұрпақтың жүрегіне анасының бар болғанына шүкір ету сезімі жазылып, нағыз ана үшін туған, өгей деген ұғым жүрмейтініне көз жеткізеді. «Сары шалыңның аузынан жырып алып, қаладағы маған жіберген сары майың...» деген жолдардан ақынның екінші анадан бек жолы болғанына куә болып, еріксіз қуанамыз. [2. 187-б]

Сағи Жиенбаевтың «Оймауытым» өлеңдер жинағынан туған жерге арналған бірнеше өлеңі талданып, елге қызмет жасау, қайда жүрсек те шыққан жерімізді ұмытпау ұғымы қалыптасады, табиғат климаты сараланады. Бағдарлама енгізілген авторлардың бірегейі: Тахауи Ахтанов пен Тобық Жармағанбетов. Бірі шалқарлық, бірі жарқамыстық қаламгерлердің роман повестері қамтылды. Тахауидің «Шырағың сөнбесін» романы мен Тобықтың «Отамалы», «Ақ жауын» шығармаларын оқып, тану арқылы оқырман табиғат пен адам байланысын ашып, жаратушы иеміздің құдіретіне құрметі артады. «Отамалы» мен «Ақ жауынның» ұқсастығы мен өзгешелігін анықтай отырып, жазушының тіл шеберлігі мен тілсіз табиғатқа жан бітірген талантына баға береді. «Шырағың сөнбесін» әйел адамның атынан 1-жақта жазылған шығарма арқылы Ырғыз жерінен шыққан, әже тәрбиесін көрген қарапайым қазақ қызының әсері адамға тұрмысқа шығып, елден алыс кетіп, соғысқа тап болған тағдыры терең талданады. [1. 215-б]

Ү.Уаидин сатира саңылағы. Оның сатиралық шығармаларын қамтып қана қоймай, «Келе жатыр мұғалім» өлеңі де талданады. Оқушы ұстаз алдындағы жауапкершілігі мен міндеті жөнінде ой толғайды. Жергілікті қаламгерлердің ішіндегі оқушы үшін ең ауыр болатын туынды - Қажығали Мұхамбетқалиевтің «Тар кезең» романы. Кіші жүзден шыққан би-шешен әрі батыр Сырым бейнесін толықтай ашатын көркем туынды 9-класта мектеп бағдарламасына енген тақырыпты толығырақ ашу мақсатында, оқушыға көмек ретінде алынды. Сырым бейнесін аша отырып, тарихи оқиғаларға көз жеткізіп, саралауға шақырады. [3. 175-б]

Бағдарламада қамтылған шығармаларды оқушы оқып, танып қана қоймай, көркем тіліне талдау (теңеу, метафора, эпитет, синекдоха, пейзаж, портрет, мінездеу, анафора, эпифора, ассонанс, аллитерация т.б.) жасауға машықтанды.

Қорытындылай келе, авторлық бағдарламаның тиімділігі – оқушы туған өлке қаламгерлерінің шығармаларымен етене танысады. Маңыздылығы – әрбір жасөпірім – болашақ тұлға. Ал тұлғаның дұрыс қалыптасуы, отаншыл болуы үшін көп қызмет жасай алады, мамандарға көмекші құрал бола алады. Қазіргі таңда оқушыны кітап оқуға бетін бұру үшін әрекет жасап жатқан әр әдебиет мұғаліміне жетістікке ұмтылу үшін жергілікті қаламгерлердің шығармаларын оқыту маңызды. Бұл арқылы өскелең ұрпақтың туған жер таланттарына деген мақтаншы оянады, көркем әдебиетке деген қызығушылығы артады, өзімізден шыққан таланттарды тануға ұмтылады. Ендеше, ғаламтор жайлаған ғаламда заманауи ағымға ілесі отырып, әдеби көркем шығармаларды да оқытып, адамгершілікті ту еткен зиялы ұрпақты тәрбиелеуде арымайық, әріпте!

Пайдаланылған әдебиеттер

1. «Ақтөбе энциклопедиясы»: – Ақтөбе. – 2001ж. 384-б, 204-223-б.

2. «Ақтөбе өңірінің әдеби антологиясы»: – Ақтөбе. – 2010ж. (2020) 186-191-б.
3. Уайдин Ү. «Контейнермен келген кемпір»: – Алматы. – 1978 ж. (2019) 156-184-б.

Аннотация

Данная статья написана с целью разъяснения авторской программы по углубленному изучению произведений поэтов-писателей, вышедших из Актюбинской области и ставших известными в республике в соответствии со школьной программой. В современном обществе интернет показывает, что поколение, познавшее прошлое и настоящее, уверенно движется в будущее. Четко обсуждается цель выбора произведений писателей. Освещаются произведения талантливых писателей из Байганинского, Шалкарского, Иргизского, Алгинского, Мугалжарского районов Актюбинской области, приводятся конкретные причины их выбора. Начиная с легендарного жанра устной литературы, полно охватываются жанры романа, повести, поэмы, сатиры.

Ключевые слова: авторская программа, местные поэты и писатели, природа, поэзия, проза, красноречие.

Annotation

This article was written in order to explain the author's program on an in-depth study of the works of poets and writers from the Aktobe region and, according to the school curriculum, became popular in the Republic. In modern society, the internet shows that the generation that knew the past and the present has confidently turned to the future. The purpose of the selection of works by writers is clearly discussed. The works of talented writers of Baiganinsky, Shalkar, Irgiz, Alga, Mugalzhar districts of Aktobe region will be published, and specific reasons for their choice will be given. From the legendary genre of oral literature, the genres of novels, short stories, poems, and satire are fully covered.

Key words: author's program, local poets and writers, nature, poetry, prose, oratory words.

МРНТИ 16.21.45

ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕГІ ЕСІМДЕР МЕН АТАУЛАРДЫҢ ЖАҢҒЫРУЫ: ҰЛТТЫҚ БОЛМЫСТЫҢ САҚТАЛУЫ

М.Қ. Дүйсенбаева

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті
«БВ01701-Қазақ тілі мен әдебиеті» ББ 2-курс студенті
dmoldir2006@mail.ru

Ғылыми жетекші: Бекниязова Д.Д., педагогикалық ғылымдар магистрі, аға оқытушы

Аннотация

Бұл мақалада қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың жаңғыруы, сондай-ақ олардың ұлттық болмысқа әсері қарастырылады. Қазақ халқының дәстүріндегі есім қою рәсімі терең мәдени және әлеуметтік мәнге ие болғанымен, қазіргі жаһандану дәуірінде шетелдік есімдердің көбеюі ұлттық идентичностьке қауіп төндіруі мүмкін. Мақалада қазақ есімдерінің тарихи тамыры, табиғатпен және әлеуметтік құрылыммен байланысты ерекшеліктері, сондай-ақ ұлттық құндылықтарды сақтау үшін дәстүрлі есімдерді қайта жаңғырту қажеттілігі сөз болады. Сонымен қатар, қазақ есімдерінің мағыналық тереңдігі мен тілдің құрылымын сақтаудың маңыздылығы талқыланады. Жаһандану ықпалына қарамастан, ұлттық тіл мен мәдениетті сақтау үшін қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың терең мағынасы мен ұлттық ерекшеліктерін ескеру қажеттілігі айқын көрсетілген.

Кілт сөздер: Қазақ есімдері, антропонимия, ұлттық болмыс, жаһандану.

Қазақ халқының ата-бабаларынан келе жатқан дәстүрлердің бірі — сәби дүниеге келгенде оған есім беру, яғни ат қою. Бұл дәстүрдің маңызы ерекше, себебі есімдер әрқашан да тек бірден-бір белгіні ғана емес, оның артында терең мәдени-тарихи мән мен дәстүрлі құндылықтарды сақтайды. Қазақ антропонимиясы, яғни адам аттары, ұлттық мәдениет пен тілдің айқын көрінісі ретінде қалыптасып, бұл салада орын алған өзгерістер мен жаңалықтар қазақ қоғамының әлеуметтік және мәдени дамуымен тығыз байланысты.

Қазақ есімдері мен атаулары — тек адамның тұлғасын сипаттайтын сөздер емес, сонымен қатар оның мәдени және ұлттық болмысын, тарихын, тілін білдіретін негізгі элементтер болып табылады. Бұл тұрғыда есімнің таңдалуы мен оның мағынасы жеке адамның ғана емес, бүкіл қоғамның мәдениетін, дүниетанымын, құндылықтарын көрсететін айнадай қызмет атқарады. Алайда, қазіргі жаһандану дәуірінде қазақ есімдерінің жаңғыруы, соның ішінде шетелдік есімдердің көбеюі, ұлттық болмыстың сақталуына қауіп төндіруі мүмкін. Бұл мақалада қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың жаңғыру процесі және оның ұлттық болмысқа әсері қарастырылады.

Қазақ халқының дәстүрінде есім таңдаудың терең мағынасы болған. Әрбір есім баланың болашағын, өмірлік мақсатын, ата-ана тілегін білдірген. Мысалы, «Бақыт», «Арман», «Қуаныш», «Жанар», «Қанат» сияқты есімдер адамның өмір жолында кездесетін қуаныш, бақыт, арман сынды маңызды құндылықтарға негізделген.

Осылайша, қазақ халқының есім қою дәстүрі тек тілдің бір элементі ғана емес, мәдени мұра мен ұлттық құндылықтың бөлігін құраған.

Есімдер көбінесе адамның жеке тұлғасын ғана емес, ұлттың дүниетанымын, халықтың әлеуметтік жағдайын, оның қоғамдық құндылықтарын да көрсетеді. Мысалы, қазақ қоғамында қыздарға арналған есімдер көбінесе табиғатпен, сұлулықпен байланысты болды, ал ер адамдарға берілген есімдер көбінесе күштілік, ерлік, қайсарлық қасиеттерін бейнелеген. Бұл атаулар сол дәуірдегі қоғамның құрылымын және оның болмысын айқындаған.

Қазіргі уақытта, жаһанданудың әсерінен, қазақ қоғамында шетелдік есімдер мен атаулардың көбеюі байқалады. Еуропалық, арабтық, тіпті үнділік есімдер жастар арасында танымал болуда. Мысалы, «София», «Алина», «Мария», «Диана» сияқты есімдер қазақ қоғамында жиі қолданылып жүрген болса, «Ямур», «Джемаль», «Шами», «Согдиана» сияқты есімдер ұлттық санамызға жат болып көрінеді. Бұл есімдер көбінесе әлемдік мәдени трендтермен байланысты болса да, қазақ тілінің құрылымымен үйлеспейтін мүмкін.

Жаһандану процесі барысында мәдениеттердің ықпалдасуы, әрине, пайдалы аспектілерге ие, алайда ұлттық болмысты сақтай отырып, өзгенің мәдениетіне толық еліктемеу маңызды. Қазақ халқының өзіндік ерекшеліктері мен дәстүрлерін сақтау, сондай-ақ ұлттық тілдің байлығын жоғалтпау үшін қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың маңызы ерекше.

Қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың жаңғыруы — бұл тілдің өзіне тән ерекшеліктерін сақтау мен оны жаңа заманның талаптарына сай қолданудың маңызды процесі. Тек қана шетелдік есімдерді қабылдап қою емес, сонымен қатар қазақ есімдерінің жаңғыруы, оның ішінде жаңа дәстүрлер мен трендтер қалыптастыру қажет. Мысалы, қазіргі таңда қазақ есімдерін таңдау кезінде тек дыбыстық әдемілігіне ғана емес, оның мағынасына да көңіл бөлу маңызды.

Есімдердің жаңғыруы дегенде, ең алдымен, қазақ халқының дәстүріне сай есімдерді таңдау керек. Сонымен қатар, есімдердің дұрыс жазылуы мен айтылуы да өте маңызды. Қазақ тілінде қате жазылған немесе айтылған есімдер, біріншіден, тілдің тазалығына кері әсерін тигізеді, екіншіден, ұлттық мәдениеттің бірегейлігін жоғалтуға әкелуі мүмкін.

Ұлттық болмыстың сақталуы — бұл тек тілдің сақталуы ғана емес, сонымен қатар ұлттың мәдениетінің, тарихының, дүниетанымының сақталуы. Әрбір ұрпақтың есімі оның ұлтқа деген қатынасын қалыптастырады. Есімдер арқылы ата-ана баласына тілегін білдіріп, оған болашақта қандай жолды таңдауды армандайтынын айтады. Мысалы, қазақтың ежелгі есімдері «Қанат», «Тоғыз», «Шынар» сияқты табиғатпен байланысты есімдер, әртүрлі ұлттардың болмысына әсер ететін жағдайларда да, өз ұлттық тұрғысынан мазмұнды болып табылады.

Қазақ есімдері, немесе антропонимдер, қазақ тілінің сөздік құрамындағы маңызды компоненттердің бірі болып табылады. Әрбір есім тілдің тарихи дамуының бір бөлігі ретінде қалыптасады және ол тек адамды сипаттайтын сөздер ғана емес, сондай-ақ оның мәдени, әлеуметтік және діни мәнін ашады. Қазақ есімдері өз түп-тамырын халқымыздың күнделікті өмірі мен оның табиғатқа деген көзқарасынан алады. Қазақ антропонимиясында кездесетін есімдер көп жағдайда мал шаруашылығымен, табиғатпен, тарихи оқиғалармен немесе діни ықпалдармен байланысты болған.

Қазақ есімдері лексикалық тұрғыдан біршама бай және түрлі-түсті болып келеді. Олар табиғаттың, жануарлар мен өсімдіктердің, металлдар мен асыл тастардың аттары сияқты әртүрлі лексикалық категориялардан тұрады. Мысалы: Мал шаруашылығымен байланысты есімдер: «Құнанбай», «Бота», «Жылқыбай» сияқты есімдер қазақ қоғамының мал шаруашылығының маңызды рөлін көрсетеді. Табиғат құбылыстарымен байланысты есімдер: «Таубай», «Боранбай», «Шолпан» сынды есімдер табиғатпен тығыз байланыста қалыптасқан. Жануарлар мен құстардың аттарына байланысты есімдер: «Бүркіт», «Қарлығаш», «Арыстан» сияқты есімдер жануарлар мен құстардың күштілігі мен сұлулығын бейнелейді. Өсімдік және жеміс-жидек атауларымен байланысты есімдер: «Қызғалдақ», «Гүлжан», «Анар» сияқты есімдер әдемілік пен нәзіктікті білдіреді. Қазақ есімдерінің пайда болуы мен таралуында діни және тарихи ықпалдардың да орны ерекше. Мысалы, ислам дінінің әсерінен Мұхаммед, Мұстафа сияқты есімдер кеңінен таралды, ал Кеңес дәуірі кезеңінде Колхозбек, Совет сияқты есімдер жиі қойылған.

Қазақ антропонимиясын зерттеу ғылымы ХХ ғасырдың екінші жартысынан бастап қарқынды дамыды. Қазақ есімдерінің тарихи, этнографиялық, әлеуметтік мәндерін зерттеген ғалымдар арасында Т. Жанұзақов, А. Смағұлов, Ж. Ағабекова және басқа да танымал зерттеушілер бар. Олар кісі есімдерін семантикалық тұрғыдан жіктеп, оның тілдік құрылымын ғылыми негізде түсіндірді. Мысалы, Т. Жанұзақов есімдерді әртүрлі топтарға бөліп, олардың мағыналық мәнін ашып көрсетті. Қазақ есімдерін зерттеу арқылы қоғамның әлеуметтік және мәдени дамуын бақылауға болады. Әрбір тарихи кезеңнің өзіне тән есім беру дәстүрлері қалыптасқан. Мысалы, революцияға дейінгі кезеңде дін мен дәстүрлердің ықпалы көп болса, Кеңес кезеңінде идеологиялық бағыттар мен қоғамдық өзгерістер есімдердің қалыптасуына әсер етті.

Қазіргі қазақ антропонимиясында көптеген жаңа есімдер пайда болуда, олар әлеуметтік-саяси, мәдени өзгерістерге, сондай-ақ халықаралық ықпалдарға байланысты қалыптасады. Мысалы, тәуелсіздік кезеңінде жаңа есімдер мен ұғымдар өмірге келді. Мұндай есімдер көбінесе мемлекетіміздің саяси, әлеуметтік жетістіктеріне, халықаралық оқиғаларға және ұлттық тұлғаларға құрмет көрсету мақсатында қойылады. Мысалы, Саммитхан, Азияда сияқты есімдер Қазақстанның халықаралық деңгейдегі жетістіктерін көрсетеді. Сонымен қатар, қазіргі уақытта еуропалық және халықаралық есімдер де қазақ антропонимиясында кең

таралуда. Жаңа есімдердің пайда болуы қоғамның жаһандануға ашықтығын, басқа мәдениеттермен ықпалдасуын көрсетеді.

Қазақ есімдерінің болашағы туралы сөз қозғағанда, олардың ұлттық және мәдени сәйкестігін сақтау маңызды. Қазақ тіліндегі есімдердің мағыналық тереңдігі мен мәдени негізі қазақ қоғамының болашағына үлкен әсер етеді. Алайда, қазіргі уақытта ғаламдық мәдениет пен халықаралық ықпалдардың әсерінен қазақ есімдеріне де өзгерістер енгізілуде. Сондықтан, ұлттық мәдениеттің сақталуы мен дамуына бағытталған есім беру дәстүрлерін жаңғырту және насихаттау маңызды міндет болып табылады.

Жаһандану процесі — әлемдік мәдениет, экономика, технология және ақпарат алмасудың шекараларын кеңейтеді. Бұл, әсіресе, тілдерге және ұлттық дәстүрлерге әсер етеді. Қазіргі таңда әлемдік деңгейде қолданылатын есімдер мәдени интеграция мен біріккен дүниежүзілік кеңістікке бейімделу нәтижесінде қалыптасады. Осыған байланысты көптеген елдерде, соның ішінде Қазақстанда да, шетелдік есімдер көбейіп келеді. Бұл үрдіс халықаралық коммуникацияның оңайлауына және әлемдік нарыққа интеграциялануға ықпал етеді.

Қазақ тілінде ұлттық өзіндік ерекшеліктері бар есімдер қалыптасқан. Бұл есімдер көбіне әлеуметтік құрылым, табиғат, тарихи тұлғалар мен мифологиялық кейіпкерлер, аңыздар мен жорамалдар негізінде пайда болған. Мысалы, «Жанұзақ», «Өмірбек» есімдері адам өмірінің ұзақтығы мен өмір сүру сапасын білдіреді. Ал қазіргі таңда шетелдік есімдердің пайда болуы қазақ тілінің фонетикалық құрылымына сәйкес келмеуі мүмкін. Кейбір еуропалық есімдер қазақ тілінің дыбыстық жүйесіне ықшамдалғанымен, олардың ұлттық сипаты мен мағынасы туралы нақты түсінік қалыптаспауы мүмкін.

Ғылыми тұрғыдан қарағанда, есімдер арқылы тілдің өзгеру үдерісін байқауға болады. Яғни, ата-аналар дәстүрлі қазақ есімдерін таңдаған жағдайда, олар ұлттық сәйкестікті сақтауға ұмтылады, ал шетелдік есімдер таңдалған кезде олар көбінесе жаһандық әлеммен интеграция мен бәсекеге қабілеттілікті білдіреді.

Қазақ халқының есімдеріндегі терең философиялық мағына мен ұлттық құндылықтар тек тілде ғана емес, сол есімдер арқылы ұрпаққа берілетін рухани мұраларда да көрінеді. Тарихи есімдер (мысалы, Абай, Абылай, Ғабит) қазақ халқының ардақты тұлғаларын, ұлы батырларды, көрнекті ақындарды, өнер мен ғылымның өкілдерін еске түсіреді. Мұндай есімдер ұрпаққа ұлттық тарихты, мәдениетті, рухани байлықты сіңіруге мүмкіндік береді.

Ұлттық құндылықтарды сақтау үшін әрбір есімнің мағынасына терең мән беру керек. Шетелдік есімдер осы тұрғыдан дәстүрлі мәдениеттің маңызды бөлігі бола алмайды, себебі олар ұлттық болмыс пен тарихи-мәдени контекстен тыс.

Ұрпақтар арасындағы байланыс пен сабақтастықты қалыптастыруда есімдердің ерекше орны бар. Қазақ халқы өз балаларына ат қойғанда, оларды белгілі бір қасиеттерге, болашақтағы орындарына баға беріп қояды. Мысалы, «Бақыт», «Арман», «Жанұзақ» есімдері баланың өміріндегі алға қойған мақсаттары мен ұмтылыстары туралы айтуға болады. Қазіргі таңда есімдердің мәні мен мағынасы жиі назардан тыс қалады, себебі көп есімдер халықаралық ықпалдың нәтижесінде тек дыбыстық немесе стильдік жағынан таңдалады.

Қазіргі заманғы зерттеулерде есімдер мәдени, әлеуметтік және экономикалық тұрғыдан да талданып жатыр. Қазақ қоғамында кеңінен таралған шетелдік есімдер туралы зерттеулер жүргізу бұл үрдістердің себептерін түсінуге мүмкіндік береді. Әлеуметтік зерттеулер мен социолінгвистикалық талдаулар арқылы қазақ тіліндегі есімдердің өзгеру динамикасы мен оның жастар арасындағы әсері зерттелуі мүмкін. Осы тұрғыдан алғанда, ғылыми жұмыстар ұлттық тілдің, мәдениеттің сақталуы мен жаһандану жағдайындағы тілдік интеграцияны зерттеу үшін үлкен мәнге ие.

Қазіргі уақытта қазақ тіліндегі есімдердің өзгеруі мен трансформациялануы қоғамның дамуымен байланысты маңызды әлеуметтік құбылыс болып табылады. Ғылыми тұрғыдан қарағанда, бұл үдерісті дұрыс түсініп, ұлттық мәдениет пен тілдік байлықты сақтауға бағытталған зерттеулер жүргізу өте маңызды. Сондай-ақ, шетелдік есімдер мен ұлттық дәстүрлі есімдердің арақатынасын зерттеу, қазақ тілінің болашағы мен ұлттық идентичності сақтауға көмектесетін бірқатар стратегияларды ұсынуға мүмкіндік береді.

Қазіргі уақытта есімдердің таңдалу үрдісі көптеген өзгерістерге ұшырап, қоғамның жаңа талаптары мен жаһандану әсерінен көптеген дәстүрлі құндылықтардан алшақтап барады. Бұл үрдіс тек тіл мен мәдениеттің өзгеруіне ғана емес, сонымен бірге ұлттық идентичностің сақталуына да қауіп төндіреді. Ғылыми тұрғыдан қарағанда, есімдер — бұл тек адамның жеке басының бейнесі ғана емес, сонымен қатар ұлттың мәдениетінің, тілінің, дәстүрінің айнасы болып табылады.

Қазақ халқында есімнің берілетін мағынасы өте маңызды болған. Бұрын ата-бабаларымыз өз балаларына ат қойғанда, оның мағынасы мен терең философиялық мәні ескерілген. Есім арқылы ата-ана баласына тілек білдіріп, оның болашақтағы жолын анықтаған. Мысалы, «Қанат», «Бақыт», «Жанар», «Арман» есімдері адамның тағдырына, арманына, мақсаттарына және қоғамдағы орнын көрсетуге бағытталған. Есімдер тек дыбыстық әдемілігімен ғана емес, сонымен бірге оның терең мағынасына, адамға күш-қуат беретін, оның өмірінің мәнін ашатын күшке ие болған.

Қазіргі таңда, өкінішке орай, есімдердің әдемі естілетіндігі мен сәндік көрінісі ғана маңызды болып барады. Бұл үрдіс адамның есімінің мағынасын жоғалтуға әкеліп, дәстүрлі ұлттық мәдениеттің бөлігі ретінде қаралатын есімдердің құндылығын азайтады. Баланың есімін әлемдік трендтерге сай қойып, оны «модамен» сәйкестендіру, көбінесе оның тарихи және мәдени контекстен тыс қалуына әкеледі.

Шетелдік есімдердің танымал болуы әлемнің көп мәдениеттерінің өзара ықпалдастығын көрсетеді. Бірақ қазақ қоғамында мұндай үрдіс ұлттық құндылықтарды сақтаудың және ұрпақтың тарихи санасын қалыптастырудың қиындығына әкелуі мүмкін. Жастар арасында танымал болған шетелдік есімдер, мысалы, «Ямур», «Джемаль», «Согдиана», «Диана» сияқты есімдер, ұлттық идентичностің қалыптасуына кедергі келтіреді. Сонымен қатар, мұндай есімдер қазақ тілінің фонетикалық құрылымына сәйкес келмейді, бұл, өз кезегінде, тілдік қолданысқа теріс әсер етуі мүмкін.

Ғылыми тұрғыдан алғанда, бұл үрдіс тілдің дамуында белгілі бір қайшылықтарды тудырады. Себебі ұлттық тілдің қалыптасуы мен дамуы тек сөздік қор мен грамматикалық құрылыммен ғана шектелмейді, ол сондай-ақ қоғамның ұлттық санасының, тілдік бейнесінің негізі болып табылады. Әлемдік мәдениетке ұмтылу, әрине, дұрыс, бірақ ұлттық құндылықтарды сақтау да маңызды.

Адамның есімі — оның жеке тұлғасын анықтайтын маңызды фактор. Қазіргі таңда қазақ тіліндегі есімдердің сауатсыз жазылуы білімсіздікті көрсетіп қана қоймай, сонымен бірге ұлттық намысқа да нұқсан келтіреді. Қазақ тіліндегі есімдер ұлттық мәдениеттің бір бөлігі ретінде, қате жазылмауы тиіс. Қазақ тілінің өзіне тән ерекшеліктері мен құрылымын сақтап, есімдерімізді дұрыс жазу — бұл тілдің ұлттық тазалығын сақтау үшін қажет.

Ғаламдық мәдениетке ықпалдасу — бұл табиғи үрдіс, бірақ ол ұлттық мәдениеттің негізін құрайтын ерекшеліктерді жоғалтуға әкеп соқпау керек. Ұрпақтарға есімдер арқылы ұлттық құндылықтарды жеткізу, ата-баба мұрасын қадірлеу, олардың рухани байлығын сақтап қалу маңызды болып табылады. Осы тұрғыдан алғанда, баланың есімі оның болашақтағы тағдыры мен ұлттық мақтанышына әсер етуі тиіс. Әрбір ата-ана баласына есім таңдау кезінде ұлттық мәдениетті, тарихты және тілдің ерекшеліктерін ескеруге тиіс.

Есімдер — адам өміріндегі маңызды рөл атқаратын және мәдени, әлеуметтік құндылықтарды бейнелейтін элемент. Ұлттық құндылықтарды сақтау үшін есімдердің мағынасына, олардың терең философиялық мәніне назар аудару өте маңызды. Жаһандану мен мәдени араласу процестерінің әсерінен қазақ қоғамында шетелдік есімдер көбейгенімен, ұлттық мәдениет пен тілдің байлығын сақтап қалуға ұмтылу қажет. Ұрпақтарымызға қазақша дәстүрлі есімдерді берудің маңызы зор, себебі бұл тек тілдің ғана емес, ұлттың тарихи және мәдени мұрасын сақтауға мүмкіндік береді. Сондай-ақ, есімдердің сауатты жазылуы ұлттық тілдің қолданыс аясының кеңеюіне және ұлттық идентичностің сақталуына оң ықпал етеді.

Ұлттық болмыс тек тілде ғана емес, мәдениетте, тарихта, дәстүрлерде де сақталуы тиіс. Егер біз ұрпақтарымызға ұлттық құндылықтарды сақтайтын есімдер берсек, онда олар тек есімін ғана емес, өз халқының тарихы мен мәдениетін де құрметтейтін болады.

Қазақ тіліндегі есімдер мен атаулардың жаңғыруы — бұл ұлттық болмысты сақтаудың маңызды аспектісі. Жаһандану мен мәдени ықпалдастыққа қарамастан, қазақ халқының ұлттық құндылықтарын сақтап қалу үшін дәстүрлі қазақ есімдерін қайта жаңғырту қажет. Әрбір есім — бұл ұлттың мәдени мұрасының бір бөлігі. Ұрпақтарымызға қазақ тілінің байлығын, тарихын, және болмысын сақтайтын есімдер беру — біздің мәдени және ұлттық идентичностімізді қорғау жолында үлкен қадам болып табылады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Жанұзақов Т. Қазақ есімдерінің тарихы мен мағынасы. - Алматы, 2003
2. Смағұлов А. Қазақ тіліндегі антропонимияның ерекшеліктері. - Алматы, 2004
3. Ағабекова Ж. Қазақ есімдеріндегі мәдени-тарихи элементтер. - Астана: Фолиант, 2005
4. Ахметова З. Жаһандану және оның қазақ тіліндегі есімдерге әсері. - Алматы: Қазақ ұлттық университеті, 2007.

Аннотация

В данной статье рассматривается обновление казахских имен и наименований, а также их влияние на национальную идентичность. Несмотря на глубокий культурный и социальный смысл традиции именования в казахском народе, в условиях современного глобализационного периода рост популярности иностранных имен может представлять угрозу для сохранения национальной идентичности. В статье обсуждаются исторические корни казахских имен, их связь с природой и социальной структурой, а также необходимость возрождения традиционных имен для сохранения национальных ценностей. Также подчеркивается важность сохранения смысловой глубины казахских имен и структуры языка. Несмотря на влияние глобализации, необходимо учитывать глубокий смысл и национальные особенности казахских имен и наименований для сохранения национального языка и культуры.

Ключевые слова: казахские имена, антропонимия, национальное бытие, глобализация

Abstract

This article discusses the revival of Kazakh names and titles, as well as their impact on national identity. Although the tradition of naming in Kazakh culture holds deep cultural and social significance, the increasing popularity of foreign names in the era of globalization may pose a threat to the preservation of national identity. The article explores the historical roots of Kazakh names, their connection with nature and social structure, and the need to revive traditional names in order to preserve national values. It also emphasizes the importance of maintaining the semantic depth of

Kazakh names and the structure of the language. Despite the influence of globalization, it is crucial to consider the deep meanings and national features of Kazakh names and titles to preserve the national language and culture.

Keywords: kazakh names, anthroponymy, national identity, globalization.

МРНТИ 14.25.17

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Ерпылева Яна Алексеевна

Оренбургский государственный педагогический университет

Yerpyleva.yana05@mail.ru

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна, кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования исследовательских умений у младших школьников в условиях современного образования. Исследовательская деятельность способствует развитию культуры умственного труда, помогает детям приобретать универсальные способы познания мира и обеспечивает переход от процесса развития к процессу саморазвития. Автор подчеркивает значимость исследовательских умений как компонента универсальных учебных действий, необходимых для успешного обучения в школе.

Ключевые слова: младший школьник, исследовательские умения, современное образование, развитие.

Исследовательские умения становятся все более значимыми в современном образовании. И это не случайно. Очевидно, что в процессе исследования развивается культура умственного труда. Уже в детстве становится заметно, как зависят друг от друга жизненная успешность и уровень развития поисковой, исследовательской активности. Наличием развитых исследовательских способностей в значительной мере определяется вероятность превращения процесса развития в процесс саморазвития. «Дети рождаются исследователями, но стоит им немного подрасти, и они разделяются на тех, кто склонен и способен к активному исследовательскому поиску, и тех, кого это меньше привлекает и у кого это хуже получается» [1, с. 21].

В младшем школьном возрасте у детей имеются особо благоприятные внутренние предпосылки для развития исследовательского отношения к миру. Это, безусловно, связано с развитием познавательных потребностей и интересов. Именно они становятся пусковым механизмом для осуществления детьми увлекательных исследований, позволяющим им не только узнать много нового об окружающем мире, но и приобрести универсальные способы его познания - исследовательские умения.

Под исследовательскими умениями Н.В. Мамедова понимает: «способ выполнения действий исследовательского характера (умение видеть проблемы, вырабатывать гипотезу, наблюдать, проводить эксперименты, давать определения понятиям и др.) на основе приобретенных научных знаний и практической деятельности». И.А. Зимняя и Е.А. Шашенкова пишут о том, что «исследовательские умения - это способность самостоятельных наблюдений, опытов, поисков, приобретаемых в процессе решения исследовательских задач» [2, с. 163].

Формирование у младших школьников исследовательских умений является важнейшей задачей образовательных учреждений, так как исследовательская деятельность является составляющей учебной деятельности, а именно является одним из компонентов универсальных учебных действий.

Исследовательские умения рассматриваются как особый вид интеллектуальной и творческой деятельности, возникающий в результате функционирования механизмов поисковой деятельности и строящихся на основе исследовательского поведения. Формирование исследовательских умений не ограничивается наличием факта поисковой деятельности. Их формирование также предполагает анализ полученных результатов, оценку развития ситуации, прогнозирования в соответствии с последующим развитием, коррекцию исследовательского поведения.

Младший школьный возраст считается наиболее подходящим этапом формирования исследовательских умений обучающегося. В этом возрасте младшему школьнику гораздо проще привить желание исследовать науку, чем в любом другом, но необходимо учитывать их возрастные особенности.

Формировать исследовательские умения у младших школьников можно как в урочной деятельности, так и во внеурочной. По мнению А.Н. Поддьякова, выбор методов и форм зависит от особенностей исследуемой проблемы, уровня подготовленности обучающегося. Знание и учет возрастных и психологических особенностей школьников, а также умение поддержать их интерес намного повышает эффективность формирования исследовательских умений [3, с. 30].

В рамках урочной деятельности формирование исследовательских умений у младших школьников будет происходить по-разному, с использованием различных методов и приемов. Это важная составляющая процесса обучения в соответствии с требованиями ФГОС. Она позволяет повысить познавательную активность,

мотивацию учащихся, обеспечить деятельностный подход в обучении, разнообразить формы работы учителя и учащихся [4, с. 30].

Помимо урочной деятельности, осуществляется еще и внеурочная, в рамках которой так же может быть организована работа по формированию исследовательских умений у младших школьников.

Существует педагогические условия формирования исследовательских умений школьников:

- Учет индивидуальных и возрастных особенностей детей: необходимо подбирать адекватные методы обучения; необходимо адаптировать понятия, связанные с исследовательской деятельностью, с учётом возраста учеников; также необходима доступность методов и форм проводимых исследований, соответствие тематики исследования возрасту и личностным интересам школьников. Исследование должно быть посильным, интересным и значимым для ученика, а главное полезным для его личностного развития. Индивидуальный подход к каждому ученику позволяет учитывать способность, возможность, интерес и темп работы, регулировать помощь наставника, оказываемую во время учебного исследования.

- Мотивированность исследовательской деятельности учащихся воплощается за счет создания ситуаций практического и интеллектуального затруднения во время урочной и внеурочной деятельности, в расширении круга интересов учащихся. Необходимо объяснять ученикам смысл их исследовательской деятельности, её возможности в осуществлении собственных способностей, в саморазвитии и самосовершенствовании, понимать ценность исследовательской деятельности.

- Труд педагога, который является организатором учебно-исследовательской деятельности. Наставник должен сам владеть знаниями об исследовательской деятельности, подключаться к сотрудничеству и сотворчеству, обладать потенциалом для организации процесса исследования, который соответствует возрасту и интересам детей, использовать авторские, творческие и исследовательские задания, продуктивные методы обучения, создания возможностей для самореализации школьников, для проявления их инициативности и самостоятельности.

Необходимо, чтобы педагог обеспечивал целенаправленность и систематичность процесса развития исследовательских умений учащихся. Огромную роль в этом играет технология организации исследовательской деятельности, благодаря которой выстраиваются исследовательские занятия и умения с применением игровых, исследовательских и эвристических методов обучения.

Исследовательская деятельность в школе содействует общему развитию школьников, а главное таких показателей мыслительной деятельности как умение: обобщать, классифицировать, отбирать все возможные варианты решения; переключаться с одного поиска решения на другой, составлять план действий своей работы, рассматривать объект исследования с разных точек зрения, сравнивать различные объекты и их совокупности, проводить самоконтроль и составлять задания по предложенной теме.

Таким образом, формирование исследовательских умений на начальном этапе обучения может быть реализовано в урочной и во внеурочной деятельности с использованием различных форм, методов, приёмов. Современному педагогу необходимо обращать особое внимание на то, как данные формы, методы и приемы помогают в формировании именно исследовательских умений. Для этого необходимо использовать их комплексно, в полной их взаимосвязи. Если систематически организовывать работу по обучению ребенка исследовательской деятельности, то он научится беспрепятственно выполнять поставленные задачи и приведет к глубокому и более прочному усвоению материала. Вследствие этого формируется самое главное умение у детей - умение учиться.

Список источников

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская; под ред. А.Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Сидорова Инна Владимировна, Сиротина Олеся Геннадьевна развитие исследовательских умений у обучающихся // Наука и образование. 2022. №1. – 163с.
3. Поддьяков, А.Н. Исследовательские и контрисследовательские объекты: дизайн предоставляемых возможностей / А.Н. Поддьяков // Российский журнал когнитивной науки. – 2017. – N 2. – С. 49-59..
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, – 2010. – 35 с.
5. Стуликов И. И. организация исследовательской деятельности школьников//Обучение и воспитание: методики и практика. 2016. №30-1. – 113-117с.

Аңдатпа

Мақалада қазіргі заманғы білім беру жағдайында бастауыш сынып оқушыларының зерттеу дағдыларын қалыптастыру мәселесі қарастырылады. Зерттеу қызметі ойлау мәдениетін дамытуға ықпал етеді, балаларға әлемді танудың әмбебап тәсілдерін меңгеруге көмектеседі және даму процесінен өзін-өзі дамыту процесіне көшуге мүмкіндік береді. Автор зерттеу дағдыларын мектепте сәтті оқу үшін қажетті әмбебап оқу іс-әрекеттерінің маңызды құрамдас бөлігі ретінде атап өтеді.

Негізгі сөздер: бастауыш сынып оқушысы, зерттеу дағдылары, қазіргі заманғы білім беру, даму.

Annotation

The article examines the problem of developing research skills in primary school students within the context of modern education. Research activities promote the development of a culture of critical thinking, help children acquire universal methods of understanding the world, and facilitate the transition from guided development to self-development. The author emphasizes the importance of research skills as a key component of universal learning activities essential for successful schooling.

Key words: primary school student, research skills, modern education, development.

МРНТИ 14.25.17

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА «СИНКВЕЙН» НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Ескужанова Жасмин Саматовна

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

zhasmin.yeskuzhanova@mail.ru

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна, кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

В статье автор рассматривает формирование у школьников познавательных универсальных учебных действий. В последнее время популярным стало использование метода «синквейн» на уроках математики как средство формирования познавательных универсальных учебных действий. Автор разработал учебные задания, направленные на формирования познавательных универсальных учебных действий.

Ключевые слова: познавательные универсальные учебные действия, младший школьник, «синквейн», учебные задания.

Учителя постоянно ищут креативные способы формирования у школьников познавательных универсальных учебных действий. Задача формирования познавательных универсальных учебных действий становится актуальной в современном образовании. Это требует от учителей креативного подхода и внедрения инновационных методик, создающих положительную атмосферу и способствующих активному вовлечению учащихся в образовательный процесс. Успешная реализация этих задач будет способствовать повышению качества обучения и личностного роста учащихся. В последнее время популярным стало использование синквейна на уроках математики как средство формирования познавательных универсальных учебных действий.

«Синквейн» – это форма стихосложения, разработанная в начале XX века американской поэтессой Аделаидой Крэпси, вдохновлённой японскими хайку и танка. Традиционный синквейн состоит из пяти строк с определённым количеством слогов: 2–4–6–8–2, всего 22 слога. Например, по теме «Вода»: (ок-сид) – (дож-де-ва-я) – (у-ди-ви-тель-но-е) – (ма-ло-дис-со-ци-ру-ю-щее) – (гидрид) [10, с.49]. Сегодня «синквейн» используется как методический приём для формирования познавательных универсальных учебных действий и развития образной речи. При этом акцент смещается на содержание и принципы построения строк, а не на строгое соблюдение слоговой структуры. В результате готовое стихотворение становится кратким резюме по изученному материалу. Учителя всё чаще используют технологии критического мышления, включая «синквейн», который активизирует умственную деятельность школьников через чтение и письмо. Составление синквейна позволяет учащимся выделять ключевые элементы материала и делать краткие выводы [11, с. 332].

Рассмотрим правила построения дидактического «синквейна»:

1. Тема – одно слово (существительное)
2. Описание темы – два слова (прилагательные или причастия).
3. Действия – три глагола или деепричастия, описывающие действия по теме.
4. Фраза – законченное предложение, выражающее умозаключение или цитату.
5. Вывод – одно слово, резюмирующее тему.

Некоторые учителя допускают небольшие отклонения от правил на этапе свободного применения метода. Также существуют новые, более сложные формы синквейна, такие как обратный, зеркальный и корона синквейнов.

Обратный «синквейн» строится по принципу традиционного, но в обратной последовательности: 2-8-6-4-2. Например:

*Прямо
Предстаёт гроза пред нами
Превращая в реку
Автострады
Вектор*

«Синквейн» можно использовать в 4 классе после освоения некоторых правил стихосложения на уроках литературы.

Зеркальный «синквейн» состоит из двух строф: первая — традиционный «синквейн», вторая — обратный, и также рекомендуется для 4 класса.

«Синквейн»-бабочка включает девять строк с слоговой структурой 2-4-6-8-2-8-6-4-2.

Корона «синквейнов» представляет собой стихотворение из пяти традиционных «синквейнов».

Гирлянда «синквейнов» - более сложная форма, состоящая из короны и нового «синквейна», где строки берутся из соответствующих «синквейнов» короны.

Последние два вида редко используются в школе, но учитель может адаптировать формы «синквейна» под конкретный класс или ученика.

Использование синквейна помогает ученикам развивать навыки работы с информацией, вдумчивого чтения, структурирования материала и ведения дискуссий. Эта технология объединяет известные и новые методические приёмы, что способствует формированию познавательных универсальных учебных действий. «Синквейн» как метод критического мышления стимулирует исследовательскую и творческую активность учеников, помогает им осмысливать новый материал и обобщать полученные знания [9, с. 56].

Технология основана на дидактическом цикле, состоящем из трех фаз:

I фаза (5 минут) — Вызов. Учащиеся составляют стихотворение на основе своих знаний о новой теме. Это помогает учителю оценить их предварительные знания и скорректировать информацию для лучшего усвоения материала.

II фаза (25 минут) — Осмысление содержания. Написание синквейна позволяет учителю оценить понимание темы учащимися и сделать урок более интересным и разнообразным, так как «синквейн» включает элементы игры и смены деятельности, что способствует эмоциональной разгрузке.

III фаза (10 минут) — Рефлексия. «Синквейн» помогает учащимся осмыслить новый материал и позволяет учителю оценить уровень их понимания. Этот метод особенно эффективен на гуманитарных предметах, но его применение на уроках математики также обогащает процесс обучения и способствует межпредметным связям.

Рассмотрим учебные задания, которые способствуют формированию познавательных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках математики. Перед решением учебных заданий важно следовать методическим рекомендациям по применению метода «синквейн»:

1. Ознакомить учащихся с методом: рассказать о его истории, изложить основные требования и показать примеры.

2. Создать творческую атмосферу для написания «синквейна», чтобы стимулировать эмоциональное вовлечение.

3. Выбрать тему, которая будет знакома и интересна детям.

4. Обсудить с классом время, отведенное на написание.

5. Подготовить наводящие вопросы для помощи в анализе темы.

6. Разработать систему логически взаимосвязанных элементов, чтобы помочь учащимся осмыслить материал.

7. После написания предложить желающим озвучить свой «синквейн».

8. Собрать работы для анализа уровня понимания материала каждым учеником.

9. Установить критерии оценивания «синквейна»:

- структура (5 строк);
- содержание (соответствие теме)
- использование ключевых слов;
- наличие незначимых слов.

10. Прокомментировать каждую работу индивидуально.

Учебное задание 1. Выделение существенных признаков.

Цель: научить детей описывать свойства предметов и выделять их ключевые признаки.

Инструкция для учащихся: выберите слова из предложенного списка, которые относятся к главной теме и помогут составить определение основного понятия.

Рекомендации для учителя: используйте знакомые ученикам понятия и начинайте с общих терминов.

Пример:

Список слов:

- Четырехугольник
- Треугольник
- Квадрат
- Углы
- Стороны
- Прямые
- Равные
- Фигура
- Площадь
- Периметр
- Параллельные

- Точка
- Линия

Обсуждение с классом (примерные вопросы учителя):

- Какие слова точно не подходят для описания прямоугольника? Почему? (Треугольник, Точка, Линия)
- Что такое четырехугольник? (Фигура с четырьмя углами и четырьмя сторонами). А прямоугольник –

это четырехугольник? (Да)

- Что можно сказать про углы прямоугольника? (Они прямые). Значит, нам нужно слово "прямые".
- Что можно сказать про стороны прямоугольника? (Противоположные стороны равны и параллельны).

Значит, нам нужны слова "равные" и "параллельные".

Слова "площадь" и "периметр" описывают свойства прямоугольника, но не помогают составить его определение. Мы будем использовать их позже.

Результат:

Слова, необходимые для определения прямоугольника: четырехугольник, прямые, углы, стороны, равные, параллельные.

Формулировка определения (совместно с учениками):

Прямоугольник – это четырехугольник, у которого все углы прямые, а противоположные стороны равны и параллельны.

Учебное задание 2. - Угадай понятие.

Цель: развить у детей умение обобщать признаки и называть искомое понятие.

Инструкция: угадайте понятие по описанным признакам

Рекомендации для учителя: используйте только знакомые ученикам признаки.

Пример:

- Линия без начала и конца - ... (прямая)
- Линия с началом, но без конца - ... (луч)
- Часть прямой, ограниченная двумя точками - ... (отрезок)
- Фигура с тремя углами, вершинами и сторонами - ... (треугольник)

Учебное задание 3. Дополни «синквейн».

Цель: научить детей воссоздавать текст с помощью слов-помощников.

Инструкция: восстановите текст, используя предложенные слова.

Рекомендации для учителя: проводите задание сразу после изучения темы и напомним правила построения синквейна.

Пример:

Синквейн:

- Сложение
- _____, _____ (два прилагательных)
- _____, _____, _____ (три глагола)
- Действие, в результате которого получается сумма.
- _____ (существительное - синоним)

Слова для выбора:

- Числа
- Сумма
- Плюс
- Объединять
- Прибавлять
- Считать
- Увеличивать
- Математическое
- Важное
- Сложное
- Простое
- Действие

Обсуждение и примерный вариант заполнения:

- Сложение
- Простое, математическое (или важное, нужное)
- Объединять, прибавлять, считать (или увеличивать)
- Действие, в результате которого получается сумма.
- Действие (или плюс)

Объяснение выбора слов (примерные вопросы учителя):

- Какое действие мы изучаем? (сложение)
- Какими словами можно описать сложение? (простое, сложное, математическое, важное)
- Что мы делаем, когда складываем? (объединяем, прибавляем, считаем, увеличиваем)

Какое слово похоже по смыслу на слово "сложение"? (действие, плюс, сумма — здесь "действие" наиболее подходящее)

Учебное задание 4: Составь синквейн»

Цель: развить умение создавать текст с помощью слов-помощников и определять главное понятие.

Инструкция: из предложенных слов составьте «синквейн», определив главное понятие.

Рекомендации для учителя:

- применять после изучения геометрических понятий.
- напомнить правила построения синквейна.

Пример:

1. Лазер, бесконечный, строим, луч, проводим, называем, есть начало — нет конца.
2. Четырёхугольник, равносторонний, прямоугольный, квадрат, все стороны равны, строить, вычислять площадь, знаем.

Учебное задание 5. Ответь на вопросы.

Цель: развить умение кратко отвечать на вопросы.

Инструкция: ответьте на вопросы, соблюдая правила построения синквейна.

Рекомендации для учителя:

- формулировать вопросы для чётких ответов.
- напомнить правила построения синквейна.

Пример:

1. Угол
2. Назовите виды углов. (прямой, острый, тупой)
3. Измерять, строить, находить
4. Встречается во всех геометрических фигурах
5. Какая ассоциация с главным словом? (пересечение прямых)

Использование учебных заданий, направленные на формирование универсальных учебных действий, помогают детям развивать навыки поиска информации, умения формулировать математические понятия, а также достигать поставленные цели.

Список источников

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия. От действия к мысли. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская // От действия к мысли: пособ. для учителя — М.: Просвещение, 2008. — С.160.
2. Башев, В.В. Стратегия модернизации содержания общего образования. Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. /В.В. Башев, Г.М. Вальковская // Мат. для разраб. документов по обновл. общего образов. — М.: ООО «Мир книги», 2001. — С.104.
3. Вербицкий, А.А. Компетентностный подход и теория контекстного обучения: Материалы к четвёртому заседанию методологического семинара / А.А. Вербицкий // Мат. к четвёртому засед. методологического семинара — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.— С. 84.
4. Габай, Т. В. Учебная деятельность и ее средства / Т. В. Габай // Монография —М.: Просвещение, 1988. — С. 187.
5. Гаврикова, О. В. Формирование универсальных учебных действий при обучении решению арифметических задач / О. В. Гаврикова // журн. Начальная школа № 8 — М.: ООО «Начальная школа и образование», 2011. — С. 46 — 49.
6. Давыдова, Н. Н. Универсальные учебные действия: управление формированием / Н. Н. Давыдова, О. В. Смирных // Народное образование. № 1— М.: Издательский дом «Народное образование», 2012. — С. 167-175.
7. Елисеева, Д. С. Возрастные возможности формирования познавательных универсальных учебных действий младшего школьника [Электронный ресурс]/ Д. С. Елисеева // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III Междунар. науч. конф.— Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/68/3543/>, дата обращения. 24.03.2025. — С. 91-93.
8. Краевский, В.В. Методология педагогического исследования / В.В. Краевский // Пособие для педагога-исследователя. — Самара: Изд-во СамГПИ, 1994.— С. 165.
9. Мордкович, А. Г. Преобразования в образовании: работаем по новым ФГОС / А. Г. Мордкович // журн. Математика в школе № 4 — М.: ООО «Школьная пресса», 2012. —С. 21-26.
10. Поздеева С.И. Ресурсы использования приема «синквейн» на уроках литературного чтения. / С.И. Поздеева, О.И. Прудникова // Журнал «Начальная школа»№ 7,— М.: ООО «Начальная школа и образование», 2013. — С. 87-89.

11. Трусова, М.П., Синквейн на уроках математики / М.П. Трусова // педагогические чтения, посвященные 270-летию со дня рождения Иоганна Генриха Песталоцци: сборник статей, – Воронеж: Изд. ГБПОУ Воронежской области «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж», 2016. – С. 332-334.
12. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования / М-во образования и науки РФ. – 3-е изд. – Москва: Просвещение, 2016. – С. 47.
13. Френкель, Е.И. Методика использования синквейн-технологии при изучении естественнонаучных дисциплин / Е.И. Френкель, М.И. Кучер, О.И. Сапходеева // материалы научно-практической конференции: в 2-х частях, научный центр «Диспут» – Вологда: Изд. ООО «Маркер», 2018. – С. 72-74.

Annotation

In the article, the author examines the formation of cognitive universal learning activities among schoolchildren. Recently, the use of the "cinquain" method in mathematics lessons has become popular as a means of forming cognitive universal learning actions. The author has developed educational tasks aimed at the formation of cognitive universal learning activities.

Keywords: cognitive universal learning activities, primary school student, "cinquain", learning tasks.

Аннотация

Мақалада автор оқушылардың танымдық әмбебап оқу әрекеттерін қалыптастыруды қарастырады. Жакында математика сабақтарында "синквейн" әдісін танымдық әмбебап оқу әрекеттерін қалыптастыру құралы ретінде қолдану танымал болды. Автор танымдық әмбебап оқу әрекеттерін қалыптастыруға бағытталған оқу тапсырмаларын әзірледі.

Түйін сөздер: танымдық әмбебап оқу әрекеттері, кіші оқушы, "синквейн", оқу тапсырмалары.

МРНТИ 14.01.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Жальмагамбетова Томирис Жолдыгуловна,

студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

tomiris.zhalmagambetova@mail.ru

Научный руководитель: *Клюшина Алёна Михайловна, кандидат филологических наук, доцент*

Аннотация

В статье рассматриваются основные подходы к использованию интерактивных технологий в процессе обучения иностранному языку. Представлены различные формы и классификации интерактивных методов, раскрывающих потенциал активного вовлечения учащихся в учебную деятельность. Особое внимание уделяется значению интерактивных методов в формировании социально-личностного опыта, развитии исследовательских умений, творческого мышления и коммуникативной компетенции. Автор поднимает проблему эффективного внедрения интерактивных технологий в образовательный процесс и подчеркивает необходимость их системного использования для повышения мотивации и качества усвоения иностранного языка.

Ключевые слова: интерактивное обучение, образовательные технологии, коллективная деятельность, индивидуализация обучения.

В настоящее время интерактивные технологии активно применяются в образовательном процессе. Как пишет Н. У. Алигаджиева, цель интерактивного обучения заключается в повышении интереса учащихся к изучению языка; в способствовании эффективному усвоению учебного материала [1, с. 330]. В современном информатизированном обществе овладение интерактивными технологиями и использование компьютерных средств для решения различных задач становится важным условием раскрытия творческого потенциала человека в науке, культуре, производстве, деловой сфере и других аспектах жизни.

В педагогической практике давно используется понятие «активные методы и формы обучения», которое объединяет технологии, повышающие активность учащихся в образовательном процессе. В последние годы всё большую популярность приобретает термин «интерактивное обучение», предполагающий активное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Использование интерактивных технологий становится одним из наиболее эффективных способов повышения мотивации, индивидуализации обучения школьников, развития их творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

По мнению Д.Г. Левитес, интерактивное обучение — это, в первую очередь, обучение в форме диалога, основанное на активном взаимодействии учащихся с образовательной средой. Эта среда становится пространством для освоения опыта, где происходит сотрудничество между педагогом и учениками. [4, с. 161].

В образовательном процессе, основанном на интерактивных методах, учащиеся активно вовлечены в познавательную деятельность. Они не только воспринимают информацию, но и осмысливают ее, анализируют и рефлексиируют, что позволяет глубже понять материал. Основой такого подхода, как считает Н. Е. Попова, является совместная деятельность, в которой каждый учащийся вносит свой вклад, происходит обмен знаниями, опытом и навыками. Этот процесс также называют витагенным обучением, поскольку он опирается на жизненный опыт учащихся [6, с. 38].

Для реализации целенаправленного интерактивного обучения необходимо четко определить его цели. Н. Г. Скларова выделила следующие:

1. Развитие социально-личностного опыта. Включение учащихся в сферу межличностного взаимодействия способствует их личностному и социальному развитию.

2. Формирование исследовательских навыков. Создание условий, в которых ученики охотно и самостоятельно приобретают недостающие знания из различных источников и учатся применять их для решения практических и познавательных задач. Это развивает системное мышление и исследовательские способности.

3. Создание комфортной учебной среды. Формирование условий, в которых обучающийся чувствует свою успешность и интеллектуальную состоятельность, что делает процесс обучения продуктивным и эффективным [7, с. 205].

Таким образом, как пишет Н.Н. Двучианская, можно сделать вывод о методических особенностях применения интерактивных технологий:

1. Общение на английском языке с целью получения и создания аутентичной и значимой информации для всей группы.

2. Совместную деятельность, где важна взаимосвязь между говорящим, слушающим и ситуацией.

3. Изменение роли учителя, переходящего к демократическому стилю общения.

4. Рефлексию, позволяющую учителям и учащимся осмысленно оценивать свои действия, мотивы и результаты обучения.

В.В. Шпак выделяет следующие формы интерактивного обучения [8, с. 1]:

1. Индивидуальная форма. Включает взаимодействие педагога с одним учащимся, который самостоятельно решает поставленную задачу.

2. Парная форма. Задания выполняются в парах, что способствует взаимообучению и взаимоконтролю.

3. Групповая форма. Учащиеся делятся на группы, чтобы совместно решать проблему.

4. Фронтальная форма. Предполагает работу педагога с классом, где все ученики выполняют задания одновременно, в едином темпе.

5. Коллективная форма. Учащиеся рассматриваются как единый коллектив, в котором выстраиваются особые формы взаимодействия, включая роль лидеров.

6. Форма взаимодействия со сменным составом. Реализуется путем постоянной смены участников в процессе коллективной или фронтальной работы, что способствует более широкому восприятию и обмену знаниями.

7. Планетарная форма. Самая сложная форма, где группа получает общее задание (например, разработка проекта), разбивается на подгруппы, каждая из которых разрабатывает свой вариант решения. Лучшие идеи составляют основу общего проекта.

Интерактивные методы обучения занимают важное место в образовательном процессе благодаря своей вариативности и эффективности. Их классификация позволяет более четко определить направления и подходы в организации учебной деятельности.

Возьмем за основу классификация интерактивных методов обучения по Е. В. Коваленко:

- Метод создания благоприятной атмосферы и организации коммуникации. Организуется педагогом для вовлечения каждого ученика в процесс, способствуя его самоактуализации.

- Метод организации смыслов творчества. Нацелен на формирование индивидуальных смыслов изучаемых явлений, с последующим их обсуждением.

- Метод организации обмена деятельностью. Предполагает работу в группах для совместного выполнения задач и принятия решений.

- Метод организации мыследеятельности. Стимулирует творческую и мыслительную активность учащихся, развивает их мотивацию.

- Метод организации рефлексивной деятельности. Направлен на развитие умений самоанализа и самооценки, что позволяет учащимся понять динамику своего развития.

- Интегративный метод (интерактивные игры). Комплексно развивает учащихся, объединяя ключевые функции всех методов [3, с. 2].

Для успешного внедрения интерактивных методов обучения в образовательный процесс необходимы соответствующие средства обучения.

Средства обучения, согласно Н. Е. Поповой, можно определить как специально разработанные материалы и пособия, которые помогают учителю организовать познавательную и практическую деятельность учащихся, способствуют развитию их компетенций и облегчают процесс обучения [6, с. 40].

По мнению Н. С. Петрищевой, использование интерактивных средств обучения значительно повышает эффективность учебного процесса по следующим причинам [5, с. 124]:

- Способствует более глубокому подходу к обучению, активируя мыслительные процессы учащихся.
- Создает положительное отношение к учебной деятельности, повышая заинтересованность в уроках.
- Развивает навыки коллективной работы, способствует лучшему взаимодействию среди учеников.
- Стимулирует когнитивные аспекты учения, развивая логическое и критическое мышление.
- Повышает мотивацию учеников, особенно детей младшего школьного возраста, создавая увлекательные условия для учебы.
- Способствует переходу от пассивного восприятия информации к активной учебной деятельности, где учащиеся становятся полноправными участниками образовательного процесса.

Таким образом, интерактивные технологии открывают новые горизонты для обучения иностранным языкам, делая его более увлекательным, доступным и эффективным. Однако их успешное внедрение требует наличия технических ресурсов, обучения педагогов и учета особенностей учащихся. Будущее обучения иностранным языкам неразрывно связано с развитием цифровых технологий, что требует дальнейших исследований и инновационных подходов.

Список источников

1. Алигаджиева Н. У. Применение интерактивных технологий на занятиях по английскому языку // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2014. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-interaktivnyh-tehnologiy-na-zanyatiyah-po-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 15.11.2024).
2. Баженова Я. А., Рукалеева К. П., Торопова К. С. Использование квеста в качестве интерактивной технологии обучения на уроках английского языка // Лингвокультурология. 2021. № 15. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kvesta-v-kachestve-interaktivnoy-tehnologii-obucheniya-na-urokah-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 15.11.2024).
3. Коваленко Е. В., Маслякова Ю. Ю. Визуальные методы обучения как средство повышения мотивации к изучению английского языка в средних и старших классах // Наука и образование сегодня. 2019. № 6-1 (41). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vizualnye-metody-obucheniya-kak-sredstvo-povysheniya-motivatsii-k-izucheniyu-angliyskogo-yazyka-v-srednih-i-starshih-klassah> (дата обращения: 15.11.2024).
4. Левитес, Д. Г. Практика обучения: образовательные технологии [Текст] / Д.Г. Левитес. - М., 2004. - 258 с.
5. Петрищева Н. С., Рыбалко Т. Г. Мобильные технологии как средство формирования лексической компетенции студентов в профессиональном лингвообразовании // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mobilnye-tehnologii-kak-sredstvo-formirovaniya-leksicheskoy-kompetentsii-studentov-v-professionalnom-lingvoobrazovanii> (дата обращения: 15.11.2024).
6. Попова Н. Е., Рожкова О. В. Подходы к использованию интерактивных технологий в дошкольных образовательных организациях // Fundamentalis scientiam. Madrid, Spain, 2018. № 16. С. 35–40.
7. Слярова Н. Г. Интерактивные образовательные технологии в преподавании теоретической фонетики английского языка // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 10-3 (64). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-obrazovatelnye-tehnologii-v-prepodavanii-teoreticheskoy-fonetiki-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 15.11.2024).
8. Шпак В. В. Использование современных интерактивных технологий обучения на уроках английского языка // Современные инновации. 2016. № 8 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sovremennyh-interaktivnyh-tehnologiy-obucheniya-na-urokah-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 15.11.2024).

Abstract

The article explores the main approaches to the use of interactive technologies in foreign language teaching. It presents various forms and classifications of interactive methods that reveal the potential for active student engagement in the learning process. Particular attention is paid to the role of interactive methods in the development of social and personal experience, research skills, creative thinking, and communicative competence. The author addresses the issue of effective implementation of interactive technologies in the educational process and emphasizes the need for their systematic use to enhance motivation and the quality of foreign language acquisition.

Keywords: interactive learning, educational technologies, collaborative activities, individualized learning.

Аннотация

Мақалада шет тілін оқыту үдерісінде интерактивті технологияларды қолданудың негізгі тәсілдері қарастырылады. Оқушыларды оқу қызметіне белсенді тартудың әлеуетін ашатын интерактивті әдістердің әртүрлі формалары мен жіктемелері ұсынылған. Интерактивті әдістердің әлеуметтік-тұлғалық тәжірибені қалыптастырудағы, зерттеу дағдыларын, шығармашылық ойлауды және коммуникативтік құзыреттілікті дамытудағы роліне ерекше назар аударылады. Автор интерактивті технологияларды білім беру үдерісіне тиімді

енгізу мәселесін көтеріп, оларды жүйелі түрде қолдану шет тілін меңгерудің сапасын және мотивацияны арттыру үшін маңызды екенін атап өтеді.

Түйінді сөздер: интерактивті оқыту, білім беру технологиялары, ұжымдық жұмыс, оқытуды дараландыру.

МРНТИ 16.01.11

ҚЫТАЙ ТІЛІНДЕГІ ОНИМДЕРІНІҢ ҚАЗАҚ ТІЛІНЕ АУДАРЫЛУ ЖОЛДАРЫ

Жамиева Динара Сәбитқызы

Башиев Университетінің 6B01731 Шет тілі: екі шет тілі ББ 2 курс білім алушысы
d_zhamieva@bu.edu.kz

Ғылыми жетекшісі: магистр, аға оқытушы Сабирова Нағима Жамбыловна

Андатпа

Ономастикалық атауларды бір тілден екінші тілге аудару немесе дыбысталуы бойынша бейімдеп жазу – тіл білімі мен аударматану саласындағы өзекті мәселелердің бірі. Бұл атаулар қарапайым тілдік бірліктер ғана емес, оларда мемлекетаралық және этномәдени қатынастарға әсер ететін экстралингвистикалық факторлар (идеологиялық, тарихи, мәдени, географиялық, дүниетанымдық, әлеуметтік) көрініс табады. Қазақ және қытай тілдері генетикалық жағынан екі түрлі тілдік жүйеге жатады: қытай тілі түбір, ал қазақ тілі жалғамалы тіл типіне тән. Анағаракатынаңды біртұтас қытай тілі мағыналық-буындық жазумен, ал қазақ тілі – дыбыстық жазумен қарастырады. Кейінгі кезеңде жақтастың кең таралған «Палладий транскрипциясы» қазақ тілінің дыбыстық заңдылығына оңса келмейді. Зерттеу бойында қытай тілі тілінде ономастикалық атауларды жаңа латын графикалы қазақ жазуына оңса келмейтін жолдар мен емле қағидалары келтіріледі.

Кілт сөздер: қазақ тілі, қытай тілі, ономастика, дыбыс сәйкестігі, латын графикасы, транслитерация.

Бүгінгі күнге дейін қытай тіліндегі атауларды орыс тілі арқылы қазақша беру барысында XIX ғасырда Архимандрит Палладий әзірлеген транскрипция жүйесі қолданылып келеді. Алайда, бұл жүйе қазақ тілінің дыбыстық ерекшеліктеріне сәйкес келмейді. Қытай тіліндегі есімдер мен географиялық атаулар қазіргі қазақ баспасөзінде сол қалпында, орыс тілі негізінде бейімделіп беріледі. Бұл, бір жағынан, орыс тілді дереккөздерге сүйенудің, екінші жағынан, қазақ тіл білімінде арнайы нормалардың болмауының салдары. Соның нәтижесінде, ономастикалық атауларды орыс тілінің транслитерациялық заңдылығына сүйеніп жазу дәстүрі сақталып отыр.

Зерттеуде қазақ, орыс және қытай тілдерінің фонетикалық жүйелері салыстырмалы әдіспен талданды. Қытай тіліндегі дыбыстық жүйені қазақ тілінің латын графикасына сәйкестендіріп беруде, 31 әріптен тұратын соңғы нұсқадағы қазақ латын әліпбиі негізге алынды. Қытай тіліндегі кейбір дыбыстарға қазақ тілінде дәл балама бар болғанымен, олар бұрмаланып жазылып жүр. Мысалы, 王 (Wang) – Уаң (Uaň), 孔夫子 (Kong fu zi) – Кұң фу зы (Kun fu zy), 邓小平 (Deng xiao ping) – Дың Шаупиң (Dyň Şauriñ) деп дұрыс жазылуы тиіс.

Әдеби шолу. Қазақ тілінің БАҚ-та бұрыннан қалыптасқан орыс транскрипциясына сүйену үрдісі біртіндеп өзгеріп келеді. Қазірдің өзінде 北京 – Бейжін, 乌鲁木齐 – Үрімжі тәрізді атаулар дұрыс жазыла бастады. Бұл үрдісті кеңейтіп, ономастикалық атауларды қазақ тіліне бейімдеп, түпнұсқаға жақын транслитерациялау – ұлттық тіл нормасын қалыптастырудағы маңызды қадам.

Қытай тілінің иероглифтік жүйесінде 60 мыңнан астам таңба қосылған. Жазуды жеңілдетуге 1958 жылының басынан бастап пиньинь жүйесі енгізілді. Қыпалған жүйе 413 буынды 26 латын әріптерімен таңбалауға мүмкінділік берді. Осы негізден әлемнің көптеген елдері өздеріндегі тілдеріндей транслитерация ережелерін әзірледі. Қазақ тіліде де пиньинь жүйесіндегідей дыбыстарды нақты таңбалауға мүмкінділік бар. Мысалдар:

zh және j – j (ж)

ch және q – tš (ч)

sh және x – š (ш)

c және s – s

ü – ü / üi

Буын шатастырмау үшін сөз ішінде буын жігін ажырататын сызықша қойылады: Ши-ан, Джин-яң т.б.

Жоғарыда келтірілген деректер мен салыстырулар негізінде қытай тіліндегі ономастикалық атауларды қазақ тілінің дыбыстық ерекшеліктеріне сай транслитерациялау анағұрлым тиімді әрі қисынды екені байқалады. Әсіресе, қытай тіліндегі мұрын жолды «ng» дыбысына қазақ тіліндегі «ң» дыбысының дәл келуі, сондай-ақ пинин жүйесіндегі қосарлы дауыссыз дыбыстардың қазақ тіліндегі баламаларының болуы — қазақша транслитерацияның дәлдігі мен табиғилығын арттырады. Мысалы, қытайша Wang сөзі — қазақ тілінде Уаң (Uaň), Хі Jіnping — Ші Жіпін (Şi Jіpīñ), Мао Zedong — Мау Зыдуң (Mau Zydün) түрінде транслитерацияланғанда, түпнұсқалық дыбысталуға әлдеқайда жақын болады әрі қазақ оқырманына да түсінікті, айтылуы жеңіл болады.

Қытай тіліндегі фамилия мен есім құрылымын, буындарды дәл беру үшін буын айыру белгісі, бас әріппен жазу тәртібі сынды техникалық тәсілдер транслитерацияның стандартталуына үлес қосады. Оқу, оқыту, ресми құжаттар мен бұқаралық ақпарат құралдарында бұл әдістер өте маңызды.

Сонымен қатар, ұйғыр, қазақ, тибет, моңғол сияқты аз ұлттардың аты-жөндері қытай транскрипциясы арқылы емес, өз тілдеріндегі түпнұсқа дыбысталуына сай берілуі керек деген ұсыныс — мәдени, тілдік дербестікті сақтауға бағытталған маңызды қадам болып табылады. Бұл принцип қазіргі заманғы көпұлтты қоғамда тілдік әділеттілікті сақтаудың көрінісі деуге болады.

Осылайша, қазақ жазуын латын графикасына көшіру процесі аясында қытай ономастикасын қазақ тілінің заңдылықтарына сай транслитерациялау — тек техникалық реформа емес, сонымен бірге тілдік тәуелсіздік пен мәдени дербестікті нығайтудың құралы ретінде маңызға ие.

Қытай тіліне айтылған ономастикалық атауларды қазақ тіліне бейімдеу және оны латын графикасымен транслитерациялау — тілдік дербестігі мен ұлттық сәйкестігін сақтаудың жаңғышы. Ол үшін неғұрлым жақындар қаланып, қолданысқа енуі керек. Бұл іске жаңылдырмас енгізген ұсыныстар мен принциптер, сипаттау, салыстыру және тарихи-салыстырмалы әдістер негізінде ұсынылғанда — алдағы зерттеулер және нормативтік құжаттарға мадаққан жүрек бола алады.

Қытай ономастикондағы атауларын қазақ тілінде — аударманыңдағы ағымдағы мәселелердің бірі. Сақтай отырып, қазақ тілінің фонетикалық ерекшеліктерін, дыбыстық заңдылықтарын қытай пининіндегі атауларды латыннегізді қазақ әліпбиімен транслитерациялау — ұлттық жазудың дамуына, тілдік дербестікке және ақпараттық тәуелсіздікке жол ашады.

Бұл бағытта жасалған зерттеу нәтижелері көрсеткендей, қазақ тіліне тән дыбыстар мен әріптік жүйе арқылы қытай тіліндегі атаулардың түпнұсқаға жақын әрі табиғи нұсқасын ұсыну мүмкіндігі жоғары. Бұған қоса, транслитерациялаудың нақты ережелері мен үлгілері жасалып, оларды тәжірибеге енгізу — болашақта мемлекеттік құжаттарда, БАҚ-да, білім беру жүйесінде және халықаралық қатынастарда бірзділік пен нақтылықты қамтамасыз етеді.

Алдағы уақытта осы саланы дамыту үшін арнайы транслитерациялық ережелер мен стандарттар бекітіліп, мамандар мен оқырмандар арасында кеңінен насихатталуы қажет. Сонымен қатар, қазақ жазуын латын графикасына көшіру үдерісінде шет тіліндегі атауларды қазақ тілінің ішкі заңдылықтарына сай игеру — ұлттық тілдік жүйені нығайту жолындағы маңызды әрі қажетті қадам екені анық.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. <https://cidian.ru/palladius>
2. 现代汉语. 黄伯荣, 廖序东著, 高等教育出版社, 2017年。
3. 中国大百科全书. 语言文字, 中国大百科全书出版社1988年157-158页。
4. Емле туралы білім. Шыңжан халық баспасы, Үрімжі, 1989ж. 93-100 бб
5. <https://baike.baidu.com/汉语拼音方案>
6. <http://xh.5156edu.com/page/z4722m7356j18994.html>
7. Еміле туралы білім. Шыңжан халық баспасы, Үрімжі, 1989ж. 101-106 бб

Аннотация

Перевод или адаптация ономастических имен с одного языка на другой по звучанию — одна из актуальных проблем в области языкознания и переводоведения. Эти названия представляют собой не просто простые языковые единицы, в них отражаются экстралингвистические факторы (идеологические, исторические, культурные, географические, мировоззренческие, социальные), влияющие на межгосударственные и этнокультурные отношения. Казахский и китайский языки генетически относятся к двум различным языковым системам: китайский язык является корнем, а казахский язык характерен для языкового типа. Более того, единый китайский язык предусматривает семантико-слоговое письмо, а казахский — звукозапись. На более позднем этапе широко распространенная «палладиевая транскрипция» не способствует звуковой легитимности казахского языка. В ходе исследования приводятся строки и правила правописания ономастических имен на китайском языке, не относящиеся к казахскому письму с новой латинской графикой.

Ключевые слова: казахский язык, китайский язык, ономастика, согласование звука, латинская графика, транслитерация.

Annotation

Translation of onomastic names from one language to another or adaptation in pronunciation is one of the most pressing problems in the field of linguistics and Translation Studies. These names are not only simple language units, they reflect extralinguistic factors (ideological, historical, cultural, geographical, worldview, social) that affect interstate and ethnocultural relations. Kazakh and Chinese languages belong to two genetically different language systems: Chinese is the root, and Kazakh is the type of conjugated language. The unified Chinese language is considered with semantic and syllabic writing, and the Kazakh language is considered with sound writing. In the later period, the widespread "Palladium transcription" of adherents does not correspond to the sound law of the Kazakh language. During the study, the rules of spelling and spelling of onomastic names in the Chinese language, which are not suitable for the new Kazakh Latin script, are given.

Keywords: Kazakh, Chinese, onomastics, sound matching, Latin graphics, transliteration.

МРНТИ 16.01.45

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ОСВОЕНИЯ РУСИЗМОВ

Жолмурзаева Р.Б., Жаксыбаева К.К.

Баишев Университет

¹Reke2604@mail.ru

²Kunzipa-akt@mail.ru

Аннотация

В данной статье рассматриваются способы образования современных казахских слов, заимствованных из русского языка, с акцентом на их грамматические и лексические особенности; выделяются несколько основных способов пополнения лексики казахского языка, среди которых семантический способ, заимствования, образование новых слов с помощью казахских аффиксов, а также образование сложносокращенных слов (аббревиатур) путем словосложения и словосокращения, характеризующееся как новое явление в период развития казахского языка; рассматривается влияние русского языка на структуру казахской лексики; акцентируется внимание на роль двуязычия в формировании языковой ситуации в Казахстане. Особое внимание уделяется образованию существительных, прилагательных и глаголов с использованием русских основ и слов различной частеречной принадлежности, образованные на основе русизмов.

Ключевые слова: лексика, калькирование, лексикализация, аффиксы, суффиксы, двуязычие

Русский язык является не только языком-посредником, но и в некотором роде «языком-образцом», потому что зачастую интернационализмы попадают в лексику казахского языка, когда они уже освоены в русском языке. В казахском языке эти слова сохраняют в большинстве случаев ту форму, которую они приобрели в русском языке. Графический облик сохраняется уже в силу того, что письменность современного казахского языка пока имеет русскую (кириллическую) основу. Звуковые и акцентологические характеристики заимствований нередко также совпадают с соответствующими характеристиками иноязычных прототипов (здесь - единиц именно русского языка), хотя это может противоречить внутренним закономерностям казахского языка (в частности закону сингармонизма), что мы и наблюдали в процессе анализа многих иноязычных терминов, заимствованных через русский язык. [9, с.115-118].

К русизмам мы условно отнесли все слова, заимствованные казахским языком из русского на протяжении почти двух столетий, в том числе и все интернационализмы. Это объясняется тем, что слова проникли в казахский язык не непосредственно из других иностранных (в первую очередь европейских) языков, а через заимствование соответствующих понятий посредством русского (через переводную литературу из области науки, техники, искусства, политики, философии и других сфер).

Рассмотрим более подробно способы образования современных казахских слов от русских основ. Отметим, что казахстанские ученые Г. Анес и Н.С. Исаева [1, с.600-604], проанализировавшие русизмы в казахском языке на материале казахской периодики 20-х гг. XX века, выделили следующие способы:

1) Семантический способ - переосмысление значений слов, расширение и сужение значения, а также новые слова и сочетания, образованные посредством семантического калькирования и перевода. Одним из основных источников пополнения и обогащения новыми словами языка печати является реализация внутренних языковых ресурсов, так как любой язык «не может в формах своего выражения и даже своей терминологии оторваться от национально-языковой базы, от общенародного языка» [2, с.56].

Слова, ранее бытовавшие в казахском языке, с появлением новых понятий приобретают в языке печати новые значения: *бөлім (секция), үндеу (призыв, обращение), жоба (проект), ұя (ячейка), ұйым (организация), құрал (пособие)* и др. Таким образом, происходит расширение семантического объема указанных слов.

2) Заимствования. 20-е годы были одним из основных периодов интенсивного заимствования слов из русского языка, относящихся ко всем отраслям политической, экономической и культурной жизни. Также необходимо указать на процесс обратного заимствования, так как некоторые слова, заимствованные в этот период из русского языка, являются по происхождению тюркскими, например, слово артель [3, с.115].

3) Новые слова, образованные при помощи казахских аффиксов. Использование словообразовательных и других потенциальных возможностей грамматики является одним из основных способов пополнения лексики казахского языка. Наиболее активными в языке периодической печати 20-х годов являются аффиксы:

- суффиксы -шы, -ші: *нұсқаушы, бақылаушы*; -шыл, -шіл: *солшыл, төңкерісшіл*. Эти аффиксы, присоединяясь к русским (интернациональным) корням, выполняют функции русских суффиксов -ист, -изм, -ник и др. (капиталшыл, социалшыл, маркесшіл), а также не дифференцируются между собой, вследствие чего одни употребляются вместо других: *еңбекшіл – еңбекші, төңкерісшіл – төңкерісші*. Ученые объясняют это явление их идентичностью, общностью этимологической природы.

Вместе с тем мы полагаем, что суффикс –шіл содержит в себе семантический признак 'предельное качество чего-либо' (ср. енбекші - «трудовой, трудящийся», а енбекшіл - «работящий, трудолюбивый»)

- суффиксы -лық (-лік, -дық, -дік, -тық, -тік). Эти аффиксы присоединяются как к исконно казахским (тюркским) корням, так и к заимствованным словам, которые употребляются как в функции существительного, так и в функции прилагательного: орталық, белсенділік, демократтық. Иногда такие аффиксы заменяются родственными формантами: -лы (-лі, -ды, -ді, ты, -ті): *Советті, Россияның белгілі шешені*.

- суффиксы -ландыру (-лендіру, -дандыру, -дендіру, -тандыру, -тендіру): кеңестендіру, электрлендіру, коллективтендіру, мәдениеттендіру. Этот способ оказался продуктивным, и в дальнейшем словарный состав казахского языка пополнился новыми лексемами: *механикаландыру, индустрияландыру, автоматтандыру, интенсификация* и т.п.

4) Новые парно-повторные слова: *жұмысшы-шаруа, оқу-ағарту, газет-журнал*.

5) Сложно-слитные слова: *көзқарас, баспасөз, өнеркәсіп*.

6) Сложносокращенные слова (аббревиатуры). Они образуются путем словосложения и словосокращения. Появление сокращенных слов - новое явление, характеризующее именно этот период развития казахского языка.

В языке периодической печати, наряду со словами, большей частью заимствованными из русского языка в готовом виде, употреблялись и чисто казахские аббревиатуры. Многие из них совпадают в русском и казахском языках: *ревком, обком, атком - исполком, АҚШ, РОСТА, главпрофобуч, ВЦИК, Қ.А. бөлімі*. [10, 218]

7) Лексикализация синтаксических единиц. Множество таких лексикализированных сочетаний (речевых штампов) образовалось на страницах периодической печати именно в первые годы советской власти, конечно, не без влияния русского языка. Например: *күн тәртібі, тап күресі, Қызыл әскер, кәсіпшілер одағы* и т.д.

Фактический материал, отобранный из Словаря Жанузакова, позволил выделить следующие способы образования казахских слов на основе русизмов.

Итак, в современном казахском языке функционируют следующие слова различной частеречной принадлежности, образованные на основе русизмов:

1. Имена существительные, образованные:

1) с помощью суффикса –шы /-ші. Это достаточно продуктивный суффикс казахского языка со значением лица по роду деятельности: *тракторшы (тракторист), комбайншы (комбайнер), вокалшы (вокалист), гитарашы (гитарист), скрипкашы (скрипач), флейташы (флейтист), селекцияшы (селекционер), гипнозшы (гипнотизер), манекенші (манекеник), контрабандашы (контрабандист), паспортшы (паспортист), бетоншы (бетонщик), гардеробшы (гардеробщик), баскетболшы (баскетболист), волейболшы (волейболист), доминошы (игрок в домино), марафоншы (марафонец), каношы (каноист), мотоболшы (мотоболлист), олимпиадашы (участник олимпиады), рекордшы (рекордсмен), самбошы (самбист), спортышы (спортсмен), футболшы (футболист), хоккейші (хоккеист), шахматшы (шахматист), гвардияшы (гвардеец) и др. Как видим, данный суффикс является эквивалентом русских суффиксов со значением лица (деятели) —ист, -ер, -ач, -щик, -ец и др.*

В отдельных случаях наблюдается образование синтетических форм на месте русской аналитической формы (т.е. словосочетания): *доминошы - игрок в домино, олимпиадашы - участник олимпиады или иноязычной формы русизма: спортышы – спорт+с+мен*. Родовых различий в казахском языке нет, поэтому принадлежность по полу определяется словосочетанием, например, *гардеробшы әйел* (букв. женщина-гардеробщик);

2) с помощью суффикса -шыл /-шіл, обозначающего лицо по признаку приверженности чему-либо: *демократияшыл, либералшыл, революцияшыл, монархияшыл* (соответственно: приверженец демократии, либерализма, революции, монархии);

3) с помощью суффикса -шылық с семантикой деятельности: *партизанышылық* (букв. партизанство);

4) с помощью лексикализованного суффикса –хана, который был заимствован из персидского языка, где изначально имел значение «дом, постройка, здание» [4, с.94].

В казахском языке достаточно много таких образований, появившихся в том числе и вместо русских слов: *намазхана (молельня), шайхана (чайхана), қымызхана (кумысная), дәріхана (аптека), дәрісхана (аудитория), а также газетхана (редакция газеты)*;

5) путем калькирования;

а) чаще всего эти слова представляют собой полукальки, образованные с сохранением структуры русских слов, включающих интернациональные префиксоиды промежуточного характера: авто-, аэро-, гидро-, грам-, инфра-, ультра-, авиа-, кино-, фото-, анти- и др.: *автосуат (автопилот), гидроұшақ (гидросамолет), гидрокөтергіш (гидроподъемник), гидросорғы (гидронасос), гидрокөтергіш (гидроподъемник), гидробарлаушы (гидроразведчик), инфрақұрылым (инфраструктура), грамжазу (грамзапись), диетасхана (диетстоловая), ультракүлгін (ультрафиолет), авиабайланыс (авиасвязь), авиазауыт (авиазавод), авиатүсіру (авиасъемка), аэромектеп (аэрошкола), аэросурет (аэрофото), аэросүзгі (аэрофильтр), аэрофототүсіру (аэрофотосъемка), аэрошана (аэросани), автоара (автопила), автобекет (автостанция), автодүкен (автомагазин), автозауыт (автозавод), автокөлік (автотранспорт), автоқалам (авторучка), автотежеуіш (автотормоз), автотиеуіш (автопогрузчик), автотұрақ (автостоянка), автошеберхана (автомастерская), киноқұжат (кинодокумент), киножарнама (кинореклама), кинотаспа (кинолента), киноқондырғы (киноустановка), киноүлдір (киноплёнка), киношежіре (кинолетопись), фильмхана (фильмотека), фототіліші (фотокорреспондент), фотокөрме*

(фотовыставка), фотокөшірме(фотокопия,) антидене (антитело) и др., причем последнее слово образовано из русизма *антитело*, который, в свою очередь представляет собой полукальку от французского слова *anticorps* (Полукалька — разновидность словообразовательной кальки, когда переводится только часть слова);

б) в казахском языке имеются полукальки, образованные путем перевода русских сложных слов, основы которых соединяются через дефис: *гектоватт-сағат* (*гектоватт-час*), *гамма-сәуле* (*гамма-лучи*);

в) среди полукалек имеются и такие, которые образованы из русского сложного слова с соединительными гласными о и е, которые в казахских словах не применяются: *картопеккіш* (*картофелесажалка*), *картопқазғыш* (*картофелекопалка*), *театртану* (*театроведение*) и др.

II. Имена прилагательные, образованные:

1) при помощи суффиксов -лық, -лік, -дық, -дік, -тық, -тік. Эти аффиксы присоединяются как к исконно казахским (тюркским) корням, так и к заимствованным словам, которые употребляются как в функции существительного, так и в функции прилагательного: *аграрлық-өнеркәсіптік*(аграрно-промышленный), *гектарлық* (*гектарный*), *гидротехникалық* (*гидротехнический*), *гидрогеологиялық* (*гидрогеологический*), *гидрографикалық* (*гидрографический*), *герметизациялық* (*герметизационный*), *динамикалық* (*динамический*), *политехникалық* (*политехнический*), *базалық* (*базовый*), *демократиялық* (*демократический*), *дипломатиялық* (*дипломатический*), *парламентарлық* (*парламентарный*), *тактикалық*(*тактический*), *депутаттық* (*депутатский*), *дипломаттық* (*дипломатический*), *кандидаттық* (*кандидатский*), *либералдық* (*либеральный*), *министрлік* (*министерский*), *округтік*(*окружной*), *парламенттік* (*парламентский*), *революцияшылдық* (*революционный*), *региондық* (*региональный*), *реформисттік* (*реформистский*), *тактикалық* (*тактический*), *агенттік* (*агентурный*), *антагонисттік* (*антагонистический*), *антиимпериалистік* (*антиимпериалистический*), *парламенттік* (*парламентский*), *реформисттік* (*реформистский*), *социалистік* (*социалистический*), *демократтық* (*демократический*).

Этот способ оказался продуктивным, и в дальнейшем словарный состав казахского языка пополнился новыми прилагательными со значением признака или свойства, относящегося к предмету, явлению, действию, месту, времени или числу, названному исходным словом (*аграрлық* - *аграрный*, *агрофизикалық* - *агрофизический*, *агрехимиялық* - *агрехимический*, *браконьерлік* - *браконьерский* и т.д.);

2) иногда такие аффиксы заменяются родственными формантами: -лы/-лі, -ды/-ді, -ты/-ті (указывают на отношение одного предмета к другому) : *индикаторлы* (*индикаторный*), *фазалы* (*фазовый*), *автономиялы* (*автономный*), *демократиялы* (*демократический*), *дипломды* (*дипломный*), *драмалы* (*драматический*), *идеялы* (*идейный*), *лирикалы* (*лирический*), *образды* (*образный*), *сатиралы*(*сатирический*), *шинельді* (*шинельный*) и т.д.;

3) аффиксы -шыл, -шіл, присоединяясь к русским (интернациональным) корням, выполняют функции русских суффиксов -ск, -ни и др.: *демократияшыл* (здесь: поддерживающий демократию/сторонник демократии, демократический), *либералшыл* (сторонник либерализма, либеральный), *революцияшыл* (сторонник революции, революционный), *агрессияшыл* (сторонник агрессии, агрессивный), *монархияшыл* (сторонник монархии, монархический);

4) аффиксы -дай/-дей, -тай/-тей образуют прилагательные подобия (указывают на качество предмета относительно другого предмета) *бриллианттай* (подобный бриллианту), *гипстей* (подобный гипсу), *армиядай* (подобный армии);

5) способом калькирования русского прилагательного с префиксоидом меж-: например: *факультетаралық* (*межфакультетский*), *клеткааралық* (*межклеточный*), *институтаралық* (*межинститутский*) и т.д.

В данном случае имеет место интересный процесс. Русский префиксоид –меж-, который рассматривается учеными в одном ряду с исконно-русскими и заимствованными аффиксоидами типа *авто...*, *анти...*, *архи...*, *гипер...*, *интер...*, *квази...*, *контр...*, *лже...*, *меж...*, *мета...*, *нео...*, *полу...*, *после...*, *пост...*, *псевдо...*, *само...*, *сверх...*, *супер...*, *транс...*, *ультра...* и другими активными препозитивными морфемами [5] переведен казахским словом ара («между»)

Например, калькой с русского *межфакультетский* является слово *факультетаралық*, которое в казахском словообразовании рассматривается как сложное прилагательное (факультет + ара + суффикс прилагательного –лық). «Күрделі үстеулердің ішінде тура уәжілік арқылы жасалған мынадай үстеулерді айтуға болады: аққұла, селкос, біржолата, құнара, бірқыдыру Көрсетілген күрделі үстеулердің әр сыңары ... туынды күрделі үстеулердің қатарын толықтырып отыр» (Среди сложных наречий можно назвать такие наречия, образованные при помощи прямого словосложения: аққұла, селкос, біржолата, құнара, бірқыдыру... . Каждый из указанных сложных наречий ... пополняет ряды производных сложных наречий») - пишут казахстанские ученые, однозначно трактуя слово с формантом –ара как сложное) [6].

И, по аналогии, методом калькирования образуются сложные прилагательные по схеме: русизм +суф. прил.-лық, например, *аграрлық*+ сложно-слитное слова = *аграрлық-өнеркәсіптік* ср.(аграрно-промышленный);

б) способом полукалькирования русского сложного прилагательного с префиксоидами иноязычного происхождения (инфра-, ультра-, анти-, авиа- и др.): например от русизма инфракрасный, где инфра - приставка, означающая «нахождение ниже чего либо, под чем-либо» и соответствующая русским приставкам под, ниже, образовано казахское прилагательное *инфрақызыл* (*инфрақызыл жарық* от инфракрасный свет), от ультрафиолетовые лучи - *ультракүлгін сәулелері* и т.д.;

7) усечением основы. Способ образования казахского прилагательного из заимствованного слова, когда отбрасывается суффикс, например: *артезиан*, *голланд*, *норвег*, *поляр*, *украин* (соответственно, артезианский, голландский, норвежский, полярный, украинский) и т.д.

III. Глаголы, образованные при помощи:

1) отглагольных суффиксов -ландыру (-лендіру, -дандыру, -дендіру, -тандыру, -тендіру) с семантикой понуждения по словообразовательной схеме «рус. отвлеченное сущ + отглагольный суффикс = глагол». Этот способ оказался продуктивным, и в дальнейшем словарный состав казахского языка пополнился новыми лексемами: *механикаландыру* (*механизировать*), *индустрияландыру* (*индустриализировать*), *автоматтандыру* (*автоматизировать*), *интенсивтендіру* (*интенсифицировать*) и т.п.;

2) отглагольных суффиксов ла/ле/да/де/та/те по словообразовательной схеме: рус. сущ + отглагольный суффикс ла/ле/да/де/та/те = глагол (*коксте*, *никельде*, *минералда*, *витаминде*, *зарядта*, *асфальтта*, *бетонда*, *фонтанда*, *цементте*, *грамда*, *бромда*, *лакта*, *гипсте*, *гримде*, *реставрацияла*, *анализде*, *логарифмде*, *комбинацияла*, *квадратта*, *литрле*, *метрле*, *проекцияла*, *цифрла*, *аттестатта*, *диспансерле*, *анодта*, *шиферле*, *фаршта*, *урала*, *оккупацияла* и др.). Суффиксы соответствуют русским суффиксам -ова(ть), -ева(ть), -ствова(ть) и их производным со значением «осуществлять что-либо, находиться в каком-нибудь состоянии или предаваться какой-нибудь деятельности»;

3) по словообразовательной модели русское отвлеченное существительное + суффикс -лан|лен,-дан|ден, тан\-тен (ср: булану, тамақтану): *диссимилиациялану*, *бюрократтану*, *демократиялану*;

4) по словообразовательной модели русский глагол с суффиксом ла/ле/да/де/та/те + суффикс понудительной семантики -лу (*аккредиттелу* «быть аккредитованным», в то время как *аккредиттеу* значит «аккредитовать»).

По мнению казахстанских ученых, можно говорить об отчетливой тенденции «к формированию у молодежи паритетности казахско-русского и русско-казахского двуязычия: 69,7% респондентов-русских являются билингвами со вторым казахским языком и 72,6% респондентов-казахов – билингвами со вторым русским языком» [7,с.45].

Таким образом, характеризуя Республику Казахстан как многоязычную, полиэтническую, мультикультурную и поликонфессиональную страну, ученые подчеркивают, вместе с тем, что языковая ситуация в Казахстане оказывается «четко центрированной вокруг двух демографически и коммуникативно мощных партнеров – казахского и русского языков, которые являются языками-миллионниками, принадлежат по количеству носителей к 4% языков мира и лидируют по количеству говорящих на них в республике» [8, 25].

Список источников

1. Энес Ғ. Қазақ тілі білімінің мәселелері / Ғ. Энес, Н.С. Исаева. – Алматы: Абзал-Ай, 2014. – 640 б.
2. Смагулова, Ж.С. Языковое планирование: типология и модели: автореф. дис. канд. филол. наук / Ж.С. Смагулова. – Алматы, 2004. – 82 с.
3. Хасанов, Б. Х. Языки народов Казахстана и их взаимодействие / Б. Х. Хасанов; АН Каз. ССР. – Алма-Ата: Наука, 1976. – 215 с.
4. Жаналина, Л. Сопоставительное словообразование русского и казахского языков: учебное пособие / Л. Жаналина. – Алматы: Республиканский издательский кабинет Казахской академии образования им. Ы.Алтынсарина, 1998. – 154 с.
5. Гугунава, Д. Проблема словарного описания морфем переходного типа / Д. Гугунава [Электронный ресурс.] – Режим доступа: <https://www.proza.ru/2002/12/18-120>.- загл. с экрана. - данные соответствуют 20.03.2025.
6. Тансықбаева, Б.А. Күрделі үстеулердің жасалуындағы уәждеме мәселесі / Б.А. Тансықбаева, Б. Досанов, Б.Д. Түсіпқалиева // Вселенная культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kulturevreni.com/15-101.pdf>. – загл с экрана. - данные соответствуют 20.03.2025.
7. Сыздық, Р. Қазақ тілінің орфографиялық сөздігі / Р. Сыздық, Н. Уәлиұлы, Қ. Күдерінова, А.Фазылжанова және т.б. – Алматы: Арыс, 2005. – 616 б.
8. Ракишева, Б. И. Социологический анализ языковых процессов в Республике Казахстан. / Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. социол. наук : 22.00.04 / Ракишева Ботагоз Исламовна. - Алматы, 2003. – 25 с.
9. Рахимжанов, К. Х. Языковые контакты и их отражение в региональной художественной литературе (на материале творчества писателей павлодарского Прииртышья) / дисс. ... канд. филолог. наук / К. Х. Рахимжанов. – Алматы : ПГУ, 2005. – 144 с.
10. Сулейменова, Э.Д. Языки народов Казахстана социолингвистический справочник / Э. Д. Сулейменова, Н. Ж. Шаймерденова, Д. Х. Аканова; /отв. ред. Э. Д. Сулейменова. - Астана: Арман-ПВ, 2007. - 300 с.

Аңдатпа

Бұл мақалада орыс тілінен енген қазіргі қазақ сөздерінің қалыптасу жолдары қарастырылады, олардың грамматикалық және лексикалық ерекшеліктеріне ерекше назар аударылады. Қазақ тілінің сөздік құрамын толықтырудың бірнеше негізгі әдістері атап өтіледі: семантикалық әдіс, тілден ену сөздер, қазақ жұрнақтары

арқылы жаңа сөздер құру, сондай-ақ сөз құрастыру және қысқарту арқылы күрделі қысқартылған сөздердің (аббревиатуралардың) пайда болуы – бұл қазақ тілінің даму кезеңіндегі жаңа құбылыс ретінде сипатталады. Орыс тілінің қазақ лексикасының құрылымына әсері талданады. Қазақстандағы тілдік жағдайдың қалыптасуында қос тілділіктің ролі ерекше атап өтіледі. Ерекше назар орыс тілінің негіздері мен әртүрлі сөз таптарына жататын сөздері пайдаланыла отырып, зат есім, сын есім және етістіктердің қалыптасуына аударылады.

Негізгі сөздер: лексика, калькалау, лексикализация, жұрнақтар, қосымшалар, қос тілділік.

Annotation

This article examines the ways of forming modern Kazakh words borrowed from the Russian language, with an emphasis on their grammatical and lexical features; several main ways of replenishing the vocabulary of the Kazakh language are highlighted, including the semantic method, borrowing, the formation of new words using Kazakh affixes, as well as the formation of compound words (abbreviations) by compounding and shortening, characterized as a new phenomenon in the period of the Kazakh language development; the influence of the Russian language on the structure of the Kazakh vocabulary is considered; Attention is focused on the role of bilingualism in shaping the linguistic situation in Kazakhstan. Special attention is paid to the formation of nouns, adjectives and verbs using Russian bases and words of various partial affiliation, formed on the basis of russianisms.

Keywords: vocabulary, calculus, lexicalization, affixes, suffixes, bilingualism

МРНТИ 14.25

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зобнина Галина Александровна

*Самарский государственный социально-педагогический университет
zarja58@mail.ru*

Аннотация

Преобразования, происходящие в российском обществе, привели к существенным изменениям в системе основного общего образования. В целях решения задач нового времени федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности. Целью воспитания обучающихся в образовательной организации является развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Одним из модулей федеральной программы воспитания является «Профориентация».

В статье осуществляется поиск инновационных методов и приемов, формирующих основные направления профессиональной ориентации младших школьников во внеурочной деятельности. Автор обосновывает необходимость профориентации уже в начальных классах, используя для этого ресурсы дополнительного образования. Раскрываются теоретические и методические аспекты организации внеурочной деятельности младших школьников. Рассматриваются особенности воспитания и социализации младших школьников в эпоху цифровой среды. Представлен краткий обзор дополнительных образовательных программ внеурочной деятельности, способствующих самоопределению обучающихся начальных классов.

Ключевые слова: профессиональная ориентация, социализация, внеурочная деятельность, самоопределение, личность младшего школьника, социокультурная компетентность, дополнительные образовательные программы.

В контурах современного общества образованность и интеллект все больше относятся к разряду национальных ценностей. Духовное здоровье человека, разносторонность его развития, широта и гибкость профессиональной подготовки, стремление к творчеству, умение решать нестандартные задачи превращаются в важнейший фактор социализации личности. Добиться цели обучающемуся помогают различные формы взаимодействия с окружающей действительностью. Немалая роль в решении этой задачи отведена внеурочной деятельности профориентационной направленности.

Обращение к этой проблеме стало актуальным по следующей причине. В настоящее время в общеобразовательных организациях Российской Федерации формируется единая модель профессиональной ориентации для обучающихся 6-11 классов. Для этой возрастной аудитории разработан специальный курс профориентационных занятий «Россия – мои горизонты».

Развитие профессиональной ориентации младших школьников во внеурочной деятельности связано с различными направлениями, формирующими коммуникативные и социально-ценностные установки личности, влияющих на ее мировоззрение, характеризующих усвоение профессионально-значимых ценностей. Занятия творчеством в разных кружках, самодеятельных коллективах, школьные и внешкольные праздники, фестивали,

соревнования, организация проектной деятельности осуществляются в разнообразных формах деятельности, что влияет на социализацию индивида.

В качестве примера служит проект «Билет в будущее», который входит в паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка». Реализация проекта «Билет в будущее» предусматривает использование технологии профессиональной пробы, когда обучающиеся под руководством наставника не только знакомятся с интересующей их компетенцией, но и выполняют задания реальной профессиональной деятельности.

Другим значимым мероприятием социализации школьников является реализация Всероссийской программы по развитию системы ранней профориентации в России «Засобой». Программа направлена на оказание содействия молодежи в выборе профессии, а также информационную и методическую поддержку лиц, занимающихся профориентационной деятельностью.

Многие ученые и практики отмечают, что основы воспитания младших школьников должны учитывать важнейшие социально-нравственные категории о труде личности, которые формируют социокультурную компетентность личности в контексте изучения категорий профессиональной направленности.

Так, Антонова М.В. пришла к заключению, что вопросы профессиональной ориентации школьников должны обеспечивать развитие уровней самоопределения субъектности, накопление соответствующих знаний, умений, навыков, опыта профориентационно - значимой деятельности и её осмысления. Автор считает, что профессиональное самоопределение должно проходить в комплексе мероприятий, приуроченных к периоду формирования тех или иных личностных новообразований, значимых для успешного профессионального самоопределения личности [1].

По мнению Прокопенко Г.И. готовность к трудовому воспитанию и профессиональной ориентации школьников начинается с этапа формирования представлений у детей о труде, профессиональных обязанностях, систематического и целенаправленного воспитания трудолюбия, укрепления волевых качеств, развития умения преодолевать лень. Автор утверждает, что воспитание интереса к трудовой деятельности должно опираться на формирование знаний о труде, людях трудах, формирующий интерес к трудовой и профессиональной деятельности [5].

Важнейшими педагогическими условиями успешной профессиональной ориентации младших школьников становятся такие условия, которые связанные с применением квест-технологий и проектной деятельности, которые позволяют в игровой форме использовать навыки оценивания значимости профессий в развитии общества. Развитие культуры профессионального мышления у младших школьников складывается на основе усвоения профессиональных и социальных ценностей, формирующих особое отношение личности к миру профессий. Поэтому, в настоящее время возникает потребность в инновационных методах и технологиях, направленных на реализацию коммуникаций обучающихся, формирующих новые знания о новых профессиях. «Дети нуждаются в многогранной информации о различных профессиях и что подготовка к выбору профессии связана с нравственным, трудовым, интеллектуальным, эстетическим и физическим совершенствованием личности. Учет потребностей, ценностей, идеалов, интересов и склонностей личности определяет развитие эмоционального компонента и психологической готовности ребенка к профессиональному самоопределению [2].

Вместе с тем, педагогические исследования подтверждают, что выпускники школ не готовы к выбору своего дальнейшего жизненного пути. Более 70% школьников, страдают неосознанной некомпетентностью. Это состояние, когда человек не представляет, чем можно заниматься в будущем, и не считает нужным выбирать профессию.

В современной школе всё больше приобретает роль наставничества в работе учителя. Эта роль учителя известна испокон веков и будет таковой в будущем. Реализовать роль наставника в дальнейшем самоопределении обучающихся учителю помогают программы дополнительного образования и внеурочной деятельности. Наиболее часто используемыми в образовательном процессе считаются программы «Путь к профессии», «Мой выбор», «Город мастеров», «Vivat Academia, Vivant professores!» и некоторые другие. Проведем краткий обзор упомянутых программ.

Программа профессиональной ориентации старшеклассников «Путь к профессии» состоит из трех разделов: «Стратегия выбора профессии», «Способности и профессиональный выбор», «Планирование профессионального пути». Отметим, что в течение курса школьники знакомятся с основными понятиями «личность», «самоопределение», «цель труда» и детализируют их. В каждом разделе проходят различные тестирования, рассматривая свои возможности и склонности с разных ракурсов – психологические и другие особенности. Важным этапом в программе является составление плана профессионального самоопределения, поскольку школьник может продолжить работать с планом, корректируя и понимая, что ему нужно [3].

Целевая программа по профориентации «Мой выбор» отличается тем, что для повышения эффективности системы профориентации охватывает обучающихся с 1 по 11-й класс. В содержании программы предусмотрены различные задания, в соответствии с возрастными особенностями школьников.

Во всероссийском учебно-тренировочном центре профессионального мастерства успешно реализуется авторская профориентационная программа «Город мастеров». В программу включены адаптированные образовательные модули, направленные на выявление индивидуальных предрасположенностей и способностей к различным видам профессиональной деятельности, профессиональную ориентацию по наиболее востребованным рабочим и инженерным профессиям, профессиональные пробы по направлениям:

«Строительство», «Транспорт», «Информационные технологии», «Сервис и дизайн», «Промышленность» и «Профессии будущего».

Профориентационная программа «Vivat Academia, Vivant professores!» предлагает интересную форму проведения – личную беседу с профессиональным психологом, результатом которой является подробный отчет в виде анализа личностных качеств человека и соответствия личностных качеств выбранной профессии. Также приведены рекомендации по построению карьеры и выбору круга предпочтительных профессий [4].

Вместе с тем, краткий обзор программ показывает, что профориентационная работа в школах рассчитана на обучающихся средних и старших классов. Вышеперечисленные программы предлагают узкую специализацию для школьников – рассматривается несколько определенных типов профессий, но не говорится о возможности синтеза различных способностей.

Обращаясь к идее воспитания и развития разносторонней личности, считаем целесообразным создание новых курсов, как дополнительного инструмента для мотивации обучающихся к осознанному выбору жизненного пути, начиная с начальных классов.

С этой целью нами разработана дополнительная образовательная программа для обучающихся 4 классов «Моя жизненная стратегия» на основе процессов личностного и профессионального самоопределения. Актуальность данной программы ориентируется на потребности современной школы, определяется поиском инновационных методов и приемов, формирующих основные направления профессиональной ориентации младших школьников.

Цель программы – развитие разносторонней личности, обладающей способностью учиться, осознающей важность образования во всех человеческих сферах деятельности и самообразования для жизни и деятельности, способной применять полученные знания на практике и ориентирующейся в мире профессий будущего.

Задачи программы:

- знакомство обучающихся с различными сферами человеческой деятельности;
- формирование осознанности к значимости всех сфер деятельности и мотивации деятельности в них;
- выявление талантов и способностей обучающихся в разнообразных сферах человеческой деятельности;
- формирование социокультурной компетентности личности в контексте изучения категорий профессиональной направленности.

Реализация программы осуществлялась на внеурочных занятиях. Тематический план предусматривает знакомство обучающихся с различными сферами человеческой деятельности, апробирование своих возможностей и способностей в предложенных формах, выбор сферы будущей деятельности, которая презентуется в виде проекта на заключительном мероприятии.

В содержание разделов программы включены такие ведущие сферы деятельности человека, как Наука, Искусство, Экология, Экономика, Медицина, Спорт, Педагогика, Управление. Знакомство с каждой сферой происходит посредством изучения возможностей, определенных ведущих информационных сервисов этой области человеческого знания. Такой подход позволяет обучающимся не только систематизировать знания, но и пробу своих способностей в предложенной сфере. Внеурочные занятия по каждой сфере проводятся во взаимодействии с учителями-предметниками, психологами, педагогами дополнительного образования и экспертами. Взаимодействие с экспертами является эффективным инструментом мотивации к деятельности в определенной сфере и осознанности необходимости присутствия этой сферы в жизни обучающихся.

Сопровождение программы реализуется в виде блога на платформе Blogger.com. В блоге размещаются интересные ресурсы от учителя для обучающихся, продукты деятельности обучающихся фото, видео материалы после прошедших занятий. Также для контроля изучения тем и работы над проектом выбрана доска Trello.

На первом занятии обучающиеся смотрят и обсуждают различные мотивационные ролики о судьбе и предназначении человека. Также используются видеоролики об итогах прошедшего года в событиях, которые происходили с людьми всей планеты. Учитель активно мотивирует к поиску и выбору той сферы, которая нравится и увлекает обучающихся.

Внеурочные занятия предусматривают использование различных технологий, связанных с реализацией коммуникативных диалогов, формирующих системы творческой и профессионально-социальной интерпретации категорий и понятий профессии. Формирование навыков, направленных на реализацию комплексного оценочного отношения к профессиям, связано с игровым пространством. Младшим школьникам очень интересны квесты, игры, викторины, посвященные различным профессиям, а также игровые социально-культурные программы, направленные на использование вариативных навыков узнавания, оценивания, отгадывания.

Кроме того, дополнительной программой предусмотрено тестирование на разных электронных платформах, чтобы обучающийся уже начал задумываться и анализировать, какие сферы ему ближе, для будущего детализированного изучения этой области на соответствующем занятии и апробирования возможностей других сфер, с которыми обучающийся пока не знаком.

Дополнительная образовательная программа «Моя жизненная стратегия» составлена с учетом деятельностного подхода в обучении. Совместная деятельность учителя и обучающихся в рамках программы призвана обеспечить:

- формирование жизненного самоопределения и стремления к профессиональной ориентации;

- формирование психологических условий развития общения и кооперации сотрудничества;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности и духовно-нравственных установок на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться, как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие смыслообразования обучающегося на основе самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Планируемые метапредметные результаты в рамках программы проектируются следующие:

регулятивные УУД: обучающиеся познакомятся с правилами работы в различных технологиях; получают опыт планирования своей деятельности в различных ресурсах; получают опыт планирования своей деятельности по выполнению конкретного задания.

Коммуникативные УУД: обучающиеся получают опыт конструктивного диалога в различных ситуациях; формируют собственное отношение к понятиям различных сфер человеческой деятельности.

Познавательные УУД: обучающиеся получают научные представления о каждой сфере человеческой деятельности; получают опыт смыслового восприятия художественных и научных фильмов; получают опыт выполнения логических операций в работе с информацией.

Кроме того, формирование и развитие компетентности в области использования современных информационно-коммуникационных технологий позволит обучающимся познакомиться с новыми web-сервисами для образования; приобрести навыки ввода информации в компьютер с использованием различных средств; навыки обработки и поиска информации, а также навыки создания, представления и передачи сообщений; планирования и организации своей деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Моя жизненная стратегия», поможет младшему школьнику повысить уровень осознанности процесса обучения, а также в стратегическом планировании своей будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, профессиональная ориентация младшего школьника во внеурочной деятельности опирается на методическую деятельность педагога, связанную с формированием целостного представления о мире профессий и мира творческого труда. Младший школьник должен научиться пониманию того, каково его место в будущем, какую пользу он принесет своей стране и людям.

Список источников

1. Антонова, М.В. Выбор будущей профессии: PRO ET KONTRA ранней социально-профессиональной ориентации / М.В. Антонова // [Мир науки. Педагогика и психология](#). – 2020. – Т.8. - № 1. – С. 1.
2. Власова, А.С. Профессиональные предпочтения младших школьников / А.С. Власова, Е.Е. Копченкова // Сборник научных статей по итогам международного научного фестиваля молодежного проектирования. – Орехово-Зуево, 2020. – С. 85-88.
3. Глухова М.Н., Черненко Н.М. Программа профессиональной ориентации старшеклассников «Путь к профессии» / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» // URL: <https://urok.1sept.ru/articles/516138>
4. Концепция профориентационной программы «Vivat Academia, Vivant professores!» /Гуманитарный Колледж РГГУ //URL: <http://gumcollege.rggu.ru/section.html?id=6166>

Annotation

The transformations taking place in Russian society have led to significant changes in the system of basic general education. In order to solve the problems of modern times, the federal work education program is implemented in the unity of regular and extracurricular activities. The purpose of educating students in an educational organization is to develop personality, create conditions for self-determination and socialization based on socio-cultural, spiritual and moral values and the rules and norms of behavior accepted in Russian society in the interests of man, family, society and the state. One of the modules of the federal education program is "Career guidance". The article searches for innovative methods and techniques that form the main directions of professional orientation of primary school students in extracurricular activities. The author substantiates the need for career guidance already in elementary grades, using the resources of additional education for this purpose. The theoretical and methodological aspects of the organization of extracurricular activities of primary school students are revealed. The article considers the peculiarities of upbringing and socialization of younger schoolchildren in the era of the digital environment. A brief overview of additional extracurricular educational programs that promote the self-determination of primary school students is presented.

Keywords: professional orientation, socialization, extracurricular activities, self-determination, personality of a younger student, socio-cultural competence, additional educational programs.

Аннотация

Ресей қоғамында болып жатқан өзгерістер негізгі жалпы білім беру жүйесінде елеулі өзгерістерге әкелді. Жаңа уақыттың міндеттерін шешу мақсатында тәрбиенің федералдық жұмыс бағдарламасы сабақтан тыс және сабақтан тыс қызметтің бірлігінде іске асырылады. Білім беру ұйымында білім алушыларды тәрбиелеудің мақсаты адамның, отбасының, қоғам мен мемлекеттің мүддесі үшін әлеуметтік-мәдени, рухани-адамгершілік құндылықтар мен ресейлік қоғамда қабылданған қағидалар мен мінез-құлық нормалары негізінде тұлғаны

дамыту, өзін-өзі айқындау және әлеуметтену үшін жағдайлар жасау болып табылады. Федералдық тәрбиелеу бағдарламасының модульдерінің бірі «Кәсіптік бағдар» болып табылады. Мақалада сабақтан тыс қызметте бастауыш сынып оқушыларын кәсіптік бағдарлаудың негізгі бағыттарын қалыптастыратын инновациялық әдістер мен тәсілдерді іздеу жүзеге асырылады. Автор қосымша білім беру ресурстарын пайдалана отырып, бастауыш сыныптарда кәсіптік бағдарлау қажеттігін негіздейді. Бастауыш сынып оқушыларының сабақтан тыс қызметін ұйымдастырудың теориялық және әдістемелік аспектілері ашылады. Сандық орта дәуірінде бастауыш сынып оқушыларын тәрбиелеу мен әлеуметтендіру ерекшеліктері қарастырылады. Бастауыш сынып білім алушыларының өзін-өзі анықтауына ықпал ететін сабақтан тыс қызметтің қосымша білім беру бағдарламаларына қысқаша шолу берілген.

Түйінді сөздер: кәсіптік бағдарлау, әлеуметтену, сабақтан тыс қызмет, өзін-өзі анықтау, кіші оқушының жеке басы, әлеуметтік-мәдени құзыреттілік, қосымша білім беру бағдарламалары.

МРНТИ 17.82.31

МОТИВ СЛЕПОТЫ В РОМАНЕ О. ПАМУКА «ИМЯ МНЕ – КРАСНЫЙ»

Иванова Е.Р.

*доктор филологических наук, профессор департамента филологии
Московский городской педагогический университет
iva17051@yandex.ru*

Аннотация

Статья посвящена анализу мотивной структуры романа современного турецкого писателя, нобелевского лауреата Орхана Памука «Имя мне – красный». Автор статьи более подробно останавливается на мотиве слепоты, который играет в произведении особую роль в раскрытии проблемы творческой личности, которая реализуется в романе на примере образов восточных мастеров книжной миниатюры. В ходе художественного анализа текста обозначаются особенности интерпретации мотива, а также определяется его функция в раскрытии идеи произведения. На примере развития мотива слепоты в романе «Имя мне – красный» автор дифференцирует его философское, метафорическое, идейное и символическое содержание. Обращение к роли мотивов в постмодернистском романе позволяет также оценить авторский подход к построению произведения и созданию многоуровневого повествования.

Ключевые слова: О. Памук, мотив, мотивная структура, постмодернистский роман.

Творчество лауреата Нобелевской премии за 2006 г. Охрана Памука стало своеобразным прорывом в современной турецкой литературе, открывшим для читателей неповторимый мир художественной словесности Турции. Прошедшая довольно сложный и стремительный путь развития турецкая литература вобрала в себя традиционные черты европейской литературы реализма и модернизма, создав при этом особый национальный стиль. Во многом турецкий литературный процесс был обусловлен непростой социально-политической жизнью страны, что нашло отражение в творчестве современных писателей Турции.

Произведения Орхана Памука стали объектом пристального внимания литературоведов, рассматривающих творчество с самых разных точек зрения, но все они отмечают постмодернистскую природу творчества писателя. Исследователь Сулейманова А.С. отмечает, что в произведениях Памука «наиболее полно и талантливо нашли отражение постмодернистские тенденции в современной турецкой литературе» [1, с. 3]. М.М. Репенкова, которая анализирует романистику О. Памука в контексте постмодернистской литературы Турции, утверждает, что именно он «ввел в турецкую литературу постмодернистское миропонимание» [2, с. 18]. Отмечая особенности творческой манеры Памука, исследовательница обозначает ее как «меланхолический» постмодернизм.

Постмодернистские черты поэтики О. Памука проявляются в нелинейном повествовании, интертекстуальности, множественности точек зрения, многоуровневости повествования. Эти особенности свойственны его романам «Белая крепость» (1985), «Музей невинности» (2008), «Рыжеволосая женщина» (2016) и др. Писатель представляет не только картину современной действительности, но и обращается к истории, освещая малоизвестные страницы прошлого.

Особое место в романном творчестве О. Памука занимает роман «Имя мне – красный», написанный в 1998 г., а переведенный на русский язык в 2001 г. Роман принес мировую известность писателю, который был отмечен сразу несколькими престижными литературными премиями.

Сюжет романа связан с событиями, происходящими в 1591 г. в Стамбуле. При этом обозначить одну главную линию повествования невозможно, так как постмодернистская традиция разрушает привычное представление о сюжете и композиции. В произведении переплетаются разные жанры: детектив, роман о художнике, история любви, экфрасис, исторический роман. Среди множества повествовательных уровней произведения наиболее необычным кажется рассказ о традициях восточной книжной миниатюры и талантливых художниках, создавших уникальную технику рисунка. О. Памук предстает как знаток

древневосточной книжной миниатюры, открывая читателю удивительные стороны мастерства художников далекого прошлого. В многоголосом повествовании романа раскрывается драматизм положения художника в восточном государстве периода Османской империи. В произведении множество повествователей, каждый из которых вносит свою лепту в создание образа и личности мастера, преданного своему делу. Помимо очевидцев и непосредственных участников описываемых событий в роли рассказчиков выступают убитый художник, смерть, красный цвет, собака, дерево, конь, монета, которые выполняют функцию ненадежного рассказчика. Большое количество повествователей создает множество точек зрения на описываемые события, позволяет увидеть различные нюансы сюжета, характера героев, их понимание задач искусства.

Одним из художественных приемов, позволяющих оттенить в романе важные для писателя идеи, является мотив. Мотив – это неоднократно повторяющийся в тексте образ, деталь, мысль, призванные подчеркнуть значимость акцентируемой с помощью мотива стороны произведения. В романе «Имя мне – красный» такими устойчивыми мотивами являются мотив города, мотив рисунка, мотив книги, мотив денег и др. Мотивная структура романа сложна и многообразна. Однако самым необычным, на наш взгляд, является мотив слепоты, который раскрывает драматическую сторону судьбы художника в древнем мире Востока.

Впервые мотив слепоты возникает в главе 14 «Меня зовут Зейтин» в своеобразной притче «Слепота и память» и в «Трех историях о слепоте», которые звучат от имени художника Зейтина. Герой размышляет над словами своего более успешного собрата по ремеслу, художника Кара, о том, что истинный мастер миниатюр должен всегда думать о слепоте и памяти. «До того, как люди начали рисовать, была тьма, и тьма настанет, когда они перестанут рисовать. С помощью красок, мастерства и любви мы напоминаем, что Аллах некогда сказал нам: “Увидьте же!” Помнить – значит знать, что ты видел. Знать – значит помнить, что ты видел. Видеть – значит знать, не вспоминая» [4, с. 107]. Далее Зейтин рассказывает историю о художнике Шейхе Али из Тебриза, который создал для Джиханшаха прекрасную книгу, но, получив награду, был лишен зрения по приказу правителя. Тогда художник пришел к Урзун-Хасану и сказал, что нарисует по памяти самую великолепную книгу, так как теперь грязь окружающего мира более не смутит его взгляд. В этом эпизоде мотив слепоты предстает как философия жизни талантливого художника, настоящего мастера, который, лишившись зрения, получает возможность рисовать еще лучше. В этом и своеобразное подтверждение слов Аллаха о том, что значит видеть.

Вторая из трех историй о слепоте, которую рассказывает Зейтин, повествует о слепом художнике, который помог разобраться в перепутанных рисунках к книге и сложить их по порядку с помощью семилетнего мальчика, описывающего старику то, что он видел на них. Объясняя свои действия, художник говорит о том, что Аллах создал мир таким, каким его мог увидеть и понять ребенок, а потом дал человеку слова, чтобы описать этот мир. Именно поэтому ребенок без труда объяснил даже самые сложные рисунки, а мастер соотносит их с содержанием книги. В данном эпизоде мотив слепоты интерпретируется как благословение Аллаха, потому что «рисовать – значит напрямую обращаться к памяти Аллаха и видеть мир так, как видит он» [4, с. 112].

В третьей истории Зейтина содержится история художника Саида Мирека, который за свое высокое мастерство был удостоен чести посетить сокровищницу султана. Три дня и три ночи он любовался прекрасными старинными книгами, которые хранились вдали от людских глаз, а на четвертый день ослеп. Однако он принял это как благословение, ибо ему посчастливилось увидеть творения великих мастеров, которые создавали свои рисунки для вечности. После этого художник не может вернуться к рисованию страниц для простых смертных. «Там, где память слепого художника достигает Аллаха, царят совершенное безмолвие, счастливая тьма и бесконечность пустых страниц» [4, с. 114]. Здесь мотив слепоты обретает наиболее масштабный характер: увиденная красота становится последней каплей познания мира, дальше – пустота, ничего нет. Художник словно выполнил свою миссию, реализовал свое предназначение и награжден слепотой, которая дает ему покой и отдых.

Три истории о художниках, потерявших зрение, представляют разные варианты мотива слепоты в его философском, метафорическом и символическом понимании.

Важно, что на протяжении всего повествования мотив слепоты повторяется вновь и вновь, раскрывая его новые грани. В главу 46 Памук вставляет «Две истории о слепоте и стиле, рассказанные, чтобы утешить одинокую душу художника». В этой небольшой части романа продолжается противопоставление двух художественных направлений в изображении фигур на листе. Это европейская и восточная школы. Меняющиеся условия жизни и вызовы времени позволили некоторым восточным художникам путешествовать по Европе и познакомиться с живописными полотнами великих художников. В романе неоднократно подчеркиваются различия в изображении на холсте или листе бумаги объемных фигур. Восточная традиция не допускает игры света и тени, создающих эффект объема. Персидские мастера стремились спрятать свой авторский стиль, никогда не ставили авторских отметин на рисунке, в то время как европейцы, напротив, старались выработать свой ни с кем не сопоставимый творческий стиль. Влияние европейской школы рисования было неоднозначно принято восточными художниками: одни пробовали повторить приемы, например, итальянских живописцев, другие были категорически против этих новшеств, видя в них посягательство на самобытность и национальную традицию. В названной главе говорится о художнике Джамале ад-Дине, который, попав на войну, лишился глаз и кистей рук. Слепоту талантливые художники воспринимали как милость Аллаха, поэтому мастер не отчаялся, а призвал на помощь каллиграфа, который записал «триста три способа нарисовать коня». Таким образом, старинная традиция рисования по памяти

побеждает в истории Джамала ад-Дина. «Подлинному мастеру совершенно все равно, слепой он или зрячий: так как его рука будет рисовать одного и того же коня» [4, с. 392]. Так мотив слепоты в романе обретает еще одно значение: слепота как награда, как признание Аллахом таланта мастера.

Своеобразное продолжение мотив слепоты получает в главе 51 «Я, мастер Осман». Расследуя убийство одного из художников, работавших над созданием уникальной книги, мастера Кара и Осман были допущены в сокровищницу султана, чтобы внимательно рассмотреть рисунки в драгоценных книгах. Именно так герои надеялись определить, чей рисунок остался в руках несчастной жертвы как ценная улика, указывающая на преступника. Кара с энтузиазмом берется за дело, а мастер Осман, словно ослепленный красотой спрятанных от людских глаз сокровищ, начинает думать о своей жизни, подводя итоги долгого пути. Словно насытившись чарующим совершенством прекрасных вещей, он торопит время, когда, подобно признанным художникам, сможет постичь замысел Аллаха, ослепнуть и познать покой. Листая книги, он думает о талантливом ученике художника Саида Мирека – художнике Бехзаде, Ожидая наступления слепоты как признания своего труда и мастерства, Осман неожиданно открывает для себя, что почитаемый им Бехзад сам ослепил себя, стремясь повторить судьбу своих великих предшественников. «Мои глаза сразу же, сами собой нашли запись, которую я в свое время прочитал, но забыл – наверное, потому, что не смог ей поверить: золотая игла для закалывания тюрбана с ручкой из бирюзы и перламутра, которой ослепил себя художник Бехзад, величайший из мастеров Герата» [4, с. 441]. Осман вдруг понял, что в историях художников, потерявших зрение кроется нечто гораздо большее. Вспоминая эти эпизоды, он с неожиданной ясностью открыл для себя, что ослепшие мастера таким образом спасали себя от необходимости подражания манере европейских живописцев. «Неужели нет другого пути? Нельзя ли, отчасти усвоив новые приемы, спасти мастерскую и стиль старых мастеров? На изящном острие иглы виднелось темное пятнышко, но мои усталые глаза не могли разобрать, кровь это или что другое. Я достал увеличительное стекло и долго смотрел в него на иглу, словно на печальную любовную сцену, пытаюсь представить, как именно Бехзад лишал себя зрения» [4, с. 443]. Мастер Осман яростно сопротивлялся вторжению европейской традиции рисунка в восточную миниатюру. Находясь в сокровищнице султана, он еще раз убедился, как ему казалось, в совершенстве красоты, созданной руками персидских мастеров. Он похищает золотую иглу и лишает себя возможности видеть мир. «Смело, спокойно и уверенно, словно протыкая страусиное яйцо, которое хочу раскрасить, я с силой вонзил иглу в зрачок правого глаза... Улыбнувшись, я вонзил иглу в зрачок левого глаза... Что может быть прекраснее, чем созерцать самые красивые на свете рисунки и вспоминать, каким видит мир Аллах?» [4, с. 444]. Выбор мастера Османа превращает мотив слепоты в романе в символический мотив, означающий противостояние старой и новой традиции рисунка. Слепота как факт неприятия перемен, новых веяний означает, с одной стороны, статичность и консервативность восточного мира, а, с другой стороны, символизирует вечный конфликт старого и нового.

Таким образом, анализ мотива слепоты в романе О. Памука «Имя мне – красный» позволяет говорить о множестве авторских интерпретаций мотива. Для такого сложного, многоуровневого повествования множественность интерпретаций одного мотива вполне естественна. Следует отметить, что анализ всей мотивной структуры романа позволит более полно увидеть и понять сложную систему произведения.

Список литературы

1. Сулейманова А.С. Постмодернизм в современном турецком романе (на примере творчества Орхана Памука). Автореферат дисс. на соискание уч. ст. канд. филол. наук. С.-Петербург, 2007.
2. Репенкова М.М. Постмодернизм в литературе Турции. Автореферат дисс. на соискание уч. ст. доктора филол. наук. М., 2010.
3. Мельникова А.И. Красный цвет в романе О. Памука «Меня зовут красный» // Наука, образование и культура. 2019. №10 (44). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/krasnyy-tsvet-v-romane-o-pamuka-menya-zovut-krasnyy> (дата обращения: 06.04.2025).
4. Памук.О. Имя мне – красный – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2024. 576 с.

Annotation

The article is devoted to the analysis of the motif structure of the novel "My Name is red" by the modern Turkish writer, Nobel laureate Orhan Pamuk. The author of the article dwells in more detail on the motive of blindness, which plays a special role in the work in revealing the problem of creative personality, which is realized in the novel using the example of images of oriental masters of book miniature. During the artistic analysis of the text, the features of the interpretation of the motif are identified, as well as its function in revealing the idea of the work is determined. Using the example of the development of the blindness motif in the novel "My Name is Red", the author differentiates its philosophical, metaphorical, and ideological content. Addressing the role of motifs in the postmodern novel also allows us to evaluate the author's approach to the construction of the work and the creation of a multi-level narrative.

Keywords: O. Pamuk, motive, motive structure, postmodern novel.

Аннотация

Бұл мақала Нобель сыйлығының лауреаты, заманауи түрік жазушысы Орхан Памуктың "Менің атым - Қызыл" романындағы мотивтік құрылымды терең талдауға арналған. Зерттеу барысында автор ерекше назарды шығармашылық тұлға мәселесін ашатын соқырлық мотивіне аударады, бұл мәселе шығыс кітап

миниатюралары шеберлерінің бейнелері арқылы көрініс табады. Роман мәтінін көркемдік талдау процесінде зерттеуші мотивтің түсіндіру ерекшеліктерін анықтайды және оның туындының негізгі идеясын ашудағы ролін айқындайды. "Менің атым - Қызыл" романындағы соқырлық мотивінің даму динамикасын талдау арқылы автор оның философиялық, метафоралық, идеялық және символдық қабаттарын жан-жақты ашады. Постмодернистік романдағы мотивтердің қызметіне талдау жасау арқылы зерттеуші автордың туынды құрылымын құрудағы өзіндік тәсілін және көп деңгейлі баяндау жүйесін тереңірек түсінуге мүмкіндік береді.

Негізгі сөздер: Орхан Памук, мотив, мотивтік құрылым, постмодернистік роман, соқырлық мотиві, көркемдік талдау.

МРНТИ 14.35.01

РЕЧЕВЕДЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ В МАГИСТРАТУРАХ НАПРАВЛЕНИЙ «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» И «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Е.П. Иванян, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», ivanyan@psgsa.ru

М.С. Агафонцев, ассистент кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет», agafontsev.m@psga.ru

Аннотация

В настоящей статье определяется место речеведческих знаний и умений, получаемых обучающимися по программам магистратуры 44.04.01. «Педагогическое образование» и 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование». Дается характеристика учебной дисциплины «Речеведение» как неотъемлемой части формирования у магистрантов готовности осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах для осуществления задач профессиональной деятельности. Дается обоснование тематическому планированию дисциплины как систематической работе по достижению целей развития профессиональной коммуникации магистрантов. Определяется место электронного курса как учебно-вспомогательной технологии. Устанавливается, что использование магистрантами средств электронного обучения способствует закреплению полученного материала, предоставляет возможность неограниченного по времени доступа к материалам дисциплины, развивает навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями, что является профессионально ориентированной деятельностью в условиях цифровизации образования.

Ключевые слова: речеведение, педагогическое образование, магистратура, профессиональная коммуникация, технологии обучения.

В настоящее время вопрос профессиональной коммуникации является одним из основополагающих в процессе подготовки специалиста в той или иной профессиональной сфере. При этом с получением более высокой ступени образования данное требование усиливает свой действие, поскольку запрос общества на высококвалифицированных специалистов включает в себя и повышенный уровень речевой культуры данного специалиста.

Необходимость подготовки педагогических кадров в высшем учебном заведении диктует необходимость развития коммуникативной компетенции обучающихся. Данное требование находит свое отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования (ФГОС ВО) по направлениям магистратуры 44.04.01 «Педагогическое образование» и 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование». В качестве одной из универсальных компетенций устанавливается УК-4 «Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия» [ФГОС, 2021, с. 5]. Наличие данной компетенции диктует высшему профессиональному образованию, в том числе по программам магистратуры, вести подготовку специалистов с опорой на развитие их коммуникативного взаимодействия в профессиональной среде.

На необходимость совершенствования профессиональной коммуникации в работе педагога и психолога указывали такие отечественные исследователи, как А. А. Вербицкий [Вербицкий, 2010], Г. Ф. Глебова [Глебова, 2018], Т. В. Гудкова [Гудкова, 2023], М. Н. Кожевникова [Кожевникова, 2021] и др.

Достижению указанных во ФГОС ВО целей по подготовке квалифицированного педагога по части совершенствования профессиональной коммуникации магистрантов способствует учебная дисциплина «Речеведение». Речеведческие знания и умения, необходимые для успешной профессиональной деятельности педагога и психолога, находят свое отражение в трудах таких отечественных ученых-лингвистов, как Н. В. Соловьевой [Соловьева, 2022], М. Н. Кожина [Кожина, 1998], Т. В. Шмелева [Шмелева, 1996] и др.

Определим место «Речеведения» как учебной дисциплины в программе подготовки магистров педагогического и психолого-педагогического направления. Целью дисциплины является формирование готовности осуществлять профессиональную коммуникацию. Данная коммуникация носит характер как

устной, так и письменной формы общения на русском языке. Коммуникация способствует осуществлению задач профессиональной деятельности, к которым отнесем педагогическую, научно-исследовательскую, проектную и культурно-просветительскую деятельности.

Тематическое планирование учебной дисциплины включает в себя рассмотрение таких разделов, как понятийный аппарат речеведения, основы педагогического речеведения, педагогический дискурс, диалогичность речи, дискуссия, риторический канон. Изучение предложенных тем позволяет охватить основные понятия в области педагогического общения.

В качестве неотъемлемой части дисциплины выступает электронный курс «Речеведение», освоение которого осуществляется на платформе «Moodle». Дадим краткую характеристику электронному курсу и преимуществам, которые он предоставляет.

Электронный курс предполагает освоение учебного материала магистрантами в учебное, а также свободное от занятий время. Это становится возможным благодаря неограниченному доступу обучающихся к материалам и заданиям курса.

В структуру электронного курса входит несколько элементов, составляющих полноценное учебное пособие для магистрантов: лекции и тесты по темам, вопросы и тесты к практическим занятиям, обязательная самостоятельная работа, а также самостоятельная работа на выбор магистранта, входное и итоговое тестирование, список литературы и программа вопросов к зачету. Каждая тема представляет собой отдельный теоретический и практический материал. При этом время освоения материала не ограничено. Таким образом, магистранты могут пройти курс в комфортном для себя режиме в рамках отведенного учебным планом периода освоения дисциплины.

Охарактеризуем теоретическое наполнение одной из тем в рамках дисциплины «Речеведение». Так тема «Педагогическое речеведение» состоит из лекционного материала и контрольного вопроса. Особенностью подачи материала в рамках электронного курса является его точность, краткость и лаконичность, что делает удобным для освоения магистрантами. Особое внимание при этом уделяется обучающимся, чей профиль отдален от лингвистического, для которых подобный способ предоставления учебного материала наиболее прост и продуктивен.

Структуру лекции возможно представить следующим образом: понятие – определение – исследователь – основной труд исследователя. При этом внимание уделяется и визуальному восприятию информации – имя каждого исследователя, фигурирующего в лекции, сопровождается фотографией.

Контрольный вопрос представляет собой одно утверждение, которое предлагается подтвердить или опровергнуть. Подобным образом контролируется понимание обучающимся основной идеи, заложенной в лекции.

Рассмотрим практическое занятие на тему «Диалогичность речи». В электронном курсе оно состоит из материалов, вопросов и заданий, обсуждение которых возможно как на занятии, так и заочно – путем загрузки ответов систему «Moodle». Выполнение практической части одной из тем предполагает повторение теоретического материала, основные понятия и определения которого даны перед вопросами для обсуждения. На основе данных понятий предлагается составить терминологический словарь по теме практического занятия.

В рамках практического занятия присутствует интерактивная форма – дискуссия. Магистрантам предлагается на основе ранее изученных правил ведения дискуссии провести учебную дискуссию в группе на тему: «Нужен ли учитель в эпоху информационно-коммуникационных технологий?» Учебная группа разбивается на отрицающую и утверждающую сторону, определяется ведущий. В течение определенного времени магистранты доказывают свои точки зрения, приводя аргументы. Преподаватель в этот момент фиксирует наиболее активных участников дискуссии. Ведущий подводит итоги. Подобная форма работы позволяет на практике закрепить пройденный материал по теме «Диалогичность речи».

Таким образом, учебная дисциплина «Речеведение» позволяет достичь поставленную во ФГОС ВО цель – совершенствование навыков профессиональной коммуникации в педагогическом и психолого-педагогическом общении. Значительную роль при этом играет электронный курс, способный как в очном, так и в заочном формате осваивать дисциплину с учетом возможностей обучающихся.

Список источников

1. Вербицкий А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. – М.: Логос, 2010. – 336 с.
2. Глебова Г. Ф. Оптимизация обучения на основе риторизации педагогического общения / Г. Ф. Глебова // Непрерывное образование: XXI век, 2018. – № 4 (24). – С. 61–73.
3. Гудкова Т. В. Искусство педагогического общения: монография / Т. В. Гудкова. Новосибирский государственный педагогический университет. Новосибирск: НГПУ, 2023. – 182 с.
4. Кожевникова М. Н. Творческий автономный рефлексивный учитель: образование учителя для современного мира: научная монография / М. Н. Кожевникова. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. – 296 с.
5. Кожина М. Н. Речеведческий аспект теории языка / М. Н. Кожина // Stylistyka. VII. Opole, 1998. – С. 5–31.

6. Соловьева Н. В. Речеведение: история, теория, практика / Н. В. Соловьева // Вестник ПГГПУ, 2022. – Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки. – С. 137–143.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» [Электронный ресурс] URL: https://www.fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Mag/440401_%D0%9C_3_17062021.pdf (дата обращения: 31.03.2025)
8. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование» [Электронный ресурс] URL: https://www.fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Mag/440402_%D0%9C_3_17062021.pdf (дата обращения: 31.03.2025)
9. Шмелёва Т. В. Речеведение. Теоретические и прикладные аспекты / Т. В. Шмелёва. – В. Новгород, 1996. – 166 с.

Abstract

This article defines the place of speech science knowledge and skills acquired by students in the master's degree programs 44.04.01. "Pedagogical education" and 44.04.02. "Psychological and pedagogical education". The article describes the academic discipline "Speech Studies" as an integral part of the formation of undergraduates' readiness to carry out professional communication in oral and written forms to carry out the tasks of professional activity. The rationale for the thematic planning of the discipline as a systematic effort to achieve the goals of professional communication development for undergraduates is given. The place of the electronic course as an educational and auxiliary technology is determined. It is established that the use of e-learning tools by undergraduates contributes to the consolidation of the acquired material, provides unlimited time access to the materials of the discipline, develops skills in working with information and communication technologies, which is a professionally oriented activity in the context of digitalization of education.

Keywords: speech education, teacher education, master's degree, professional communication, learning technologies.

Аннотация

Бұл мақалада 44.04.01 «Педагогикалық білім беру» және 44.04.02 «Психолого-педагогикалық білім беру» магистратура бағдарламалары бойынша оқитын студенттердің сөздік білімдері мен дағдыларының орны анықталады. «Речеведение» пәнінің магистранттардың кәсіби қызметін жүзеге асыруда ауызша және жазбаша түрде кәсіби коммуникация жүргізуге дайындығын қалыптастырудың ажырамас бөлігі ретінде сипатталады. Пәннің тақырыптық жоспарлануы магистранттардың кәсіби коммуникациясын дамыту мақсаттарына жету үшін жүйелі жұмыс ретінде негізделді. Электронды курстың оқу-көмекші технология ретіндегі орны анықталады. Магистранттардың электронды оқыту құралдарын пайдалануы алынған материалды бекітуге ықпал ететіні, пән материалдарына уақыт шектеусіз қол жеткізу мүмкіндігін беретіні, ақпараттық-коммуникациялық технологиялармен жұмыс істеу дағдыларын дамытатыны, бұл білім берудің цифрландыру жағдайында кәсіби бағдарланған қызмет екені анықталды.

Негізгі сөздер: сөзтану, педагогикалық білім беру, магистратура, кәсіби коммуникация, оқыту технологиялары

МРНТИ 16.21.51

ҚАЗАҚ ТІЛІНІҢ СЕМАНТИКАСЫ

Измагамбетова А. С.

«Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасының 2 курс магистранты:

Ғылыми жетекші: ф. ғ. д. профессор Тектіғұл Ж. О.

Баишев Университеті. Ақтөбе қ., Қазақстан Республикасы

aidanamirkhan@icloud.com

Аңдатпа

Бұл мақалада қазақ тілінің семантикалық ерекшеліктері, сөз мағынасының түрлері мен мағыналық құрылымы жан-жақты қарастырылады. Семантика — тіл білімінің маңызды саласы ретінде сөздердің ішкі мағынасын, олардың өзара байланысын, мағыналық өзгерістерін зерттейді. Мақалада көпмағыналылық, омонимия, синонимия, антонимия сынды семантикалық құбылыстарға талдау жасалып, олардың тілдік қолданыстағы рөлі айқындалады. Сондай-ақ, сөз мағынасының тарихи дамуы мен қазіргі заманғы тілдік үрдістердегі өзгерістеріне назар аударылады. Семантиканы тіл үйрету мен зерттеуде қолданудың тиімді жолдары көрсетіліп, болашақтағы зерттеу бағыттары ұсынылады. Мақала қазақ тіл біліміндегі семантикалық мәселелерді терең түсінуге септігін тигізеді.

Түйін сөздер: семантика, сөз мағынасы, көпмағыналылық, омоним, синоним, антоним, мағыналық өзгеріс, тұрақты тіркес.

Кіріспе. Тіл - адамзат баласының ғасырлар бойы жинақтаған рухани және мәдени құндылықтарының көрінісі. Ал сол тілдің негізі – сөз және оның мағынасы. Сөз мағынасының табиғатын, оның даму жолдарын, қолданылу аясын зерттейтін тіл білімінің саласы — семантика. Семантика – тіл бірліктерінің мағынасын, олардың өзара қарым-қатынасын, өзгеру заңдылықтарын қарастыратын маңызды бағыт. Әсіресе, қазақ тілінің бай лексикалық қоры мен сөз мағынасының ұлттық дүниетаныммен тығыз байланысы бұл саланың зерттелуіне қажеттілігін арттырады.

Қазақ тіл білімінде семантикалық мәселелер XIX ғасырдың соңы мен XX ғасырдың басында бастау алғанымен, бүгінде бұл сала кең ауқымда қарастырылып, теориялық әрі қолданбалы деңгейде дамып келеді. Мақаланың мақсаты - қазақ тіліндегі семантикалық құбылыстардың мәнін ашып, сөз мағынасының түрлері мен өзгерістерін талдау, сондай-ақ семантиканың тілдік қатынастағы орнын көрсету болып табылады.

Семантика – тіл білімінің мағына мәселелерін зерттейтін маңызды саласы. Бұл ұғым грек тілінен енген, «*maenos*» – «мағына» дегенді білдіреді. Семантиканың негізгі зерттеу нысаны – тілдік бірліктердің (сөз, тіркес, сөйлем) мағынасы мен оның құрылымы, даму жолдары және қолданылу аясы. Тілдік жүйеде әрбір сөз белгілі бір ұғымды білдіреді, ал сол ұғымның ішкі мазмұнын түсіндіру – семантиканың басты міндеті болып табылады. Семантика лексикалық мағынамен қатар, грамматикалық, контекстік және стилистикалық мағыналардың арақатынасын да қарастырады [1].

Қазақ тіл білімінде семантиканың алатын орны ерекше. Қазақ тілі – бай тарихи даму жолынан өткен, мағыналық құрылымы терең, бейнелі сөздерге бай тіл. Бұл тілдің семантикалық ерекшеліктерін зерттеу арқылы халқымыздың ұлттық дүниетанымын, ойлау жүйесін және мәдени кодын тануға болады. Қазақ тіліндегі семантикалық зерттеулер XIX ғасырда Ахмет Байтұрсынұлы, Құдайберген Жұбанов сынды ғалымдардың еңбектерінен бастау алып, кейінірек М. Балақаев, Р. Сыздық, Е. Жанпейісов, Ғ. Қалиев сынды тілші-ғалымдардың еңбектерімен тереңдей түсті. Қазіргі таңда семантика тек лексикология шеңберінде ғана емес, когнитивті лингвистика, прагматика және мәтін лингвистикасы бағыттарында да зерттеліп келеді. Демек, семантика – қазақ тілінің теориялық және қолданбалы аспектілерін жүйелі түрде зерделеуге мүмкіндік беретін маңызды сала.

Семантика тілдің құрылымдық жүйесінде орталық орын алады, себебі кез келген тілдік бірлік – фонема, морфема, сөз, сөз тіркесі немесе сөйлем – белгілі бір мағынаға ие болады немесе мағынаны білдіру құралы қызметін атқарады. Тілдің лексикалық, грамматикалық, синтаксистік деңгейлерінің барлығы семантикалық қатынастар арқылы өзара байланысып, тұтас коммуникативтік жүйе құрайды. Яғни, тілдің құрылымы мен қызметі семантикалық мағынасыз толық іске аспайды. Бұл тұрғыдан алғанда, семантика тіл құрылымының мәнін ашатын кілт болып табылады.

Семантикалық зерттеулердің лингвистикадағы маңызы өте жоғары. Олар сөздің мағынасын ғана емес, тілдік бірліктердің өзара мағыналық байланысын, мағына дамуының тарихи-диахрондық және синхрондық бағыттарын да анықтауға мүмкіндік береді. Сонымен қатар, семантикалық талдау сөйлеу актісіндегі мағынаның нақтылануын, контекстік қолданыстағы өзгерістерін, экспрессивтік-эмоционалдық реңктерді тануға жол ашады. Қазіргі лингвистикада семантиканың прагматикамен, когнитивті лингвистикамен байланысы нығайып, тіл мен ойлау жүйесі, тіл мен мәдениет арақатынасы тереңірек зерттелуде. Бұл тілдік құбылыстарды тек құрылымдық тұрғыда ғана емес, функционалдық және концептуалдық негізде тануға мүмкіндік береді.

Сөз мағынасы – семантиканың негізгі зерттеу нысаны болып табылады. Ол өзінің күрделілігімен ерекшеленеді және бірнеше түрге бөлінеді. Лексикалық мағына – сөздің тілдік жүйеде қалыптасқан, жалпыға ортақ мағынасы. Грамматикалық мағына – сөздің морфологиялық түрленуі арқылы берілетін мағына (мысалы, көптік, септік, жіктік жалғаулары арқылы). Контекстік мағына – сөздің нақты сөйлеу жағдайындағы мағыналық реңі мен өзгерісі. Бұған қоса, экспрессивтік, эмоционалдық, стилистикалық мағыналар да бар, олар сөйлеу мәнері мен стильдік ерекшеліктерге байланысты қалыптасады. Бұл мағына түрлерінің өзара байланысы мен айырмашылықтарын зерттеу – семантиканың кешенді талдауын талап етеді [2].

Қазақ тіліндегі сөз мағынасының өзіндік ерекшеліктері тілдің бай тарихи дамуы мен ұлттық болмыстың көрінісі ретінде танылады. Сөз мағынасы – тек белгілі бір ұғымды білдіретін тілдік бірлік ғана емес, сонымен қатар халықтың дүниетанымы, мәдениеті мен ойлау жүйесінің айнасы. Қазақ тілі мағыналық жағынан терең, бейнелі әрі икемді тіл ретінде ерекшеленеді. Сөздер көбіне бір мағынамен шектеліп қалмай, контекстке байланысты әртүрлі реңктер мен мағыналық ауытқуларға ие бола алады (1-кесте).

Кесте 1- Сөз мағынасының түрлері

Сөз мағынасының түрі	Сипаттамасы	Мысалдар
Лексикалық мағына	Сөздің тілдік жүйеде қалыптасқан, жалпыға ортақ негізгі мағынасы	<i>Көз</i> – көру мүшесі
Грамматикалық мағына	Сөздің морфологиялық түрленуі арқылы берілетін мағына (түр, жақ, септік, көптік т.б.)	<i>Көздер</i> – көптік мағына
Контекстік мағына	Сөздің нақты сөйлеу жағдайында, сөйлем ішінде алған мағынасы	<i>Көзім жетті</i> – сенімді болдым

Экспрессивтік мағына	Сөзге әсерлілік, бейнелілік, көркемдік сипат беретін мағына	<i>Жүрегі оттай жанып тұр</i>
Эмоционалдық мағына	Сөйлеушінің сезім-күйін білдіретін мағына	<i>Ботақаным, сағындым!</i>
Стилистикалық мағына	Сөздің белгілі бір стильге тән екендігін көрсететін мағына	<i>Ғылыми тіл – ресми, дәл, бейтарап сөздер</i>

Кесте дереккөздер негізінде жасалған. [3].

Көпмағыналылық (полисемия) – бір сөздің бірнеше мағынада қолданылуы. Қазақ тілінде полисемия кең таралған құбылыс болып саналады. Бұл, бір жағынан, тілдің икемділігін, бейнелілігін арттырса, екінші жағынан, сөз мағынасының тарихи даму, кеңею үдерісімен байланысты. Мысалы, «бас» сөзі адамның дене мүшесін білдірумен қатар, «басшы», «бастама», «таудың басы», «жолдың басы» сияқты көптеген ауыспалы мағыналарда қолданылады. Мұндай көпқабатты мағына беру тілдің көркемдік мүмкіндіктерін кеңейтеді.

Омонимдер, синонимдер, антонимдер – қазақ тілінің семантикалық жүйесіндегі негізгі лексикалық-құрылымдық элементтер. Омонимдер – бірдей дыбысталуы, мағынасы әртүрлі сөздер (мысалы, «ат» – жануар және «ат» – есім). Синонимдер – мағыналары ұқсас, бірақ дыбысталуы әртүрлі сөздер (мысалы, «батыр» – «ер жүрек» – «қаһарман»). Антонимдер – мағыналары қарама-қарсы сөздер (мысалы, «жақсы» – «жаман», «қатты» – «жұмсақ»). Бұл сөздердің мағыналық қатынастары тілдің көркемдік құралдарын байытып, сөйлеу стилін әртараптандыруға қызмет етеді.

Тұрақты тіркестер мен мақал-мәтелдер – қазақ тілінің семантикалық байлығының көрінісі. Олардың мағынасы компоненттерінің жеке мағыналарынан туындамай, тұтас қалыптасқан ұлттық тәжірибе мен ойлау жүйесінің нәтижесі ретінде танылып, астарлы, бейнелі мағына береді. Мысалы, «қой аузынан шөп алмас» тіркесі – өте момын, зиянсыз адамды білдіреді. Мұндай фразеологиялық бірліктер семантикалық жағынан тұтасып, тілдік экспрессия мен эмоционалдықты күшейтеді.

Диалект сөздердің мағыналық қолданылуы да қазақ тілінің семантикалық ерекшеліктерін толықтыра түседі. Әр аймақтағы сөйленістер мен жергілікті лексика белгілі бір ұғымды білдіруде өзіндік семантикалық ренктерге ие. Бұл құбылыс тілдің ішкі дамуымен қатар, географиялық, тарихи және әлеуметтік факторлармен тығыз байланысты. Диалектизмдерді зерттеу арқылы тілдің мағыналық көпқырлылығы мен аймақтық өзгешеліктері айқындалады.

Семантикалық өзгерістер – тілдегі сөз мағыналарының уақыт өте келе дамуы, өзгеруі және жаңаруы нәтижесінде пайда болатын күрделі үдеріс. Бұл өзгерістер тілдің ішкі даму заңдылықтарымен қатар, қоғамдағы әлеуметтік, мәдени және ғылыми-техникалық өзгерістерге де тікелей байланысты. Сөз мағынасының дамуы – тілдік жүйенің үздіксіз қозғалыста болатындығын, оның динамикалық табиғатын көрсетеді. Қазақ тілінде семантикалық өзгерістер кең ауқымда көрініс табады және бұл тілдің өміршеңдігін, бейімделгіштік қабілетін дәлелдейді (2 кесте).

Кесте 2- Қазақ тіліндегі семантикалық өзгерістер түрлері мен сипаттамасы

Семантикалық өзгеріс түрі	Сипаттамасы	Мысалдар
Мағынаның кеңеюі	Сөз бұрынғы мағынасына қосымша жаңа мағына үстейді немесе қолданылу аясы кеңейеді	<i>Бас – адамның дене мүшесі → басшы, бас қала</i>
Мағынаның тарылуы	Сөздің мағынасы шектеліп, бұрынғы кең мағынасы тек белгілі бір жағдайда қолданылады	<i>Мал – барлық үй жануары → тек ірі қара мал</i>
Мағынаның ауысуы	Сөз мағынасы ұқсастық, іргелестік арқылы ауысады (метафора, метонимия, синекдоха)	<i>Жүрек – ағза мүшесі → батырлық, сезім</i>
Метафора	Ұқсастық негізінде бір мағынадан екінші мағынаға көшу	<i>Қол – дене мүшесі → қолдау көрсету</i>
Метонимия	Себеп-салдар, орын-мекен, құрал-құбылыс арақатынасына негізделген ауыс мағына	<i>Ауыл күлді – ауыл тұрғындары күлді</i>
Синекдоха	Бүтін мен бөлшек арасындағы мағыналық ауысу	<i>Ақ жаулық кірді – әйел келді</i>
Конеру	Тілде бұрын қолданылған сөз мағынасының ескіруі, түсініксіз болуы	<i>Жарлық – ескі заңдық мағынасы қазіргі жастарға беймәлім</i>
Жаңа мағына пайда болуы (неологизм)	Жаңа құбылыстар мен ұғымдарға байланысты жаңа сөздердің немесе мағыналардың пайда болуы	<i>Онлайн, таргетинг, смартфон</i>

Кесте дереккөздер негізінде жасалған [4].

Сөз мағынасының ауысу жолдары негізінен метафора, метонимия және синекдоха тәсілдері арқылы жүзеге асады. Метафора – сөздің ұқсастық негізінде мағына ауыстыруы (мысалы, «өмір жолы» – өмірді жолға теңеу). Бұл тәсіл бейнелі ойлаудың көрінісі ретінде тілдің экспрессивтік қызметін арттырады. Метонимия – заттар мен құбылыстардың арасындағы кеңістік, себеп-салдар, материал мен нәтиже сияқты байланыстар негізінде мағына ауысуы (мысалы, «шай іштік» дегенде «шай» – ішімдік процесін білдіреді). Синекдоха – бүтін мен бөлшек арасындағы қатынасқа негізделген мағына ауысуы (мысалы, «ақ жаулық» – әйел, ана деген мағынада қолданылады). Бұл тәсілдер семантикалық кеңею мен бейнелілікке жол ашады.

Семантиканың тарихи даму барысында сөздердің мағынасы тарылып немесе кеңейіп, тіпті кейде қарама-қарсы мағынаға ие болуы мүмкін. Бұл құбылыстардың барлығы семантикалық өзгерістердің заңдылықтарын көрсетеді. Мысалы, бұрын тек діни мағынада қолданылған «құрбан» сөзі қазір жалпы «бір нәрсе үшін өзін немесе біреуді тәуекелге шалу» мағынасында кеңінен қолданылады. Сондай-ақ, кейбір сөздер көнеріп, қолданыстан шығып қалса, олардың орнына жаңа сөздер мен ұғымдар пайда болады [5].

Қазіргі кезеңде ғылым мен техника, ақпараттық технологиялар, қоғамдық өмір салаларының қарқынды дамуына байланысты қазақ тілінде көптеген жаңа сөздер қалыптасуда. Бұл жаңа сөздер неологизмдер деп аталады және олар жиі кірме сөздер немесе жаңа мағынаға ие болған төл сөздер арқылы жасалады. Мысалы, «смартфон», «онлайн», «таргетинг» сияқты сөздер бүгінде тіліміздің белсенді қолданысындағы бірліктерге айналды. Бұл сөздердің мағынасы тілді жаңғыртып, оны заманауи әлем талаптарына бейімдеуге ықпал етеді.

Қазақ тілін оқыту процесінде семантиканың алатын орны ерекше, өйткені тілдік бірліктердің мағынасын дұрыс түсініп, орынды қолдану – тілді меңгерудің негізі болып табылады. Семантикалық білім – оқушылардың тілдік-коммуникативтік құзыреттілігін арттырып, тілдік бірліктердің қолданыс ерекшеліктерін, мән-мағынасын терең түсінуге ықпал етеді. Семантикалық ұғымдарды меңгеру арқылы оқушылар тек сөздердің мағынасын ғана емес, олардың контекстегі рөлін, стильдік-реңктік ерекшеліктерін, бейнелілік сипаттарын да ажыратуға дағдыланады. Бұл тіл үйренушілердің сөздік қорын кеңейтіп, логикалық ойлауын дамытуға негіз болады [6].

Мектеп бағдарламаларында семантикалық түсініктерді меңгерту жүйелі түрде жүзеге асады. Бастауыш сыныптардан бастап оқушыларға синоним, антоним, омоним, көпмағыналы сөздер сияқты семантикалық категориялармен таныстыру қарастырылған. Жоғары сыныптарда бұл түсініктер тереңдетіліп, тұрақты тіркестердің, фразеологизмдердің мағынасы, көркем әдебиеттегі бейнелі сөздердің қолданысы, стильдік мағына ажырату қабілеті қалыптастырылады. Семантикалық ұғымдарды меңгертуде мәтінмен жұмыс, мағыналық талдау, салыстыру әдістері тиімді болып саналады. Сонымен қатар, жаңа сөздердің мағынасын контекст арқылы тану, сөздікпен жұмыс істеу дағдыларын дамыту да оқу бағдарламасының ажырамас бөлігі.

Семантика мен сөздік қорды дамытудағы әдістемелік тәсілдер – оқытудың мазмұнды әрі тиімді болуына тікелей әсер етеді. Әдістемелік тұрғыдан семантикалық білімді меңгертуде көрнекілік, салыстыру, логикалық талдау, сөздік диктанттар, семантикалық карта, топтастыру әдістері кеңінен қолданылады. Оқушыларға берілетін тапсырмалар мен жаттығулар мағынаға бағытталып, олардың сөз мағынасын түсіну, дәл табу, мағыналық реңкін ажырату қабілетін дамытуы тиіс. Мұғалім оқушының танымдық қызығушылығын арттыратын интерактивті әдістер мен ойын элементтерін де қолдану арқылы семантикалық дағдыларды қалыптастыра алады. Бұл бағыттағы жүйелі жұмыс оқушылардың тілді саналы, терең әрі көркем меңгеруіне мүмкіндік береді.

Қорыта айтқанда, семантика – қазақ тіл білімінің өзекті әрі күрделі салаларының бірі ретінде тілдік бірліктердің мағынасын, олардың құрылымдық және функционалдық ерекшеліктерін, қолданылу аясын жан-жақты зерттеуге мүмкіндік береді. Қазақ тілінің бай сөздік құрамы мен бейнелілік қасиеті семантикалық тұрғыдан терең талдауды қажет етеді. Сөз мағынасының өзгеруі, кеңеюі, тарихи даму жолдары мен қазіргі заманға сай жаңа мағыналардың пайда болуы – тілдің үнемі даму үстінде екенінің дәлелі. Осы тұрғыдан алғанда, семантика тек теориялық емес, сонымен қатар практикалық мәнге де ие [7].

Қазақ тіліндегі семантикалық құбылыстарды зерттеу барысында әлі де болса толық зерделенбеген бағыттар бар. Атап айтқанда, когнитивтік семантика, прагмасемантика, лингвомәдени семантика салаларында кешенді зерттеулер жүргізу қажеттігі туындап отыр. Сонымен қатар, диалект сөздердің семантикалық ерекшеліктері, әлеуметтік желілердегі тілдік қолданыстардың мағыналық сипаты және креативті тіл бірліктерінің мағыналық құрылымы зерттеуді қажет ететін өзекті мәселелер қатарына жатады.

Болашақта семантикалық зерттеулерді тіл мен мәдениет, тіл мен сана, тіл мен қоғам арасындағы байланысты негізге ала отырып жүргізу маңызды болмақ. Цифрлық технологиялар мен ақпараттық кеңістіктегі тілдік өзгерістерді ескере отырып, жаңа семантикалық бірліктер мен құрылымдарды зерттеу де ғылыми ізденістердің басты бағыттарының біріне айналуы тиіс. Осы арқылы қазақ тілінің мағыналық жүйесі жаңаша қырынан танылып, тіл дамуының ғылыми негіздері одан әрі тереңдетіледі.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Болғанбайұлы Ә., Қалиұлы Ғ. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы. – Алматы: Санат, 1997. 264 б
2. Жұбанов Қ. Қазақ тілі жөніндегі зерттеулер. – өңд., 3-бас. – Алматы: «Атамұра», 2010. – 608 б.
3. Исаев С. Қазіргі қазақ тілі. – Алматы: Ана тілі, 1992. – 144 б.
4. Қасым Б. Сөзжасам: Семантика. Уәждеме. – Алматы: ҚИҚОО, 2007. -167 б
5. Аханов К. Тіл білімінің негіздері. – Алматы: Өлке баспасы, 2010. – 560 б.

6. Сыздық Р. Сөздер сөйлейді. – Алматы: Арыс, 2004. – 232 б.
7. Қазақ тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігі: Тіл білімі. – Алматы: Мектеп, 2007. – 232 б.

Аннотация

В данной статье подробно рассматриваются семантические особенности казахского языка, виды и смысловая структура значения слова. Семантика как важнейшая отрасль лингвистики изучает внутреннее значение слов, их взаимосвязь, смысловые изменения. В статье проводится анализ семантических явлений, таких как многозначность, омонимия, синонимия, антонимия, и определяется их роль в языковом использовании. Также обращено внимание на историческое развитие и изменения значения слова в современных языковых тенденциях. Будут показаны эффективные способы использования семантики в обучении языку и исследованиях, а также предложены направления будущих исследований. Статья способствует глубокому пониманию семантических проблем казахского языкознания.

Ключевые слова: семантика, значение слова, многозначность, омоним, синоним, антоним, изменение значения, постоянная фраза.

Annotation

This article discusses in detail the semantic features of the Kazakh language, the types and semantic structure of the word meaning. Semantics as an important branch of linguistics studies the inner meaning of words, their relationship, semantic changes. The article analyzes semantic phenomena such as multitasking, homonymy, synonymy, antonymy and identifies their role in linguistic use. Attention is also paid to the historical development of the meaning of the word and changes in modern language trends. Effective ways of using semantics in Language Teaching and research are shown and future research directions are proposed. The article contributes to a deep understanding of semantic problems in Kazakh linguistics.

Keywords: semantics, word meaning, polynomial, homonym, synonym, antonym, semantic change, stable phrase.

МРНТИ 14.00.00

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ РАБОТА В ШКОЛЕ КАК ОСНОВА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Катрецькая - Марутина Елена Михайловна

Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Военная академия связи имени Маршала Советского Союза С.М. Буденного»

г. Санкт-Петербург

mar-kat@mail.ru

Аннотация

Приоритетным в современном образовании становится формирование всесторонне развитой личности, активного гражданина своей страны, знающего и ценящего исторический опыт предыдущих поколений. Важным средством достижения поставленных перед образовательной системой задач является расширение лексико-семантической работы на уроках русского языка в школе. В статье рассматривается лексико-семантическая работа на уроках русского языка в начальной школе. Лексико-семантическая работа должна быть одним из основных видов деятельности на уроках русского языка, так как расширение сферы интересов, введение научной и книжной лексики будет способствовать расширению пассивного словарного запаса учащихся. Автор на примере учебных заданий показывает, как можно развить речь младшего школьника, расширить его активный и пассивный словарный запас.

Ключевые слова: младший школьник, речевое развитие, лексико-семантическая работа, учебные задания.

Изучение лексико-грамматического строя языка – это одна из сфер научных интересов лексикологов. Лингвисты отмечают, что лексический запас состоит из пассивного (слова, которые человек понимает, но в своей речи не использует) и активного словарного запаса (слова, которые человек использует в речи), а также предполагает умение правильно его использовать в конкретных ситуациях.

А сам по себе лексический строй представляет собой совокупность лексем (единиц лексического уровня языка, устанавливаемых как совокупность всех форм и значений одного слова), которые в свою очередь формируются в результате словообразования и словоизменения [3].

«Лексико-семантическая работа - систематическая и целенаправленная деятельность педагога, обеспечивающая овладение детьми лексикой родного языка: полноценное усвоение ими семантики лексических единиц и правил их употребления в речи, развитие способности оперировать единицами лексикона при восприятии и порождении речи адекватно задаче и ситуации общения». [4, с. 84]

Среди задач лексико-семантической работы выделяют: количественное обогащение словарного запаса,

его качественное совершенствование, расширение активного и пассивного словарных запасов, обучение навыкам отбора слов в различных речевых ситуациях.

В программах обучения русскому языку в начальной школе в плане лексико-семантической работы особо выделяется словарная работа, но и она является инструментом для изучения орфографии, грамматики, а также в связи с чтением, то есть словарная работа ведется попутно при выполнении учебных заданий, направленных на повышения уровня грамотности. Разумеется, учебники по русскому языку для начальной школы содержат задания лексического характера, но они малочисленны, предоставляются разрозненно, бессистемно, что не способствует качественному речевому развитию учащихся.

В методике русского языка ведутся активные поиски в области определения содержания и последовательности введения лексического материала в процессе обучения родному языку в школе, однако этот вопрос пока далек от разрешения и «случайность, субъективность в словарно- семантической работе» [1, с. 17] сохраняется во многом и сегодня. Также до сих пор нет особой преемственности в речевом развитии детей между дошкольными образовательными учреждениями и школой, что также является причиной стресса у детей в первом классе. Конечно, одной из объективных причин такого положения вещей является невозможность учета особенностей речевого развития каждого ребенка или группы детей, так как исходные данные на момент поступления в учреждение среднего образования неодинаковые: умеет ли ребенок читать, писать, каков набор слов его активного и пассивного словарей, в какой речевой среде он находится вне школы.

Принципы лексико-семантической работы в современной методике обучения русскому языку определяются на основе общепедагогических закономерностей с учетом особенностей предмета обучения — лексической системы языка. В работах М. Т. Баранова, П. И. Колосова, И. П. Слесаревой раскрывается содержание важнейших общедидактических принципов (сознательности, систематичности и последовательности, доступности обучения, связи с жизнью и др.) применительно к организации работы над словарем учащихся.

Методистами выделяются такие принципы, как *экстралингвистический* - учет обусловленности лексических значений явлениями окружающей действительности; *функциональный*, диктующий необходимость раскрытия правил и закономерностей функционирования слов в речи; *структурно-семантический*, в соответствии с которым работа над семантикой слова неразрывно связана с анализом его структуры; *исторический*, предполагающий обращение к происхождению слова, истории развития его значения; *нормативно-стилистический*, требующий наблюдения над нормами и уместностью словоупотребления в зависимости от условий общения.

Также ученые выделяют два направления обучения русскому языку в школе: формирование системы лингвистических знаний и развитие способности к речевой деятельности. И если первый – требует опоры на закономерности строения и функционирования языка, то второй – опирается на языковой и жизненный опыт школьника [2].

Таким образом, «лексико-семантическая работа с детьми направлена на количественное и качественное совершенствование их лексикона: пополнение новыми единицами, усвоение внутрисловной и межсловной парадигматики, укрепление ассоциативных, связей единиц лексикона, которые облегчают выбор нужного слова при порождении речи, овладение правилами употребления слов в речи». [4, с. 86]

Чтобы новое слово вошло в словарь ребёнка необходимо, чтобы знакомство с лексическим значением слова происходило на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Задача учителя адаптировать учебный материал под нужды речевого развития каждого ученика, отобрать интересный и доступный для него лексический материал и обеспечить условия, для того, чтобы он этот материал освоил.

Можно выделить несколько направлений в лексико-семантической работе в начальной школе: работа над значением слова; работа с этимологической справкой; работа с синонимами, антонимами, омонимами; работа с фразеологизмами; работа со словарем (толковым, этимологическим, неологизмов, редких и устаревших слов); упражнения на конструирование словосочетаний и предложений; игры; творческие задания.

Отдельно остановимся на некоторых направлениях, таких как: работа над значением слова и работа со словарями.

Одним из факторов успешного развития речи и обогащения словаря школьника является работа над словом, то есть первое, что необходимо узнать, это его лексическое значение, так как, не понимая значение слова, мы не можем поместить его в свою речевую парадигму, пользоваться им в различных речевых ситуациях.

На уроках русского языка учителю необходимо постараться построить работу над словом так, чтобы школьники сами смогли дать определение или объяснение значению слова. В первом классе основным методом толкования лексического значения слова является наглядный метод (задания типа: соотнеси картинку и слово, фразу), так как он учитывает возрастные особенности обучающихся, а именно пора на наглядно-образное мышление и позволяет комфортно пройти путь от действительности, представления к слову. Во втором классе к наглядному методу присоединяется семантический и контекстуальный методы.

Семантический способ толкования отсылает к семантически связанному слову, то есть к слову, которое принадлежит к одному семантическому полю, но не является синонимом или гиперонимом.

Контекстуальный метод заключается в помещении слова в доступный для школьников контекст, так как значение многих слов становится понятным в окружении других слов, а иногда в зависимости от контекста слово может приобретать иной смысл или оттенок значения.

Одним из методов работы с лексическим значением слова является отгадывание загадок, когда дается лексическое значение слова, либо контекст и школьникам необходимо понять, какое слово обладает перечисленными функциями или набором признаков.

Рассмотрим примеры учебных заданий:

Учебное задание 1. «Разгадайте загадки, встретились ли вам незнакомые слова, попробуйте объяснить их значение».

Загадки:

- по синему *пологу* золотое просо рассыпано. (Звёзды на небе);
- и *рать*, и *воеводу*, всех повалил. (Сон);
- летит *тархан* по всем торгам, // без пол *кафтан*, без пуговиц. (Ветер).

Учебное задание 2. «Слово «читать» означает «относиться к кому-либо с уважением».

Прочитайте предложение, как ты понимаешь значение слова «почитать»? *Сам горшок для щей был* особо важным и почитаемым предметом быта людей, его тщательно мыли и очень берегли».

Учебное задание 3. «Подумайте, какие слова нужно вставить в следующие предложения: *Свернуться калачиком – значит свернуться как ...; скатиться кубарем – значит ...*»

Учебное задание 4. «Прочитайте предложения, подумай, каким словом можно заменить слово «юлить»: *Пес юлит возле хозяина. Не юли, говори прямо.*

Учебное задание 5. Объясните значения выделенных слов, подобрав к ним синонимы:

- «Что ты тих, как день ненастный, /Опечалился чему?»;
- «Они жили в ветхой землянке»;
- «Еще пуще старуха бранится».

Для расширения словарного запаса младших школьников можно использовать несколько видов словарей: толковый, этимологический, редких и устаревших слов. У каждого из них своя специфика. Толковый словарь дает нам представление обо всех значениях слова, оттенках значения, в словарной статье указываются грамматические и орфоэпические нормы. Его использование уместно при выполнении задания со словами, которые ранее ученику не встречались или значение которых он знает не точно. Учебники зачастую содержат в себе отдельный блок, в котором содержится толкование некоторых слов. Также уместно познакомить учеников с Толковым словарем под редакцией С.И. Ожегова, и Н.Ю. Шведовой, чтобы они самостоятельно могли искать значение разных слов. Этимологический словарь позволит обучающимся погрузиться в мир, в котором происхождение слов всего мира тесно связано, это может подтолкнуть их к изучению лингвистического процесса в целом.

Работа со словарем редких и устаревших слов будет уместна при изучении историзмов и архаизмов, чтобы проследить путь превращения названия одного и того же предмета в другое (*ланита – губы, выя – шея*) или познакомиться с предметом или признаком, который уже исчез из современной реальности (*кафтан, боярин*).

Учебное задание 1. «Прочитайте стихотворение. Нет ли в нем слова, значение которого тебе нужно уточнить в словаре?

«У Марфы на кухне стояло лукошко, в котором дремала домашняя кошка».

Учебное задание 2. Выберите правильный ответ на вопрос, при необходимости, воспользуйся словарем редких и устаревших слов:

«Что означает слово «кулага»:

- А) место встречи противников, ринг;
- Б) постное блюдо;
- В) красивая брошь;
- Г) лучшая подруга.

Учебное задание 3. Найдите в словаре значение устаревших слов, с помощью которых обозначались меры длины: *аршин, вершок, локоток верста, пядь*.

Лексико-семантическая работа должна быть одним из основных видов деятельности на уроках русского языка, так как расширение сферы интересов, введение научной и книжной лексики будет способствовать расширению пассивного словарного запаса учащихся. Умело подобранный лексический материал не только расширит словарь учеников, но и разнообразит образовательный процесс на уроках русского языка в начальной школе.

Таким образом, лексико-семантической работы на уроках русского языка является неотъемлемым элементом речевого развития младшего школьника, владение лексическими единицами позволит учащимся свободно обращаться к историческим произведениям, опыт поиска незнакомых слов сформирует навык пользования толковым, этимологическим словарями, словарем устаревших слов, а использование в речи фразеологизмов будет украшать речь школьника, придавая ей яркость.

Обращение к реалиям жизни, историческому наследию позволяет воспитывать младшего школьника как гражданина, ценящего историю своей страны, любящего ее культуру, хранящего наследие предков.

Список источников

1. Баранов, М.Т. Методика преподавания русского языка / М.Т. Баранов.— М. : Просвещение, 1990, – 365 с.
2. Береснева, Н.И. Модель внутреннего лексикона в позднем онтогенезе (ассоциативный эксперимент): автореф. дис. ... канд. филол. наук. — Пермь, 1997. – 145 с.
3. Виноградов, В.В. Исследования по русской грамматике: Избранные труды / В.В. Виноградов. – М.: Наука, 1975. – 559 с.
4. Симонова, А.М. Принципы лексико-семантической работы в школе в свете психолингвистической концепции лексикона человека / А.М. Симонова// Педагогическое образование. - 2009. - №2. С. – 83-88

Annotation

The priority in modern education is the formation of a comprehensively developed personality, an active citizen of his country, who knows and appreciates the historical experience of previous generations. An important means of achieving the objectives set before the educational system is to expand lexical and semantic work in Russian language lessons at school. The article discusses lexical and semantic work in Russian language lessons in elementary school. Lexico-semantic work should be one of the main activities in Russian language lessons, as the expansion of the field of interests, the introduction of scientific and book vocabulary will help expand the passive vocabulary of students. Using the example of educational tasks, the author shows how to develop the speech of a younger student, expand his active and passive vocabulary.

Keywords: primary school student, speech development, lexico-semantic work, educational tasks.

Аннотация

Қазіргі білім беруде жан-жақты дамыған тұлғаны, өз елінің белсенді азаматын, алдыңғы ұрпақтардың тарихи тәжірибесін білетін және бағалайтын жеке тұлғаны қалыптастыру басым бағыттардың біріне айналып отыр. Білім беру жүйесінің алдына қойылған міндеттерге қол жеткізудің маңызды құралы – мектептегі орыс тілі сабақтарында лексика-семантикалық жұмыстарды кеңейту болып табылады. Мақалада бастауыш сыныптарда орыс тілі сабақтарында жүргізілетін лексика-семантикалық жұмыс қарастырылады. Лексика-семантикалық жұмыс орыс тілі сабақтарындағы негізгі іс-әрекет түрлерінің бірі болуы тиіс, өйткені оқушылардың қызығушылық аясын кеңейту, ғылыми және көркем әдеби лексиканы енгізу олардың пассивті сөздік қорын ұлғайтуға септігін тигізеді. Автор оқу тапсырмаларының мысалында бастауыш сынып оқушыларының тілін дамыту, олардың белсенді және пассивті сөздік қорын кеңейту жолдарын көрсетеді.

Түйін сөздер: бастауыш сынып оқушысы, тілдік даму, лексика-семантикалық жұмыс, оқу тапсырмалары.

МРНТИ 14.01.01

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В РАМКАХ ПРОЦЕДУРЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Кислова Наталья Николаевна, Брыксина Ольга Федоровна

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

¹kislova_nn@sgspu.ru

²bryksina@sgspu.ru

Аннотация

В статье рассматриваются различные подходы к оценке качества подготовки будущих учителей в рамках процедуры государственной итоговой аттестации на примере опыта ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»: организация и проведение государственной итоговой аттестации в формате выпускной квалификационной работы (включая стартапы, общественные проекты и защиту портфолио) и государственного экзамена в формате профессионального (демонстрационного) экзамена.

Проводится анализ ключевых проблем, стоящих перед современной системой образования, подходы к решению которых должны продемонстрировать студенты в ходе защиты выпускных квалификационных работ и во время процедуры профессионального (демонстрационного) экзамена.

Процедура государственной итоговой аттестации представляется авторами как многозадачный и полифункциональный процесс, который требует серьезного внимания профессорско-преподавательского состава педагогического университета как в содержательном, так и в организационном плане.

Ключевые слова: педагогический университет, государственная итоговая аттестация, выпускная квалификационная работа, стартап, общественный проект, портфолио, профессиональный (демонстрационный) экзамен.

Профессия учителя уникальна и многогранна по своей природе: педагогическая компетентность представляет собой комплексное качество личности специалиста, своего рода личностно-профессиональный феномен. Что же делает эту профессию по-настоящему особенной? Прежде всего, её комплексный характер, требующий от педагога высокого уровня предметной, психолого-педагогической, методической и коммуникативно-цифровой грамотности. При этом невозможно переоценить и социальную значимость профессии учителя, поскольку задача воспитания подрастающего поколения, транслирование нравственных и духовных ценностей находится в зоне ответственности современного учителя. Педагогическое мастерство напрямую связано со способностью к профессиональной рефлексии (ретроспективной, ситуативной, прогностической) и умением действовать в условиях неопределенности, принимать решения в нестандартных ситуациях взаимодействуя с различными субъектами образовательного процесса (обучающимися и их родителями, коллегами, представителями органов управления образованием, социальными партнерами и т.п.).

Эта многогранность является причиной сложности «измерения компетентности, которая не может быть оценена непосредственно: требуется ее предварительная объективизация в виде действий, доступных внешнему наблюдению и измерению» [1]. Поэтому проблема оценки качества подготовки будущих учителей остро стоит на повестке дня, требует осмысления традиционных подходов и поиска инновационных. Именно поэтому во многих публикациях рассматривается лишь определенный аспект профессиональной компетентности: оценивание уровня предметной подготовки будущего педагога [2, 3, 4] или определенных компонент психолого-педагогической готовности (например, оценивание качества профессиональной подготовки будущих учителей к работе с учащимися с особенностями психофизического развития [5]); оценочные инструменты [6, 7] и организационно-процедурные подходы [8, 9], одним из которых является выпускная квалификационная работа [10].

Говоря о современных тенденциях оценки качества подготовки будущих учителей в рамках процедуры государственной итоговой аттестации, во-первых, следует остановиться на содержании и формате выпускных квалификационных работ выпускников педагогических университетов, во-вторых, рассмотреть содержательные и организационные изменения государственного экзамена.

Что касается подходов к организации исследования выпускников педагогического университета в рамках выпускной квалификационной работы, можно выделить (кроме традиционного) следующие форматы: «Стартап как диплом», общественный проект (в соответствии с федеральной программой «Обучение служением») и защита выпускной квалификационной работы в формате портфолио.

Традиционный формат выпускной квалификационной работы в самом общем случае предполагает анализ одной из проблем, стоящей перед современной системой образования, опыта педагогического сообщества, полученного в процессе ее решения; оценку эффективности предлагаемых решений и поиск оптимального; разработку авторского подхода к решению рассматриваемой проблемы. Учитывая перманентный характер изменений в системе образования (целевых ориентиров, педагогических технологий, средств обучения и воспитания, мотивов современного школьника и проч.) в рамках выпускных квалификационных работ могут быть рассмотрены, например, следующие проблемы.

Так, акцентируя внимание на важности внесенных в образовательные стандарты общего образования изменений, следует обратить внимание на готовность выпускников педагогического университета к формированию у обучающихся универсальных учебных действий, умений определять контролируемые универсальные учебные действия по каждому заданию с учетом специфики предмета.

Следует отметить, что сегодня остро стоит проблема решения воспитательных задач, поэтому в ходе государственной итоговой аттестации, и в том числе в формате выпускной квалификационной работы, студент должен продемонстрировать практические умения использовать воспитательные возможности содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализации приоритета воспитания в учебной деятельности.

Воспитательные аспекты должны анализироваться не только на предметном материале, но и во внеурочной деятельности. Проектирование актуальных программ внеурочной деятельности – одно из актуальных направлений педагогического проектирования. Более того, выпускник педагогического университета на государственной итоговой аттестации должен продемонстрировать умение разрабатывать, а с введением профессионального (демонстрационного) экзамена еще и реализовывать внеурочную деятельность, как ее инвариантную часть, так и вариативную.

Для российской системы образования на любом ее уровне приоритетным направлением в настоящее время является создание единого образовательного пространства. Единая образовательная среда складывается из многих факторов, но для общего образования скрепляющим элементом стали единые федеральные основные образовательные программы и единые учебники. Проблема использование потенциала учебника в различных контекстах на базовом и профильном уровнях (в контексте дифференцированного обучения, организации самостоятельной работы обучающихся и т.п.) была и остается актуальной для исследований в ходе подготовки выпускной квалификационной работы.

Единая образовательная среда подразумевает внедрение единой информационной системы. Таковой становится федеральная государственная информационная система «Моя школа». И задача

педагогического университета обеспечить готовность выпускников к использованию этих ресурсов, к встраиванию их в образовательный процесс. А степень вариативности здесь достаточно высокая. И это должно стать предметом исследования в рамках квалификационных работ и вынесено на контроль в ходе государственной итоговой аттестации.

По-прежнему остро стоит проблема формирования различных аспектов функциональной грамотности в урочной и внеурочной деятельности.

Проведенный анализ реперных точек развития системы общего образования показывает высокую степень корреляции с содержанием Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 г. [11]. При этом необходимо сделать акцент на следующих проблемах, поднимаемых в Концепции, которые могут определить тематику выпускных квалификационных работ. Это использование современного учебно-лабораторного оборудования; взаимодействие с семьей и родителями как социальными партнерами, проблемы обучения детей-мигрантов и детей с девиациями поведения, детей из семей участников специальной военной операции. Каждая из перечисленных позиций – вызов, проблема серьезного психолого-педагогического исследования. И это проблемное поле значительно расширяет тематику выпускных квалификационных работ.

Что касается инновационных подходов к определению формата выпускных квалификационных работ, следует отметить реализацию проекта «Стартап как диплом». Самарский государственный социально-педагогический университет (СГСПУ) стал первым педагогическим вузом, реализующим этот проект. За три учебных года 60 студентов защитили 38 стартапов по 36 образовательным программам.

Специфика педагогического стартапа состоит в разработке образовательного продукта, ориентированного на определенную целевую аудиторию: обучающихся, их родителей и/или коллег. При защите педагогического стартапа выпускник должен показать не только педагогическую эффективность его разработки, но и экономическую выгоду от его реализации. Студенты, выбирающие этот формат защиты выпускной квалификационной работы «прокачивают» дополнительные предпринимательские и управленческие компетенции: знакомятся с различными методологиями создания новых продуктов (Customer Development, Jobs To Be Done, Lean Startup), приемами прогнозирования эффективности стартапов (Unit-экономика), продвижения стартапов и т.п.

В 2024 году СГСПУ стал участником федеральной программы «Обучение служением». В университете разработана нормативная база реализации программы, ведется работа по выполнению выпускных квалификационных работ в форме общественного проекта. Первые результаты будут получены в рамках защиты проектов на государственной итоговой аттестации студентами очной формы обучения в июне 2025 года.

В университете в течение трех лет реализуется проект «Годичная практическая подготовка» и созданы уникальные условия для реального погружения выпускников в профессиональную деятельность. Поэтому на повестке дня стоит вопрос о возможности защиты выпускной квалификационной работы в формате портфолио. В качестве рабочего варианта принята структура портфолио, состоящего из двух блоков: достижений студента за период обучения в университете и документов, сформированных во время годичной практической подготовки и заверенных руководителем образовательной организации.

Анализируя современные тенденции оценки качества подготовки будущих учителей в рамках процедуры государственной итоговой аттестации, нельзя не отметить тот факт, что в соответствии Планом мероприятий по реализации Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года (на 2025 - 2030 годы) [12] в 2025 году будут подготовлены методические рекомендации по реализации процедуры сопряжения государственной итоговой аттестации и независимой оценки квалификации. Уже сейчас в университете осуществляется переход на проведение профессионального (государственного) экзамена. Ключевая особенность демонстрационного экзамена – моделирование реальных условий профессиональной деятельности для решения студентами практических задач при выполнении трудовых функций.

Методика проведения экзамена предполагает, что решение профессиональных задач студентом оценивается независимыми экспертами, прошедшими соответствующее повышение квалификации. В СГСПУ уже разработана и готова к реализации дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Оценка качества подготовки педагогов в условиях проведения профессионального (демонстрационного) экзамена». Ядром программы являются теоретические основания и практические аспекты организации и проведения оценочной деятельности экспертами в рамках профессионального (демонстрационного) экзамена.

Что привнесено нового в профессиональный (демонстрационный) экзамен? В 2024/2025 учебном году в рамках Соглашения о сотрудничестве со ООО «СберОбразование» в СГСПУ апробируется цифровой продукт «Ассистент преподавателя», в основе работы которого используется нейросеть для анализа урока или его фрагмента. Нейросеть дает аналитику по используемому на уроке методическим и социологическим приемам, поддержанию дисциплины, созданию позитивного климата, постановки целей и задач урока, скорости и модальности речи и т.п. «Ассистент преподавателя» может стать хорошим помощником эксперта, предоставляя ему количественные характеристики результатов экзамена, а также его данные являются инструментом рефлексии и для разработчиков заданий, поскольку срез по группе дает объективную картину всего экзамена.

Таким образом, процедура государственной итоговой аттестации представляет собой многозадачный и полифункциональный процесс. Организация и проведение государственной итоговой аттестации в формате выпускной квалификационной работы (включая стартапы, общественные проекты и защиту портфолио) и государственного экзамена, в том числе профессиональный (демонстрационный) экзамен, требуют серьезного внимания профессорско-преподавательского состава как в содержательном, так и в организационном плане.

Список источников

1. Кугукина, Л. П. Об оценке качества подготовки учителя / Л. П. Кугукина // Аккредитация в образовании. – 2013. – № 2(62). – С. 74. – EDN RUEXCX.
2. Борисенко, О. В. О формировании компонентов системы независимой оценки качества подготовки будущего учителя математики / О. В. Борисенко // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 10. – С. 237-241. – EDN RKEEOG.
3. Жабаков, В. Е. Трансдисциплинарные методы оценки качества подготовки будущего учителя физической культуры / В. Е. Жабаков, Т. В. Жабакова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2020. – № 2(155). – С. 88-99. – DOI 10.25588/CSPU.2020.155.2.005. – EDN OAUNXV.
4. Пайдуков, А. В. Педагогические условия совершенствования оценки качества предметной подготовки будущих учителей технологии : специальность 13.00.08 "Теория и методика профессионального образования" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Пайдуков Андрей Васильевич. – Чебоксары, 2006. – 19 с. – EDN NK CZGX.
5. Шинкаренко, В. А. Оценка качества профессиональной подготовки будущих учителей к работе с учащимися с особенностями психофизического развития / В. А. Шинкаренко // Дзіцячы сад - пачатковая школа : вопыт, пераёмнасць, перспектывы : Зборнік артыкулаў Х Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, Мазыр, 01–02 ноября 2018 года / УА МДПУ імя І. П. Шамякіна ; рэдкал.: Б. А. Крук (адк. рэд.) [і інш.]. – Мазыр: МДПУ імя І. П. Шамякіна, 2018. – С. 131-132. – EDN NHQAYG.
6. Царик, И. А. Кейс как диагностический инструмент оценки качества общепедагогической подготовки будущего учителя / И. А. Царик, Е. Н. Артеменок, В. Н. Пунчик // Вестник Белорусского государственного педагогического университета. Серия 1. Педагогика. Психология. Филология. – 2021. – № 1(107). – С. 15-19. – EDN ODLNIH.
7. Контрольно измерительные материалы для оценки качества подготовки бакалавров -будущих учителей математики в области научно исследовательской деятельности : методическая разработка. – Красноярск : Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2013. – 52 с. – EDN VKYLFN.
8. Шкерина, Л. В. Рейтинговая оценка качества профессионально-педагогической подготовки будущего учителя / Л. В. Шкерина // Педагогическая диагностика. – 2007. – № 6. – С. 91-109. – EDN UIFUSD.
9. Борисенко, О. В. Демонстрационный экзамен как компонент независимой оценки качества подготовки будущего учителя математики / О. В. Борисенко // Актуальные проблемы развития математического образования в школе и вузе : материалы XII региональной научно-практической конференции, Барнаул, 16–17 ноября 2023 года. – Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2023. – С. 163-166. – EDN KUVJKS.
10. Ханмагомедов, Х. Л. Выпускная квалификационная (дипломная) работа - важнейший этап в подготовке учителей средней (полной) общеобразовательной школы в педагогическом вузе / Х. Л. Ханмагомедов // Современное общество, образование и наука : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 16 частях, Тамбов, 31 марта 2015 года. Том Часть 14. – Тамбов: ООО "Консалтинговая компания Юком", 2015. – С. 154-156. – EDN TQWXJP.
11. Концепция подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 г. Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 июня 2022 г. № 1688-р.
12. План мероприятий по реализации Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года (на 2025 - 2030 годы). Утвержден Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2024 г. №ДЧ-П8-44205.

Abstract

The article examines various approaches to assessing the quality of training of future teachers within the framework of the state final certification procedure using the example of the experience of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Samara State University of Social Sciences and Education»: organizing and conducting state final certification in the format of a final qualification work (including startups, public projects and portfolio defense) and a state exam in the format of a professional (demonstration) exam.

An analysis is made of the key problems facing the modern education system, approaches to solving which must be demonstrated by students during the defense of final qualification works and during the professional (demonstration) exam.

The authors present the state final certification procedure as a multi-tasking and multifunctional process that requires serious attention from the faculty of the pedagogical university both in terms of content and organization.

Keywords: pedagogical university, state final certification, final qualification work, startup, public project, portfolio, professional (demonstration) exam.

Аннотация

Мақалада «Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университеті» Федералды мемлекеттік бюджеттік жоғары білім беру мекемесінің тәжірибесін пайдалана отырып, мемлекеттік қорытынды аттестаттау рәсімі аясында болашақ мұғалімдерді даярлаудың сапасын бағалаудың әртүрлі тәсілдері қарастырылады: қорытынды біліктілік жұмысы форматында мемлекеттік қорытынды аттестацияны ұйымдастыру және өткізу (соның ішінде кәсіби және мемлекеттік үлгідегі жобалар).) емтихан.

Қазіргі білім беру жүйесінің алдында тұрған негізгі мәселелерге талдау жүргізіледі, оны шешу тәсілдері студенттердің қорытынды біліктілік жұмысын қорғау кезінде және кәсіби (көрсету) емтихан рәсімі кезінде көрсетуі тиіс.

Мемлекеттік қорытынды аттестаттау рәсімін авторлар мазмұны жағынан да, ұйымдастырушылық жағынан да педагогикалық университеттің профессорлық-оқытушылық құрамнан елеулі назар аударуды талап ететін көп міндетті және көп функциялы процесс ретінде ұсынады.

Түйін сөздер: педагогикалық университет, мемлекеттік қорытынды аттестаттау, қорытынды біліктілік жұмысы, стартап, қоғамдық жоба, портфолио, кәсіби (көрсету) емтиханы.

МРНТИ 14.01.01

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Колошина Мария Владимировна

студент, ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

mariakoloshina@gmail.com

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна- кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

Данная статья посвящена формированию информационной грамотности младших школьников на уроках математики. Автор акцентирует внимание на принципах формирования информационной грамотности на уроках математики. В статье рассматриваются рациональные приемы работы с информацией на уроках математики, которые способствуют развитию навыков работы с информацией, что является важным аспектом современного образования

Ключевые слова: информационная грамотность, текст, младший школьник, формирование, математика.

Главным назначением современной системы образования в школах является обучение детей, способных к качественной и продуктивной работе в стремительно развивающемся информационном потоке: людей, способных работать с научной, справочной литературой, первоисточниками, находить нужную информацию, применяя информационные технологии; анализировать, перерабатывать, применять логические умения синтезировать, сравнивать, сопоставлять, доказывать; качественно усваивать; презентовать информацию и др.

Эти виды образовательной деятельности призваны стать неотъемлемой частью целостного учебного процесса, существенно увеличивающей его эффективность. Особое значение при этом приобретает процесс формирования информационной грамотности.

Информационная грамотность как основной компонент информационной культуры личности – одна из составляющих общей культуры человека, совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий.

Формирование начальной информационной грамотности необходимо начинать с первого уровня общего образования, так как современный ребенок живет в мире электронной культуры. Оно будет эффективным при соблюдении следующих принципов:

1. непрерывности – формирование информационной грамотности осуществляется при использовании всех частей системы непрерывного образования, при этом каждая из частей обучения должна быть специально организованной и обязательной к исполнению

2. интегративности– формирование информационной грамотности строится на основе соблюдения единой стратегии и тактики на всех учебных предметах [1, с. 137].

Одним из главных способов формирования начальной информационной грамотности у младших школьников является работа над текстом

В широком значении, текст – это зафиксированная на каком-либо материальном носителе человеческая мысль; связанная и полная последовательность символов.

Все тексты делятся на два вида: сплошные и несплошные. Под сплошным понимается текст, не прерываемый включенными в отдельные строки формулами, таблицами, заголовками, иллюстрациями. К сплошным относятся тексты разных типов и жанров, которые учащиеся читают в повседневной жизни, в том числе в школе.

Текстовые задачи относятся к сплошным текстам. В математике существует раздел «Текстовые задачи», который целенаправленно позволяет работать над задачами, их анализом.

В процессе обучения математике в начальной школе учителя активно используют несплошные тексты - это тексты, в которых информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом. Они являются средствами наглядности. Их использование позволяет развивать у младшего школьника логическое и аналитическое мышление, память, что способствует повышению прочности и осознанности знаний, способствует формированию начальной информационной грамотности.

Все тексты должны соответствовать следующим критериям:

1) Познавательная ценность текстов и научность их содержания. Тексты должны содержать фактический, реальный материал, сведения из самых разнообразных областей человеческих знаний, могут также нести воспитательную ценность, нравственный потенциал (способствуют воспитанию учащихся в широком смысле этого слова и формированию морально-этических норм) [3, с. 26].

2) Содержание текста должно соответствовать текстов возрасту и интересам учащихся.

3) Текст должен содержать известные для детей сведения, так как это значительно облегчает его восприятие и понимание.

4) Текст, который содержит много неизвестных слов, становится неинтересным ученику и исчезает желание работать с ним. Поэтому необходимо подбирать доступные в языковом отношении тексты.

5) Объем текста. Учебные тексты могут быть разными по объему. Подобранный текст может содержать избыточную информацию, внутри которой ученик должен найти те факты, которые необходимы [3, с. 27].

После того, как подобран текст, составляются задания к нему, которые побуждали бы детей к поиску информации. Примерами могут быть правила, которые встречаются в учебниках математики для начальных классов. Так в 3-м классе при изучении темы «Порядок выполнения действий» [4, с. 24] мы можем предложить учащимся следующий текст:

Прежде чем приступить к вычислениям, надо рассмотреть выражение: выяснить, есть ли в нем скобки, какие действия в нем имеются.

1) *Если в выражение без скобок входят только сложение или только умножение или деление, то действия выполняют в том порядке, в каком они записаны: слева направо.*

2) *Если в выражение без скобок входят не только сложение и вычитание, но и умножение или деление или оба этих действия, то сначала выполняют по порядку (слева направо) умножение или деление, а затем сложение и вычитание.*

3) *Если в выражении есть скобки, то сначала выполняют действия, записанные в скобках, по правилам пунктов 1 и 2.*

Рассмотрим более детально некоторые рациональные приемы работы с информацией, которые можно использовать на уроках математики с младшими школьниками.

Беглый обзор текста (книги), его общий просмотр.

Ребенку надо объяснить, что не следует читать книгу «вслепую». При знакомстве с текстом (книгой) надо составить о нем общее впечатление (практическая работа):

- полистать, рассмотреть все иллюстрации к тексту (книга);
- познакомиться с заголовком; названием (книга);
- познакомиться с содержанием (книга);
- прочитать отдельные куски текста, которые случайно привлекли внимание.

Возможный способ применения данного приема на уроках математики: в начале учебного года или четверти (когда школьники начинают изучать курс математики и первый раз берут учебник определенного класса) обучающимся предлагается полистать учебник, познакомиться с содержанием (какие темы будут изучаться в этой части), рассмотреть иллюстрации, информацию на форзаце учебника и т. д. Затем организуется обобщение и обобщение полученной информации.

Упражнение Кластер

Понятие «кластер» с английского переводится как «гроздь, пучок». Суть этого приёма – представление данной информации в графическом виде. В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, словосочетания, предложения связанные с ним. После ключевое понятие соединяется линиями или стрелками с записанными понятиями [2].

Кластер – универсальный приём. Он отлично подходит для любой стадии урока. Использование приёма «Кластер» на уроках математики формирует и развивает у учеников умения выделять существенные признаки предмета, сравнивать несколько предметов (геометрических фигур), отмечая при этом сходные и различные признаки и свойства, умения сделать несложные обобщения на основе выделенных общих свойств предметов. Этот приём поможет в формировании умения искать и выделять необходимую информацию [2].

Для формирования умения искать и выделять необходимую информацию можно использовать

технологию развивающего обучения «Квант».

Технология работы с информацией «Квант» подразумевает осмысление, преобразование и сжатие информации до наименьшего объёма, несущего в себе основной смысл текста. Это умение необходимо учащимся в школе, так как количество страниц текста в учебниках с каждым годом возрастает. Вместе с этим растёт и нагрузка на ребёнка: литература, естествознание, история, иностранный язык – огромное количество печатного текста, который надо усвоить, запомнить, пересказать и постараться не забыть в течение учебного года [5].

Приведем пример использования данного приема на уроке математики. Ученикам дается текст, который соответствует критериям изложенным ранее [4, с 10].

Класс делится на 3 группы (возможно деление по рядам: каждый ряд группа). По ходу чтения текста, каждая группа выполняет одну из позиций:

- 1-я подчеркивает 5-10 главных (ключевых) слов;
- 2-я составляет схему (таблицу, кластер) или рисунок, отображающий содержание текста;
- 3-я составляет 5-10 вопросов по тексту.

На выполнение дается 15 минут. Затем результаты коллективно обсуждаются, корректируются и обобщаются. Вычленяется главное и делается вывод. Еще одним не простым, но в тоже время, необходимым приемом, который помогает искать и выделять необходимую информацию, является работа по плану.

Например, при изучении темы «Виды треугольников» в 3-м классе можно предложить учащимся узнать, какие бывают виды треугольников по следующему плану:

- 1) Измерь стороны треугольника 1 и сравни их длины.
- 2) Измерь стороны треугольника 4 и сравни их длины.
- 3) Объясни, почему они называются разносторонними.
- 4) Найди треугольники, у которых равны две стороны.
- 5) Объясни, почему их называют равнобедренными.
- 6) Найди треугольники, у которых равны три стороны.
- 7) Объясни, почему такие треугольники называются равносторонними.

Еще один из приемов «Прием верные или неверные утверждения»

Он может быть началом урока. Учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил).

В начале изучения темы «Площадь. Единицы площади» в 3-м классе можно предложить учащимся поиграть в игру «Верю – не верю»:

- Площадь четырехугольника больше, чем площадь треугольник.
- Если круг весь поместится внутри квадрата, значит площадь круга больше, чем площадь квадрата.
- Сравнить площади фигур можно только с помощью наложения.
- Единица площади – квадратный см.
- Слова «квадратный сантиметр» при числах записывают так: $3\text{ см}^2, 11\text{ см}^2$.

Нужно попросить обосновать свой ответ, а после знакомства с основной информацией, возвратиться к данным утверждениям и попросить детей оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

Таким образом, описанный комплекс приемов работы с информацией может быть эффективным в процессе формирования информационной грамотности младших школьников на уроках математики.

Список литературы

1. Захарова, О.А. Практические задачи по математике. Подготовка к олимпиаде, 3 класс / О.А. Захарова. – М.: Академкнига, 2010. – 64 с.
2. Компетентностный подход в педагогическом образовании: Коллективная монография / Под ред. В.А. Козырева, Н.Ф. Радионовой, А.П. Тряпицыной. – СПб.: Питер, 2015. – 320 с.
3. Математика. 3 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. на электрон.носителе. В 2 ч. Ч.1 /М.И. Моро, М.А.Бантова, Г.В. Бельтюкова. – М.: Просвещение, 2014. – 112 с.
4. Математика. 3 класс. Учеб. Для общеобразоват. организаций с прил. на электрон.носителе. В 2 ч. Ч.2 /М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова. – М.: Просвещение, 2014. – 112 с.
5. Планируемые результаты начального общего образования / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2019.

Abstract

This article is devoted to the formation of information literacy among primary school students in mathematics lessons. The author focuses on the principles of developing information literacy during mathematics classes. The paper discusses effective techniques for working with information in mathematics lessons that contribute to the development of students' information handling skills, which is an essential aspect of modern education.

Keywords: information literacy, text, primary school student, formation, mathematics.

Аннотация

Бұл мақала бастауыш сынып оқушыларының математика сабақтарында ақпараттық сауаттылығын қалыптастыру мәселесіне арналған. Автор математика сабақтарында ақпараттық сауаттылықты қалыптастыру қағидаттарына ерекше назар аударады. Мақалада ақпаратпен жұмыс істеудің тиімді тәсілдері қарастырылады, олар оқушылардың ақпаратпен жұмыс істеу дағдыларын дамытуға ықпал етеді, бұл қазіргі білім берудің маңызды аспектілерінің бірі болып табылады.

Түйін сөздер: ақпараттық сауаттылық, мәтін, бастауыш сынып оқушысы, қалыптастыру, математика.

МРНТИ 14.01.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ ПО МАТЕМАТИКЕ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кудабаева Дана Нурлановна

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбурга
danakudabaeva@mail.com*

Научный руководитель: Мендыгалиева Алтнай Кенесовна, кандидат пед. наук, доцент

Аннотация

В условиях современного общества, характеризующегося динамичным развитием экономики, культуры и социальной сферы, становится очевидной необходимость формирования личности, обладающей качествами активного, целеустремлённого, инициативного и творческого человека, способного к самостоятельной созидательной деятельности. Именно поэтому задача современной школы заключается в том, чтобы воспитать творчески активную и инициативную личность, готовую к участию в создании духовных и общественных ценностей, а также соблюдающую нравственные нормы гуманистической морали. В статье рассматриваются понятия творчество, способности, творческие способности и нестандартные задачи. Автор показывает, как можно использовать нестандартные задачи по математике в развитии творческих способностей младших школьников.

Ключевые слова: младший школьник, творческие способности, нестандартные задачи.

Современная система образования направлена на всестороннее развитие личности. Она предполагает гармоничное сочетание учебной и творческой деятельности. В процессе обучения, учащиеся не только получают знания и навыки, но и развивают свои индивидуальные способности.

В психолого-педагогической практике существует множество разноречивых суждений, мнений и теорий по поводу того, что считать творчеством. Например, В. Дрозина описывает творчество, как «процесс, который может приводить к созданию некоторого продукта» [5]. Выготский Л.С. трактует творчество, как «создание новых по замыслу культурных и материальных ценностей» [3].

Большинство ученых определяют творчество как деятельность, которая порождает «нечто новое, никогда ранее не бывшее» [2]. Новизна, которая возникает в результате творческой деятельности, может иметь объективный характер, то есть продукты творчества, в которых вскрываются неизвестные закономерности окружающей действительности, и субъективный, если продукт творчества нов не объективно (сам по себе), а является новым для человека, который его создал. Европейские ученые в своих исследованиях определяют творчество как сочетание интеллектуальных и личностных факторов [1].

В методической литературе умение выдвигать и обосновывать гипотезу рассматривается в аспекте формирования универсальных учебных действий в общем, либо развития логических универсальных учебных действий, либо исследовательских умений.

Рассмотрим концепцию «способности». Способности можно разделить на две группы:

- врожденные, то есть обусловленные биологически;
- приобретенные, присущие только человеку, которые помогают ему жить и развиваться в обществе.

Существует множество трактовок термина «способности».

Рассмотрим характеристики данного понятия, выделяемые известными авторами. Б.М. Теплов утверждал, что способности возникают на основе задатков, врожденных особенностей индивидуума. Они не могут возникнуть вне какой-либо деятельности. Такие качества, как мотивация, самооценка, темперамент, влияют на развитие способностей [8].

Как считает советский психолог и философ С.Л. Рубинштейн «способность как сложное образование, содержащее ряд психологических особенностей личности, без которых человек не способен к какой-либо конкретной деятельности» [7].

Уже давно учёные изучают творческие способности человека. Люди всегда интересовались тем, как человек создаёт что-то новое. Творческие способности зависят не только от психофизиологических особенностей человека, но и от его стремления развивать свои таланты и креативности.

Согласно А.Н. Леонтьеву, творческие способности – результат овладения человеческими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для того или иного вида творчества [6].

Младший школьный возраст – это наиболее ответственный этап школьного детства. Высокая сензитивность этого периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка.

Эмоциональная сфера, мышление и творческие способности в младшем школьном возрасте формируют важнейшие стороны психической жизни. Поэтому создавая условия для детского творчества, главными образующими личности остаются воображение, творчество и потребность активно действовать в мире.

Творческая направленность детей является продуктивным способом освоения окружающего мира, познания и самопознания, выражения отношения к миру и личного самовыражения. Она проявляется в двуединстве генетической предрасположенности (свойство личности) и социального опыта. Творческие способности – синтез свойств и особенностей личности, характеризующих их соответствие требованиям творческой деятельности и обуславливающих ее результативность.

Постичь математику – значит научиться решать задачи, причём не только типовые, но и нестандартные, требующие нестандартного подхода, творческого поиска и находчивости.

Именно нестандартные математические задачи в начальной школе закладывают фундамент для развития творческих способностей.

Многие исследователи дают определение нестандартным задачам, но более четко сформулированное определение дает Н. А. Горнобатова: «Нестандартные задачи – это такие, для которых в курсе математики не имеется общих правил и положений, определяющих точную программу их решения» [4]. Они рассчитаны на наличие исследовательского характера. Также под нестандартной понимается задача, при решении которой учащийся не знает ни способа ее решения, ни на какой учебный материал нужно опираться при ее решении.

Применение нестандартных задач по математике в начальной школе является важным инструментом для развития творческих способностей учащихся. Нестандартные задачи отличаются от традиционных учебных заданий своей оригинальностью, требуют нестандартного подхода к решению и стимулируют креативное мышление. Особенности использования нестандартных задач по математике:

- Развитие критического мышления: Нестандартные задачи заставляют учеников анализировать ситуацию, искать различные пути решения проблемы и оценивать результаты своих действий.
- Стимуляция интереса к предмету: Такие задания делают процесс обучения более увлекательным и интересным, что способствует повышению мотивации детей к изучению математики.
- Формирование самостоятельности: Решение нестандартных задач требует от ученика проявления инициативы и принятия решений, что развивает способность самостоятельно решать проблемы.
- Улучшение навыков общения и сотрудничества: Работа над такими заданиями в группах помогает детям развивать коммуникативные навыки и учиться сотрудничать друг с другом.
- Расширение кругозора: Нестандартные задачи часто связаны с реальной жизнью, что позволяет учащимся увидеть практическое применение математики и расширить свои знания о мире вокруг них.
- Повышение самооценки: Успешное решение сложных задач укрепляет уверенность ребенка в собственных силах и повышает его самооценку.
- Подготовка к будущему обучению: Развитие творческих способностей через решение нестандартных задач готовит детей к успешному освоению более сложных математических дисциплин в будущем.

Для решения большинства нестандартных задач не нужно, чтобы ученики знали какие-то правила. Часто им приходится придумывать новый способ решения.

Нестандартные задачи могут быть важным инструментом для развития у учеников навыка самостоятельного создания новых алгоритмов решения задач.

При решении обычных задач ученики учатся применять готовые алгоритмы, например, те, которые даёт учитель. А при решении нестандартных задач школьники должны сами, под руководством учителя, создавать новые алгоритмы.

Рассмотрим комплекс нестандартных задач, способствующий развитию творческих способностей младших школьников, с решением.

Задания в данном комплексе расположены по определённой схеме – от простого к сложному:

- Познавательные задачи, задачи сказки, задачи-смекалки, задачи-шутки, рассчитанные на подготовку ребёнка к выполнению творческих заданий;
- Частично-познавательные задачи разного уровня – на развитие самостоятельного, нестандартного мышления;
- Творческие задачи, которые непосредственно связаны с той или иной учебной дисциплиной и рассчитаны на поисковую деятельность, творческое применение своих знаний.

Целью этих нестандартных задач является формирование таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, аналогия, обобщение, умения классифицировать объекты, явления, ситуации, устанавливать причинно-следственные связи, видеть взаимосвязи и выявлять новые связи между системами, способность

самостоятельно создавать новые образы на основе имеющихся представлений.

Выполнение заданий данного комплекса позволит совершенствовать младшим школьникам свои знания и умения по математике. Кроме того, нестандартные задачи направлены на то, чтобы пробудить у учащихся интерес к математике.

1. Сказочные задачи

1. Змей Горыныч вызвал на бой трех богатырей. Сколько голов должен отсечь каждый богатырь, если у змея их 12, а богатыри поделили его головы поровну?

Решение: Чтобы определить, сколько голов должен отсечь каждый богатырь, мы должны разделить общее количество голов Змея Горыныча на количество богатырей. Общее количество голов Змея Горыныча равно 12. Богатырей трое, и они поделили головы поровну. Поэтому мы делим 12 на 3:

Таким образом, каждый богатырь должен отсечь 4 головы.

Ответ: 4 головы.

2. Задачи-смекалки

1. Буханка хлеба весит полкилограмма и полбуханки. Сколько весит целая буханка?

Ответ: 1 кг.

3. Задачи на переливание

1. Как набрать ровно 1 литр воды, имея 2 кружки вместимостью 5 литров и 2 литра?

Решение: Из 5-литровой кружки перелить воду в 2-литровую. Затем вылить воду из 2-литровой кружки и перелить туда остаток воды (3 литра) из 5-литровой кружки. В 5-литровой кружке останется 1 литр воды.

Таким образом, нестандартные задачи развивают творческие способности, создают условия для всестороннего развития личности ребенка, формируют важные когнитивные и социальные навыки, необходимые для успешной адаптации в современном мире

Список источников

1. Борзова, В. А. Развитие творческих способностей у детей. [Текст] / В. А. Борзова, А. А. Борзов. – Самара: Самар. Дом печати – 2012. – 24-28 с.
2. Выготский Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения / Л. С. Выготский. М-Л: ГУПИ, 2018. – 133-134 с.
3. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л. С. Выготский. – СПб.: Союз, 2015. – 35, 231 с.
4. Горнобатова, Н. А. Мыслительная деятельность учащихся на уроках математики / Н. А. Горнобатова // Эксперимент и инновации в школе. — 2013. – 234-236 с.
5. Дрозина, В.В. Механизм творчества решения нестандартных задач: учебное пособие. – 4-е изд. / В.В. Дрозина. М.: Лаборатория знаний. 2020. – 189, 192, 258 с.
6. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 2016. – 78-79 с.
7. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. Т. 2. – М.: Изд во «Педагогика», 1989. – 135-149 с.
8. Теплов, Б.М. Проблемы индивидуальных различий. – М.: Изд. во АПИ РСФСР, 2015. – 234-250 с.

Annotation

In the conditions of modern society, characterized by the dynamic development of the economy, culture and social sphere, it becomes obvious the need to form a personality with the qualities of an active, purposeful, proactive and creative person, capable of independent creative activity. That is why the task of a modern school is to educate a creatively active and proactive person who is ready to participate in the creation of spiritual and social values, as well as observing the moral norms of humanistic morality. The article discusses the concepts of creativity, abilities, creativity and non-standard tasks. The author shows how non-standard math problems can be used to develop the creative abilities of younger schoolchildren.

Keywords: primary school student, creative abilities, non-standard tasks.

Аннотация

Қазіргі қоғамның экономика, мәдениет және әлеуметтік саладағы қарқынды дамуымен сипатталатын жағдайында дербес, мақсатқа ұмтылатын, бастамашыл және шығармашылықпен айналысатын тұлғаны қалыптастыру қажеттілігі айқын көрініс табады. Осыған байланысты қазіргі мектептің басты міндеті – рухани және қоғамдық құндылықтарды жасауға қатысуға дайын, гуманистік мораль нормаларын сақтайтын, шығармашылыққа бейім әрі бастамашыл тұлғаны тәрбиелеу болып табылады. Мақалада «шығармашылық», «қабілеттер», «шығармашылық қабілеттер» және «стандартты емес тапсырмалар» ұғымдары қарастырылады. Автор математика пәні бойынша стандартты емес тапсырмаларды бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық қабілеттерін дамытуда қалай қолдануға болатынын көрсетеді.

Түйін сөздер: бастауыш сынып оқушысы, шығармашылық қабілеттер, стандартты емес тапсырмалар.

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ОНИМОВ В ТЕКСТАХ ИНТЕРНЕТ-ИЗДАНИЯ «ДРУГОЙ ГОРОД»

Кузьмина Д. О.,

*студент 1 курса направления подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль «Конвергентная журналистика»
Самарский государственный социально-педагогический университет, Российская Федерация
kuzmiinadara190@gmail.com*

Научный руководитель: Щеголькова О.В., кандидат филологических наук, доцент

Аннотация

Статья посвящена исследованию роли ономастических единиц в интернет-публикациях. В качестве эмпирического объекта избирается сетевое издание о Самаре и Самарской области «Другой город». Анализируя тексты спецпроекта «Губернская летопись», автор приходит к выводу о многоплановом использовании разных групп онимов в современных медиатекстах.

Ключевые слова: Онимы, интернет-издание «Другой город», антропонимы, топонимы, «Губернская летопись»

Имена собственные окружают нас повсеместно, именно они позволяют нам ориентироваться в современном мире, обозначать предметы, людей, учреждения, строить личные отношения и коммуникацию. В этой связи Г.Ю. Сызранова отмечает: «Везде, где требуется выделение для идентификации или индивидуализации, человек употребляет собственные имена как наиболее удобный способ обозначения объекта. Иные пути индивидуализации (числовое обозначение, система координат и описательная фраза) имеют ограниченное применение. Использование же собственных имен всеобщее, универсально» [9, 9]. В интернет пространстве онимы часто становятся сигналами подлинности и достоверности информации, либо формируют иллюзию достоверности в фейковых публикациях, но одновременно начинают выполнять и другие важные функции, поэтому обращение к изучению их роли в медиатекстах становится актуальной современной проблемой.

Термин «ономастика» имеет два значения, с одной стороны, это комплексная наука об именах собственных, а с другой, сами имена собственные. По мнению Г.Ю. Сызрановой, «ономастика возникла как прикладная наука, необходимая историкам, географам, литературоведам», и первоначально она была «вспомогательной научной дисциплиной». Когда к исследованию данной сферы присоединились лингвисты, применявшие методы семантического и структурного анализа, то ономастика стала самостоятельной дисциплиной, активно использующей лингвистические методы [9, 8].

К настоящему времени ономастика выработала ряд исследовательских подходов к изучению имен собственных: описательный, исторический, сравнительно-сопоставительный, ареальный, семиотический, стилистический, психолингвистический и статистический. Поэтому она накопила достаточно широкий арсенал для анализа языковых конструкций, содержащих онимы. Мы в своем исследовании будем применять исторический, семиотический и статистический методы.

Любопытное явление в современном интернет пространстве представляет собой сетевое издание «Другой город». Это интернет-журнал, который был зарегистрирован в Роскомнадзоре в 2017 году, и который позиционирует себя как «независимое СМИ» [8]. Команда журнала производит медиатексты, спецпроекты о городе Самара, публикует статьи и новости о жизни самарцев, факты из истории возникновения города, данные об архитектурных сооружениях, достижениях, великих открытиях и интересных событиях, происходивших в Самарской губернии и Куйбышевской области.

Спецпроект «Губернская летопись» [7] посвящен двойному юбилею: 175-летию нахождения в статусе Губернии и 35-летию переименования Куйбышева обратно в Самару [1]. Данный проект включает в себя 18 статей, которые описывают историю Самарского края с 1851 года по 1945. Он продолжательский, потому что история Самарской области многогранна, и описать ее в нескольких публикациях непросто.

Тексты проекта имеют сложную структуру и помимо вербальной составляющей включают в себя множество визуальных элементов: карты, фотокопии документов, выдержки из советских и дореволюционных газет, чертежи, фотографии выдающихся личностей, архитектурных построек и много другое, что приближает эти публикации к лонгридам. Такое сочетание вербальных и невербальных компонентов позволяет наглядно, доказательно изложить малоизвестные факты из истории г. Куйбышева и его окрестностей. Важную роль при этом играют онимы. Для рассмотрения особенностей их функционирования более подробно остановимся на публикации от 27 марта 2025 года «Самарская губерния в 1936 — 1940 годах: Дворец культуры им. Куйбышева, «Большой террор», проектирование Куйбышевского гидроузла, авиационные заводы и филармония» [1].

В заглавии данного текста сразу заметна высокая плотность онимов. 5 собственных имен обозначают знаковые городские локации, фиксируют основные события этого временного периода и указывают на историю «бывшего» Куйбышева.

Один из онимов в названии текста «Самарская» обозначает местность, «Дворец» культуры — название учреждения, Дворец имени «Куйбышева» — человека, в честь которого названо учреждение культуры, «Большой террор» — термин, использующийся при обозначении массовых репрессий Сталина.

Помимо основного названия в заголовочный комплекс текста входит 6 внутренних заголовков, которые делают его на 7 частей. В 3 из них присутствуют онимы, включающие в себя антропонимы и топонимы.

Использование следующих слов во внутренних заголовках: «именем Куйбышева», «Дворец культуры», «Большой террор», «Куйбышевской области», «Куйбышевский гидроузел» – показывает, что топонимы в этой статье преобладают. Это объясняется тем, что публикация посвящена «местному колориту», локальной топографической истории, то есть тем изменениям облика города и его конкретных локаций, которые связаны с данным временным периодом. Причем за счет онимов происходит не только конкретизация места и исторического факта, но и создается культурно-исторический колорит. Например, имя Валериана Куйбышева – это не только номинация конкретного человека, исторического деятеля, но и примета времени, определённого социального уклада. Как отмечают С.П.Васильева и Е.В.Ворошилова, в публицистическом тексте «имена исторических деятелей, реальные топонимы становятся компонентами ономастики и начинают «говорить» [5, 12].

В данной публикации 2540 слов, из которых 256 имена собственные, это 10 % от общего количества лексических единиц. Первую самую многочисленную группу онимов составляют антропонимы, их количество – 79 единиц, что в процентном соотношении – 30,9% от общего числа собственных имен в статье. Вторая группа – топонимы, которые в тексте употребляются в чуть меньшем количестве – 25%. В третью группу входят обозначения архитектурных строений и гидросооружений. Их 46 в тексте и 18% соответственно.

Преобладание антропонимов не случайно, они выполняют номинативную функцию, то есть указывают на личности людей, которые участвовали в развитии Самарской губернии, показывая их индивидуальность и то, почему их именами названы улицы, проспекты, учреждения областной столицы.

Особенно интересна роль антропонимов в одной из частей («Большой террор» в Куйбышевской области) данного материала, где они выполняет организующую функцию. Одним из главных героев этой части является Павел Петрович Постышев, занимавший пост «первого секретаря Куйбышевского крайкома партии» [1] в 1937 году. Нам не только показан карьерный путь представителя власти от сына ткачей, начавшего работать на фабрике в 9 лет, до руководителя региона, но и дан определённый портрет этого человека. Причем этот облик неоднозначен, и автор дает возможность читателю определить собственное отношение к нему.

Павел Петрович Постышев до момента перевода Куйбышев «получил выговор и предупреждение за отсутствие политической бдительности к «врагам народа» [1], поэтому получив пост руководителя в волжском городе он стал «искать «вредителей» и «врагов народа» с максимальной отдачей» [1]. «За девять месяцев пребывания Постышева у власти ... враги были выявлены в каждом горкоме и райкоме. Бюро Ленинского, Фрунзенского, Пролетарского, Дзержинского, Молотовского райкомов города Куйбышева были распущены полностью как «засоренные врагами народа», «к уголовной ответственности было привлечено 34 540 человек. Около пяти тысяч расстреляли» [1]. Но его самого не избежала та же участь: «В конце января 1938 года он был снят с должности «за грубые политические ошибки». В феврале Постышева арестовали, а спустя год расстреляли в Бутырской тюрьме» [1]. И в одной из статей «Волжской коммуны», где выражали скорбь по случаю кончины Куйбышева его соратники, среди групповой подписи имя П.П. Постышева вычеркнуто. Но после смерти Сталина «дело против Постышева было признано сфальсифицированным. Павла Петровича посмертно реабилитировали» [1]. Эта цепь фактов из биографии главного героя формирует определенную смысловую оппозицию «жертва — палач», но кто он на самом деле, судить может читатель.

В образе исторического лица выделены и положительные моменты, и это не только героическое военное прошлое, но и то, что он сумел отстоять новогоднюю елку. Его статью в газете «Правда» в 1935 году увидел Сталин, и запрет на празднование Нового года с украшением елки был снят. Кроме того, на посту первого секретаря Куйбышевского крайкома партии Постышев передал под нужды Дворца Пионеров бывший особняк Наумова на улице Куйбышева, 151. Это здание по сей день является центром детского и юношеского творчества в городе. То есть облик политического деятеля представлен с разных сторон, и читатель может самостоятельно сформировать отношение к нему.

Помимо имени главного героя в этой части публикации фигурирует большое количество антропонимов: это и имена расстрелянных Ивана Кутякова, Александра Егорова, Василия Блюхера, Михаила Тухачева и других, и имена соратников и оппонентов Постышева. Преобладание антропонимов в этой части публикации призвано показать масштаб трагических событий и множество искалеченных судеб.

Особенности функционирования топонимов удобно рассмотреть на примере строительства Дворца культуры. В тексте публикации говорится, что 17 марта 1935 года горисполком принял решение построить памятник «им. Куйбышева», а после запроса руководства Куйбышевской области власти страны выделили средства на строительство учреждения культуры. Для постройки сразу же выбрали архитектора Александра Полева, но с условием, что проект не будет превышать установленной суммы и времени строительства. Местом для возведения культурного объекта была определена бывшая Соборная площадь. Позже Полев отказался от проекта, и им стали заниматься архитекторы Владимир Щуко и Владимир Гельфрейх, но их реализация оказалась неудачной. После длительных поисков лучшего архитектора и проекта, приняли решение о проведении конкурса, в котором будущее здание Дворца культуры должно было проходить по всем требованиям. Выбрали Николая Каценеленбогена, но с условием доработок архитектора Ноя Троцкого [1]. В представленном фрагменте главную роль играют 2 группы ономастических единиц – антропонимы и топонимы, причем численность первых преобладает. Вводимые в публикацию исторические имена архитекторов и

упоминание площади, утратившей свое прежнее имя, не только дают читателю достоверные сведения о ходе планирования и строительства знакового культурного объекта, но и формируют представление о масштабе грандиозной стройки. Сочетание имен местных и столичных архитекторов дают понять насколько повсеместными были процессы переустройства мира в 30-е годы, что затрагивали самые отдаленные уголки страны. Упоминание дореволюционного названия площади города позволяет одновременно и показать, как менялось городское пространство с течением времени, и подчеркнуть утрату прежних культурных и религиозных ценностей в этот период.

Таким образом, текст публикации показывает, насколько многофункционально включены онимы в его структуру. Разные группы ономастических единиц в публикации позволяют читателю в конкретных фактах, именах, объектах, локациях узнать историю своей страны и города, в котором он живет. Частое упоминание таких имен, как Николай Иванович Ежов, Василий Чапаев, Иван Кутяков, Михаил Фрунзе, Андрей Бубнов, Матвей Манизер, Николай Каценеленбоген, Ной Троцкий формируют представление о роли личностей в истории. В результате прочтения текста читателю помогают понять, как многогранна и обширна история Самарской области, с каким трудом доставалась свобода жителям Самары, как сложны и дороги архитектурные постройки нашего города, которые хранят в себе воспоминания о выдающихся личностях, работавших над ними, и как значимы памятники, сохраняющие память о прошлом.

Далее для подробного рассмотрения функций онимов в текстах издания «Другой город» остановимся на статье от 12 марта 2025 года «Самарская губерния в 1931—1935 годах: эпоха конструктивизма, КАТЭК и Сажерез, открытие памятника Чапаеву и Загородного парка» [2].

В заголовке публикации использовано 5 имен собственных, которые дают понять, как развивалась промышленная и общественная жизнь Куйбышевской области в указанный период. Один из онимов в названии текста «Самара» — обозначает город, «КАТЭК» — Кооперативный Авиационно-Технический Экспериментальный Комитет, «Сажерез» — Самарский железнодорожно-ремонтный завод, памятник «Чапаеву» — человека, «Загородный» парк — место отдыха.

Кроме основного названия в заголовочный комплекс текста входят 15 внутренних заголовков, которые делят его на 16 частей. В 11 из них присутствуют онимы, включающие в себя антропонимы и топонимы.

Применение следующих слов во внутренних заголовках: «КАТЭК», «Сажерез», памятник «Чапаеву», «Загородный» парк, «Карбюраторный» завод, «Куйбышевский» завод, «Толево-рубероидная» фабрика, завод «КИНАП», «Самарская ГРЭС», «Дом промышленности», «Дом» связи, «Радиодом», «Дом сельскохозяйственных организаций», памятник «Чапаеву», «Самара» показывает, что в данной статье преобладают топонимы. Это объясняется тем, что в публикации в основном говорится о промышленном развитии Куйбышева, которое стало для города настоящим прорывом в улучшении жизни горожан, потому что выросло ее качество и появились новые рабочие места. Использование онимов в заголовках уточняет, какие заводы были построены и какую отрасль промышленности была улучшена.

Всего в данном тексте использовано 2906 слов, из которых 278 — это имена собственные, что составляет 9,6% от общего количества лексических единиц. Первая, самая часто используемая категория — топонимы, которых в публикации 68. Это 24,6 % от общего числа имен собственных. Вторую категорию составляют слова, обозначающие промышленные постройки (заводы, фабрики). Их в тексте 44, то есть 15,8%. В третьей категории представлены название улиц, их 29 единиц, это 10,4 % от числа онимов.

Имена собственные, называющие заводы и фабрики, выполняют номинативную функцию и указывают на предприятия, обеспечившие развитие промышленной сферы города и создавшие большому количеству людей рабочие места.

Начинается изложение с истории Карбюраторного завода, который возвели исключительно благодаря упорству рабочих Куйбышева. Первый карбюраторный завод построили в 1931 году. Для возведения фабрики был выделен пустырь, к которому нельзя было проехать из-за плохих дорог, поэтому все материалы для строительства перевозили по Волге. Казалось бы, сложности при строительстве помешают, и комбинат войдет в строй не скоро, однако в 1933 году на заводе начали открываться цеха, первыми начали работу ремонтно-технический и инструментальный цеха. Предприятие развивалось стремительно, поэтому в том же десятилетии появился жилой поселок с домами для рабочих. Район должен был стать одним из пяти главных районов Самарской губернии [2].

Из приведенного выше фрагмента видно, что онимы конкретизируют пространство, позволяют сделать картину перемен наглядной.

Особенностью данного текста является то, что в нем очень мало антропонимов, в основном задействованы имена собственные, обозначающие пространственные объекты. Например, в связи со строительством комплекса зданий ОГПУ НКВД между Комсомольской и Пионерской улицами называются конкретные адреса, где расположены строения:

- клуб имени Ф.Э. Дзержинского (Степана Разина, 46),
- жилой дом ОГПУ (Степана Разина, 44),
- дом командного состава ОГПУ (Степана Разина, 31),
- столовая (Степана Разина, 31а),
- госпиталь (Степана Разина, 35) [2].

Такое соотношение групп онимов в статье объясняется тематической направленностью публикации, которая стремится рассказать читателю о процессе индустриализации в Самарском крае и об активном архитектурном строительстве в 30 годы. При этом упоминание ныне не существующих заводов и фабрик, подробное описание того, что они производили и соотнесение этого с контекстом всесоюзного и мирового развития, позволяет современному читателю испытать гордость за творческий подъем и креативные решения самарских конструкторов и сожаление об утрате мощного промышленного потенциала. Использование онимов в этом случае помогает «документировать» излагаемые исторические факты.

Подводя итог анализу функционирования ономастических единиц в публикациях интернет-издания «Другой город», отметим, что имена собственные включены в структуру текстов многообразно. В зависимости от тематической направленности публикации меняется процентное соотношение групп онимов. Основной функцией остается номинативная, но в ряде случаев они играют организующую роль в повествовании. Разные группы данных единиц в публикациях «Другого города» позволяют наглядно, доказательно изложить малоизвестные факты из истории г. Куйбышева и его окрестностей. Причем за счет онимов происходит не только конкретизация места и исторического факта, но и создается культурно-исторический колорит.

Список литературы

1. Артемов, А. Самарская губерния в 1936 — 1940 годах: Дворец культуры им. Куйбышева, «Большой террор», проектирование Куйбышевского гидроузла, авиационные заводы и филармония. URL: https://drugoigorod.ru/samara_1936/ (дата обращения: 10.04.2025)
2. Артемов, А. Самарская губерния в 1931—1935 годах: эпоха конструктивизма, КАТЭК и Сажерез, открытие памятника Чапаеву и Загородного парка. URL: https://drugoigorod.ru/samara_1931/ (дата обращения: 10.04.2025)
3. Барашков, В.Ф. Самарская топонимика / В.Ф. Барашков, Э.Л. Дубман, Ю.Н. Смирнов. — Самара: Изд-во «Самарский университет», 1996. — 192 с.
4. Бондалетов, В.Д. Русская ономастика / В.Д. Бондалетов. — М.: Просвещение, 1983. — 224 с.
5. Васильева, С.П., Ворошилова, Е.В. Литературная ономастика: учебное пособие для студентов филологических специальностей / С.П. Васильева, Е.В. Ворошилова; Красноярский гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. — Красноярск, 2009. — 138 с.
6. Горбаневский, М.В. В мире имен и названий / М.В. Горбаневский. — М.: Знание, 1987. — 208 с.
7. Губернская летопись: Другой город — интернет-журнал о Самаре и Самарской области. URL: https://drugoigorod.ru/category/specprojects/chronicle_samara_province/ (дата обращения: 8.04.2025)
9. О сайте: Другой город — интернет-журнал о Самаре и Самарской области. URL: <https://drugoigorod.ru/about/> (дата обращения: 8.04.2025)
10. Сызранова, Г.Ю. Ономастика : учеб. пособие / Г.Ю. Сызранова. — Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. — 248 с.

Андатпа

Мақала интернет-басылымдардағы ономастикалық бірліктердің рөлін зерттеуге арналған. Эмпирикалық нысан ретінде Самара және Самара облысы туралы «Басқа қала» интернет-басылымы таңдалды. «Провинциялық шежіре» арнайы жобасының мәтіндерін талдай отырып, автор қазіргі БАҚ мәтіндеріндегі онимдердің әртүрлі топтарының көп қырлы қолданылуы туралы қорытындыға келеді.

Түйінді сөздер: онимдер, «Басқа қала» интернет-басылымы, антропонимдер, топонимдер, «Провинция шежіресі»

Annotation

The article is devoted to the study of the role of onomastic units in Internet publications. The online publication about Samara and the Samara region "Another City" is chosen as an empirical object. Analyzing the texts of the special project "Provincial Chronicle", the author comes to the conclusion about the multifaceted use of different groups of onyms in modern media texts.

Keywords: onims, Internet publication "Another City", anthroponyms, toponyms, "Provincial Chronicle"

МРНТИ 16.31.51

ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДА ТІЛ МЕН ӘДЕБИЕТТЕН САБАҚ БЕРУДЕ ИНТЕРБЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕМЕНІ ҚОЛДАНУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

К.Ә.Қондыбай¹, Е. Байдырахман²

¹Баишев Университеті, ф.ғ.к., доцент, Баишев Университеті

²Баишев Университеті «7М01711 Қазақ тілі мен әдебиеті» БББ 2 курс магистранты
kondybay@mail.ru

Андатпа

Мақалада қазіргі заманғы білім берудегі білім алушылардың бір-бірімен тығыз қарым-қатынаста жұмыс жұмыс істеу, өзара әрекет ете отырып, бірлесе жұмыс істеуі сөз етіледі. Сабақ үдерісінде оқытушы мен білім

алушы, білім алушы мен білім алушы өзара бірлесе және тығыз қарым-қатынаста жұмыс істей алу, жұптық және топтық жұмыс жасау барысында өзара пікірлесуі, өзара ымыраға келуі, ойларымен бөліседі. Пәндерді оқыту барысында түрлі интербелсенді әдіс, тәсілдерді пайдаланып, жұмыс түрлерін орындайды, білім алушылар өзара әрекет барысында сыни ойлай, пікірлерін білдіре және танымдық белсенділіктерін арттыра алады. «Шетел тілі» мен «Балалар әдебиеті» пәндерінен сабақ өткізу үдерісінде білім алушылардың танымдық белсенділігі мен шығармашылық деңгейлерін арттыру мақсатында әдіс-тәсілдерді түрлендіріп отырады.

Кілт сөздер: интербелсенді әдістер, топтық жұмыс, өзара әрекет, танымдық белсенділік, қарым-қатынас жасау.

А.Әлімовтің «Интербелсенді әдістемені жоо-да қолдану мәселелері» атты оқу құралында интербелсенді термині туралы былайша тұжырым жасайды: «Таным әрекеттерін ұйымдастырудың арнаулы әдістемесі ретінде интербелсенді оқу, оқыту білім игеру процесіне қатысушылардың (үйренуші мен үйренушілердің) тиімді қарым-қатынасына негізделеді. Ағылшын тілінен келген келген «interactiv» сөзі де осы ұғымды білдіреді: «inter» дегеніміз «өзара» мағынасында, ал «act» – «әрекет жасау» дегенді білдіреді, яғни интербелсенді әдістер – үйренуші мен үйренушілердің өзара әрекеттесуін оқу, оқытудың негізі деп танитын және сондай қатынасқа жағдай жасайтын әдістер» [1.32]. Демек, оқу үдерісінде білім алушы бір-бірімен бірлесе жұмыс жасай отырып, өзара әрекет жасай отырып, бірлесе тікелей қарым-қатынаста білім алады, пікірлеседі, өз ойларымен бөліседі. Қытайдың ұлы ойшылы, ғұлама Конфуций айтқандай, «Маған айтып берсең - ұмытып қаламын, көрсетсең - есте сақтармын, ал өзіме жасатсаң - үйренемін!». Сөйтіп, бірлесе отырып, ортақ жұмыс істеуге, ойларын айта білуге, жаксы нәтижеге жетуге, демек, өз ойларымен бөлісе білуге, пікірлерге талдау жасауға мүмкіндік туады.

«Интербелсенді оқыту» – оқу үдерісіне кірген жаңа ұғымдардың бірі болып келеді. Осы термин ең бірінші рет 1990 жылы педагогика саласында пайда бола бастаған. Осы мағынаға байланысты әртүрлі нұсқалар бар. Ақпараттар мен ғылым дамуымен бұл терминді көп ғалымдар өз зерттеулерінде қарастырып келеді. Көптеген ғалымдар интербелсенді оқыту әдісі басқада жаңа оқыту әдістерінің пайда болуымен тығыз байланысты, себебі онлайн сабақтар, қашықтықтан білім алу бұл жаңа әдістің пайда болуына негіз жасады, ХХ ғасыр екінші жарты жылдығында интербелсенді оқыту терминінің негізі бастау алған. 1950-1960 жылдары интербелсенді әдіс гуманистік психология тұжырымдамасында өз нұсқасы көрсетілген. Бірақ ғалымдардың айтуынша, 1930 жылы француз ғалымы Рер Реванс «Белсенді оқыту» терминін енгізді делінген [2, 52]. 1975 жылы ағылшын ғалымы Ганс Фриц «Интерактивті педагогика» ұғымын енгізіп, оның педагогикалық үдерістердің ішіндегі ісә әрекеттің, қимылдың негізі екенін көрсетті.

Кеңестік кезеңнің оқытушылары 1980 жылдан бастап топтық жұмыс нысанын тәжірибе жүзінде игеріп, интербелсенді оқыту әдісіне қолдана бастаған. 1980 жылдардың соңында бірқатар авторлар, оның ішінде В.А.Гузеев, М.В.Кларин, Е.С.Полат, В.А.Сластенин оқытудың әдістерін «Пассивті әдіс» (дәстүрлі әдіс) және «Активті әдіс», сондай-ақ «Интербелсенді оқыту» деп бөлді.

Ғылымилық принципті оқытылатын материалдың мазмұны көлемі және оқыту әдістері жағынан оқушылардың жас ерекшелігіне дайындық деңгейімен танымдық мүмкіндіктерімен шама- шарқына сай болуы керек. Бірақ бұл принциптің мақсаты «жеңіл» материалды ғана оқытып қиын тақырыптарды алып тастау емес. Математиканы үйрету барысында оқушылар өздерінің білім қабілеттеріне лайық қиындықтарды жеңіп, олардың бойында өз күшіне деген сенім пайда болуы керек. Әрі математикалық әрекетке деген құштарлық күшейуі керек [3,38]. Педагогиканың талаптары сақталмаған сабақтарда оңай сабақтардың өзі қиындап кетуі мүмкін. Керісінше, дұрыс, өз мәнінде ұйымдастырылған сабақ үрдерісінде қиынның өзі жеңілдейді.

Қазіргі заманда өз бетімен білім алу барысында дайын білімді қабылдамай, оны өздігінен дайындаудың жеке тұлғаны жан-жақты дамытатындығы, өзі қатысу арқылы алған білімнің есте ұзақ мерзімде сақталатындығы дәлелденіп отыр.

Қайталау және жаттауға негізделген білім тек есте сақтау дәрежесінде болса, құрастырылған (конструктивтік немесе сындарлы) білім үйренушіден түсіну, қолдану, талдау, ақпарат негізінде жаңа мазмұн құрастыру және бағалау секілді белсенді әрекеттерді талап етеді. Қазіргі жаңа форматты сабақта өздігімен білім алу басты мәселе болып табылады. Ал бұл мақсатқа әр сабақта интербелсенді әдістемені қолдану арқылы ғана жетуге болады. Дәстүрлі сабақтарда ең басты мақсат үйренушілерде қандай да болмасын білім қалыптастыру еді, яғни білім алушылар ақпаратпен мәліметтерді (фактілер, формулалар, анықтамалар, сандар мен даталар, ережелерді) есінде сақтауы қажет еді. Сол себепті ұстаздар білім мазмұнын өздігінен алумен шұғылданатын білім алушылардың білімі қандай дәрежеде болуы керектігін айқындайтын, ең басты мәселе «білу» еді.

Қазірде білім игеру үдерісінің ең басты мәселесі мен мақсаты үйренушілердің белсенді іс-қимылы мен әрекеттерін ұйымдастыру болып табылады. Белсенді әрекеттер арқылы білім алушылар білімді өздігінен меңгереді, үйренеді. Негізгі қағида «не білу» емес, «не жасай білу».

Тұлғаның тек білімді болуы бүгінде жеткіліксіз. Білім беру/алу жүйесінің басты мақсаты-мынандай рефлексиялық қасиеттері бар тұлға қалыптасуға мейлінше тиімді жағдайлар жасау:

- 1.Өзіне-өзі есеп беріп, ойлары мен әрекеттерін талдай білетін;
- 2.Өзін-өзі бағалай алатын;
- 3.Өзінің мүмкіншіліктері мен қабілеттерін жүзеге асырып,өркендей білетін;
- 4.Өз өмірі мен іс-әрекеттерін ешкімге де жүгінбей өздігімен жоспарлай алатын, жауапкершілігі жоғары.

Мұндай рефлексиялық қасиеттерді бойында қалыптастырған тұлға жаңа әлем жағдайында өмірдегі өз орынын тауып, қоғам игілігіне нәтижелі еңбегімен қызмет жасайды. Осы қасиеттерді қалыптастыру, ұстаздың қаншалықты тиімді әдіс-тәсілдерді пайдаланып, оқушыларға қолдау көрсетіп, үйретуіне байланысты. Сол әдіс-тәсілдердің бірі оқытудағы интербелсенді әдіс-тәсілдер. «Интербелсенді» дегеніміз біреумен қоян-қолтық қарым-қатынаста болу, онымен бірлесе әрекет жасау, диалог құру. Ал «интербелсенді оқу» дегеніміз өзара қарым-қатынасқа негізделген оқу/оқыту, диалог арқылы үйрену/үйрету, яғни «үйретуші-үйренуші», «үйренуші-өзімен өзі» форматтарында жасаған қарым-қатынас («әңгіме», «сұхбат», «пікірлесу», «бірлескен әрекеттер»).

Интербелсенді оқу, оқыту білім игеру процесін мынандай ұйымдастыруға ынталы:

- барлық үйренушілерге бірлескен таным процесіне белсенді араласуға мүмкіндік жасау;
- әрбір үйренушінің өзінің үйренгені мен өз білімі туралы түсініктерін ортаға салып, бірлесе талқылап, олар туралы ой толғауына мүмкіндік жасау;
- үйренушілер білімді өздігімен құрастыратын орта құру.

Дәстүрлі оқытуда басты мақсат «нәтиже» болып, ұстаз өзінің барлық күш-қайратын «үйретуге» бағыттайды, шәкіртті қортынды нәтижеге ең қысқа жолмен жетелеуге тырысады. Мұнда оқытудың нәтижелігі бірінші кезекте ақпаратпен байланыстырылады: үйрету процесі оқушыға ақпарат «беруге» бағытталады, оны жаңа мәліметпен қамтамсыздандырумен шектеледі. Дәстүрлі оқытуда білім беру процесі көп жағдайда оқушының сабаққа «таза парақ» күйінде келіп, мұғалімнің оны сабақта біліммен «толтыруымен» айналысатын құбылыс деп түсініледі. Шәкірт сабақта жаңа білім алып, сабақтан кейін оны бекіту жұмысымен ғана айналысты. Бұл әдіс қазіргі заман талабына сай тұлға дайындауға әлсіз.

Білім саласындағы инновациялық өзгерістер оқудың/оқытудың негізі ретінде тұлғалық дамуды қарастырады, өйткені динамика мен өзгерістерге толы ақпараттық дәуір экономикасы адамның білімді әрі білікті тұлғасына тәуелді, бұл дәуірдің идеологиялық, әлеуметтік, саяси сұраныстары адамнан мынандай күзіндіретіндіктерді талап етеді:

- проблемаларды шешу және шешім қабылдау;
- өзіндік пікір, идеялар, тұжырым, түсінік келтіру, оларды дәлелдеу және қорғай білу;
- ауызша және жазбаша қарым-қатынас құрай білу, бірлесе жұмыс жасай білу;
- өмірге деген көзқарасын, ұстанатын сенімдерін, қажеттіліктерін, құндылықтарын жалпы адами құндылықтарымен байланыстыру;
- өздігімен үйрене білу, өз білімін әрқашан да дамытып отыру.

Сол себепті де тұлғалық даму ұстанымы білім игеру процесінде қатысушылардың (үйренуші мен үйретуші) бұрынғы авторитарлы-коммуникативті қарым-қатынасқа өзгертуді талап етеді.

Осы қарым-қатынасты интербелсенді әдіс-тәсілдер арқылы жүзеге асыруға болады. Интербелсенді оқыту басты назарды «үдеріске», яғни үйренудің өзіне, оқушылардың «қалай» және «қандай әдіс-тәсілдер арқылы үйрететіндігіне» аударады. Мұндағы мақсат – оқушылардың өзара белсенді әрекеттер арқылы өздігімен білім игеруінде, оны ізденуінде, құрастыруында. Мұндай сабақтарға шәкірттер «таза парақ» күйінде келмей, алдын-ала дайындалып келеді, олар сабақ басында тақырып бойынша өз түсініктері мен пікірлерін келтіріп, әрі қарай оларды дәлелдеу жүйесін құрады, пікірталас жүргізеді, өзге пікірлерді тындап, балама көзқарастарды ескереді. Басқаша сөзбен айтқанда, шәкірт өмірде әр адамға қажетті білік-дағдыларды қалыптастырады. Ал сабақтан кейін сол білімдерін өздігімен дамыта түседі.

Білімді алудың тиімді әдістерін үйрету арқылы білім алу ісінде обілім алушының білімге деген баяу көзқарасын бұзу қажет. Үйренуші енді өздігімен (мұғалімнің ұйымдастыруы мен жетекшілігі арқылы) «Мен үшін қандай білім қажет?», «Маған не білу керек?» деген мәселелер төңірегінде үнемі толассыз ой-толғаныста болып, өзінің білуге ұмтылысы тұрғыдан білімді іздеуі және игеруі керек. Білім алушы енді сабаққа жартылай (не ширек) «жазылған» күйінде келуі оңтайлы, яғни ол бүгінгі болатын сабақтың тақырыбы бойынша үйде өздігінен дайындалып, туындаған ойларын, түсінбеген тұстарын айқындап, сабақта мұғалімнің басшылығымен басқа білім алушылармен бірлесе отырып, білгендерін басқалармен талқылап, толықтырып, дамытып, өзіндік жауап пен нақты шешімін табуға ұмтылғаны дұрыс.

Сонымен сабаққа «жартылай жазылып» келген білім алушы өз білімін «толықтыру» мүмкіншілігіне ие болады. Сонымен, оқу, оқыту үдерісінде білім алушы өзіне қажетті, өз өмір тәжірибесіне жарата алатын ақпаратты таңдай біліп, оны өзі игеруге көмек болатын көптеген тәсілдерді игереді, үйренеді, өмірде қолдана алады. Мұндай өзі үйрене білу дағдысы өзгермелі заманда әр жеке тұлға үшін өмір бойы қажет болатын білімге айналатындығы сөзсіз. Келер уақытта өмір сүретін бүгінгі шәкірттің өзі де өздігінен білім алу арқылы болашаққа қажет білім, білікті игеруге тырысады. Демек, білімді алушы өзіне қажетті білімді өзі таңдап, оны оқытушы көмек беруімен игеруі керек. Сондықтан білім алушылар берілген тақырыпты өздері іздену арқылы оқиды, кейін басқа да қажетті ақпараттарды тауып дайындайды. Сол өзі дайындалған материалдар және оқулықтан оқыған материалдарды пайдалана кеңінен пайдалана отырып, топпен жұмыс жасауға дайындық жасайды.

Осындай жағдайда ақпарат оқытудың нәтижесі емес (дәстүрлі оқыту жүйесіндегідей), оның бастапқы кезеңіне айналады: білім алушы осы деректер мен мағұлыматтарды түсініп, талдап, оның өзінің әлеуметтік тәжірибесі тұрғысынан бағалай отырып, соның негізінде жаңа білім алуға дағдыланады, оны өзінің қажетіне жарата алады. Соңында оқу, оқыту үдерісінде студент білім игеру және жаңа білім алудың дағдылары мен

әдістемесіне үйренеді. Енді ол мынау күнде өзгеріп отырған жылдам өтіп жатқан заманда қайда жүрсе де (мектеп пен жоғарғы оқу орнын бітіріп кеткеннің өзінде де), өмірлік өзіне қажет білімді өздігімен үйрене алады. Ал оқытушының басты мақсаты- білім алушыға білімді өздігімен игеру әдістері мен тәсілдерін үйретіп, олардың өзінше түсінік қалыптастыруына қолайлы жағдай жасап, бағдар сілтеп отырады [4,57].

Қазақ әдіскер зерттеушілері М.Жанпейісова, Н.Оразахынова, т.б. өздерінің зерттеулерінде интербелсенді оқыту әдістері туралы мәселе қарастырылады. Осы берілген сабақтар М.М.Жанпейісованың оқыта үйрету ойындарына негізделіп жасалынған.

Мысалы, «Ұлы Отан соғысы жылдарындағы балалар әдебиеті» тақырыбында сабақ барысында үй жұмысын тексеруде «Жасырын идеяны ізде», «Басқалар пікірлерін тап» ойындарымен жүргіздім. «Жасырын идеяны ізде» ойынында қатысушыларға тапсырмалар таратылады, үстелдің үстінде деңгейлік тапсырма жазылған карточкалар жатады. Әр дұрыс жауапқа ұпай беріледі, содан екінші нұсқаға көшеді. «Басқалар пікірлерін тап» ойынында оқушылар кез келген түсті таңдайды. Содан кейін оның түсі бойынша серігін іздеп, жұмыс істейді. Жаңа сабақта «Даналық ағашы» оқыта үйрету ойынымен шықтық. Мәтінді жылдам, мұқият оқып шығады. Әрқайсылары мәтін бойынша қиын сұрақ құрап, қағазға жазады. Сұрақты сандықшаға салады. Мәтінді тағы да оқып шығып, әр оқушы сандықшадан сұрақ жазылған қағазды алып, дауыстап жауап беруі керек [5,25].

Н.А.Оразахынова сатылай кешенді оқыту технологиясы туралы былайша тұжырым жасайды: «Оқушылардың білуге деген қызығушылығын арттыру. Алған білімді жүйелеу. ЖДаралапоқыту. Өзара қарым-қатынас. Пәнаралық байланыс ерекше орын алады. Көрнекілік пен ақпараттық – коммуникациялық құралдарды пайдалану. Сатылай кешенді талдаудың өзегі - негіз – сызбалар. Тіл білімінің барлық деңгейлерінен өтілетін материалдардың негізгілері, ең басты теориялық мағлұматтар сызбаға жүйелеп орналастырылған. Әрбір кезең бір-бірімен үндесіп, бір-біріне бағдар беріп, бірін-бірі толықтырып, тұтас кешенді береді. Сатылай кешенді талдау технологиясы тек қана білімді белгілі бір көлемде беріп, қажетті көркемдік пен білікті қалыптастырумен ғана шектелмейді, сонымен қатар, білім алушының жеке тұлға ретінде дамуына, ойлау, есте сақтау, қиялдау, елестету сияқты басқа да танымдық қасиеттерінің жерекше дамуына бағытталған оқытудың түрі [5,158]. Демек, ғалымдардың пікірлері мен зерттеулері нәтижелері бойынша студенттердің танымдық белсенділіктерін арттыруда интербелсенді әдістерді пайдалану тиімділігінің жоғары екендігін көрсетті.

6B01711-Қазақ тілі мен әдебиеті, 6B01311-Бастауышта оқыту педагогикасы мен әдістемесі ББ «Шетел тілі», «Балалар әдебиеті» пәндерінен сабақ жүргізу барысында студенттермен топтық жұмыс, жұптық жұмыс жасауға тапсырма беріледі. Мысалы, «Драманың қалыптасуы, түрлері, ежелгі грек театрлары» тақырыбы бойынша білім алушылар «Үш түрлі күнделік» тәсілі арқылы ақпаратпен жұмыс істеу қажет (15 минут).

«Проблеманы айқындау» кезеңі

«Үш түрлі күнделік» әдісі

Күтілетін нәтиже.

Білім алушы жасай алады:

«Драманың қалыптасуы, түрлері, ежелгі грек театрлары» тақырып бойынша ақпаратты терең меңгере барысында, берілген материалдар мен әдебиеттерді, интернет материалдарын пайдаланып, пікірлерді тауып, оларға өз пікірлерін айтуға тырысты.

Тақырыпты сараптау, жинақтау, бағалау барысында, драма қандай жанр, оның қай елде қалыптасқаны, мағынасы қандай т.б. мәселелер туралы алдымен жеке түсінгендерін айтып, бір-бірімен пікірлесті, зерттеушілер пікірлерінен мысалдар келтіре алды.

«Драманың қалыптасуы, түрлері, ежелгі грек театрлары» тақырыбына сәйкес ақпаратпен жұмыс өте ынталы істелді. Білім алушылар ақпаратты пайданылып, өз көзқарасы тұрғысынан рефлексия жасай біледі. Ұсынылған ақпарат туралы өзгелердің пікірін біледі. Мәтінді белгілеп алу, тұжырымдау және сұрақтар қояды.

Өз жұмысын топтастарымен талқылайды, жұмысқа терең сараптау жасайды, өз білімін түсінігін кеңейтеді;

Таным әрекеті үдерісінде қарым-қатынас шеберлігі қалыптасады. Бір-бірімен қоян-қолтық жұмыс жүргізеді.

Жүзеге асыру қадамдары:

1-қадам: Сабақ тақырыбы айтылады, оқылатын мәтін таныстырылады.

2-қадам: Мәтінді оқу барысында әрқайсысы жеке күнделік толтырады. Күнделік сол жақтан бастап толтырылады. Драма дамуы мен қалыптасуы, түрлері бойынша күнделік толтырады.

Жеке жұмыс. Өз ойларын ортаға салады, пікірлерімен бөліседі.

Топтық жұмыс. Білім алушылар шағын топ ішінде кестелерін бір-біріне оқып, талқылайды.

Ең сәтті шықты деген жұмыстар бүкіл аудиторияға оқуға ұсынылады. Мұндай талқылауда пікірталас ұйымдастырылып, студенттер өз ойлары мен пікірлерін ортаға салып, сараптауға мүмкіндік беріледі.

«Проблема шешу» кезеңі.

Тапсырма. Топтық жұмыс. Студенттерді шағын топтарға бөліп, тақырыпты шағын топтарға постер жасату.

«Проблеманың шешімін қолдану» кезеңі.

Презентация (әр топқа 10 минуттан беріледі).

Берілген тапсырманы орындағаннан кейін әр топтан спикер шығып, өздерінің плакатта жазғандарын көрсетіп, өз шешімдерін дәлелдейді. Топтар бір-біріне сұрақтар қойып, жұмыстарына пікір айтады.

Сабақты қаншалықты меңгергенін анықтау мақсатында оқытушы студенттерге «Ежелгі грек театрлары» тақырыбында шағын эссе жазу тапсырылады. Студенттер 6 минут ішінде жазып, бір-біріне оқиды, ең озық жұмыстар топ ішінде оқылады.

Кері байланыс жасау мақсатында білім алушыларға ауызша келесі сұрақтарға жедел әрі қысқа жауап береді:

- Сабақ сіздерге ұнады ма?
- Сабақтың ұтымды жерлері қандай болды?
- Сабақта не үйрендіңіздер?
- Бүгінгі үйренгендеріңіз сіздер үшін болашақта қажет болады деп ойлайсыздар ма?
- Осы тақырып бойынша тағы да не білгілеріңіз келеді?

Білім алушыларға «Драманың қалыптасуы, түрлері» тақырыбында мәнжазба жазуға тапсырма беріледі.

Жаратылыстану бағыттағы пәндерді меңгерту басқа пәндерге қарағанда күрделірек. Бұл пәндерде тек іс-әрекетті ғана емес, тақырыпты қалай меңгеру керек екенін үйрету керек [7, 32].

Сабақ үдерісінде интербелсенді тәсілдерді тиімді қолдану барысында проблеманы айқындау кезеңінде өздерінің бұрын алған білімдерін қазіргі алатын білімдерімен салыстырады, бұл кезеңінде «Не білемін?», «Не білгім келеді?», «Жаңа білімнің маған берер пайдасы қандай?» сияқты сұрақтарға жауап береді. «Ой қозғау» немесе «Миға шабуыл» қолдану кезінде ең басты мәселені табу, бір идеяны зерттеуді жалғастыру, топтағыларды қолпаштау, идеяларды бағалау жұмыстырады. Бұл уақытта білім алушылар жеке, топпен және күрделі шешім шығаратын мәселелер бар болған жағдайда топпен жұмыс ұйымдастырылады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Оқытудың интербелсенді әдіс-тәсілдер. Оқу құралы/А.Қ.Әлімов. - Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы, 2014.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995.
3. Бағиева Ш.М. Интерактивті әдістер-өмірлік дағдыны қалыптастырудың тетігі Білім, 2007.
4. Жанпейісова М. Модульдік оқыту технологиясы оқушыны дамыту құралы ретінде. – Алматы, 2002.
5. Оразақынова Н.А. Сатылай кешенді талдау технологиясының ғылыми-әдістемелік негіздері. Монография. – Алматы: «Дайыр» баспасы, 2007. - 289 б.

Аннотация

В данной статье рассматривается работа обучающихся в современном образовании, где в процессе урока преподаватель и обучающийся, обучающийся и обучающийся могут работать не только совместно и в тесном взаимодействии, но и обмениваться своими мнениями. На уроках литературы и казахского языка в процессе парной и групповой работы обучающиеся также могут повышать познавательную активность, думать и мыслить креативно. В целях повышения познавательной активности и творческого уровня обучающихся, в процессе проведения занятий по предметам «Зарубежная литература», «Детская литература» модифицируются методы и подходы.

Ключевые слова: интерактивные методы, групповая работа, взаимодействие, познавательная деятельность, общения работа.

Annotation

This article examines the work of students in modern education, where in the course of the lesson, the teacher and the student, the student and the student can work not only together and in close cooperation, but also exchange their opinions. In literature and Kazakh language lessons, in the process of pair and group work, students can also increase cognitive activity, think and think creatively. In the process of conducting classes in the subjects "Foreign literature" and "Children's literature", in order to increase the cognitive activity and creative level of students, modifies methods and approaches.

Keywords: interactive methods, group work, interaction, cognitive activity, communication.

Курманбаева Алмагул Әлиқызы, филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, «Тұран» университеті, Медиа және мәдениетаралық коммуникация жоғары мектебі, ҚР, Алматы қ., al.kurmanbaeva@turan-edu.kz

131

Енді қазақ тілінде жарияланатын телерадио хабарларын осындағы қазақша сөйлейтін тұрғындар қарай ма, оқи ма, тыңдай ма? Оларға ұсынылып отырған телерадио хабарлары қаншалықты сауатты? Тіпті әлеуметтік желілер мен сайттарда, газеттер мен журналдарда стилистикалық қателіктер бар ма? – деген сауал туындайды. Стилистикалық қателер дегеніміз не? Белгілі бір сөйлеу жағдайына сай келмейтін, стилистикалық нормадан ауытқу салдарынан болатын қатенің түрі стилистикалық қателер деп аталады[3].

2002-2005 жж. аралығында біз Қазақ радиосында «Біз қалай сөйлейміз?» атты бағдарлама ашып, қазіргі БАҚ-тағы стильдік қателіктер, тіл тазалығы, дұрыс сөйлеу, терминдер мен ұғымдардың аудармасы туралы сөз еттік. Дегенмен әлі күнге бұл тақырып өзекті күйінде қалып келеді.

Журналист қалай айтса, ел де солай айтуды әдетке айналдыратынын, әсіресе электронды БАҚ қызметкерлері ескеріп жүргендері абзал болмақ. Мысалы, радио мен телеарналарда «Саламатсыздар ма?» дейді. Сөз түбірі «сәлем», салам емес, араб нұсқасы сәләмәт, уәссаламаты, уәссалам – есендік, амандық деген мәнде. Содан да сәлем беру, сәлем алу, сәлемдесу, сәлем салу, сәлем айту, сәлем хат дейміз. Музыкалық салам демейміз, музыкалық сәлем жолдаймыз дейміз. Салам, саламатсыз ба, саламатсыздар ма, басқа тілдердің ықпалынан болған. Дұрысы: «сәлеметсіз бе, сәлеметсіздер ме?» болуы керек.

Телерадио жүргізушілері «Назарларыңызға рахмет!» деген сөз жиі қолданылады. Рахмет – назарға айтылмайды, назар салған кісіге, көңіл бөліп қараған, тыңдаған адамға айтылады. «Назарларыңызға рахмет!» деген, бұл – «Спасибо за внимание!» дегеннің тікелей және қате аудармасы. «За внимание» – «Назарға» емес, назар салғанға рахмет айтылу керек. «Назарларыңызға рахмет!» деген сөз қазақы ұғымда «Көздеріңізге рахмет!» боп шығады. Көзге кісі рахмет айта ма?! Дұрысы «Назар салғандарыңызға рахмет!», «Назар аударғандарыңызға рахмет!» немесе «Тыңдағандарыңызға рахмет!» деп айтылу керек.

Телерадио жаңалықтардан соң ауа райы беріледі. «Ертеңгі күнге арналған ауа райын береміз» дейді. Мұнда логикалық қате бар. Ертеңгі ауа райын қалай арнап береді? «Ертеңгі күннің ауа райы туралы синоптиктердің болжалды мәліметтерін береміз» десе дұрыс болады. Немесе «Синоптиктердің ертеңгі күнгі ауа райы болжамын ұсынамыз» десе де қате болмайды. Тек «Ертеңгі күнге ауа райын арнамайтынын» білуіміз керек.

Сонымен қатар біз орысша ойламасақ та, орыс тілінің оралымдарына салып сөйлем құрай беретін болдық. Мысалы, «Мен ойлаймын, шебер ертең келеді». Орыстың «Я думаю» сөзін тікелей қазақшаға аударып аламыз да, солай қолдана береміз. Осы «Мен ойлаймын» тіркесін күн сайын эфирден көріп, естіп жүрміз десек, артық айтқандық емес.

Дұрысы қалай болады?

«Мен шебер ертең келеді деп ойлаймын» немесе «Менің ойымша, шебер ертең келеді» десе, бұл «Мен ойлаймыннан» анағұрлым дұрыс боп шығады.

Осы жерде күлкілі әрі сорақы аудармалар туралы да айта кетсек. «Бұзылған әйелдердің аяқ киімін жөндеу». Дұрысы: «Әйелдердің бұзылған аяқ киімін жөндеу» болғанымен, оны басқаша айтуға да болады. Яғни, мұның өзі дұрыс емес. Аяқ киім жыртылады не тозады. Дұрысы: «Әйелдердің тозған (жыртылған) аяқ киімін жөндеу».

Бірде телеарнада мынадай жарнама жүрді: «Мен өзіме «Дав» аштым» деген. «Дав» дегені сабын. Орысшасы «открыл себе «Дав» деп сабынның қасиетін мақтап жатыр. Сол қыз айтады: «Менің досым Сабира менен сұрады» дейді. Қазақ тілінде қыздар бір-біріне дос емес, құрбы болады. Екіншіден, «Менің досым менен сұрады емес», «Менің досым осылай-осылай деп сұрады» болу керек. Баяндауыш өз орнында тұрған жоқ. Ең соңында «Мен өз құпиямды аштым» дейді, «Құпиямды жайып салдым» деуші еді қазақ. Қазақ тілінде «Сырымды аштым», «Сырымды айттым» дейтін еді. Осындай өрескел қателіктерді жібермей, жарнама жасаушылар, сарапшылар осыны байқап отырғаны дұрыс деп есептейміз.

Журналистер: «арқасында, нәтижесінде, салдарынан» деген сөздерді орнымен қолданбайтын жағдайлар кездеседі. Мысалы: «Пәтерде болған өрттің нәтижесінде екі адам ауруханаға түсті» немесе «Арақтың арқасында осындай халге жеттіңдер, мінекей енді айықтырғыш бөлмеде отырсыңдар». Дұрысы: Пәтерде болған өрттің салдарынан екі адам ауруханаға түсті» немесе «Арақтың кесірінен осындай халге жеттіңдер, мінекей енді айықтырғыш бөлмеде отырсыңдар» десе де болады. Мұндай мысалдарға, әсіресе, телерадио жаңалықтарын көргенде, естігенде көз жеткізіп жатамыз.

Қазақ тілінің сөз саптауында кері, өкінішті нәтижелерге «салдары», «кесірі», «қырсығы» тіркестері жалғануы тиісті. Жаманшылыққа «арқасында» сөзінің жалғануы естілуге күлкілі. Ол тек олжалы, нәтижелі, табысты, сәтті, оңға басқан жұмыстарда ғана өз орнын табады, көркемдігін бейнелей алады, мағынасын айқын ашады.

«Денсаулықтың арқасында», «байлықтың арқасында», «мәдениеттіліктің арқасында», «жақсылығыңның арқасында» деуге болады. «Арақтың арқасында» демей «арақтың салдарынан», «кесірінен» деген дұрыс.

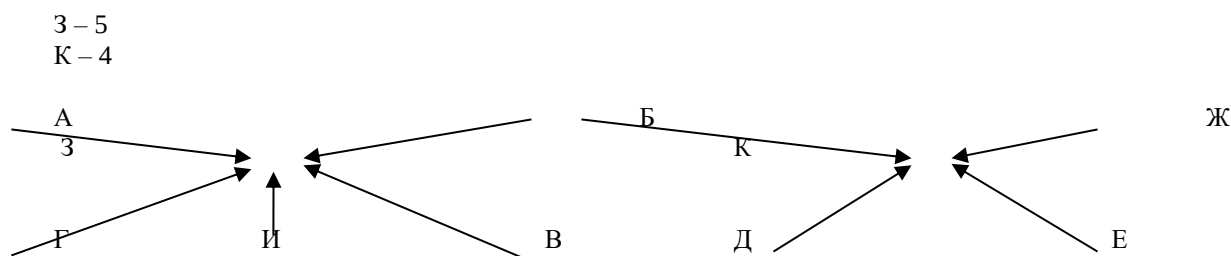
Сөздерді орнымен қолданбаудың тағы бір мысалы, осыдан бірнеше жыл бұрын «Егемен Қазақстан» газетінде «Мемлекеттік өрт – қандай өрт» деген сын мақала шыққан болатын. Мұндағы айтпағы – «Мемлекеттік өртке қарсы қызметтің» атауы туралы. Мемлекеттік органның өзі атауын осылай атап бекітіп жатса, басқалар не демейді?.. Бұл атаудың дұрысы: «Өртке қарсы мемлекеттік қызмет» болуға керек қой.

Сол сияқты «ІІІ халықаралық театр фестивалі» деп айтып жатады. 1-інші, 2-ші халықаралық емес, «Халықаралық 3-ші театр фестивалі» десе дұрыс болады.

Осы ретте әлемде креативтілік және ойлау дағдыларын оқыту саласындағы танымал сарапшы Эдвард де Бононың «Су логикасы» концепциясы еске түседі. Жалпы Эдвард де Бононың «Су логикасы» («Water Logic») шығармасы дәстүрлі логика мен креативті ойлау арасындағы байланыстарды зерттейді және адамдардың логикалық ойлау тәсілдерін қайта қарастыруды ұсынады. Осы кітапта автор судың табиғи ағыны сияқты ойлау процесін бейнелейтін «су логикасы» түсінігін енгізеді. Де Бононың негізгі идеясы – су ағыны сияқты икемді және табиғи ойлау жүйесі арқылы проблемаларды шешу және жаңа идеяларды табу [4].

Кесте 2 – Қазақстан Республикасындағы медиа дискурс мәселесінің потокограммасы

А	Баспасөздегі стильдік кемшіліктердің болуы	З
Б	Тіл тазалығының болмауы	К
В	Сауатсыз аудармаларға жол берілуі	З
Г	Телерадио жүргізушілері тіліндегі стильдік кемшіліктер	З
Д	Еліміздегі сөйлеу мәдениетінің төмендегендігі	К
Е	Медиадағы қате сөз қолданыстарының болуы	К
Ж	Орашалақ оралымдарға жол берілуі	К
З	Қазақ тілінде сауатты сөз қолданатын маман дайындау ісі	А
И	Сауатты редакторлардың аздығы	З
К	Сауатты оқырман, сауатты тыңдарман, сауатты көрермен қалыптастырудың қажеттілігі	Е



1. З - проблеманы шешу жолдары: «Баспасөздегі стильдік кемшіліктердің болуы», «Телерадио жүргізушілері тіліндегі стильдік кемшіліктер», «Сауатсыз аудармаларға жол берілуі», «Сауатты редакторлардың аздығы» мәселесі негізінен «Қазақ тілінде сауатты сөз қолданатын маман дайындау ісіне» байланысты деп ойлаймын. Оны былай шешуге болатын еді:

- қазақ тілінде сауатты маман дайындау ісіне жете көңіл бөлу керек. ЖОО ұстаздары сауатты сөз қолданысына мән беруі керек;
- ЖОО-лардың журналистика, филология факультетін бітірген түлектер жалпы медиа саласында жұмыс істейтін болса - сауатты сөйлеуге, сауатты айтуға, сауатты жазуға әрекет жасауы керек. Сонда жаппай сауатсыз сөз қолданыстары орын алмайды;
- топ алдына шығып сөйлейтіндер, дәріс оқытындар, концерт жүргізушілері, т.б. және әрбір адам өз сөзіне қарауыл қойып сөйлеуі, айтуы керек.
- медиа мамандары «Орфографиялық сөздік», «Орфоэпиялық сөздік», «Emle.kz» т.б. анықтағыш құралдарды жандарына серік ету керек.

2. К - проблеманы шешу жолдары: «Медиадағы қате сөз қолданыстарының болуы» - бәрі қайдан шығады? «Тіл тазалығының болмауынан», «Еліміздегі сөйлеу мәдениетінің төмендегендігінен» «Орашалақ оралымдарға жол беріледі». «Сауатты оқырман, сауатты тыңдарман, сауатты көрермен» қалыптастырамыз десек, оны былай шешуге болатын еді:

- интернетте, әлеуметтік желіде пост жазатындар, пікір қалдыратындар сөздерді абайлап, орнымен қолдануға дағдылануы керек;
- «Бұл – менің жеке парақшам, не жазсам да өзім білем» деу – қате. Өйткені оны ел оқиды. Медиадағы жазбаны ел оқытындықтан, әрбір адам сауатты сөйлем құрауға ұмтылғаны абзал;
- тек қана журналист, блогерлер ғана емес, кез келген адам әлеуметтік желіге мәтін жазғанда қолынан келгенінше сауатты сөз қолдануға тырысса, жаппай халқымыз да сауатты бола түсетін еді.
- «Бәрі солай қолданып жүр ғой» деп, өзі айтар ойына, жазар сөзіне немқұрайлы қарамаса, сауатты сөйлем құрауға, тыныс белгілеріне салғырттық танытпаса, жаппай оқырман да, көрермен де, тыңдарман да сауатты бола түседі деп ойлаймын.

Сөзімізді қорыта келгенде, қазіргі телерадио журналистері өздері қолданатын сөздеріне мән беріп, барынша сауатты сөз саптай белгені абзал екендігіне көз жеткіздік. Өйткені, журналистер қалай сөйлесе, тыңдаушы да, көрермен де, жалпы халық та солай сөйлейтін болады. Сол үшін электронды БАҚ-та жұмыс істейтін әріптестеріміз өз сөзіне өздері есеп бере білуі керек.

Қазақ радиосы мен «Шалқар» радиосында көп жылдар бойы мемлекеттік тіліміздің мәртебесі, ана тіліміздің қадір-қасиеті, тіл тағдыры, сөз мәдениеті, сөздерді орнымен қолдану мәселесі, т.б. тақырыптарында көптеген хабарлар әзірлеу барысында осыған көз жеткіздік. Әсіресе қолына қалам ұстаған ағайынның қателесуге хақы жоқ деп ойлаймыз. Сол үшін де 2002-2005 жылдары эфирге берілген «Біз қалай сөйлейміз?» және 2011-2012 жж. «Тіл мәдениеті» деп аталатын авторлық бағдарламаларымды қағаз бетіне түсіріп, 2024 жылы **«Біз қалай сөйлейміз?»** атты кітабымды шығардым [5]. Бұл кітап ең алдымен журналистер қауымына қажетті құрал деп есептеймін.

Демек, эфирге, экран бетіне, әлеуметтік желілерге шығатын әріптестеріміз сауатты сөз қолданса, оның оқырманы, көрермені, тыңдарманы да сауатты бола түседі деген сөз.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Ұлттық статистика бюросы 2021 жылғы санақ қорытындысы бойынша халықтың ұлттық құрамы жөніндегі тақырыптық жинақты жариялады. <https://stat.gov.kz/news/lty-statistika-byurosy-2021-zhyl-y-sana-orytyndysy-boyynsha-khaly-ty-lty-ramy-zh-nindegi-ta-uryty/>
2. Ұлттық статистика бюросы. ҚР-дағы ұлттық құрамы, діни наным және тілдерді меңгеруі. <https://stat.gov.kz/national/2021>
3. Рапишева, Ж.Д.; Түйте, Е.Е.; Есинбаева, Ж.У. Қазақ тілінің стилистикасы. <http://rep.ksu.kz/handle/data/1242>
5. Эдвард де Боно. «Водная логика» http://loveread.ec/read_book.php?id=48996&p=1
6. Оңғар Құрал. «Біз қалай сөйлейміз?». Алматы. «Даналық мәйегі». 2024 ж. – 502 б.

Аннотация

В данной статье мы рассмотрим типичные ошибки, допускаемые современными телерадиоведущими и журналистами. Кроме того, приведём несколько примеров распространённых речевых ошибок в повседневном общении населения.

На протяжении многих лет, ведя на Казахском радио программы «Как мы говорим?» и «Культура речи», мы отмечали определённые недостатки в речи наших коллег-журналистов в сфере телерадиовещания.

Таким образом, в статье пойдёт речь о стилистических ошибках на телевидении и радио, а также о способах их устранения в речи ведущих.

Ключевые слова: государственный язык, СМИ, электронные масс-медиа, телерадиовещание, стилистические ошибки, чистота языка, культура речи.

Abstract

This article examines common errors frequently made by contemporary TV and radio presenters and journalists. Additionally, we provide several illustrative examples of recurrent speech mistakes in public communication.

For many years, while hosting the programs "How Do We Speak?" and "Speech Culture" on Kazakh Radio, we have observed certain linguistic shortcomings in the speech of our fellow journalists in the broadcasting field.

Thus, the article addresses stylistic errors in television and radio broadcasting, as well as methods for correcting these deficiencies in presenters' speech.

Keywords: state language, mass media, electronic media, broadcasting, stylistic errors, language purity, speech etiquette.

МРНТИ 15.81.21

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ И РАЗВИТИЕ

Левицкая Ю.В.

*Баишев университет, Республика Казахстан, город Актөбе
2 курс, ОП «Педагогика и психология»*

Аннотация

Современная образовательная система стремится обеспечить равные возможности обучения для всех учащихся, вне зависимости от их физических, интеллектуальных, эмоциональных или социальных особенностей. Инклюзивное образование является важной концепцией, направленной на интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в стандартные учебные заведения. Оно активно внедряется во многих странах, включая Казахстан, и базируется на принципах равноправия, доступности, индивидуального подхода и поддержки. Данная модель обучения способствует развитию социальной терпимости, улучшению качества образования и созданию благоприятного психологического климата. Несмотря на существующие вызовы, инклюзивное образование имеет значительный потенциал для формирования гармоничного и справедливого общества.

Ключевые слова: инклюзивное обучение, равноправие, доступность, персонализированный подход, поддержка, социальная адаптация, преимущества.

Инклюзивное образование – это модель обучения, предполагающая создание условий для полноценного обучения каждого ребенка, вне зависимости от его индивидуальных особенностей. Оно включает не только совместное обучение детей с особыми образовательными потребностями в обычных школах, но и предоставление необходимых ресурсов и поддержки для их успешного обучения. Инклюзия охватывает адаптацию учебных программ, изменение методов преподавания и формирование толерантной образовательной среды.

Изначально, инклюзивное образование было основано на принципах доступности, равноправия и индивидуального подхода [1]. Оно направлено на формирование образовательной среды, в которой каждый ученик, независимо от особенностей, смог бы получать качественное образование [2].

Среди принципов инклюзивного образования отметим следующее:

1. Равноправие. Все учащиеся должны иметь одинаковые возможности для получения качественного образования.
2. Доступность. Образовательная среда должна быть адаптирована под потребности каждого ученика, включая архитектурную доступность, соответствующие учебные материалы и адаптированные методики.
3. Индивидуальный подход. Каждому ученику требуется персонализированная поддержка, которая учитывает его особенности и потребности.
4. Поддержка и сопровождение. Эффективная инклюзия невозможна без участия квалифицированных педагогов, специалистов (психологов, логопедов), родителей и сообщества.

На основе вышеперечисленных принципов, мы видим основные и вместе с тем явные преимущества, которые можно выделить в инклюзивном образовании. Так, например, инклюзивное обучение способствует:

- Развитию социальной адаптации. Учащиеся приобретают опыт взаимодействия с людьми, обладающими различными способностями, что способствует формированию эмпатии и толерантности.
- Повышает эффективность образовательного процесса. Применение дифференцированных методов обучения улучшает общий уровень знаний и навыков у всех учащихся.
- Формирует социальную ответственность. Совместное обучение помогает детям развивать навыки сотрудничества, уважения и взаимопомощи.
- Улучшает психологический климат. В инклюзивной среде создается атмосфера взаимопонимания и поддержки, снижается уровень конфликтности.

Развитие инклюзивного образования прошло долгий путь, состоящий из трех основных стадий: от изоляции к интеграции и, наконец, полной инклюзии [3]. В XIX-XX веках доминировали специальные школы, но со временем стало очевидно, что инклюзия способствует социальной адаптации и развитию каждого ребенка. В связи с этим в 1994 году Саламанкская декларация закрепила право на инклюзивное обучение, подчеркнув его важность для равных возможностей [4].

Сегодня многие страны внедряют инклюзивные практики, создавая доступную среду для всех учащихся. Однако полная реализация инклюзивного образования требует дальнейших усилий не только в области подготовки педагогов и адаптации учебных программ, но и дальнейшей поддержки со стороны Международных организаций и государства.

Стоит отметить, что, такие Международные организации как ООН и ЮНЕСКО, способствуют развитию инклюзивного образования. Так, например, «Конвенция ООН о правах инвалидов» закрепила обязательства государств по обеспечению инклюзивного обучения [5]. Все чаще мы можем видеть, как страны демонстрируют уникальные подходы к инклюзии, когда современные образовательные стратегии активно интегрируются с принципами инклюзивного обучения, что способствует созданию равных условий для всех учащихся, включая детей с особыми образовательными потребностями. Та, например, в Финляндии используются модели индивидуализированного обучения [6], а в США действует закон IDEA, обеспечивающий поддержку учащихся с особыми потребностями [7]. Инклюзивное образование в Казахстане также активно развивается в рамках государственной политики по обеспечению равных прав на обучение для всех детей, включая детей с особыми образовательными потребностями. Основой для его внедрения стали международные документы, такие как «Конвенция ООН о правах инвалидов», а также национальные программы и законы.

В последние годы в стране реализуются реформы, направленные на создание доступной образовательной среды. В школах открываются инклюзивные классы, создаются ресурсные центры, а учителя проходят специальную подготовку. Особое внимание уделяется разработке адаптивных учебных программ, методик и цифровых инструментов, позволяющих учитывать индивидуальные потребности учащихся [8].

Несмотря на активное внедрение инклюзивной практики стоит отметить трудности и вызовы, которые ожидают на пути в столь непростой, но очень важной и необходимой области. Основные из них:

- Дефицит квалифицированных специалистов. Важно обеспечить подготовку педагогов, обладающих необходимыми знаниями и навыками работы с детьми с особыми потребностями.
- Недостаточная инфраструктура. Многие школы не имеют необходимых условий для эффективного включения детей с ограниченными возможностями.

- Психологические барьеры. Учителя, родители и учащиеся могут испытывать трудности в принятии инклюзивного подхода из-за социальных стереотипов и предубеждений [9].

Но, как бы все не выглядело сложным (а местами даже невозможным), перспективы развития у инклюзивного образования есть и их немало. Одним из главных «помощников» в столь непростом деле служат современные цифровые технологии. Они:

- Играют важную роль в создании доступной образовательной среды для всех учащихся, включая детей с особыми образовательными потребностями.

- Помогают адаптировать учебные материалы.

- Позволяют учитывать индивидуальные особенности учеников.

- Обеспечивают равные возможности для получения знаний.

Одним из ключевых направлений является использование программного обеспечения, предназначенного для поддержки людей с ограниченными возможностями. Например, экранные дикторы и технологии преобразования текста в речь помогают учащимся с нарушениями зрения, а системы распознавания речи облегчают обучение детям с нарушениями слуха. Также развиваются адаптивные образовательные платформы, которые анализируют успеваемость и подстраивают учебные задания под способности конкретного ученика.

Виртуальная и дополненная реальность открывают новые возможности для инклюзивного обучения, позволяя детям безопасно моделировать различные ситуации и развивать навыки. Онлайн-курсы и дистанционные образовательные технологии обеспечивают доступ к знаниям для детей с ограниченной подвижностью, давая им возможность учиться без барьеров.

Искусственный интеллект активно применяется для персонализированного обучения, анализа прогресса учащихся и рекомендаций по их дальнейшему развитию. Большое внимание уделяется разработке доступных интерфейсов и использованию принципов универсального дизайна, чтобы образовательные ресурсы были удобны для всех.

Но стоит помнить, что эффективное внедрение цифровых технологий требует не только технического оснащения, но и подготовки педагогов, способных использовать инновационные решения в учебном процессе. Важно также адаптировать методики преподавания, чтобы сделать обучение максимально комфортным и результативным для каждого ребенка.

Таким образом, современные цифровые технологии помогают преодолевать барьеры в образовании, создавая инклюзивную среду, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал [10].

Помимо вышеперечисленного, такие совместные методы обучения, как *групповая работа и наставничество* также создают отличные условия для успешной социальной интеграции учащихся с особыми образовательными потребностями. Совместная деятельность с одноклассниками развивает коммуникативные навыки, чувство принадлежности и уверенность в себе. Наставничество, в свою очередь, позволяет учащимся получать индивидуальную поддержку от педагогов, старших товарищей или специально подготовленных наставников. В сочетании с современными цифровыми технологиями эти методы помогают создать гармоничную образовательную среду, где каждый ребенок может раскрыть свой потенциал [11].

Инклюзивное образование является ключевым направлением развития образовательных систем, обеспечивая равные права и возможности для всех учащихся. Оно способствует не только академическим успехам детей с особыми образовательными потребностями, но и их успешной социальной интеграции, формированию толерантного общества. Однако его реализация требует решения ряда вызовов, включая нехватку квалифицированных специалистов, необходимость адаптации учебных программ и создание доступной инфраструктуры.

Решение существующих проблем возможно только при комплексном подходе, включающем инновационные педагогические технологии, профессиональную подготовку педагогов и достаточное финансирование. Современные цифровые технологии, групповая работа и наставничество могут значительно повысить эффективность инклюзивного обучения, сделав его более доступным и комфортным. Как отмечал известный педагог Януш Корчак: *«Ребёнок – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь»* [12]. Важно создать такие условия, в которых каждый ученик сможет раскрыть свой потенциал и внести вклад в общество.

Таким образом, только системный подход к развитию инклюзивного образования позволит сформировать доступную и качественную образовательную среду, где каждый ребенок, независимо от его особенностей, будет чувствовать себя полноценной частью общества и иметь равные шансы на успешное будущее.

Список литературы:

1. Смит, Д. (2019). "Основы инклюзивного обучения". Бостон: Pearson
2. Джонс, М. (2021). "Инклюзивное образование в XXI веке". Кембридж: Cambridge University Press.
3. Грин, П. (2018). "История инклюзивного образования". Лондон: Routledge.
4. ЮНЕСКО. (1994). "Саламанкская декларация о принципах, политике и практике в области образования лиц с особыми потребностями".
5. ЮНЕСКО. (2020). "Инклюзивное образование: глобальный обзор".
6. Карлсон, Л. (2021). "Финская модель инклюзивного образования". Хельсинки: University of Helsinki Press.

7. Браун, Дж. (2019). "Образование лиц с ограниченными возможностями: законы и практика". Нью-Йорк: Oxford University Press.
8. Informburo.kz
9. Миллер, С. (2022). "Проблемы подготовки учителей для инклюзивного образования". Чикаго: University of Chicago Press.
10. Тейлор, Б. (2021). "Цифровые технологии в образовании". Сан-Франциско: Wiley
11. Кларк, Р. (2020). "Коллаборативные методы обучения". Торонто: University of Toronto Press.
12. Корчак, Я. (1990). «Когда я снова стану маленьким». М.: Радуга

Аннотация

Қазіргі білім беру жүйесі физикалық, интеллектуалдық, эмоционалдық немесе әлеуметтік ерекшеліктеріне қарамастан барлық оқушылар үшін тең оқу мүмкіндіктерін қамтамасыз етуге тырысады. Инклюзивті білім беру ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды стандартты оқу орындарына біріктіруге бағытталған маңызды тұжырымдама болып табылады. Ол көптеген елдерде, соның ішінде Қазақстанда белсенді түрде енгізілуде және теңдік, қолжетімділік, жеке көзқарас және қолдау қағидаттарына негізделген. Оқытудың бұл моделі әлеуметтік төзімділікті дамытуға, білім беру сапасын жақсартуға және қолайлы психологиялық климат құруға ықпал етеді. Қазіргі қиындықтарға қарамастан, инклюзивті білім берудің үйлесімді және әділ қоғамды қалыптастыру үшін айтарлықтай әлеуеті бар.

Түйінді сөздер: инклюзивті оқыту, теңдік, қолжетімділік, жекелендірілген тәсіл, қолдау, әлеуметтік бейімделу, артықшылықтар.

Annotation

The modern educational system strives to ensure equal learning opportunities for all students, regardless of their physical, intellectual, emotional or social characteristics. Inclusive education is an important concept aimed at integrating children with special educational needs into standard educational institutions. It is being actively implemented in many countries, including Kazakhstan, and is based on the principles of equality, accessibility, individual approach and support. This learning model promotes social tolerance, improves the quality of education, and creates a favorable psychological climate. Despite the existing challenges, inclusive education has significant potential for shaping a harmonious and just society.

Keywords: inclusive learning, equality, accessibility, personalized approach, support, social adaptation, benefits.

МРНТИ 14.25.09

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ПЕСЕННОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ

Мельникова Ирина Сергеевна

студент СГСПУ

i.melnikova@mail.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, к.фил.н., доцент

Аннотация

В современном контексте обучения иностранным языкам нестандартные методы все чаще вытесняют традиционные подходы. Одним из эффективных инструментов в этом процессе является использование песен. Представленное исследование подчеркивает важность музыки в образовательном процессе. Песни не только привлекают внимание учащихся и делают уроки более увлекательными, но и обогащают их лексический запас, передают культурные знания и способствуют развитию коммуникативных навыков. Работа в школе при прохождении годичной практической подготовки в 2024-2025 учебном году позволила выявить скудный словарный запас, отсутствие мотивации, механическое заучивание слов у современных подростков. Основная цель настоящей работы — анализ современного учебно-методического комплекта Spotlight для 5 класса и подбор песенного материала к каждому разделу учебника для эффективного формирования и развития лексических навыков.

Ключевые слова: песенный материал, методика преподавания английского языка, обучение в школе, развитие лексических навыков, учебно-методический комплект «Spotlight 5».

В современном образовательном процессе все чаще используются нестандартные методы обучения иностранным языкам, которые заменяют традиционные подходы. Одним из наиболее эффективных инструментов в этом контексте является использование песен. Песенный материал не только делает уроки более увлекательными, но и способствует развитию лексических навыков, передаче культурных знаний и созданию дружеской атмосферы в классе.

В подростковом возрасте наблюдается выраженный интерес к музыке и песням, который может быть эффективно использован в образовательном процессе для повышения мотивации и вовлечения учащихся в учебную деятельность. Этот период характеризуется формированием ценностей, взглядов и установок у подростков, что делает их более восприимчивыми к новым впечатлениям и опыту [6].

Подростки активно взаимодействуют со сверстниками, которые становятся для них авторитетными фигурами, и пробуют себя в различных видах деятельности. Учителя должны учитывать эти психолого-педагогические особенности и использовать интересы учащихся для формирования мотивации к учебной деятельности. Интеграция музыки и песен в образовательный процесс может стать эффективным инструментом для повышения мотивации и вовлечения подростков в учебную деятельность, что способствует более продуктивному и интересному обучению.

Особую роль, на наш взгляд, песенный материал играет в формировании лексического компонента языковой компетенции школьников, которое является важной задачей в обучении иностранному языку. Богатый словарный запас помогает учащимся улавливать основные идеи текста и выражаться более точно и выразительно. Кроме того, он способствует обогащению культурного опыта, расширяя знания о культуре изучаемого языка.

Многие ученые, такие как Э. Г. Азимов и А. Н. Щукин, определяют лексический навык как способность выбирать и правильно сочетать лексические единицы в речи [1]. А. Н. Леонтьев подчеркивает, что лексический навык является компонентом языковой компетенции, включающим знание слов и их использование в различных контекстах [8].

Однако многие современные школьники имеют скудный словарный запас, что может быть связано с отсутствием мотивации, механическим заучиванием слов и недостатком практики.

Процесс формирования лексического навыка включает несколько этапов: Н. Д. Гальскова выделяет этапы первичного ознакомления, закрепления и использования лексики, а Г. В. Рогова добавляет тренировку и применение в реальных условиях [2;5]

Особое внимание необходимо уделить развитию лексического навыка в средних классах, когда учащиеся работают с более сложными текстами и терминами. Важно учитывать возрастные особенности и интересы подростков, чтобы создать мотивационную среду.

Учителя могут вызвать мотивацию к изучению английского языка посредством применения песенного материала на уроках английского языка.

Мы считаем, что применение песен не только делает процесс обучения интересным, но и способствует формированию лексических навыков. Информация, которая представлена в учебниках может быть трудной для запоминания, а песенный материал, который подается в форме рифмы легче, усваивается подростками. Следовательно, важно использовать песни на иностранном языке на уроках английского языка. Учащиеся смогут не только расширить свои знания о национальной культуре изучаемого языка, но и увеличить лексический запас.

Однако, учитель, выбирая песню для урока, должен соблюдать некоторые критерии:

1. песня известна учащимся;
2. песенный материал соответствует возрасту и интересам подростков;
3. тематика песенного материала соответствует содержанию занятия [3].

Кроме правильного выбора содержания и применения современных методов, средств и технологий, важным аспектом эффективного обучения лексике является использование соответствующего набора упражнений, который помогает в запоминании и усвоении материала.

Мы провели анализ учебно-методического комплекса «Английский в фокусе» (Spotlight 5) авторства Ю. Е. Ваулина, Дж. Дули, О. Е. Подоляко и В. Эванс, который соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Этот УМК способствует эффективному использованию английского языка и делает его изучение увлекательным для учащихся. Он обеспечивает развитие всех видов речевой деятельности — аудирования, говорения, чтения и письма — посредством разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, чтобы регулярно повторять основные лексико-грамматические структуры и единицы.

УМК построен на принципах активного, холистического и гуманистического подходов к преподаванию иностранных языков. Авторы используют различные таблицы, схемы и красочные картинки для лучшего усвоения информации. Однако, поскольку песенный материал включен не во всех модулях, мы предлагаем дополнить его подборкой песен, соответствующих изучаемой лексике в соответствии с данным УМК, что позволит разнообразить уроки и повысить мотивацию учащихся.

Нами была составлена такая подборка песен к каждому модулю проанализированного УМК, песенный материал содержит лексику, которую школьники изучают на среднем этапе обучения, песни соответствуют возрасту учащихся, уровню языка и теме урока. Подборка представлена в Таблице (Подборка песенного материала).

Таблица (Подборка песенного материала).

Тема урока	Ссылка на песенный материал
Module 1. Тема: School!	https://rutube.ru/video/a259bbb04970af8b5e707d6aa6020194/?r=wd
Module 2. Тема: I'm from	https://rutube.ru/video/b08632cece16e57ea0f30e5fb6c2cb9e/?r=wd
Module 3. Тема: At home	https://rutube.ru/video/66a756302ad41d99273a7c86e49b60ff/?r=wd
Module 4. Тема: My family	https://rutube.ru/video/c275702dc024f322fec7a59cc2892061/?r=wd
Module 5. Тема: At the zoo	https://rutube.ru/video/55a7055d5c15844ecb41fb76ad5817f9/?r=wd
Module 6. Тема: Wake up	https://rutube.ru/video/688d80ec7cbc789e6899a5effdba3ecd/?r=wd
Module 8. Тема: Master chef	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/listen-watch/songs/snack-time
Module 9. Тема: Going shopping	https://rutube.ru/video/69340a1e6c3b3625b9d4c3cfe812cfb2/?r=wd
Module 10. Тема: Travel&Leisure	https://learnenglishkids.britishcouncil.org/listen-watch/songs/over-mountains

В настоящей таблице представлена подборка песенного материала к каждому разделу проанализированного нами УМК. Отобранная песня соответствует указанным критериям: песня известна учащимся; песенный материал соответствует возрасту и интересам подростков; тематика песенного материала соответствует содержанию занятия.

Перспективой нашего исследования считаем разработку комплекса упражнений с применением отобранного песенного материала для учащихся 5 класса с целью формирования и развития лексических навыков на уроках английского языка.

Список источников

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). Москва: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика. Москва: издательский центр «Академия», 2005. 336 с.
3. Крашенинникова Е.И. [Электронный ресурс] Особенности современных англоязычных песен и их использование на уроках английского языка. 2019. С.224-231. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sovremennyh-angloyazychnyh-pesen-i-ih-ispolzovanie-na-urokah-angliyskogo-yazyka?ysclid=m77pse2uf604710962> (дата обращения 16.02.25)
4. Пассов Е.И. Учебное пособие по методике обучения иностранным языкам. Воронеж: Воронежский педагогический институт, 1999.
5. Рогова Г. В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебное пособие. Москва: Просвещение, 1991. 287 с.
6. Фельдштейн Д.И. Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста // Хрестоматия по возрастной психологии. Москва: МПСИ, 1996.

Аннотация

Қазіргі шет тілдерін оқыту контекстінде дәстүрлі әдістерді стандартты емес тәсілдер жиі ығыстырып жатыр. Бұл үдерістегі тиімді құралдардың бірі - әндерді пайдалану. Берілген зерттеу білім беру үдерісінде музыканың маңыздылығын атап өтеді. Әндер тек оқушылардың назарын аударып, сабақты қызықты етпей, сонымен қатар олардың сөздік қорын байытады, мәдени білімдерін жеткізеді және коммуникациялық дағдыларды дамытады. 2024-2025 оқу жылында жылдық тәжірибелік дайындықтан өту кезінде мектепте жұмыс істеу заманауи жасөспірімдердің сөздік қорының жеткіліксіздігін, мотивацияның жоқтығын, сөздерді механикалық жаттауын анықтауға мүмкіндік берді. Бұл жұмыстың негізгі мақсаты - 5-сыныпқа арналған «Spotlight» оқу-әдістемелік жинағын талдау және сөздік дағдыларды тиімді қалыптастыру мен дамыту үшін оқулықтың әр бөліміне ән материалдарын іріктеу.

Негізгі сөздер: ән материалдары, ағылшын тілін оқыту әдістемесі, мектепте оқыту, сөздік дағдыларды дамыту, «Spotlight 5» оқу-әдістемелік жинағы.

Abstract

In the modern context of foreign language teaching, unconventional methods are increasingly replacing traditional approaches. One of the effective tools in this process is the use of songs. The presented research emphasizes the importance of music in the educational process. Songs not only capture students' attention and make lessons more engaging, but also enrich their vocabulary, convey cultural knowledge, and contribute to the development of

communicative skills. School-based work during the annual practical training in the 2024-2025 academic year revealed limited vocabulary, lack of motivation, and mechanical memorization of words among modern teenagers. The main objective of this study is to analyze the modern "Spotlight" teaching and learning kit for grade 5 and select song materials for each section of the textbook to effectively form and develop lexical skills.

Keywords: song materials, English teaching methodology, school education, lexical skills development, "Spotlight 5" teaching and learning kit.

МРНТИ 14.25.09

РОЛЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ

Мендыгалиев Данияр Серкович, Барсуков Максим Вячеславович

Студенты бакалавры, ФГБОУ ВО «ОГУ», Оренбург

e-mail: daniarmendygaliyev14@gmail.com

Научный руководитель – Мендыгалиева Алтнай Кенесовна,

кандидат пед. наук, доцент, ФГБОУ ВО «ОГПУ», Оренбург

e-mail: TIMNIDO@yandex.ru

Аннотация

В статье авторы рассматривают роль искусственного интеллекта в обучении программированию школьников. В этой статье авторы рассмотрели, как ИИ влияет на обучение программированию, его преимущества, недостатки и перспективы интеграции в образовательные системы. Искусственный интеллект — это не просто инструмент, а новый этап в развитии образования. Его потенциал огромен, но важно использовать его с умом, чтобы не потерять ключевые аспекты обучения, такие как самостоятельность, критическое мышление и творческий подход к решению задач.

Ключевые слова: школьник, программирование, искусственный интеллект, языки программирования.

Отрасль нейросетевых технологий в настоящее время демонстрирует стремительное развитие, сопровождающееся интенсивными исследованиями и широким практическим внедрением в различных сферах. По данным различных аналитических отчётов, в 2024 году глобальные инвестиции в технологии искусственного интеллекта достигли рекордных значений, что свидетельствует о возрастающем интересе инвесторов к этой сфере. Например, инвестиции в генеративный ИИ и нейросетевые стартапы выросли на десятки процентов по сравнению с предыдущими годами, а такие компании, как OpenAI, DeepSeek и Perplexity AI, привлекают миллиарды долларов. Развитие языковых моделей и мультимодальных систем, а также новые методы обучения, такие как LoRA и QLoRA, позволяют создавать более эффективные и доступные ИИ-решения даже на сравнительно маломощном оборудовании [1].

Искусственный интеллект становится важной частью образовательных процессов, охватывая различные направления для применения. Его роль не ограничивается лишь поддержкой в обучении школьников – технологии ИИ также играют ключевую роль в управлении образовательными системами, обработке данных и автоматизации рутинных задач.

С одной стороны, ИИ напрямую используется в процессе обучения, например, для анализа решений учащихся, выявления ошибок в коде, автоматического предоставления пояснений и предложений по улучшению. Такие инструменты помогают школьникам быстрее понимать сложные темы, корректировать допущенные неточности и получать объективную оценку своих знаний.

С другой стороны, ИИ активно применяется в организационных и технических аспектах управления образованием. Он позволяет автоматизировать проверку домашних заданий, анализировать успеваемость учащихся и выявлять закономерности, помогающие преподавателям адаптировать методику преподавания. Кроме того, технологии машинного обучения используются для прогнозирования возможных сложностей в освоении материала и оптимизации образовательных программ [3].

Дополнительно ИИ играет важную роль в развитии информационных систем, предназначенных для управления учебными процессами. Такие системы включают базы данных успеваемости, электронные журналы, платформы для дистанционного обучения и инструменты для анализа эффективности образовательных методик. Они помогают облегчить работу преподавателей и администраторов, предоставляя быстрый доступ к необходимым данным и обеспечивая их структурированную обработку.

ИИ оказывает влияние не только на непосредственное обучение, но и на управление, анализ и автоматизацию ключевых процессов, способствуя повышению эффективности образовательной системы [2].

Одним из способов интеграции ИИ в образовательный процесс является изучение основ программирования и алгоритмов. Традиционные методы, основанные на книгах, лекциях и практических занятиях, постепенно уступают место инновационным технологиям, делающим обучение более доступным, интерактивным и персонализированным. Это позволяет начинающим школьникам-программистам быстрее

осваивать новый материал и лучше понимать, почему тот или иной подход оказывается неэффективным, что значительно снижает порог вхождения в программирование.

Кроме того, современные ИИ-платформы расширяют доступ к знаниям. Учащиеся могут получать разъяснения по сложным темам и задавать вопросы в режиме реального времени, что избавляет от необходимости долгого поиска информации в разнообразных источниках. Такой подход особенно ценен для самообразования и позволяет максимально эффективно использовать учебное время[6].

Не менее важен и вклад ИИ в развитие алгоритмического мышления. Технологии не только помогают писать код, но и способствуют формированию навыков логического анализа, проектирования алгоритмов и оптимизации структур данных. В результате программирование становится не просто практическим навыком, а целостной системой, что повышает качество подготовки будущих IT-специалистов.

Наконец, ИИ стимулирует развитие интерактивных методов обучения: виртуальные наставники, автоматизированные тесты и генерация практических задач превращают процесс обучения в динамичный и увлекательный опыт. Это особенно актуально в условиях дистанционного образования, где традиционные формы взаимодействия между учителем и учеником ограничены.

Таким образом, искусственный интеллект меняет саму природу обучения программированию. Он делает его более доступным, персонализированным, интерактивным и эффективным. Хотя традиционные методы обучения по-прежнему важны, ИИ становится мощным инструментом, который дополняет их, помогая ученикам быстрее осваивать программирование и повышать уровень своих знаний.

Рассмотрим пример применения ИИ для решения ряда проблем, которые могут возникать перед обучающимися: Одним из ярких примеров является использование генеративных нейросетей для создания учебных материалов. Такие системы, как GPT-4 или Gemini, могут автоматически составлять конспекты лекций, генерировать примеры задач по математике, физике или программированию, а даже писать полноценные эссе на заданную тему. Например, студент может попросить нейросеть разобрать сложную теорему по высшей математике, и та не только объяснит ее простыми словами, но и подберет наглядные примеры для лучшего понимания [4].

Другим примером применения ИИ в образовательном процессе является использование готовых моделей машинного обучения через доступные инструменты для создания и обучения ИИ, которые есть в открытом доступе. Учащиеся могут загружать свои данные, обучать модели и проверять их точность. Например, они могут создать систему для распознавания рукописных цифр или модель, предсказывающую результаты спортивных соревнований на основе исторических данных. Такой практический опыт помогает лучше понять, как работают алгоритмы машинного обучения, и дает возможность изучить актуальные, быстроразвивающиеся технологии.

Обучение программированию может включать обсуждение этических вопросов, связанных с использованием ИИ. Студентам важно осознавать последствия внедрения технологий, таких как автоматизация рабочих мест, нарушение конфиденциальности и алгоритмическая предвзятость. Преподаватель может предложить исследовать эти аспекты и представить результаты в виде презентации или эссе, что способствует развитию критического мышления и осознанию необходимости ответственного применения технологий.

Проектная деятельность также способствует практическому освоению программирования с применением ИИ. Например, студенты могут создать проект, в котором ИИ используется для решения социальной проблемы, будь то улучшение экологической ситуации или помощь людям с ограниченными возможностями. Такой опыт учит применять теоретические знания в реальных условиях и искать инновационные решения.

Кроме того, использование ИИ помогает развивать навыки анализа данных. Работа с большими массивами информации и изучение методов их обработки позволяют выявлять закономерности и строить обоснованные прогнозы, например, по уровню загрязнения воздуха. Это углубляет понимание современных технологий и подготавливает студентов к решению актуальных задач в мире, где данные играют ключевую роль.

Использование искусственного интеллекта в обучении программированию открывает широкие перспективы, но наряду с преимуществами важно учитывать и возможные риски. Развитие интеллектуальных инструментов, способных анализировать код, выявлять ошибки и предлагать исправления, делает процесс обучения более удобным, но в то же время создает ряд проблем, требующих комплексного рассмотрения.

Одним из главных вызовов является снижение самостоятельности и критического мышления. Постоянное использование ИИ может привести к тому, что учащиеся перестанут искать решения самостоятельно, полагаясь на автоматические исправления и готовые рекомендации. Со временем это может сказаться на их способности анализировать алгоритмы, проводить дебаггинг и разрабатывать оригинальные решения [8].

Существует риск недостаточного понимания базовых принципов программирования. Когда большую часть работы выполняет искусственный интеллект, учащиеся могут воспринимать полученные результаты, но не разбираться в процессах, лежащих в основе алгоритмов. Это затрудняет дальнейшее углубление в сложные области разработки, где глубокое понимание принципов программирования играет ключевую роль.

Алгоритмы ИИ не лишены ошибок и предвзятости, что создает риск передачи некорректной информации. Если студент без критического анализа полагается на автоматизированные решения, он может усвоить ошибочные подходы или не учитывать важные нюансы программирования. Ошибки в данных, а также

особенности обучения языковых моделей могут привести к формированию ложных представлений о работе программного обеспечения [7].

Еще одной проблемой является снижение мотивации к самостоятельному изучению материала. Когда все решения предоставляются автоматически, у студентов может пропасть желание исследовать теоретическую базу и экспериментировать с различными методами решения задач. Это может привести к поверхностному освоению навыков, при котором учащиеся знают, как получить результат, но не понимают, почему определенные методы работают лучше других.

Необходимо учитывать этические и академические риски. Избыточное использование ИИ может привести к зависимости от технологий, снижению оригинальности и ослаблению творческого подхода. Также существует вероятность увеличения случаев плагиата и несанкционированного использования чужого кода, что негативно влияет на формирование профессиональной этики учащихся.

Использование искусственного интеллекта в обучении программированию открывает новые возможности, делая процесс более интерактивным, доступным и персонализированным. Однако важно соблюдать баланс: ИИ должен оставаться вспомогательным инструментом, а не заменять самостоятельное мышление и анализ.

Интеграция ИИ в учебный процесс способствует развитию ключевых навыков, включая программирование, работу с данными, алгоритмическое мышление и критический анализ. Автоматизация проверки знаний и мгновенная обратная связь ускоряют процесс обучения, снижая барьер для освоения сложных концепций. При этом важно учитывать потенциальные риски, такие как снижение самостоятельности учащихся и поверхностное восприятие материала, и разрабатывать методики, сохраняющие активное участие студентов в образовательном процессе [5].

ИИ делает обучение информатике более актуальным, практико-ориентированным и мотивирующим, помогая учащимся подготовиться к будущему, где технологии играют все более значимую роль. Преподавателям необходимо уделять внимание сохранению творческого подхода, самостоятельного поиска решений и глубинного понимания принципов программирования, чтобы подготовить специалистов, способных не только эффективно использовать ИИ, но и критически мыслить самостоятельно.

Список литературы

1. Буров В. В., Климов С. Ю. Искусственный интеллект и образование: перспективы и вызовы. — М.: Просвещение, 2021.
2. Иванов А. А. Машинное обучение и его применение в образовательном процессе. — СПб.: Наука, 2020.
3. Петров Н. И., Сидоров В. В. Развитие цифровых технологий и их влияние на обучение. — Казань: Академия образования, 2019.
4. Сидоренко О. П. Использование нейросетей в обучении программированию. — Новосибирск: Технопарк, 2022.
5. Беляев И. А. Современные подходы к обучению с применением ИИ. — Екатеринбург: Уральский университет, 2021.
6. Лебедев П. В., Андреев Д. А. Искусственный интеллект в образовании: плюсы и минусы. — Омск: Издательство ОмГУ, 2023.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению «Программная инженерия» (2021).
8. Воронцов К. В. Методы машинного обучения. — М.: МФТИ, 2020.

Аннотация

Мақалада авторлар мектеп оқушыларына бағдарламалауды үйретудегі жасанды интеллекттің рөлін қарастырады. Авторлар жасанды интеллекттің бағдарламалауды оқытуға әсерін, оның артықшылықтарын, кемшіліктерін және білім беру жүйелеріне интеграциялау мүмкіндіктерін зерттейді. Жасанды интеллект – бұл жай ғана құрал емес, сонымен қатар білім беруді дамытудың жаңа кезеңі. Оның әлеуеті зор, бірақ оны дұрыс пайдалану өте маңызды, әйтпесе оқудағы өздігінен ойлау, сыни тұрғыдан талдау және есептерді шешудегі шығармашылық қабілеттер сияқты негізгі аспектілерді жоғалту қаупі бар.

Негізгі сөздер: мектеп оқушысы, бағдарламалау, жасанды интеллект, бағдарламалау тілдері.

Abstract

In this article, the authors examine the role of artificial intelligence (AI) in teaching programming to school students. The study explores how AI impacts programming education, its advantages, disadvantages, and potential for integration into educational systems. Artificial intelligence is not just a tool but a new stage in the evolution of education. Its potential is immense, but it must be used wisely to avoid losing key aspects of learning, such as independent thinking, critical analysis, and creative problem-solving.

Keywords: school students, programming, artificial intelligence, programming languages.

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ МЕСТОИМЕНИЙ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПОЛИПАРАДИГМАЛЬНОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ РУСИСТИКИ

Мирошниченко Мария Романовна

Самарский государственный социально-педагогический университет

Mr.miroshnichenko@sgspsu.ru

Научный руководитель: Иванян Елена Павловна, доктор филологических наук

Аннотация

В статье рассматривается эволюция изучения местоимений в контексте русской грамматической традиции и развития лингвистической науки. Проводимое в рамках функционально-семантического направления исследование показывает, как на протяжении веков научный взгляд на местоимения развивался от формализованных классификаций до интеграции с когнитивными и контекстуальными подходами, демонстрируя многообразие методологических направлений в лингвистике. В работе подчеркивается, как изменения научных парадигм, включая переосмысление научных задач и появление новых гипотез, способствуют более глубокому пониманию местоимений, основываясь на широком спектре исследовательских подходов. Так, прогресс в области прагматики и функционального анализа способствовал возникновению новых научных инструментов, позволивших ученым взглянуть на местоимения как на динамично изменяющиеся элементы языковой системы, не просто заменяющие собой отдельные единицы текста, а концептуально участвующие в организации текстового полотна и реализации авторских интенций, а также выступающие средствами репрезентации значимых семантических категорий.

Ключевые слова: научная парадигма; отечественная русистика; полипарадигмальность; местоимения; функционально-семантический подход; формально-грамматический подход; прагматический подход

Исследование местоимений как элемента грамматической системы русского языка имеет долгую историю, охватывающую несколько веков развития лингвистической мысли. Начиная с первых грамматических трактатов и до современных исследований, местоимения неизменно вызвали интерес у ученых своей уникальной способностью замещать другие части речи и выполнять различные семантические и функциональные роли в тексте. Библиография вопроса о роли и функции местоимений в русском языке огромна. Так, О. Н. Селиверстова характеризует местоимения как «одну из самых своеобразных в семантическом отношении групп слов», а также отмечает «сложность и трудноуловимость их семантики» [11, с. 25]. В работах о местоимениях О. В. Петрова подчеркивает их статус как языковой универсалии: «Носители самых разных языков интуитивно выделяют местоимения как слова особого типа» [10, с. 13]. Е.Н. Сидоренко отмечает, что «в любых построениях [*наше прим. местоимения*] ведут себя как лингвистические «возмутители спокойствия» [12, с. 3]. Приведенные цитаты иллюстрируют сложность и противоречивость объекта исследования, глубину научного интереса к местоимениям, дискуссионность многих проблем, связанных с их функционированием.

История изучения местоимений тесно переплетена с общим развитием лингвистической науки. В своей монографии «Структура научных революций», опубликованной в 1962 году, Т. Кун представил развитие науки как процесс, в первую очередь, смены «психологических парадигм» – переосмысления научных задач, что приводит к возникновению новых гипотез и теорий [7]. Хотя концепция Т. Куна не ответила на все вопросы философии науки, она радикально отошла от многих устаревших подходов и пролила свет на актуальные проблемы развития научного знания. Прогрессивность идей этой работы способствовала ее широкому обсуждению и вызвала многочисленные дебаты, а сама монография Т. Куна стала действительно «парадигмальным сдвигом». Литературный массив, включающий сотни работ по теме, свидетельствует о значительном влиянии теории Т. Куна. Очень важной для определения парадигмы знания считается ее классификация как принадлежащая к естественным или гуманитарным наукам. Т. Кун подчеркивал, что развитие научного знания отличается в зависимости от того, относится ли дисциплина к «научным» или «ненаучным» областям. В естественных науках развитие происходит в рамках одной общепринятой парадигмы, которая поддерживается всем научным сообществом. В контрасте с этим, гуманитарные дисциплины, которые Кун иногда называл «ненаучными», характеризуются наличием множества методологических и концептуальных направлений, развивающихся одновременно.

Т. Кун признал, что идея парадигмы была заимствована им из гуманитарных наук. Он указывал на возможность применения этого понятия к гуманитарным наукам, но только в контексте их исторического развития, которое представляет собой последовательность эволюционных периодов в рамках определенной традиции, иногда нарушаемой новыми, нетрадиционными вкладами. Поэтому понятие парадигмы в гуманитарных науках не может быть столь же закрытым и определенным, как в естественных науках, и должно учитывать эту множественность. Как пишет Т. Н. Хомутова: «Парадигма в гуманитарных науках представляет собой научные достижения, признанные частью научного сообщества, которые в течение некоторого времени предоставляют этой части сообщества модель для формулировки и решения проблем» [15, с. 144]. Польский

ученый А. Киклевич также описывает лингвистические парадигмы как «альтернативные и конкурирующие подходы к анализу языка, особенно в отношении языкового знака» [5, с. 122]. По его мнению, каждая парадигма предлагает уникальный взгляд на язык, его ключевые характеристики и аспекты, которые она стремится описать. В дискуссиях о смене парадигм в лингвистике, как отмечает В. М. Алпатов, исследователи приходят к выводу, что меняются не только идеи и методы, но и направления исследований, см. [1].

Некоторые лингвисты, включая Р. М. Фрумкину, утверждают о полной смене парадигмы в лингвистике за последние сорок лет (с 1950 по 1990 гг.). Ученый пишет: «Изменились способы конструирования предмета лингвистического исследования. Кардинально изменился сам подход к выбору общих принципов и методов исследования, не говоря уже о частных моделях. Появилось несколько конкурирующих метаязыков лингвистического описания» [14, с. 42]. Р. М. Фрумкина также указывает на многопредметность современной лингвистики в сравнении с лингвистикой конца XIX века. Это мнение поддерживается Е. С. Кубряковой, которая утверждает, что в современной лингвистике происходит парадигмальный сдвиг, однако этот сдвиг сосуществует с полипарадигмальным статусом науки [6]. Исходя из этого, вполне обоснованным является признание полипарадигмальности гуманитарного, включая лингвистическое, знания.

Взгляды ученых теоретиков на количественный и качественный состав научных парадигм в лингвистике, а также на их периодизацию разнятся. Как пишет Т. В. Дубровская: «Вопрос об их количестве остается нерешенным и, вероятно, не может быть решен, поскольку за основу выделения берутся разные принципы» [2, с. 78]. Так, одни ученые выделяют в лингвистической науке три парадигмы, к которым относят сравнительно-историческую, системно-структурную и антропоцентрическую [15]. Другие же говорят о четырех парадигмах, а именно: исторической, психологической, системно-структурной и социальной [4]. Традиционным считается выделять четыре научные парадигмы в области лингвистики: сравнительно-историческую, системно-структурную и антропоцентрическую, а также современную лингвистическую научную парадигму [9]. Эта классификация удобна, поскольку парадигмы в ней расставлены в хронологическом порядке, а в названиях парадигм даются отсылки к их ключевым методологическим основам.

Можно не без уверенности сказать, что траектория изучения местоимений отражает ключевые этапы развития лингвистической мысли: от формальных подходов через анализ их структурных и функциональных аспектов до когнитивных исследований, фокусирующихся на взаимосвязи языковых единиц с когнитивными процессами и контекстуальным использованием. Неудовлетворенность описанием местоимения как единицы языка на конкретном этапе науки множилась в попытках разгадать сущность данной единицы, что приводило лингвистов к пониманию необходимости смены исследовательской методологии и подходов.

Так, в сравнительно-исторической парадигме лингвистическая мысль XVIII века фокусировалась на изучении грамматического строя языка. Фундаментальную значимость для того времени имела работа М. В. Ломоносова «Российская грамматика», представляющая собой фактически первую попытку комплексного описания грамматического строя русского языка в формальном, функциональном и стилистическом аспектах. Что касается местоимений, в работе М. В. Ломоносова им присваивался частеречный статус, описывались их грамматические категории, однако оставались неразработанными вопросы оснований для классификации местоимений и как элементов системы частей речи, и как лексико-грамматической группы слов. Тем не менее, грамматические разработки М. В. Ломоносова определили направления в развитии отечественной лингвистики ближайшего столетия. В период с конца XVIII и до середины XIX веков в отечественном языкознании накапливаются грамматические классификационные исследования, свидетельствующие о неуклонном устремлении ученых к систематизации языкового материала, характеристике формальной стороны языковых явлений, ревизии грамматических форм и категорий. В этот период создаются «Русская грамматика» А. Х. Востокова (1831), «Пространная русская грамматика» Н. И. Греча (1830). Лингвисты разрабатывают основания для определения частеречного статуса местоимений, работают в направлении определения лексико-грамматических разрядов местоимений.

Два аспекта изучения местоимений занимают центральное место в традиционных лингвистических дебатах относительно частеречного статуса местоимений. Первый связан с решением вопроса о признании за местоимениями статуса самостоятельной части речи. Второй аспект, в случае положительного решения первого вопроса, предусматривает определение служебного или знаменательного характера местоименных слов.

Отметим, что вопрос об основаниях частеречного статуса местоимений всегда живо откликался в научном сообществе. Основная проблема заключается в том, что попытки четко дифференцировать местоимения от других классов слов с помощью методологических аппаратов какого-либо одного лингвистического подхода не приводят к убедительным результатам. Так, М. Ф. Лукин отмечает: «стремление группировать части речи по одному какому-либо одноаспектному принципу <...> неизбежно приводило ученых к неудаче. Поэтому искать один какой-либо принцип частеречной классификации – дело безнадежное» [8, с. 83]. К такому пониманию вопроса привел долгий путь традиционно-грамматических исследований.

С середины XIX – начала XX века научный поиск в области лингвистики получает новый импульс, частично обусловленный успехами естественных наук и философскими работами в сфере логики, что подталкивает лингвистов к созданию идеализированных формальных схем для языковой системы и классификаций в ней языковых единиц. Р. М. Фрумкина, говоря об исследовательском интересе в лингвистике второй половины XX века, пишет: «Изменились способы конструирования предмета лингвистического исследования. Кардинально изменился сам подход к выбору общих принципов и методов исследования» [14, с.

42]. Системно-структурная парадигма направила интерес лингвистов к описанию языковой единицы в ее многочисленных связях с другими элементами системы языка. Для этой цели потребовалось признать за внешним (формально-грамматическим) знаком наличие внутренней (содержательной) части.

В этот период публикуется работа Ч. Морриса «Основания теории знаков» (1983), заложившая основы семиотического описания языковых единиц в аспектах семантики, синтактики и прагматики. Высказанные в работе идеи, а также общие тенденции развития гуманитарных наук определили очередную смену научной парадигмы с ростом интереса к структурно-семантическим исследованиям, усложнением методологического аппарата в сторону многоаспектного описания языковых единиц. В этот же период выходит «Русская грамматика» под руководством Н. Ю. Шведовой (1980). На данном этапе развития лингвистической мысли изучение местоимений концентрируется на их грамматических характеристиках и морфологической классификации, однако уже начинается разработка вопроса о специфике местоименного значения. Так, особенности семантики местоимений начинают осмысляться уже в лингвистических исследованиях А. А. Потебни и А. М. Пешковского, а затем получают системное описание в трудах Е. М. Вольф (1974), О. Н. Селиверстовой (1988), О. В. Петровой (1989), Е. Н. Сидоренко (1990), Н. Ю. Шведовой и А. С. Белоусовой (1995). Функционально-семантические исследования представляют местоимения преимущественно в двух аспектах: 1) посредством описания специфики местоименного значения с построением семиотической системы местоимений (Е. Н. Сидоренко, Е. М. Вольф, О. Н. Селиверстова, О. В. Петрова, Н. Д. Шведова, Г. В. Федунева); 2) через изучение местоименных функций (Е. Н. Сидоренко, О. В. Петрова, В. В. Бабайцева, Л. А. Синько, П. С. Куслий, С. М. Кузнецова).

Следующий этап в эволюции лингвистической русистики приходится на конец XX века и антропоцентрическую парадигму. Данный этап характеризуется поворотом научной парадигмы в сторону семасиологии и ономасиологии, увеличивается интерес к закодированной в языке понятийной системе и специфике передачи языковым знаком тех или иных значений, возрастает интерес к взаимодействию языка и мышления. Оценивая актуальное состояние лингвистической науки конца XX века, Г. А. Золотова отмечает назревшую необходимость к совершению поворота от грамматических описаний в сторону функциональных исследований с изучением языка в его деятельностной природе: «Каждой языковой единице, помимо формы и значения, присуще имманентное свойство – функция, тот способ, которым она служит построению коммуникации» [3, с. 108]. О необходимости развития семасиологического направления, в частности в изучении местоимений, пишет и Г. В. Федунева. Так, автор критически оценивает сложившиеся традиционные подходы к изучению местоимений: «Общепринятая трактовка местоимений как относительно самостоятельной микросистемы, которая дублирует или с известными особенностями повторяет систему основных частей речи, уже не может считаться адекватно отражающей действительное положение дел» [13, с. 435]. Таким образом, фокус научного поиска начинает смещаться на семиологические характеристики местоимений. Данной проблематике посвящаются фундаментальные труды таких лингвистов, как О. Н. Селиверстова (1988), О. В. Петрова (1989), И. В. Высоцкая (1993), Н. Ю. Шведова (1998). Именно в это время активную разработку приобретает лингвистическая теория переходности, в рамках которой также исследуются функционально-семантические особенности местоимений (В. Андреев, 1972; А. И. Бондарев, 1978; А. А. Зализняк и Е. В. Падучева, 1979; Е. В. Шилова, 1985).

С расширением и вместе с этим усложнением объектов исследовательского интереса и переходом к новой современной научной парадигме на рубеже XX - XXI веков текст начинает признаваться центральным предметом лингвистической науки, а языковая единица как элемент текста – объектом, требующим интегрального описания. Поскольку язык служит средством коммуникации, а последняя реализуется через тексты различной формы и назначения, постулируется следующий тезис: «Все категории и элементы языка как части целого предназначены служить тексту» [3, с. 110]. Постструктурная парадигма породила исследования, посвященные анализу текстообразующей роли местоимений, поддержания ими связности и координации элементов в тексте (Р. А. Говорухо, 2014; О. В. Мякшева, 2015; П. С. Куслий, 2016; С. М. Кузнецова, 2020; Л. Н. Синельникова, 2020). Кроме того, изучение местоимений в различных дискурсах своеобразно оформилось в новый вектор речеведческой проблематики, связанный с исследованиями данных языковых единиц в аспектах стилистики и прагматики (О. П. Мурашева, 2004; Е. И. Гармаш, 2011; Т. М. Свиридова, 2018; С. М. Кузнецова, 2022). Эвристичными становятся идеи авторов в области изучения сложных и многогранных феноменов таких, как семантические категории, репрезентантами которых становятся местоимения как ядерные средства реализации своеобразных микросистем (М. Ю. Михайлова, 2016; Е. П. Иванян, 2020; А. В. Канафьева, 2023).

Анализ местоимений в аспекте лингвистической прагматики включает в себя рассмотрение их употребления в реальных языковых ситуациях для решения конкретных коммуникативных задач, к которым можно отнести следующие: выражение определенных интенций и оформление речевых актов (оценка, различные виды побуждений, намек и др.), выражение семантических категорий (например, умолчание), интенсификация смыслов посредством участия в построении фигур речи и тропов и т.п. Разнообразие контекстов, в которых местоимения реализуют стилистические и риторические функции, обусловлено своеобразной природой местоименного значения. Отечественная лингвистика конца XX – начала XXI веков характеризуется активными разработками стилистического, риторического и шире прагматического потенциала местоимений. Результатом прагматических исследований становится понимание того, что местоимения, благодаря уникальной специфике своего значения, играют ключевую роль в оформлении целых

семантических категорий. В настоящее время всеми признана точка зрения о том, что местоимения выступают не просто как элементы лексической замены, но как средства для глубокой организации текстовой ткани и реализации неочевидных авторских интенций.

Таким образом, история изучения местоимений в отечественной русистике показывает, что с развитием лингвистических теорий и появлением новых методологических подходов к анализу языка акцент в исследовании местоимений смещается к более тонкому изучению их семантических и прагматических аспектов. Важной особенностью смены научных парадигм в лингвистике является не радикальное вытеснение устаревших концепций, а их адаптация, трансформация и включение в новые исследовательские модели. В отличие от представления Т. Куна о том, что научная революция предполагает полное разрушение старой парадигмы и ее замену новой, в лингвистике смена парадигм осуществляется скорее через их взаимопроникновение и синтез. Например, возникновение генеративной грамматики не привело к отказу от структурных методов, а, напротив, способствовало их дальнейшему развитию и переосмыслению. Современные когнитивно-дискурсивные и функциональные модели не отвергают структурные принципы, но дополняют их новыми аспектами, связанными с когницией, коммуникацией и социальной обусловленностью языка.

Список источников

1. Алпатов В. М. Функциональная лингвистика : новое и возврат к традициям / В. М. Алпатов // Современные направления в лингвистике и преподавании языков : проблема метода : сборник научных статей по материалам III Международной научнопрактической конференции : в 2 т. / под общ. ред. Т. В. Дубровской. Пенза, 2019. Т. I. Методы в лингвистике. С. 5–9.
2. Дубровская Т. В. Научные парадигмы в современной отечественной и зарубежной лингвистике: сущность, динамика, философские основания // Научный диалог. 2019. № 9. С. 73–87.
3. Золотова Г. А. Грамматика как наука о человеке// Русский язык в научном освещении. № 1. М., 2001. С. 107–113.
4. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов. М. : КомКнига, 2006. 264 с.
5. Киклевич А. Парадигмы языкознания как типы профилирования знаков // Язык и метод. Русский язык в лингвистических исследованиях XXI века / под редакцией Д. Шумской, К. Озга. Краков, 2012. Выпуск 1. С. 119–133.
6. Кубрякова Е. С. Эволюция лингвистических идей во второй половине XX века (опыт парадигмального анализа) / Е. С. Кубрякова // Актуальные проблемы современной лингвистики : учебное пособие / составитель Л. Н. Чурилина. М., 2008. С. 46–59.
7. Кун Т. Структура научных революций. М., 2020. 320 с.
8. Лукин М. Ф. О номинативно-грамматическом принципе классификации частей речи в современном русском языке // Русский язык в школе. 1992. № 1. С.82–87.
9. Маслова В.А. Лингвокультурология / В.А. Маслова. М., 2001. 208 с.
10. Петрова О.В. Местоимения в системе функционально-семантических классов слов. Воронеж, 1989. 179 с.
11. Селиверстова О.Н. Местоимения в русском языке и речи. М., 1988. 151 с.
12. Сидоренко Е.Н. Очерки по теории местоимений современного русского языка. Киев-Одесса, 1990. 148 с.
13. Федунева Г. В Местоимение как микросистема частей речи // Вопросы пермской и финно-угорской филологии. Ижевск, 2002. С. 434–442.
14. Фрумкина Р. М. Есть ли у современной лингвистики своя эпистемология / Р. М. Фрумкина // Актуальные проблемы современной лингвистики : учебное пособие / составитель Л. Н. Чурилина. М., 2008. С. 41–45.
15. Хомутова Т. Н. Научные парадигмы в лингвистике // Вестник Челябинского государственного университета. 2009. № 35 (173). Филология. Искусствоведение. Вып. 37. С. 142–151.

Abstract

This article examines the evolution of pronoun studies within the context of Russian grammatical tradition and the development of linguistic science. Conducted within the functional-semantic framework, the research illustrates how scientific perspectives on pronouns have evolved over centuries from formalized classifications to integration with cognitive and contextual approaches, showcasing the diversity of methodological directions in linguistics. The study highlights how changes in scientific paradigms, including the rethinking of scientific tasks and the emergence of new hypotheses, contribute to a deeper understanding of pronouns, based on a broad spectrum of research approaches. Progress in pragmatics and functional analysis has led to new scientific tools that allow scholars to view pronouns as dynamically changing elements of the language system, not merely substituting for individual text units but conceptually participating in the organization of the textual fabric and the realization of authorial intentions, as well as serving as means of representing significant semantic categories.

Keywords: Scientific paradigm; domestic Russian studies; poly-paradigmatic approach; pronouns; functional-semantic approach; formal-grammatical approach; pragmatic approach

Аннотация

Бұл мақалада орыс грамматикалық дәстүрі және тіл білімінің дамуы контекстінде зат есімдердің зерттелуінің эволюциясы қарастырылады. Функционалды-семантикалық бағытта жүргізілген зерттеу ғылыми көзқарастың зат есімдерге қалай ғасырлар бойы дамығанын, ресми классификациялардан когнитивті және контекстік тәсілдермен интеграцияға дейін, лингвистикадағы әдістемелік бағыттардың әртүрлілігін көрсетеді. Жұмыста ғылыми парадигмалардың өзгерістері, оның ішінде ғылыми міндеттерді қайта ойластыру және жаңа гипотезалардың пайда болуы зат есімдерді түсінуді тереңдетуге қалай ықпал ететіні атап өтілген, бұл зерттеулердің кең спектріне негізделген. Сонымен қатар, прагматика және функционалды талдау саласындағы прогресс ғалымдарға зат есімдерді тек жеке мәтін бірліктерімен алмастырмайтын, бірақ мәтіннің құрылымын ұйымдастыруда және авторлық ниеттерді жүзеге асыруда концептуалды түрде қатысатын, сондай-ақ маңызды семантикалық санаттарды бейнелеуде құрал ретінде қызмет ететін тілдік жүйенің динамикалық өзгеретін элементтері ретінде зат есімдерге қарауға жаңа ғылыми құралдардың пайда болуына ықпал етті.

Түйінді сөздер: ғылыми парадигма; отандық русистика; полипарадигмалдылық; зат есімдер; функционалды-семантикалық тәсіл; ресми-грамматикалық тәсіл; прагматикалық тәсіл

МРНТИ 14.25.09

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ИДИОМАТИЧЕСКИМИ ВЫРАЖЕНИЯМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Михайлова Яна Дмитриевна

Студент, ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

mikhaylova.yad@sgspu.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, кандидат филологических наук, доцент

Аннотация

Данная статья посвящена исследованию особенностей работы с английскими идиомами в старших классах общеобразовательной школы. Это является крайне важным аспектом обучения, поскольку игнорирование идиоматических выражений существенно затрудняет понимание аутентичных текстов и коммуникацию с носителями языка. Основная цель статьи заключается в выявлении наиболее эффективных методических особенностей работы с идиомами, направленных на развитие коммуникативной компетенции учащихся, что полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС). Идиомы являются ключом к пониманию культуры, а их этимология отражает особенности менталитета и образа жизни англоязычных стран. Следовательно, освоение прагматического значения и уместное использование идиом в речи представляет собой важный показатель высокого уровня владения английским языком. В статье подробно рассматриваются различные приемы использования аутентичных материалов, а также эффективные формы парной и групповой работы, направленные на развитие навыков общения и углубление понимания лингвокультурных особенностей.

Ключевые слова: идиоматические выражения, коммуникативная компетенция, методика обучения английскому языку, старшие классы, общеобразовательная школа.

Английский язык изобилует идиомами, которые носители используют естественно и часто, как в формальной, так и в неформальной речи. Поэтому их изучение в школе крайне важно. Игнорирование идиом лишает обучающихся значительной части языка, затрудняя понимание носителей языка и аутентичных источников.

В современном мире при изучении иностранного языка учащиеся сталкиваются с рядом проблем, связанных с пониманием культурных ценностей народа изучаемого языка, сложностями в овладении речевой деятельностью, межкультурной коммуникацией. Различия в менталитете, строении родного и иностранного языков, коммуникативных аспектах проявляются в разных языках и требуют немаловажного внимания и тщательного изучения при освоении иностранного языка.

В связи с возрастающей сложностью освоения иностранного языка и необходимостью развития полноценной коммуникативной компетенции, изучение идиоматических выражений приобретает особую актуальность. Английские идиомы не просто обогащают словарный запас, но и служат

ключом к пониманию культурных особенностей англоязычных стран, отражая их историю, менталитет и образ жизни. Умение не только понимать, но и уместно использовать идиомы в речи является важнейшим показателем коммуникативной компетентности и способствует более естественному и аутентичному общению. Поэтому, прикладной аспект изучения английских идиом выходит на первый план, требуя разработки эффективных методик, направленных на практическое освоение этого важного аспекта языка. Без знания идиоматических выражений общение с носителями языка может стать затруднительным, а понимание аутентичных текстов — неполным.

Вследствие этого целью данной статьи является выявление особенностей работы с идиоматическими выражениями в английском языке у обучающихся старшей школы

Идиомы – это сочетание языковых единиц, значение которого не совпадает со значением составляющих его элементов. Это несоответствие может быть следствием изменения значения элементов в составе целого. [1]

Идиомы присутствуют в каждом языке, так как их этимология объяснима происходящими в жизни народа культурными явлениями, реалиями, особенностями бытовой и социальной жизни и другими факторами, имеющими отношение к лексической стороне языка. Идиомы входят в словарный запас языка и используются в различных стилях речи – официальном и разговорном, публицистическом, художественном и т.д. Социально-культурные предпосылки создания идиом влияют на формирование их значения, которое невозможно понять лишь исходя из совокупности входящих в ее состав элементов.

Рассматривая обучение английскому языку в старшей школе, важно выделить несколько особенностей изучения английских идиоматических выражений. Включение идиом в состав школьной программы по английскому языку является одной из значимых задач, так как эти лексические единицы формируют образ культуры страны изучаемого языка, позволяют освоить прагматическое значение идиом. В случае недостаточного изучения английских идиом или их исключения из образовательной программы, обучающиеся упустят большой объем лингвокультурного материала, и в результате они не смогут понять или вести конструктивный диалог в носителями языка, а также в точности понимать содержание аутентичного материала. Правильное и уместное использование идиом является характерным показателем уровня языка, соответствующего уровню носителя, а также точным индикатором высокого уровня владения языком у изучающих английский.

Изучение идиом также необходимо для развития коммуникативной компетенции. Это достигается использованием аутентичного языкового материала; восприятием языка не как объекта изучения, а как средства общения; работой с языком не только на уровне фразы и предложения, но и на уровне дискурса; использованием парной и групповой форм работы; ориентацией на особенности и потребности обучающихся, предоставлением им выбора (например, формы работы, материала для изучения) [4].

Обязательным требованием Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) является сформированность коммуникативной компетенции. Таким образом, на современном уроке отдается предпочтение коммуникативному подходу в обучении английскому языку.

Термин «коммуникативная компетенция» был введен американским ученым Дэллом Хаймсом, по мнению которого под данным видом компетенции следует понимать «способности, позволяющие быть участником речевой деятельности» [3].

Изначально, по мнению Е.И. Пассова, коммуникативный метод предназначался для обучения говорению, однако со временем сфера его применения расширилась на все виды устной и письменной коммуникации. Метод проявляется в попытке приблизить процесс обучения языку к процессу реальной коммуникации. Это обстоятельство определяет предметность процесса коммуникации, которая выражается в тщательном отборе речевых тем, интенций и ситуаций общения, отражающих практические интересы и потребности обучающихся, коммуникативно-мотивированное поведение преподавателя и студентов во время занятий [2].

Изучение идиом играет существенную роль в развитии коммуникативной компетенции, выходящей за рамки простого владения грамматикой и лексикой.

Вместо изолированного представления идиом в учебных пособиях, предпочтительнее интеграция аутентичных языковых данных. Анализ идиоматических выражений в контексте художественной литературы, кинематографических произведений, песенных текстов и публицистических материалов обеспечивает более глубокое понимание семантики и прагматики идиом. Например, идиома "It's raining cats and dogs" в контексте художественного произведения или песни усваивается значительно эффективнее, чем её изолированное определение в учебном пособии. А также использование идиом в ролевых играх, дискуссиях, создании письменных текстов (например, кратких рассказов или описаний ситуаций) позволяет интегрировать идиоматическую лексику в естественный речевой поток.

Эффективное применение парной и групповой работы стимулирует активное использование идиом в процессе общения. Игровые техники, такие как "Idiom Charades", позволяют практиковать идиомы в неформальной обстановке. Также необходимо внедрять групповые проекты, например, создание видеороликов, позволяют интегрировать идиомы в более сложные коммуникативные задачи.

Следовательно, чтобы работа с идиомами была эффективной, важно использовать разнообразные методические приемы: интерактивные игры, ролевые задачи, созданные на основе реальных ситуаций. Это позволит учащимся не просто заучивать выражения, а осваивать их в живом контексте, что значительно повысит уровень их владения языком и уверенность в использовании английского в реальных условиях общения.

Кроме того, важно развивать критическое мышление обучающихся через анализ идиоматических выражений. Обсуждение их происхождения, значения и использования в разных контекстах позволяет обучающимся лучше осмысливать культурные особенности англоговорящих стран. Это, в свою очередь, расширяет горизонты и углубляет понимание языка как инструмента межкультурной коммуникации.

В процессе изучения английского языка и формирования коммуникативной компетенции большое значение важно уделять изучению идиом – устойчивых неделимых лексических выражений, значение которых не совпадает со значением составляющих его элементов. Сложности в изучении английских идиом заключаются в интерференции, важности запоминания семантики, не равнозначной сумме отдельных компонентов идиомы, а также в недостаточной практике употребления идиом в рамках школьной программы.

В заключение, исследование демонстрирует критическую важность включения изучения английских идиом в школьную программу. Знание идиом является необходимым условием для развития коммуникативной компетенции, глубокого понимания культурного контекста англоязычных стран и достижения высокого уровня владения языком. Игнорирование идиоматики лишает обучающихся существенной части языковых знаний, затрудняя общение с носителями языка и понимание аутентичных текстов.

Список использованной литературы

1. Мацухова А.Б. Идиома как фразеологическая единица английского языка // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. №1. С. 1-3.
2. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. — М.: Русский язык. Курсы, 2010. — 568 с
3. Cowie A.P., Mackin R., McCaig I.R. Oxford dictionary of current idiomatic English. Vol. 2: Phrase, clause & sentence, idioms. – Oxford, 1983. – 756 p. Hymes D. On Communicative Competence / D. Hymes; in J. B. Pride and J. Holmes (eds.). New York: Harmondsworth: Penguin, 1972. P. 269–293.
4. Larsen-Freeman D. Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 2008. – 252 p.
5. Lundblom E.E., Woods J.J. Working in the classroom: Improving idiom comprehension through classwide peer tutoring // Communication Disorders Quarterly. - 2012. - № 33 (4). - P. 202-219.
6. Al-Kadi A. Towards idiomatic competence of Yemeni EFL undergraduates // Journal of Language Teaching and Research. - 2015. - № 6 (3). - С. 513-523.

Abstract

This article is dedicated to exploring the specific aspects of working with English idioms in high school classrooms. This is a crucial aspect of learning, as ignoring idiomatic expressions significantly hinders the understanding of authentic texts and communication with native speakers. The main goal of the article is to identify the most effective methodological features of working with idioms, aimed at developing students' communicative competence, which fully complies with the requirements of the Federal State Educational Standard (FSES). Idioms are a key to understanding culture, and their etymology reflects the peculiarities of the mentality and lifestyle of English-speaking countries. Therefore, mastering the pragmatic meaning and appropriate use of idioms in speech is an important indicator of a high level of English proficiency. The article discusses in detail various techniques for using authentic materials, as well as effective forms of pair and group work, aimed at developing communication skills and deepening the understanding of linguocultural features.

Keywords: idiomatic expressions, communicative competence, English language teaching methodology, senior grades, general education school.

Аннотация

Бұл мақала жалпы білім беретін мектептің жоғары сыныптарында ағылшын идиомаларымен жұмыс істеудің ерекше аспектілерін зерттеуге арналған. Бұл оқытудың өте маңызды аспектісі, өйткені идиомалық тіркестерді елеуі түпнұсқалық мәтіндерді түсінуді және ана тілінде сөйлеушілермен қарым-қатынасты айтарлықтай қиындатады. Мақаланың басты мақсаты - оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамытуға бағытталған идиомалармен жұмыс істеудің ең тиімді әдістемелік ерекшеліктерін анықтау, бұл Федералдық мемлекеттік білім беру стандартының (ФМББС) талаптарына толық сәйкес келеді. Идиомалар мәдениетті түсінудің кілті болып табылады, ал олардың этимологиясы ағылшын тілді елдердің менталитеті мен өмір салтының ерекшеліктерін көрсетеді. Демек, идиомалардың прагматикалық мәнін меңгеру және оларды сөйлеуде орынды қолдану ағылшын тілін жоғары деңгейде меңгерудің маңызды көрсеткіші болып табылады. Мақалада түпнұсқалық материалдарды пайдаланудың әртүрлі тәсілдері, сондай-ақ қарым-қатынас дағдыларын дамытуға және тілдік-мәдени ерекшеліктерді тереңірек түсінуге бағытталған жұптық және топтық жұмыстың тиімді формалары толық қарастырылады.

Түйін сөздер: идиомалық тіркестер, коммуникативтік құзыреттілік, ағылшын тілін оқыту әдістемесі, жоғары сыныптар, жалпы білім беретін мектеп.

КОММУНИКАТИВТІ МӘДЕНИЕТТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ – ОҚУШЫНЫҢ ТҰЛҒАЛЫҚ ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ

А.Қ. Миимова

Баишев Университеті

7M01711 Қазақ тілі мен әдебиеті: (Лингвист-зерттеуші) білім беру бағдарламасының 2-курс магистранты

Ғылыми кеңесші: ф.ғ.к., доцент М.К. Амангазиева

mimova1906@gmail.com

Аңдатпа

Бұл мақалада оқушының тұлғалық дамуының негізі болып саналатын коммуникативті мәдениетті қалыптастыру туралы сөз қозғалды. Коммуникативті мәдениетті дамытудың мәні мен маңызы, оны қалыптастырудағы ескерілуі керек критерийлер сараланып, бұл үрдістегі ұстаздың міндеттері айқындалды.

Кілт сөздер: коммуникативті мәдениет, коммуникативті құзіреттілік, тұлғалық даму, білім беру жүйесі, педагогикалық үрдіс, оқушы, мұғалім, т.б.

Қазіргі заманауи мектептегі білім берудің міндеттері мұғалімнен оқушыға стандартты білім берумен шектелу шеңберінен шығып, жаңаша көзқарастар мен әдіс-тәсілдермен қарулануды талап етеді. Жаңа уақыт жаңа талаптар қояды. Тек үйретіп қана қоймай, ақпаратты үйренуге және өз бетінше алуға, үнемі жаңарып отыратын ақпарат ағынында дұрыс таңдау жасауға бағыттау – педагогикалық үрдістің басты көрсеткіші.

Оқушылардың тұлғалық дамуы білім беру үрдісінің ажырамас бөлшегі болып табылады. Қоршаған орта жағдайларының әсерінен жеке құрылымдар, қасиеттер мен қабілеттер қалыптасады, білім беру қызметінде жүзеге асырылатын қабілеттер дамиды. Бүгінгі білім беруге әсер ететін басты фактор – білім алушылардың жеке басына бет бұру: «тұлғаны дамыту – қазіргі білім берудің мәні мен мақсаты». Білім беру жүйесі білім парадигмасынан құзыреттілікке көшуді жүзеге асырады. Қазіргі білім беру процесі өмірлік міндеттерді шешуде құзіретті, белсенді, әлеуметтік бейімделген және ең бастысы коммуникативті адамды қалыптастыруға бағытталған.

Коммуникативті даму адамның жеке ерекшеліктері мен өмір сүру факторларына және тұлғалық дамудың өзге де аспектілеріне байланысты. Мектеп табалдырығын аттаған бала оқу және қоғамдық қарым-қатынастар жүйесіне кірігіп, үздіксіз коммуникация алаңына тап болады. Бұл үрдіс баланың өз еркі мен қажеттілігінен де, сыртқы талаптардың әсерінен де жүзеге асуы мүмкін. Коммуникация кезінде сөйлесім тәсілдері, әрекеттері, ақпараттық немесе танымдық, аффективті-бағалаушы сипаттағы байланыс алмасуы орын алып, субъектілер арасындағы қарым-қатынас жүйесі қалыптасып, дамиды [1, 3].

Коммуникативті құзыреттілікті қалыптастыру тек оқу үдерісінде ғана емес, тұтастай алғанда оқушы дамып отыратын барлық мәдени-ағарту шараларға байланысты, мысалы: үйірмелер, секциялар, сабақтан тыс жұмыстар, факультативтер және т.б. Осыған байланысты қосымша білім беру – бұл көп қырлы тұлғаны тәрбиелеуде, оның білімі мен кәсіби бағдарында қажетті бағдарлама болып табылады [2, 4].

Қарым-қатынас мәдениетінің қалыптасуы ерте жастан басталады. Бұл процесс жас ерекшеліктеріне сәйкес жүйелі түрде, нақты білім жүйесінде құрылуы керек. Мәселен, бастауыш мектеп жасы – баланың өміріндегі ең маңызды және жауапты кезең, бұл кезеңде бала қалыптасып бастайтындықтан, ең алдымен коммуникативті мәдениетін дамыту маңызды болып саналады. Әріпті, жазу мен сызуды, санауды үйреніп бастаған бала үшін коммуникация арқылы аталмыш дағдыларын практикаландыру, яғни коммуникация арқылы бекіту қажет. Бұл дағдылар бастауышта қалыптасып, орта мектепте дамытылуы керек. Осы орайда бала бойындағы коммуникативті білім мәдениетпен ұштастырылып, қоғамдық өмірге бейімдендірілуі тиіс. Демек, әр жаста оқушының коммуникативті мәдениетті түрлі әдіс-тәсілдермен қалыптастырып отыру – қазіргі білім беру жүйесінің басты мақсаты болмақ.

Коммуникативті мәдениет дегеніміз адамдар арасындағы коммуникациялық үрдістер барысындағы мәдени нормалардың, мәдениеттану саласы бойынша білімнің, жалпыадамзаттық құндылықтардың бірлігі. Аталмыш мәдениет түрі мынадай категориялардан тұрады:

- **Коммуникативті білім** – қоғамның коммуникативті қызметке деген жалпылама тәжірибесі. Ол субъектіге өзінің әңгімелесушісі мен қалыптасқан сөйлесім жағдайын ақылмен сараптауға, себеп-салдарлық тізбекті құруға мүмкіндік береді.

- **Коммуникативті біліктілік** дегеніміз тұлғааралық және мәдениетаралық қарым-қатынастар жүйесіндегі тұлғаның жоғары теоретикалық және практикалық дамуына негізделген коммуникативті әрекет.

- **Коммуникативті дағдылар** – практикада коммуникативті білім мен дағдылардың қолданылуы субъектіге коммуникативті жағдайды жедел әрі нәтижелі түрде бағалай алуға және коммуникативті үрдісті қажетті жағдайда өзгерте білуге мүмкіндік береді [3, 112].

Заманауи білім беру технологияларын енгізу қажеттілігі оқушылардың коммуникативті мәселелерін өз бетінше шешуге жағдай жасау мүмкіндігімен де байланысты. Білім беру жүйесінің жаһандануы, жаратылыстану, техникалық және гуманитарлық салалардағы да, олардың арасындағы да интеграциялық

тенденциялар, ғылыми білімнің адамтану және қоғамтану компоненттерін күшейту және өзектендіру мәселелері, сөзсіз білім беру жүйесінде қазіргі заманғы қоғам талаптарына барабар оқыту мен тәрбиелеудің коммуникативтік – диалогтық технологияларын әзірлеу қажеттілігін көрсетеді.

Оқушылардың коммуникативті мәдениетін дамыту сәтті әрі нәтижелі болуы үшін мына критерийлерді негізге алу керек:

- интегративті жеке білім ретінде коммуникативті құзыреттіліктің маңызды сипаттамаларын анықтау: тұжырымдама жасау, оның құрылымы мен мазмұндық элементтерін анықтау;

- жас ерекшеліктеріне және жетекші әлеуметтік маңызды іс-әрекетке байланысты жаңаша білім беру әдістері негізінде оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамытудың педагогикалық міндеттерін бөліп алу;

- топтық оқу жұмысы, диалогтық оқыту, пікірталастар, даулар, коммуникативтік білім беру технологиялары арқылы оқушылардың әлеуметтік құзыреттілігін дамыту моделін әзірлеу және оқу процесінде мақсатты түрде іске асыру;

- практикалық мәселелерді, таңдау жағдайларын шешу дағдыларын дамыту жобалау қызметін ұйымдастыру, таңдау мәселелерін шешу арқылы жүзеге асыру;

- сыныптан тыс жұмыста эссе конкурстары, жобалар, сыныптан тыс қызметтің басқа да түрлері арқылы рухани-адамгершілік құндылықтарды сіңіру шараларын жүзеге асыру;

- күрделі, тұрақсыз коммуникативтік орта жағдайында жеке тұлғаның әлеуметтік құзыреттілігінің маңызды компоненттерінің бірі – коммуникативтік жағдайларды рефлексиялау мүмкіндігін жүзеге асыру [4].

Коммуникативті мәдениетті қалыптастыру – тұлғалық дамудың негізі болғандықтан, бұл әрекет жүйелі әрі сауатты жүргізілуі тиіс. Яғни, оқушы мен оқушы, оқушы мен ұстаз арасындағы қарым-қатынастың болуын мәдениетке балап, бақылауға алмау үлкен қателік болып табылады. Педагог оқу-тәрбие ісінің басты субъектісі ретінде жауапкершілікті алып, коммуникативті мәдениет орнатуда қажетті әрі нәтижелі саналатын әдіс-тәсілдерді тиімді қолдануы, оқушылардың жас ерекшеліктерін, мінез-құлықтарын, оқу үлгерімдерін ескеріп, соған сәйкес қарым-қатынас ортасы мен жағдайын құра білуі керек. Міне, сонда ғана шәкірт бойында мектеп қабырғасынан бастап, қоғамдық үлкен өмірде де қажетті, іске асатын мәдениет түрі қалыптаспақ.

Сонымен, коммуникативті мәдениет — бұл адамның өмірлік өзін-өзі анықтауға, қоршаған шындықпен және өз ішіндегі үйлесімді қарым-қатынас орнатуға дайындығын қамтамасыз ететін жеке тұлғаның негізгі мәдениетінің бөлігі.

Коммуникативтік мәдениетке мыналар жатады: эмоционалдық мәдениет (сезім мәдениеті), ойлау мәдениеті және сөйлеу мәдениеті.

Адамның эмоционалдық немесе эмоциялық мәдениеті дегеніміз – адамдардың шығармашылық ету барысында эмоцияларын басқара білуі;

Ойлау мәдениеті – адамның қоршаған орта туралы ақиқат жету үшін іс-әрекеті.

Сөйлеу немесе коммуникативті мәдениет дегеніміз – коммуникативті мәдениеттің ең басты түрі, мұнда адамзат тілдік нормаларды сақтай отырып, өз ойын сыпайы, әдепті, мәдениетті жеткізуге.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Сафронова Е.В. Из опыта по формированию коммуникативной культуры и социальные компетенций обучающихся. 2022. – Б.1-5
2. Формирование коммуникативной культуры младших школьников. Автореферат бакалаврской работы, 2016. – Б. 1-11
3. Мележик О.В. Основные подходы отечественных и зарубежных ученых к определению понятия «коммуникативная культура». Вестник Тамбовского университета. Серия Гуманитарные науки. – С.108-113
4. Мектеп оқушыларында коммуникативті мәдениетті қалыптастыру. <https://infolesson.kz/mektep-oushilarinda-kommunikativti-mdenietti-aliptastiru-273602.html>

Аннотация

В данной статье речь идет о формировании коммуникативной культуры, которая является основой личностного развития школьника. Проанализированы сущность и значение развития коммуникативной культуры, критерии, которые необходимо учитывать при ее формировании, определены задачи педагога в этом процессе.

Ключевые слова: коммуникативная культура, коммуникативная компетентность, личностное развитие, система образования, педагогический процесс, ученик, учитель и др.

Annotation

This article is about the formation of a communicative culture, which is the basis of a student's personal development. The essence and significance of the development of communicative culture are analyzed, the criteria that must be taken into account in its formation, and the tasks of the teacher in this process are determined.

Keywords: communicative culture, communicative competence, personal development, education system, pedagogical process, student, teacher, etc.

ТҮРКІ ӘЛЕМІНІҢ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ӘЛЕУЕТІ: ҚАЗАҚСТАННЫҢ РӨЛІ

М.Қ. Мырзахмет¹, К.М. Бегімбай²

¹ Алматы Менеджмент Университеті, myrzakh@gmail.com

² Халықаралық білім беру корпорациясы, begimbai@hotmail.com

Аңдатпа

Түркі әлемінің технологиялық әлеуетіне талдау жасалып, Қазақстанның рөліне ерекше назар аударылады. Әлемдік империялардың технологиялық инновацияға қосқан үлесі туралы тарихи мысалдарға сүйене отырып, Қазақстанның әлеуеті заманауи инновациялар контекстінде зерттеледі. Көшпелілер мұрасы, геосаяси жағдайы және елдің ресурстық мүмкіндіктері сияқты аспектілер түркі әлемінің технологиялық дамуына қатысуына әсер ететін факторлар ретінде қарастырылады.

Түйін сөздер: Түркі әлемі, Қазақстан, технологиялық даму, инновациялар, көшпелілер мұрасы.

Кіріспе

Тюркский мир с его историческими, культурными и лингвистическими сходствами представляет собой интригующий предмет для научного анализа в контексте глобального технологического прогресса.

Түркі әлемі өзіне тән тарихи, мәдени және тілдік ұқсастықтары негізінде біріктіруші құрал ретінде қарастырылған жағдайда жаһандық технологиялық прогресс контекстінде ғылыми талдауды қажет ететін өзекті мәселе болып табылады. Адамзаттың тарихи дамуы технологиялық инновациялардың өркениеттер прогресінде үлкен рөл атқарғанын көрсетті [1]. Әр түрлі кезеңдерде белгілі бір мемлекеттер немесе мәдени аймақтар, атап айтсақ Ежелгі Мысырдың сәулеттік жобалары және Ежелгі Қытайдың ғылым мен технологияға қосқан үлесі технологиялық жетістіктердің негізін қалап олардың әрі қарай дамуына түрткі болды.

Мәдениеттер мен дәстүрлер тоғысында орналасқан Қазақстан түркі әлемінде шешуші орынға ие бола отырып, еліміздің тарихи, мәдени және технологиялық сипаттамалары Еуразия аймағындағы маңызды ойыншыға айналдырады [1]. Түркі әлемінің жаһандық технологиялық аренадағы болашағын түсіну үшін оның генетикалық әртүрлілігі мен тарихи маңыздылығын ескерген жөн. Түркі әлемін қамтитын Оңтүстік-Батыс және Орталық Азия дәлізі оның күрделі митохондриялық ДНҚ ландшафтын қалыптастыратын көптеген миграциялық толқындар мен генетикалық араласу үрдісін басынан кешірді [1]. Бұндай генетикалық әртүрлілік аймақтағы бай тарихи және мәдени өзара әрекеттесуді көрсетеді.

Түркі әлемінің мәдени мұрасы мен дәстүрін түсіну оның технологиялық жетістіктерге жету жолындағы әлеуетін талдау үшін өте маңызды. Соңғы кездегі Тыва Республикасынан табылған жәдігерлерді зерттеу барысында ортағасырлық түріктердің полиморфизмі мен жерлеу дәстүрлері аймақтың мәдени-тарихи аспектілерін айқындай түсті [2]. Мәдени тәжірибелер мен дәстүрлерді зерттей отырып, зерттеушілер түркі әлеміндегі технологиялық инновацияларға әсер етуі мүмкін құндылықтар мен сенімдер туралы түсінікке ие болады.

Ұсынылған мақалада тарихи даму мен заманауи үрдістерді ескере отырып, түркі әлемінің технологиялық әлеуетіне, оның ішінде Қазақстанның осы саладағы ерекшеліктері мен мүмкіндіктеріне баса назар аударылады.

Технологиялық эволюция және әлемдік империялар: тарихи экскурсия

Өркениеттердің тарихи дамуы технологиялық инновацияларды ілгерілетуде және мәдениетаралық алмасу мен ынтымақтастықты жеңілдетуде шешуші рөл атқарды. Мысыр, Рим, Осман, Қытай және Ресей империясы сияқты әртүрлі өркениеттер жаһандық ғылыми-техникалық прогреске елеулі үлес қосты [3]. Мысалы, Мысырдың революциялық суару жүйелері құрғақшылық жағдайында ауыл шаруашылығының өркендеуіне мүмкіндік берді, ал Рим өркениеті бүгінгі күнге дейін өзектілігін жоғалтпаған бірегей инженерлік шешімдерді ұсынды. Осман империясы жаулап алған халықтардың ғылыми-техникалық жетістіктерін сәтті синтездеді, ал Қытай мен Ресей империясы Батыстың жетістіктерін әрі қарай дамыта отырып, жаһандық деңгейге көтере алды.

Аталған мемлекеттердің технологиялық даму үредісін пайымдай білу олардың ішкі трансформацияларын көрсетіп қана қоймайды, сонымен қатар мәдениетаралық алмасу мен ынтымақтастық әлеуетін тереңірек түсінуге мүмкіндік береді [3]. Инновациялардың әртүрлі аймақтардағы таралу үрдісі мен технологиялық прогрестің арақатынасын аша отырып, еуропалық патенттік мәліметтерді пайдалану негізінде зерттелді [3]. Сонымен қатар, экологиялық реттеудің жасыл технология инновациясына әсерін азайтудағы жасыл қаржыландырудың рөлі зерттелді [4]. Бұл зерттеулер технологиялық прогрестің және халықаралық өзара әрекеттесу перспективаларын қалыптастыруда инновациялар динамикасын, экологиялық реттеуді және қаржылық ынталандыруды түсінудің маңыздылығын көрсетеді.

Осы орайда түркі әлемінің заманауи инновациялық мүмкіндіктеріне қатысты бірқатар сұрақтар туындайды. Бұл аймақ қандай технологиялық және ғылыми жаңалықтарды ұсын алады? Ал Қазақстан бұл үдеріске қандай үлес қосуға қауқарлы?

Түркі әлемі және оның технологиялық әлеуеті

Түркі әлемі – ортақ мәдени және тілдік ерекшеліктерімен біріктірілген елдер мен халықтардың жиынтығы. Анадолыдан Орталық Азияға дейінгі аумақты қамтитын аймақ тарихи тұрғыдан Шығыс және Батыс аймақтар арасында маңызды мәдени және экономикалық байланыс қызметін атқарды.

Өңірдің терең мәдени тамыры ежелгі көшпелі халықтардан әлемдік тарих пен мәдениетке әсер еткен қуатты империяларға дейінгі тарихи мұралары арқылы айқын көрінеді. Сонымен қатар, бұл өлке білімнің әр саласына елеулі үлес қосқан көрнекті ғалымдарымен танымал болды.

Аймақтың маңызды аспектілерінің бірі - өндіру және өңдеу саласындағы технологиялық дамудың алғышарттарын жасайтын бай табиғи ресурстарға ие екендігі болып табылады. Түркі әлемінің көптеген елдерінің географиялық орналасуы олардың стратегиялық тұрғыдан алғанда жаһандық көлік және экономикалық желілердегі рөлін одан әрі күшейтеді.

Осыны негізге ала отырып, мемлекетаралық тиімді ынтымақтастық орнаса, түркі әлемінің озық технологиялық және инновациялық экожүйесін құруға мүмкіндігі бар. Бұл тұрғыда Қазақстанның рөлін қарастыру оның аймақтың жалпы технологиялық дамуы контекстінде қандай мүмкіндіктер мен артықшылықтар ұсына алатынын түсінуге мүмкіндік береді.

Қазақстан: көшпелілер өткені және технологиялық болашағы

Қазақстан өзінің бай тарихи мұрасы мен жаңару амбицияларымен түркі әлемінде шешуші рөл атқаруға мүдделі. Елдің көшпелі дәстүрі, бейімделгіштігі, ұтқырлығы және күшті әлеуметтік желілері арқылы қалыптасқан бірегей сипаттамалары, әсіресе цифрлық технологиялар саласындағы инновацияларды қолдану деңгейінің осы күнде айтарлықтай артқандығы еліміздің түркі әлемінің дамуына қосар үлесіне қажетті әлеуетті қамтамасыз етуге қауқарлы екендігін дәлелдеді. Қазақстанның Ресей мен Қытай арасындағы географиялық орналасуы оның транзиттік әлеуетін барынша арттыруға және инфрақұрылымдық жобаларға баса назар аударуға мүмкіндіктер ашуда. Мемлекеттің де, жеке инвесторлардың да қолдауымен еліміздің заманауи цифрлық дамуы экономиканың түрлі салаларына енуде. Сонымен қатар, Қазақстанның ресурстық байлығы мен көрші елдермен ұзақ мерзімді қарым-қатынасы оның тау-кен өнеркәсібі және қоршаған орта сияқты салалардағы жаһандық серіктестік, зерттеулер мен инновациялар үшін тартымды болуына ықпал етуде. Қазақстан аймақтағы алмасу мен ынтымақтастыққа жәрдемдесетін мәдени және технологиялық делдал ретінде әрекет ету бағытында айтарлықтай жетістіктерге қол жеткізді [5, 6].

Осы тұрғыда Қазақстан өзінің геосаяси маңыздылығын түсіне отырып, аймақтың болашақ дамуының стратегиялық бағыттарын айқындай отырып, түркі әлемі ішіндегі инновациялық көшбасшылыққа баса назар аударуда.

Түркі әлемінің инновациялық болашағы: Қазақстанның технологиялық бағдарлама құрудағы рөлі

Жаһандық үрдістер мен нақты аймақтық сипаттамалар аясында түркі әлемі технологиялық серпілістің қарсаңында тұр. Бұл тұрғыда Қазақстан айтарлықтай стратегиялық рөл атқара алады.

Қазақстанда ғылыми орталықтарды, инкубаторлар мен технопарктерді қолдау мен құруға белсенді көңіл бөлінуде. Мұндай институттар ғылыми-техникалық прогрестің негізі болып табылатын интеллектуалдық капитал мен инвестиция тартуға көмектеседі. Білімге, әсіресе заманауи құзыреттіліктерді меңгеруге бағытталған бағдарламаларға қатар инвестициялау өскелең ұрпақты жаһандық сын-қатерлерге жауап беруге дайындайды.

Қазақстанның ресурстық әлеуетін ескере отырып, еліміз баламалы энергия көздеріне баса назар аудара отырып, жасыл технологиялар саласындағы көшбасшылық әлеуетін көрсетуде. Сонымен қатар, үкіметтен бизнеске дейінгі әртүрлі секторларды қамтитын цифрлық трансформация еліміздің әлемдік аренадағы позициясын нығайтады.

Жетекші инновациялық орталықтармен серіктестік пен халықаралық ғылыми жобаларға қатысуды қоса алғанда, халықаралық ынтымақтастық ұлттық тәжірибені байытады және білім трансфертіне ықпал етеді. Осы негіздерге сүйене отырып, Қазақстанның аймақтың технологиялық бағытта даму траекториясын қалыптастырып, түркі әлеміндегі инновациялардың катализаторы болу әлеуеті бар деп болжауға болады.

Жасанды интеллект және түркі әлемі: көшбасшылыққа апарар жол

Жасанды интеллект (ЖИ) дүние жүзіндегі әртүрлі салаларда, соның ішінде денсаулық сақтау, өндіріс және қаржы салаларында төңкеріс жасайды [7]. Түркі әлемі, әсіресе Қазақстанның жасанды интеллект саласындағы бәсекелестік артықшылықтарын пайдалану мүмкіндігі бар. Аймақтың мәдени және лингвистикалық контекст сияқты бірегей сипаттамалары машиналық аударма мен табиғи тілді өңдеу алгоритмдерін дамытуға қолайлы жағдай жасайды. Оның үстіне Қазақстанның жетекші экономикалар тоғысындағы стратегиялық геосаяси орналасуы көлік, логистика және сауда салаларында AI интеграциясы үшін мүмкіндіктер ашады.

Түркі әлемінің жас халқы жасанды интеллект саласында жұмыс істей алатын кадрларды дайындауға негіз бола алады [7]. ЖИ дамуын қолдау үшін білім беру бастамаларын қамтитын кешенді тәсіл қажет [8]. Білім беру бағдарламаларына инвестиция және жасанды интеллектке мамандандырылған зерттеу платформаларын құру аймақтағы жасанды интеллект сараптамасының өсуіне ықпал ете алады [8]. Ұлттық стратегиялар мен инвестициялық ынталандыру түріндегі мемлекеттік қолдау инновацияларды ынталандыруы мүмкін [7]. Әйгілі әлемдік университеттермен және корпорациялармен ынтымақтастық ұлттық тәжірибені одан әрі байыта алады.

ЖИ саласындағы көшбасшы болу үшін технологияны локализациялауға және жергілікті қажеттіліктерді қанағаттандыруға назар аудару өте маңызды [7]. ЖИ үшін этикалық стандарттар мен кодтар технологияны қауіпсіз және жауапты пайдалануды қамтамасыз ету үшін қажет [9]. Трансшекаралық ынтымақтастық ресурстарды біріктіру және зерттеу қызметін арттыру үшін құнды құрал бола алады [7].

Мемлекеттік секторда ЖИ қабылдау бірегей қиындықтарға тап болады. Мемлекеттік секторға, әсіресе денсаулық сақтау саласына ЖИ енгізу проблемаларын анықтау және көрсету өте маңызды [7]. Бұл қиындықтарды түсіну оларды жеңу үшін стратегиялар мен саясаттарды әзірлеуге көмектеседі. Сонымен қатар, ЖИ денсаулық сақтау мен медицинада айтарлықтай әлеуетке ие, өйткені ол бастапқы медициналық көмек мамандарын толықтыруға немесе ауыстыруға қауқарлы [9].

Білім беруде ЖИ түрлендіруші рөл атқара алады. Білім берудегі ЖИ оқу сапасын жақсартуға, жеке қажеттіліктерге бейімделуге және шешім қабылдауға қолдау көрсетуге мүмкіндік береді [8]. К-12 мектептерінде ЖИ-ты оқыту оқушыларды ЖИ-мен жұмыс істейтін болашаққа дайындау үшін маңыздырақ болып келеді [10]. ЖИ сауаттылығы мен құзіреттілік үлгілерін дамыту интеллектіні білім беру бағдарламасына біріктіруді жеңілдетуі мүмкін [11].

Университет, өнеркәсіп және үкімет арасындағы қарым-қатынастардың үштік спиральдық моделі ЖИ дамуы жағдайында өзекті болып табылады [12]. Академия, өнеркәсіп және үкімет арасындағы ынтымақтастық инновациялар мен білім трансфертіне ықпал ете алады. Бұл модель инновацияның интерактивті сипатына баса назар аударады, мұнда білім пайдаланылады және көптеген мүдделі тараптар академиялық білімді құруға үлес қосады.

Осылайша, түркі әлемі мен Қазақстанның мәдени-географиялық және әлеуметтік-экономикалық ерекшеліктеріне сүйене отырып, жасанды интеллекттің белсенді дамуына негіз бола алатын бірқатар артықшылықтар бар деп айтуға болады.

Қорытынды

Технология экономикалық және әлеуметтік-мәдени динамикада шешуші рөл атқаратын ортада түркі әлемі мен Қазақстан осы саладағы даму әлеуетін көрсетуде. Түркі әлемі елдері арасындағы қалыптасқан мәдени, тарихи және тілдік аспектілердің ортақтығы өзара түсіністік пен ортақ мүддеге негізделген терең және өнімді ынтымақтастыққа ықпал ете алады, бұл өз кезегінде инновациялық белсенділікті ынталандыруы мүмкін.

Көшпелі өткенімен, геосаяси орналасуымен және ресурстарға қолжетімділігімен Қазақстан дәстүрді заманауи технологиялық жетістіктермен үйлестірудің үлгісі болып табылады. Қазақстанның, сондай-ақ аймақтағы басқа елдердің халықаралық технологиялық және инновациялық бағдарламаларға белсене қатысуы олардың әлемдік қауымдастыққа енуге деген ұмтылысын және технологиялық дамуға елеулі үлес қосуға ұмтылысын көрсетеді.

Бұл еңбектің авторлары түркі әлемінің Қазақстанның белсенді қатысуымен технологиялық инновациялар саласында негізгі орындардың бірін иеленуге ресурстары мен мүмкіндіктері бар деп есептейді. Стратегиялық жоспарлау, бірлескен зерттеулер мен ынтымақтастық аймақтың одан әрі дамуы мен технологиялық өсуіне негіз жасай алатындығына кәміл сенімді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Quintana-Murci, L., Chaix, R., Wells, R., Behar, D., Sayar, H., Scozzari, R., ... & McElreavey, K. (2004). Where west meets east: the complex mtDNA landscape of the southwest and central Asian corridor. *The American Journal of Human Genetics*, 74(5), 827-845. <https://doi.org/10.1086/383236>
2. Chan, A., Sadykov, T., Blochin, J., Hajdas, I., & Caspari, G. (2022). The polymorphism and tradition of funerary practices of medieval Turks in light of new findings from Tuva republic. *Plos One*, 17(9), e0274537. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0274537>
3. Bottazzi, L. and Peri, G. (2003). Innovation and spillovers in regions: evidence from european patent data. *European Economic Review*, 47(4), 687-710. [https://doi.org/10.1016/s0014-2921\(02\)00307-0](https://doi.org/10.1016/s0014-2921(02)00307-0)
4. Fang, Y. and Shao, Z. (2022). Whether green finance can effectively moderate the green technology innovation effect of heterogeneous environmental regulation. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(6), 3646. <https://doi.org/10.3390/ijerph19063646>
5. Pieper, M. (2020). The linchpin of eurasia: kazakhstan and the eurasian economic union between russia's defensive regionalism and china's new silk roads. *International Politics*, 58(3), 462-482. <https://doi.org/10.1057/s41311-020-00244-6>
6. Taisarinova, A., Loprencipe, G., & Junussova, M. (2020). The evolution of the kazakhstani silk road section from a transport into a logistics corridor and the economic sustainability of regional development in central asia. *Sustainability*, 12(15), 6291. <https://doi.org/10.3390/su12156291>
7. Sun, T. and Medaglia, R. (2019). Mapping the challenges of artificial intelligence in the public sector: evidence from public healthcare. *Government Information Quarterly*, 36(2), 368-383. <https://doi.org/10.1016/j.giq.2018.09.008>
8. Chen, L., Chen, P., & Lin, Z. (2020). Artificial intelligence in education: a review. *Ieee Access*, 8, 75264-75278. <https://doi.org/10.1109/access.2020.2988510>
9. Guan, J. (2019). Artificial intelligence in healthcare and medicine: promises, ethical challenges, and governance. *Chinese Medical Sciences Journal*, 0(0), 99. <https://doi.org/10.24920/003611>

10. Song, J., Zhang, L., Yu, J., Yan, P., Ma, A., & Lu, Y. (2022). Paving the way for novices: how to teach ai for k-12 education in china. Proceedings of the Aaai Conference on Artificial Intelligence, 36(11), 12852-12857. <https://doi.org/10.1609/aaai.v36i11.21565>
11. Faruqe, F., Watkins, R., & Medsker, L. (2022). Competency model approach to ai literacy: research-based path from initial framework to model. Advances in Artificial Intelligence and Machine Learning, 02(04), 580-587. <https://doi.org/10.54364/aaiml.2022.1140>
12. Etzkowitz, H. (2003). Innovation in innovation: the triple helix of university-industry-government relations. Social Science Information, 42(3), 293-337. <https://doi.org/10.1177/05390184030423002>

Annotation

An analysis of the technological potential of the Turkic world is carried out, with special attention paid to the role of Kazakhstan. Based on historical examples of the contribution of world empires to technological innovation, Kazakhstan's potential is examined in the context of modern innovation. Aspects such as the nomadic heritage, geopolitical position and resource capabilities of a country are considered as factors influencing its participation in the technological development of the Turkic world.

Key words: Turkic world, Kazakhstan, technological development, innovation, nomadic heritage.

Аннотация

Проводится анализ технологического потенциала Тюркского мира, при этом особое внимание уделено роли Казахстана. Основываясь на исторических примерах вклада мировых империй в технологические новшества, рассматривается потенциал Казахстана в контексте современных инноваций. Такие аспекты как кочевническое наследие, геополитическое положение и ресурсные возможности страны рассматриваются как факторы, влияющие на ее участие в технологическом развитии Тюркского мира.

Ключевые слова: Тюркский мир, Казахстан, технологическое развитие, инновации, кочевническое наследие.

МРНТИ 77.03.05

ЖАСӨСПІРІМДЕР СПОРТЫНДАҒЫ ОҚУ-ЖАТТЫҒУ ӘДІСТЕМЕСІ: ЕРЕКШЕЛІКТЕР МЕН ҒЫЛЫМИ НЕГІЗДЕРІ

Надырбек М.

Баишев университеті, Ақтөбе қаласы, Қазақстан Республикасы

Андатпа

Осы мақала жасөспірімдер спортындағы оқу-жаттығу әдістемесі жас ерекшеліктеріне, физиологиялық және психологиялық ерекшеліктеріне негізделген ғылыми негіздерге сүйенуі тиіс. Жаттықтыру процесінің тиімділігі жасөспірімдердің жалпы дамуы мен денсаулығына, сондай-ақ олардың спорттық жетістіктеріне айтарлықтай әсер етеді.

Бұл кезеңде физикалық дамудың негізгі бағыттары мен психологиялық тұрғыдан дұрыс қалыптасуы жасөспірімдердің болашақтағы спорттық жетістіктерінің негізін құрайды. Жасөспірімдердің физикалық дамудың негізгі бағыттары мен психологиялық тұрғыдан дұрыс қалыптасуы жасөспірімдердің болашақтағы спорттық жетістіктерінің негізін құрайды. Жаттықтырушылар жасөспірімдермен жұмыста олардың денсаулық жағдайын, қабілеттерін және мотивациясын ескере отырып, жеке жаттығу жоспарларын жасап, дұрыс бағытта жүргізуі тиіс. Бұл ғылыми жоба жасөспірімдер спортының тиімділігін арттыру үшін пайдалы ұсыныстар жасауға бағытталған.

Жасөспірімдер психологиялық тұрғыдан үлкен өзгерістерге ұшырайды, сондықтан оқу-жаттығу процесінде психологиялық дайындыққа да ерекше көңіл бөлу қажет екені ескелуі керек.

Түйін сөздер: жасөспірімдердің оқу-жаттығу процесі, өсу және даму кезеңі, әдіс-тәсілді үйрету кезеңі, спорт психологиясының әсері.

Жасөспірімдер спорты — бұл жас организмнің физикалық дамуын қалыптастыру, денсаулықты нығайту және психоэмоционалдық дамуды қамтамасыз ету үшін маңызды кезең. Бұл кезеңде дене шынықтыру мен спорттық іс-әрекет жасөспірімдердің физикалық және психологиялық ерекшеліктеріне сәйкес ұйымдастырылуы қажет. Оқу-жаттығу әдістемесі жасөспірімдер спортында арнайы ғылыми негізделген тәсілдер мен жүйелер арқылы жүзеге асырылады. Осы әдістемелердің тиімділігі жасөспірімдердің дене мүмкіндіктерін арттыруға, спорттық жетістіктерге жетуге, сондай-ақ жалпы денсаулықты сақтау мен дамытуға үлкен ықпал етеді.

Жасөспірімдер спортындағы оқу-жаттығу әдістемесінің ерекшеліктері

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу әдістемесі жас жасқа сәйкес әртүрлі болады. Бұл әдістемелердің бірнеше ерекшеліктері бар:

- **Физикалық даму ерекшеліктері**

Жасөспірімдердің дене құрылымы мен физиологиясы ересектермен салыстырғанда әртүрлі. Олардың бұлшық ет және сүйек жүйелері әлі толық дамымағандықтан, күштік жүктемелер мен жаттығулардың қарқындылығы мен көлемі жасерекшеліктеріне қарай бөлінуі тиіс. Сонымен қатар, жасөспірімдерге артық жүктемелер жасау олардың денсаулығына зиян келтіруі мүмкін.

- **Психоэмоционалдық даму**

Жасөспірімдер физикалық қана емес, психоэмоционалды тұрғыдан да өзгерістерді бастан кешіреді. Бұл кезеңде мотивация мен өзіндік сенімділік, топта жұмыс жасау және жеке мақсаттарды қою қабілеті маңызды рөл атқарады. Сондықтан жаттықтыру әдістемелері осы психологиялық аспектілерді ескеруі керек.

- **Жалпы физикалық даярлық пен мамандандырылған жаттығулардың үйлесімі**

Жасөспірімдердің жалпы физикалық даярлығын қалыптастыру маңызды. Бұл кезеңде бірнеше спорт түріне деген қызығушылықтары болуы мүмкін, сондықтан әр түрлі жаттығулар арқылы дене шынықтырудың негізгі компоненттерін дамыту қажет. Арнайы спорт түріне көшу тек кейінгі кезеңдерде жүзеге асырылуы тиіс.

- **Жарақаттану және денсаулық**

Жасөспірімдер дене жүктемелері кезінде жарақаттар алу қаупіне көп ұшырайды. Сондықтан оқу-жаттығу процесінде жарақаттардан сақтандыру, дұрыс техника мен әдіс-тәсілдерді қолдану аса маңызды.

- **Ғылыми негіздер мен әдіснамалық аспектілер.**

Жасөспірімдер спортындағы оқу-жаттығу әдістемесін ғылыми тұрғыда негіздеу маңызды, себебі бұл әдістер мен тәсілдер жас организмнің физиологиялық және психологиялық жағдайына сәйкес болуы керек.

- **Педагогикалық және физиологиялық зерттеулер**

Жасөспірімдердің дене шынықтыруы мен спорттық дамуы туралы ғылыми зерттеулер олардың жасына сәйкес дене шынықтыру жүктемелерінің көлемі мен қарқындылығын анықтауға мүмкіндік береді. Сонымен қатар, бұл зерттеулер жасөспірімдердің әртүрлі дене түрлері мен спорттық дағдыларын дамыту үшін ең тиімді әдістерді анықтайды.

- **Спорттық психологияның рөлі**

Спорттық психология жасөспірімдердің спорттық мотивациясын, эмоцияларын және стреске қарсы қабілеттерін зерттейді. Спорттық психологияның ғылыми негіздері жаттықтыру әдістемесіне енгізіліп, жасөспірімнің психологиялық жағдайын, ойлау қабілетін және шешім қабылдау дағдыларын дамытуға бағытталған әдістерді қарастырады.

- **Интердисциплинарлық көзқарас**

Оқу-жаттығу әдістемесі тек физиологиямен шектелмей, педагогика, психология, биомеханика, нутрициология сияқты басқа да ғылым салаларымен байланысты болуы қажет. Бұл интегративті көзқарас жасөспірімдерге арналған жаттығу бағдарламаларын тиімді етіп жасауға мүмкіндік береді [1].

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу процесіндегі негізгі кезеңдер. Жасөспірімдер спортындағы оқу-жаттығу процесі бірнеше кезеңдерге бөлінеді:

- **Бастапқы кезең (7-10 жас)**

Бұл кезеңде балалардың жалпы физикалық дамуына назар аударылады. Дене шынықтыру мен қозғалыс дағдыларын қалыптастыру үшін әртүрлі жаттығулар мен ойын түрлері қолданылады.

- **Негізгі кезең (10-15 жас)**

Осы кезеңде жаттығулардың қарқындылығы мен көлемі артады. Жасөспірімдер өздерінің алғашқы спорттық дағдыларын игере бастайды және мамандандырылған жаттығуларға көшу мүмкіндігі пайда болады.

- **Жетілдіру кезеңі (15-18 жас)**

Бұл кезеңде спортшының арнайы дағдылары мен техникасы дамиды. Мұнда жаттығулардың сапасы мен интенсивтілігі жоғарылайды. Сонымен қатар, психологиялық тұрғыдан дайындыққа көп көңіл бөлінеді[2].

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу процесіндегі негізгі кезеңі (10-15 жас)

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу процесі – жас организмнің физикалық және психологиялық тұрғыдан дұрыс дамуы үшін өте маңызды кезең болып табылады. 10-15 жас аралығы баланың өсіп-дамуына, физикалық және психологиялық қабілеттерінің жетілуіне ерекше әсер етеді. Бұл кезеңде жасөспірімдер спорттық дағдыларды меңгеріп, олардың физикалық және техникалық деңгейлері дамиды. Сонымен қатар, денсаулықты нығайту, психологиялық тұрақтылықты қалыптастыру және болашақта жоғары деңгейдегі спортшы болуға негіз қалауға мүмкіндік береді. 10-15 жас аралығындағы жасөспірімдер үшін спорттық оқу-жаттығу процесінің кезеңдері дұрыс ұйымдастырылуы өте маңызды. Бұл кезеңде физикалық дамудың негізгі бағыттары мен психологиялық тұрғыдан дұрыс қалыптасуы жасөспірімдердің болашақтағы спорттық жетістіктерінің негізін құрайды. Жаттықтырушылар жасөспірімдермен жұмыста олардың денсаулық жағдайын, қабілеттерін және мотивациясын ескере отырып, жеке жаттығу жоспарларын жасап, дұрыс бағытта жүргізуі тиіс. Бұл ғылыми жоба жасөспірімдер спортының тиімділігін арттыру үшін пайдалы ұсыныстар жасауға бағытталған.

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу процесіндегі негізгі кезеңі 10-15 жас аралығы — бұл баланың дене дамуы, спорттық қабілеттері мен дағдыларының қалыптасатын маңызды кезеңі. Бұл кезеңде дене қабілеттері мен техникалық дағдылардың негіздері жаттықтырылып, баланың жаттығу мен жарыстарға деген қызығушылығы артады.

Бұл кезеңнің ерекшеліктері мен маңызы:

Дене дамуының ерекшеліктері: Осы жастағы балалардың бұлшық еттері мен сүйектері дамып келеді. Сондықтан жаттығуларды дұрыс ұйымдастыру, артық жүктемелерден аулақ болу қажет. Осы кезеңде техникалық және тактикалық дағдылардың негіздері қалыптасады.

Спорттық дағдылардың қалыптасуы: Спорттың түріне байланысты, бұл жаста жасөспірімдер белгілі бір техникалық дағдыларды меңгереді. Мысалы, футболда пас беру мен допты бақылау, волейболда қабылдау мен шабуыл жасау сияқты дағдылар дамиды.

Қызығушылықты арттыру: Спорттық іс-шараларға қатысу баланың мотивациясын арттырады. Ойындар мен жарыстарға қатысу арқылы жасөспірімдердің өздерін көрсету мүмкіндігі артады, бұл олардың спортқа деген қызығушылығын күшейтеді.

Психологиялық даму: Жасөспірімдер бұл кезеңде өзін-өзі бағалауды жақсартып, командалық жұмыспен тәртіптілік сияқты әлеуметтік дағдыларды меңгереді. Жарыстар мен жаттығуларда жетістіктерге жету балалардың өз-өзіне деген сенімін арттырады.

Жаттығу процесінің ұйымдастырылуы: 10-15 жас аралығында жаттығу процесі жүйелі және кезең-кезеңімен жүзеге асырылуы керек. Жаттықтырушылар балалардың физиологиялық жағдайын, психологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, жеке және топтық жаттығуларды жоспарлап, денсаулықты сақтау мен жарақаттан сақтандыру шараларын ұстануы керек.

Бұл кезеңдегі дұрыс ұйымдастырылған оқу-жаттығу процесі жасөспірімнің спорттағы жетістіктеріне үлкен ықпал етеді[4].

Жасөспірімдер спортының оқу-жаттығу процесіндегі жетілдіру кезеңі 15-18 жас аралығында өте маңызды әрі жауапты кезең болып табылады. Бұл кезеңде жасөспірімдердің физикалық және психологиялық дамуының жоғарғы деңгейіне жетуге бағытталған жаттығу әдістері мен тәсілдері қолданылады. Спортшылардың жаттығу процесі үш негізгі бағытта жетілдіріледі:

- **Физикалық дамудың жоғарғы деңгейіне жету**
15-18 жас аралығында жасөспірімдердің ағзасы күшті өзгерістерге ұшырап, физикалық мүмкіндіктері артады. Бұл кезеңде спортшылардың жалпы күш-қуатын, төзімділігін, жылдамдығын, үйлесімділігін және икемділігін дамыту маңызды. Ағзаның өсуі мен дамуы мүмкіндіктерін ескере отырып, жаттығу көлемі мен қарқыны да сәйкес болуы керек.
- **Техникалық және тактикалық шеберліктің дамуы**
Бұл кезеңде спортшылардың техникалық шеберлігі мен тактикалық білімдері жетілдіріледі. Олар өздеріне тән спорт түріне тән дағдыларды жетілдіреді. Сонымен қатар, командалық спорт түрлерінде ойын тактикасы мен стратегиясын түсіну және дұрыс қолдану дағдыларын меңгереді.
- **Психологиялық дайындық**
15-18 жас аралығындағы жасөспірімдер үшін психологиялық тұрғыдан да дайындық маңызды. Олар өздерін қарсыласымен салыстырып, қысымға төтеп беру қабілеттерін қалыптастырады. Жасөспірімдердің өз-өзіне сенімділігі, мақсат қою және оған жетуге деген ұмтылысы дамиды.
- **Қалпына келтіру және жарақаттан қорғау**
Бұл кезеңде ағзаны қалпына келтіру үшін арнайы жаттығулар мен техникалар қолданылады. Ағзаның шамадан тыс жүктелуінен қорғану үшін жарақаттан сақтану әдістері, қалпына келтіру жаттығулары енгізіледі. Спортшылардың дұрыс тамақтануы мен ұйқысының маңызы да артады.
Жалпы, 15-18 жас кезеңі — жасөспірімдердің дене және психикалық тұрғыдан шыңдалуына, спорттағы жоғары нәтижелерге қолжеткізуге бағытталған ең белсенді кезең.

15-18 жас аралығындағы жасөспірімдер спортын оқу-жаттығу процесін жетілдіру олардың болашақтағы спорттық мансабын айқындайды. Жаттықтыру процесінің тиімді ұйымдастырылуы физикалық және психологиялық дамуды қолдайды, нәтижесінде спорттық көрсеткіштерді жақсартады. Осы жастағы жасөспірімдерге арнайы әдістер мен тәсілдер қолдану арқылы олардың қабілеттерін барынша дамытуға болады[4].

1. Жасөспірімдер денесінің ерекшеліктері

Жасөспірімдер арасында грек-рим күресін дамыту кезінде физиологиялық аспектілер маңызды орыналады. Олар әлі толық дамып болған жоқ, сондықтан дене жаттығулары, күш пен төзімділік жүктемелері, техникалық дағдылардың дұрыс қалыптасуы қажет. Жасөспірімдер арасында жаттығу әдістемесін құру кезінде келесі ерекшеліктер ескеріледі:

Өсу және даму кезеңі: Бұл кезеңде бұлшықеттер мен сүйектердің дамуы, сондай-ақ жүрек-қан тамырлары жүйесінің жұмыс істеу ерекшеліктері маңызды.

Физиологиялық дайындықтың өзіндік ерекшеліктері: Жасөспірімдерде бұлшықеттердің дамуы әлі аяқталмаған, сондықтан ауыр жаттығулар мен жоғары жүктемелерге сақтық пен қарау қажет.

2. Оқу-жаттығу процесінің құрылымы

Жасөспірімдерге арналған оқу-жаттығу процесі кезеңдерге бөлінеді:

Дайындық кезеңі: Бұл кезеңде негізгі назар жалпы дене дайындығына, арнайы күш жаттығуларын орындауға, техникалық дағдыларды дамытуға, сонымен қатар спортшының жалпы физикалық жағдайын жақсартуға аударылады.

Техникалық дайындық кезеңі: Техникалық дағдыларды үйрету, күрес әдістерін түсіну, сонымен қатар стратегиялар мен тактика қолдануға көп уақыт бөлінеді. Бұл кезеңде жасөспірімдер күрес тәсілдерін дұрыс орындауды үйренеді.

Бәсекелестік кезеңі: Бұл кезеңде спортшылар жарыстарға дайындалады. Қарсыластар мен күресу барысында психологиялық дайындығы мен техникалық дайындығы бірдей маңызды.

3. Психологиялық аспектілер

Жасөспірімдер психологиялық тұрғыдан үлкен өзгерістерге ұшырайды, сондықтан оқу-жаттығу процесінде психологиялық дайындыққа да ерекше көңіл бөлу қажет:

Өзін-өзі сенімділік пен мотивация: Жасөспірімдер көбінесе өздерінің күшіне сенімсіз болады, сондықтан жаттықтырушының қолдауы мен мадақтауын алу маңызды.

Психологиялық тұрақтылық: Жарыстардағы жеңілістер мен жеңістерге дұрыс қарау, стресс жағдайлары мен күресуге үйрету қажет. Спортшыны жарысқа дейін өз –өзін дайындау, сыртқы факторларды ұмыту және де жарыстан кейінгі құлдырауға жібермеу, жеңісті немесе жеңілісті қабылдап білуді үйретуде маңызды рөл атқарады.

4. Техникалық дайындық

Қазіргі таңда спорттық жаттығу жұмыстарын жоспарлау оқу-жаттығу жұмыстарын басқарудың негізі болып табылады. Жоспарлау барысында алға қойылған мақсаттарды іске асыру үшін жоспарлаудың бірнеше жүйесі қатарынан іске асырылуы ықтимал, оған жаттықтыру кезеңдері, уақыты сияқты негізгі көрсеткіштер енеді. Жаттығу жоспары – бұл ғылыми негізделген жұмыс, ол жоспарлауға қажетті нысанның бастапқы мүмкіндігін ескеру арқылы іске асырылады.

Жоспарлаудың басты мақсаты- спортшы даярлығын ғылыми негізделе отырып, оны спорттық бапқа жеткізу, жоғары спорттық көрсеткішке жетуіне жол ашу. Жоспарлаулар көпжылдық, жылдық, кезеңдік, ағымдағы, және жеке болып бөлінеді. Жасөспірімдер спортындағы оқу-жаттығу әдістемесі жас ерекшеліктеріне, физиологиялық және психологиялық ерекшеліктеріне негізделген ғылыми негіздерге сүйенуі тиіс. Жаттықтыру процесінің тиімділігі жасөспірімдердің жалпы дамуы мен денсаулығына, сондай-ақ олардың спорттық жетістіктеріне айтарлықтай әсер етеді. Осылайша, бұл саладағы ғылыми зерттеулер мен жаңашыл әдістемелер спорттық білім мен тәрбиені жетілдіруге үлкен үлес қосады.

Қолданылған әдебиеттер:

1. Алимханов Е. Спорттық күрестің теориясы мен әдістемесі/ Алматы: Қазақ университеті, 2018
2. Туризм және Спорт Министрлігі, 2011 Авторлар ұжымы
3. Уаңбаев Еркін. Дене тәрбиесінің негіздері Алматы. 2008
4. Дубровский В.И. Движение для здоровья - Москва: издательство «Физкультура и спорт», 1980.

Аннотация

Данная статья должна основываться на научных основах, на которых методика тренировок в юношеском спорте основывается на возрастных, физиологических и психологических особенностях. Эффективность тренировочного процесса оказывает существенное влияние на общее развитие и здоровье подростков, а также на их спортивные достижения.

Основные направления физического развития и правильное психологическое формирование на данном этапе составляют основу будущих спортивных достижений подростков. Основные направления физического развития и психологически правильное формирование подростков составляют основу будущих спортивных достижений подростков. Тренеры в работе с подростками должны составлять индивидуальные планы тренировок с учетом их состояния здоровья, способностей и мотивации и вести их в правильном направлении. Этот исследовательский проект был

Ключевые слова: учебно-тренировочный процесс подростков, этап роста и развития, этап обучения методике, влияние спортивной психологии.

Annotation

This article should be based on the scientific foundations on which the training methodology in youth sports is based on age, physiological and psychological characteristics. The effectiveness of the training process has a significant impact on the overall development and health of adolescents, as well as on their athletic achievements.

The main directions of physical development and proper psychological formation at this stage form the basis of future athletic achievements of teenagers. The main directions of physical development and psychologically correct formation of adolescents form the basis of future athletic achievements of adolescents. When working with teenagers, coaches should make individual training plans based on their health, abilities, and motivation and lead them in the right direction. This research project was

Keywords: the educational and training process of adolescents, the stage of growth and development, the stage of teaching methods, the influence of sports psychology.

ВЕРБАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Нелюбина Варвара Александровна

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

nelyubina.v@sgspsu.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, к. фил.н., доцент

Аннотация

В настоящей статье представлены результаты опроса учащихся 10 и 11 классов с целью анализа мотивации к учебному процессу по иностранному языку. Автор статьи предлагает ряд вербальных игр на английском языке, направленных на формирование учебной мотивации. Представленное исследование проходило в несколько этапов: подбор вербальных игр; разработка вопросов для проведения констатирующего опроса школьников; проведение нескольких вербальных игр со школьниками; проведение констатирующего опроса школьников. Для выявления особенностей учебной мотивации у учеников 10 и 11 классов автор провел опрос участников Дня открытых дверей на факультете иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет». В опросе приняли участие 30 учащихся. Гипотеза о том, что использование вербальных игр на уроках английского языка способствует повышению мотивации школьников к изучению иностранного языка, нашла свое подтверждение. Практическая значимость настоящей работы заключается в том, что представленные разработки вербальных игр могут быть полезными всем учителям английского языка.

Ключевые слова: методика обучения иностранным языкам, вербальная игра, английский язык, формирование мотивации, урок английского языка, средства обучения иностранному языку.

В последние время у обучающихся наблюдается отсутствие мотивации к образовательному процессу. У школьников пропадает желание учиться, появляется разочарование в учебе и негативное отношение к ней. Методисты отмечают эту проблему как действительно значимую, потому что в таком случае учебная деятельность начинает приобретать формальный характер и перестает выполнять свои функции в развитии подрастающего поколения. Об отсутствии мотивации школьников говорили как несколько десятилетий назад, так и в настоящий момент. Например, в своих трудах А.В. Золоторева и И.В. Серафимович отмечают, что «анализ исследований указывает на приоритетность решения проблемы мотивации к учебной деятельности у обучающихся подростково-юношеского возраста и относит ее к одной из самых трудно решаемых задач современной школы» [1]. Существуют различные способы мотивации обучающихся к учебной деятельности. Одним из них, как отмечает М. В. Лященко, является подбор педагогом учебного материала и соответствующих средств обучения. Он отмечает, что «преподаватель должен владеть новейшими образовательными технологиями и применять в своей деятельности большой выбор активных методов обучения: проблемное обучение, игровые технологии и технологии тренингов. Также традиционные формы организации учебной деятельности, такие как лекции и практические занятия, могут обладать мотивационным потенциалом, если они будут включать разные способы активного обучения» [2].

В рамках настоящей статьи опишем анализ мотивации к учебной деятельности по иностранному языку. Для выявления особенностей учебной мотивации у учеников 10 и 11 классов нами был проведен опрос участников Дня открытых дверей на факультете иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет».

Была выдвинута следующая гипотеза: использование вербальных игр на уроках английского языка способствует повышению мотивации школьников к изучению иностранного языка.

Актуальность данной работы обусловлена существующей проблемой недостаточной активности учащихся на уроках английского языка, а также низким уровнем их речевой практики. Традиционные методы обучения, такие как упражнения и письменные задания, часто не обеспечивают необходимой мотивации и не способствуют развитию коммуникативных навыков. В этом контексте вербальные игры могут стать эффективным решением, позволяющим не только повысить интерес учащихся к изучению языка, но и создать условия для практического применения полученных знаний в реальных ситуациях.

Для начала представим определение вербальной игры. По мнению Л. Витгенштейна, который впервые употребил данный термин в своей работе, вербальная игра является одной из разновидностей языковых игр [3]. Ученый соотносит понятия языковой игры с понятием забавы со словами (т.е. игры с языком). Широкое распространение в науке получила также точка зрения В. 3. Санникова: «Языковая игра - это некоторая языковая неправильность (или необычность) и, что очень важно, неправильность, осознаваемая говорящим (пишущим) и намеренно допускаемая. При этом слушающий (читающий) также должен понимать, что это "нарочно так сказано", иначе он оценит соответствующее выражение просто как неправильность или неточность» [4]. Также существуют определения данного понятия, которые представляют современники: «Вербальная игра - это процесс реализации языковой игры на вербальном (словесном или речевом) уровне» [5].

В рамках данной статьи рабочим считаем следующее определение: вербальные игры представляют собой не только увлекательный, но и высокоэффективный инструмент, который позволяет учащимся развивать навыки общения, расширять словарный запас и улучшать произношение.

Наше исследование проходило в несколько этапов:

1. Подбор вербальных игр.
2. Разработка вопросов для проведения констатирующего опроса школьников.
3. Проведение нескольких вербальных игр со школьниками.
4. Проведение констатирующего опроса школьников.

На первом этапе работы были выбраны следующие вербальные игры:

1. «The ABC Game». Учащиеся по очереди называют слова, которые начинаются на заданную букву.

Эта игра способствует не только развитию словарного запаса, но и формированию быстроты реакции и креативности в подборе слов [4]. Например, если учитель задаст букву «В», обучающиеся могут называть «banana», «book», «butterfly», что способствует улучшению беглости речи и уверенности в использовании языка. Данную игру можно проводить с школьниками разных возрастов и с разным уровнем владения языком, так как она не привязана к уровню лексики обучающихся. Педагог может задавать ученикам различные условия, например, необходимо использовать только новую изученную лексику.

2. «Guess the Animal». Суть игры заключается в том, что один ученик загадывает животное, а остальные задают вопросы, чтобы его угадать. Эта игра подталкивает учащихся задавать вопросы и формулировать ответы, что помогает развивать навыки ведения диалога. Учащиеся учатся задавать вопросы разного типа (закрытые и открытые), а также слушать и давать обратную связь. Такой подход способствует формированию внимательного отношения к речи собеседника. Игру можно расширять и использовать в ней не только названия животных, но и любую лексику или разделить ее на различные тематики: еда, спорт, известные личности, города и так далее. Более того, педагог также может ставить различные условия. Например, если это школьники старшего возраста, которые недавно прошли грамматическую тему «Tag questions», то учитель может обозначить, что можно задавать только вопросы те вопросы, у которых будет соблюдена структура tag questions. Таким образом, игра будет не только способствовать развитию речевых навыков школьников, но также будет помогать им практиковать новые грамматические умения. Для проведения этой игры нами были разработаны карточки со словами для проведения этой вербальной игры (Рис. 1).

A cat	A dog	A crocodile	An elephant
A giraffe	An ant	A dolphin	A bear
A wolf	A fox	A rabbit	A turtle
A hamster	A pig	A rat	A lion
A tiger	A hedgehog	A monkey	A horse

Рисунок 1. Карточки для проведения вербальной игры «Guess the Animal»

3. «Customs Game». Данная вербальная игра нацелена на моделирование бытовой ситуации, в которой школьники должны разыграть диалог без первичной подготовки. Учащиеся получают различные роли (например, *пассажир, таможенник, продавец, покупатель*), что позволяет им погрузиться в ролевую игру и развивать диалоговые навыки. Такие игры формируют у учеников уверенность в использовании языка в непринужденной атмосфере, что их стимулирует к углубленному изучению английского языка. Учитель также может разнообразить или усложнить игру для учащихся, поставив условие использования в репликах новой лексики или новых грамматических конструкций. Нами были разработаны несколько ситуаций для этой игры:

1. Two students are going to make an environmental project about air pollution to participate in the competition. One of them is really worried, and the other has an idea and wants to implement it.

2. A customer enters a store and wants to buy products from a list, but the list is illegible. The seller gets angry because the buyer spends a lot of time.

3. Two friends have just passed their university entrance exams. One of them is worried that he wrote badly, and the other is trying to comfort him.

На следующем этапе работы мы подготовили бланки для проведения констатирующего опроса с целью выявления влияния использования вербальных игр на мотивацию школьников к изучению английского языка (Рис. 2).

Самарский государственный социально-педагогический университет

Факультет иностранных языков

Констатирующий опрос

Уважаемые школьники, просим вас пройти опрос. Он является анонимным.

1. Понравились ли Вам проведенные игры? _____

2. Как вы считаете, было бы ли Вам интереснее изучать английский язык, если бы Ваш преподаватель использовал подобные игры на уроках английского языка?

Благодарим вас за прохождение анкетирования!

Рисунок 2. Бланк для проведения констатирующего опроса

Анкетирование было анонимным, проводилось после проведения вербальных игр и включало в себя два вопроса:

1. Понравились ли Вам проведенные игры?
2. Как вы считаете, было бы ли Вам интереснее изучать английский язык, если бы Ваш преподаватель использовал подобные игры на уроках английского языка?

В опросе приняли участие 30 учеников 10 и 11 классов.

По результатам опроса было выявлено, что 100% опрошиваемых понравились вербальные игры, которые были предложены. Учащиеся проявили большой интерес к новому виду деятельности, были активны и с удовольствием принимали участие во всех играх. 28 школьников из 30 ответили, что им было бы интереснее изучать английский язык в школе, если бы учитель использовал подобные игры на уроках.

Таким образом, гипотеза, выдвинутая в начале исследования, подтвердилась.

В заключении отметим, что, несмотря на то, что в настоящее время у школьников отмечается снижение мотивации и интереса к учебной деятельности, учитель может найти способы для того, чтобы заинтересовать обучающихся. Одним из таких методов могут стать вербальные игры, которые будут способствовать развитию коммуникативных и речевых навыков детей, а также мотивации для дальнейшего изучения иностранного языка.

Список источников

1. Золотарева А.В., Серафимович И.В. Мотивация к учебной деятельности у современных подростков: результаты регионального исследования в школах, находящихся в сложных социальных условиях // Психологическая наука и образование. 2021. Том 26. № 6. С. 58–68. (дата обращения: 05.04.2025).
2. М.В. Ляшенко МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ПРОБЛЕМЫ//Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». 2019. Т. 11, № 1. С. 53-73 (дата обращения: 05.04.2025).
3. Витгенштейн, Л. Философские исследования / Л. Витгенштейн // Философские работы (Ч. 1). - Москва, 1994. - С. 190. (дата обращения: 05.04.2025).
4. Санников, В. 3. Русский язык в зеркале языковой игры / В. 3. Санников. - Москва: Языки славянской культуры, 2002. - С. 23. (дата обращения: 05.04.2025).
5. Языковая игра и игры с языком: концептуальные сходства и различия [Электронный ресурс] // <https://cyberleninka.ru/> -Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovaya-igra-i-igry-s-yazykom-kontseptualnye-shodstva-i-razlichiya/viewer> , свободный (дата обращения: 05.04.2025).
6. Зверева, Г. Ю. Развитие у школьников мотивации к учению / Г. Ю. Зверева. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 22 (102). — С. 787-792. — URL: <https://moluch.ru/archive/102/23112/> (дата обращения: 05.04.2025).

Аннотация

Бұл мақалада шет тілін үйренуге деген 10-11 сынып оқушыларының мотивациясын талдау мақсатында жүргізілген сауалнама нәтижелері ұсынылған. Автор ағылшын тілі сабақтарында оқу мотивациясын арттыруға бағытталған вербалды ойындар сериясын ұсынады. Зерттеу бірнеше кезеңдерде жүргізілді: вербалды ойындарды таңдау; оқушыларға арналған сауалнама сұрақтарын әзірлеу; оқушылармен вербалды ойындарды өткізу; және сауалнама жүргізу. Оқу мотивациясының ерекшеліктерін анықтау үшін автор Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университетінің шет тілдер факультетіндегі "Ашық есік күні" іс-шарасына қатысқан 30 оқушыға сауалнама жүргізді. Ағылшын тілі сабақтарында вербалды ойындарды қолдану оқушылардың шет тілін үйренуге деген мотивациясын арттырады деген гипотеза расталды. Бұл жұмыстың практикалық маңыздылығы – әзірленген вербалды ойындардың ағылшын тілі мұғалімдері үшін пайдалы құрал болуы мүмкіндігінде.

Негізгі сөздер: шет тілдерін оқыту әдістемесі, вербалды ойындар, ағылшын тілі, мотивацияны арттыру, ағылшын тілі сабағы, шет тілін оқыту құралдары.

Abstract

This article presents the results of a survey conducted among 10th and 11th-grade students to analyze their motivation in foreign language learning. The author proposes a series of verbal games in English aimed at enhancing learning motivation. The study was conducted in several stages: selection of verbal games; development of survey questions for students; implementation of verbal games with participants; and a follow-up survey. To identify patterns in learning motivation, the author surveyed 30 high school students during an Open House event at the Faculty of Foreign Languages of Samara State University of Social Sciences and Education. The hypothesis that using verbal games in English lessons increases students' motivation to learn a foreign language was confirmed. The practical significance of this study lies in the fact that the developed verbal games can be valuable tools for English teachers.

Keywords: foreign language teaching methodology, verbal games, English language, motivation enhancement, English lesson, foreign language teaching tools.

МРНТИ 14.25.09

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ (ГЕЙМИФИКАЦИЯ)

Л.К. Нургазы¹, Д. Аbugалиев²

¹²Баишев Университет

Аннотация

В данной статье рассматривается влияние геймификации на образовательный процесс в условиях современных вызовов XXI века, таких как технологические инновации, глобализация и изменяющиеся социальные потребности. Геймификация представлена как эффективный инструмент повышения мотивации и вовлечённости студентов за счёт внедрения игровых элементов — системы наград, уровней, соревновательной среды и персонализации обучения. Проанализированы основные принципы и преимущества данного подхода, включая эмоциональное вовлечение, развитие критического мышления, улучшение усвоения знаний и формирование социальных навыков. Также приведены успешные примеры внедрения геймификации в образовательных платформах, таких как Duolingo, Kahoot! и Classcraft. Работа подчёркивает необходимость сбалансированного и осознанного применения игровых механик в обучении для достижения высоких образовательных результатов.

Ключевые слова: геймификация, эффективность, мотивация к учебе, мотивация на достижение успеха

Введение

Современное образование в XXI веке сталкивается с огромными вызовами, связанными с технологическими инновациями, глобализацией и изменением социальных требований. Резкие изменения в сфере знаний и навыков, с которыми сталкиваются учащиеся, требуют внедрения новых подходов к обучению, которые могут не только сделать процесс более эффективным, но и повысить интерес студентов. Одним из таких подходов является геймификация, которая получила широкое распространение в образовательной сфере.

Геймификация — это процесс внедрения игровых элементов в неигровые контексты, в частности в сферу образования.

Геймификация представляет собой интеграцию элементов игровой механики в повседневные процессы обучения. В отличие от традиционного подхода, где игровая деятельность воспринимается как развлечение, в рамках геймификации игры становятся основным инструментом для повышения мотивации студентов и вовлечённости в учебный процесс. Это не ограничивается простым добавлением баллов или уровней — геймификация изменяет саму структуру образовательного процесса, превращая его в увлекательное путешествие с многочисленными достижениями и победами.

Целью настоящего исследования является всесторонний анализ влияния геймификации на мотивацию студентов, а также изучение плюсов и минусов этого подхода. Мы планируем рассмотреть конкретные примеры

успешного внедрения игровых механик в образовательных учреждениях, выявить потенциальные риски и представить рекомендации для эффективного применения геймификации.

Геймификация как подход в образовании

Геймификация представляет собой стратегию, которая использует элементы игры для изменения традиционных образовательных методов, сделав их более увлекательными и эффективными. Основные аспекты этого подхода включают:

- **Механизм мотивации.** Внедрение системы баллов, очков и бонусов за выполнение заданий помогает студентам ощущать прогресс и усиливает их стремление к достижению целей. Система наград может быть как виртуальной (например, значки и достижения), так и материальной (например, сертификаты или призы).

- **Процесс прогрессии через уровни.** Этот элемент геймификации напоминает структуру многих современных видеоигр, где игроки начинают с простых задач и постепенно переходят к более сложным уровням. Такой подход помогает студентам чувствовать рост и развитие, что поддерживает их мотивацию на протяжении всего курса обучения.

- **Система вознаграждений.** Важной составляющей геймификации является система награждения студентов за выполнение заданий или достижения определенных целей. Это может быть как простая система значков и сертификатов, так и реальные поощрения за выдающиеся результаты.

- **Соревнование как элемент мотивации.** Геймификация не только акцентирует внимание на индивидуальных успехах студентов, но и поощряет здоровую конкуренцию. Лидерборды, командные игры и групповые проекты помогают создать атмосферу соревновательности, что способствует еще большему вовлечению студентов в учебный процесс.

Таким образом, геймификация в образовании представляет собой комплексный подход, который способен не только повысить интерес студентов, но и улучшить качество их обучения.

Принципы геймификации в образовательной практике

Основой геймификации являются уникальные принципы, которые направлены на повышение вовлеченности студентов и активизацию различных видов мотивации. Рассмотрим более подробно эти принципы:

- **Мотивация через награды.** Одним из наиболее важных аспектов геймификации является система наградений. В зависимости от достижений студентов, могут предоставляться виртуальные значки, бонусные очки, сертификаты, а в некоторых случаях и материальные призы. Это создает ощущение роста и прогресса, что крайне важно для поддержания интереса и мотивации в процессе обучения.

- **Соревнование как способ стимулирования успеха.** Геймификация активно использует элементы соревнования, такие как доски лидеров (лидерборды), рейтинговые системы и командные игры. Это позволяет студентам не только соревноваться с собой, но и развивать навыки командной работы, что делает процесс обучения более социальным и динамичным. Командные проекты и групповая работа становятся важной частью учебного процесса, что помогает студентам развивать навыки сотрудничества и коллективного решения задач.

- **Прозрачность прогресса.** В игровом обучении особенно важно, чтобы студенты могли видеть свой прогресс. Интерактивные доски, отображающие достижения, позволяют студентам отслеживать свои успехи, выявлять слабые места и корректировать свои методы обучения. Такая прозрачность делает процесс обучения более структурированным и мотивирует учащихся к улучшению результатов.

- **Персонализация обучения.** Геймификация также отличается высокой степенью персонализации. Каждый студент имеет возможность самостоятельно выбирать свой путь обучения, ориентируясь на свои интересы и предпочтения. Это делает образовательный процесс более гибким и адаптированным под индивидуальные потребности каждого ученика.

Преимущества геймификации в образовательной системе

Геймификация в образовании оказывает глубокое влияние на процесс обучения, предоставляя многочисленные преимущества как для студентов, так и для преподавателей:

- **Эмоциональное вовлечение и повышение мотивации.** Геймификация превращает обучение из рутинного процесса в увлекательное приключение, что значительно повышает уровень вовлеченности студентов. Вместо того чтобы воспринимать учебу как обязательство, они начинают видеть её как захватывающее задание с возможностью для личных достижений.

- **Активное усвоение знаний.** Игровые механики способствуют более глубокой интеграции знаний, так как студенты активно включаются в процесс решения задач и преодоления игровых уровней. Это помогает значительно улучшить запоминание и усвоение материала.

- **Развитие аналитических и критических навыков.** Игровая среда способствует развитию не только логического, но и креативного мышления. Студенты учатся подходить к решению задач с разных сторон, что стимулирует развитие критического мышления и способности к решению реальных проблем.

- **Коллаборация и социальные навыки.** Геймификация развивает коммуникативные и социальные навыки, так как студенты работают в командах, учат друг друга и взаимодействуют для достижения общих целей. Это важно не только для образовательного процесса, но и для подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности.

- **Доступность и универсальность.** Использование онлайн-платформ и мобильных приложений с элементами геймификации открывает новые горизонты для образования. Студенты могут учиться в любое

время и в любом месте, что особенно важно для тех, кто имеет нестандартное расписание или проживает в удаленных районах.

- Примеры успешного применения геймификации в образовании

Существует множество успешных примеров использования геймификации в образовательных учреждениях по всему миру:

- **Duolingo** — инновационное приложение для изучения языков, которое применяет игровые элементы, такие как уровни, очки и награды, для мотивации студентов.

- **Kahoot!™** — интерактивная платформа для проведения викторин и тестов, которая превращает обучающий процесс в увлекательную игру.

- **Classcraft®** — образовательная игра, которая превращает классное обучение в приключенческую историю с персонажами и сюжетными линиями, что значительно повышает вовлеченность учащихся.

Заключение

Геймификация представляет собой мощный инструмент, который помогает сделать обучение более захватывающим, увлекательным и эффективным. Она стимулирует студентов к активному вовлечению в учебный процесс, улучшает усвоение материала и развивает ключевые навыки, такие как критическое мышление, коммуникация и командная работа. Важно, чтобы использование геймификации было сбалансированным и целенаправленным, чтобы не отвлекать студентов от основной образовательной цели. Внедрение игровых элементов в образовательный процесс требует внимательного подхода и адаптации в зависимости от особенностей конкретного учебного контекста.

Список источников

1. Андерсон, Ч.А., & Дилл, К.Э. (2000). Влияние видеоигр на агрессивные мысли, чувства и поведение в лаборатории и реальности жизни [Video Games and Aggressive Thoughts, Feelings, and Behavior in the Laboratory and in Life]. Журнал личности и социальной психологии, 78(4), с. 772-790.
2. Деттердинг С., Диксон Д., Халид Р., & Наке Л. (2011). От элементов дизайна игр к игровой атмосфере: определение "геймификации" [From Game Design Elements to Gamefulness: Defining "Gamification"]. В сб.: Proceedings of the 2011 annual conference on Human Factors in Computing Systems, pp. 1-10.
3. Джи, Дж.П. (2003). Что видеоигры могут рассказать о процессах обучения и грамотности [What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy]. Computers in entertainment (CIE), №1(1), с. 20-29.
4. Кэпп, К.М. (2012). Геймификация обучения и инструктажа: игровые методы и стратегии для тренинга и образования [The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education]. Wiley.
5. Суренделег, Г., Джвоо, Д.Дж., & Джованов, Э. (2019). Обзор литературы по геймификации в образовании [Gamification in education: A review of literature]. Educational Technology & Society, 22(1), с. 30-41.

Андатпа

Бұл мақалада ХХІ ғасырдың технологиялық жаңашылдықтар, жаһандану және өзгермелі әлеуметтік қажеттіліктер сияқты заманауи сын-қатерлері жағдайындағы білім беру процесіне геймификацияның әсері қарастырылады. Геймификация студенттердің оқу үдерісіне деген мотивациясы мен қызығушылығын арттырудың тиімді құралы ретінде ұсынылады. Ол марапаттау жүйесі, деңгейлер, бәсекелестік орта және оқытуды жекелендіру сияқты ойын элементтерін енгізу арқылы жүзеге асырылады. Бұл тәсілдің негізгі қағидаттары мен артықшылықтары талданған, соның ішінде эмоциялық қатысу, сыни ойлау қабілетін дамыту, білімді жақсы меңгеру және әлеуметтік дағдыларды қалыптастыру. Сонымен қатар, Duolingo, Kahoot! және Classcraft сияқты білім беру платформаларында геймификацияны табысты енгізу мысалдары келтірілген. Мақалада жоғары оқу нәтижелеріне қол жеткізу үшін ойын механизмдерін теңгерімді және саналы түрде қолдану қажеттілігі атап өтілген.

Түйін сөздер: геймификация, тиімділік, оқу мотивациясы, жетістікке жетуге мотивация.

Abstract

This article examines the impact of gamification on the educational process amid the modern challenges of the 21st century, such as technological innovations, globalization, and changing social needs. Gamification is presented as an effective tool for increasing students' motivation and engagement through the introduction of game elements such as reward systems, levels, competitive environments, and personalized learning. The main principles and advantages of this approach are analyzed, including emotional involvement, the development of critical thinking, improved knowledge retention, and the formation of social skills. Successful examples of gamification implementation on educational platforms such as Duolingo, Kahoot!, and Classcraft are also provided. The paper emphasizes the importance of a balanced and conscious application of game mechanics in education to achieve high learning outcomes.

Keywords: gamification, effectiveness, learning motivation, achievement motivation.

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «ЛЕТАТЕЛЬНЫЕ АППАРАТЫ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Орлова С. Л.

кандидат филологических наук, доцент

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета
julia-65@bk.ru

Аннотация

В статье на материале этимологических словарей М. Фасмера и Н.М. Шанского, «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля, ресурса Института русского языка РАН «Академос», Национального корпуса русского языка, а также анализа современных публицистических текстов, представленных в интернете, описывается история формирования такой в настоящее время развитой семантической группы во всех языках мира, как названия технических летательных средств передвижения. Автором описывается этимология лексем и фразеологических оборотов, входящих в данную группу, изменение их значений и парадигматические отношения в пределах данной группы; на этом основании делается вывод об основных тенденциях развития данной группы в настоящее время.

Ключевые слова: лексика, летательный аппарат, семантика, этимология, заимствованная лексика.

Развитие словарной системы современных языков происходит двумя основными путями: словообразование на основе собственной словообразовательной системы, в том числе с использованием иноязычного строительного материала и заимствование иноязычных слов. В разные периоды языка в разных его семантических пластах и функциональных стилях преобладает тот или иной способ развития словарной системы, что обусловлено не столько возможностями языка, сколько экстралингвистическими факторами – политическими, экономическими, культурными связями народов, традициями данного народа, эпохой и даже модой. Кроме того, существует калькирование, активно использовавшееся в научной терминологии XVIII – XIX вв., – поморфемный перевод иноязычного термина.

В состав рассматриваемой нами семантической группы названий летательных устройств в русском языке входят полноценные имена существительные (*самолет, вертолет, ракета, спутник, дрон, дирижабль, аэростат*), аббревиатуры (*БПЛА, ДПЛА, ЛАК, СВВП*) и фразеологические выражения (*воздушный шар, космический корабль, воздушное судно*).

Начало формирования данной семантической группы в русском языке следует отнести ко второй половине XIX – началу XX века, что соответствует и развитию воздухоплавания в России.

Так, в словаре В.И. Даля в толковании слову *аэрь* (воздух) предлагается однокоренное слово *аэронавтика*, значение которого объясняется через русский синоним, по происхождению словообразовательную кальку, – *воздухоплавание* [3; 31]. В это время в России уже использовались воздушные шары как средство воздушного сообщения. Исследователь А.А. Бурыкин отмечает, что в конце XIX века для названия лица по роду деятельности использовалось слово *воздухоплаватель* [1].

В 1897 г., по материалам НКРЯ, в русские тексты из французского входит абстрактное существительное *авиация*, образованное во французском сложением корней *avis* (лат.*птица*) и *action* (лат.*движение*). В начале XX века в русском обществе проявляется значительный интерес к лексике, связанной с авиацией. Л.В. Успенский отмечает, что В. Хлебников составлял словарь «летательной лексики»: Он искусственно произвел множество слов от корня «лет», чтобы они называли новые понятия: «летоба» — вместо иноземного «авиация», «летавица» или даже «птица» — взамен нерусского «авиаторша», и т. д. и т. п.» [4]. Л.В. Успенский в «Слове о словах» отмечает и такой необычный факт, что известный русский авиационный инженер К.Е. Вейгелин также работал над летным словарем, регистрируя уже существующие в то время слова и пытаясь ввести новые. Однако ни предлагаемое В. Хлебниковым *летоба*, ни другой галлицизм *авиатика* не вытеснили прочно вошедшую в русский язык *авиацию*. В 1898 г. НКРЯ впервые фиксирует использования однокоренного *авиации* названия лица – *авиатор*, активно используемого в начале развития авиации в России и достигшего пика употребимости в 1913 г., долго сосуществующее затем с русскими синонимами *летун* и *летчик* и наконец вытесненное последним из них [8, 81].

Рассмотрим, как менялись в этот период названия летательных аппаратов. В словаре В.И. Даля фиксируется пока только одно название летательного аппарата – *аэростат*, которому дается следующее описание: «аэростатъ - воздушный шаръ: плотный мѣшокъ, пузыремъ, наполненный болѣе рѣдкимъ (жидкимъ, легкимъ) воздухомъ, чемъ колоземица (атмосфера наша), почему онъ в ней всплываетъ въ верхніе, болѣе жидкіе слои, до равновѣсія» [3, 31]. По происхождению, это не отражается в словаре, *аэростат* является заимствованием из французского языка XVIII века.

В конце XIX века в русский язык приходит и другой галлицизм – *аэроплан*. Именно этот термин использует К.Э. Циолковский в своих работах по проектированию летательных аппаратов. Заимствованная из французского языка авиационная лексика (*аэроплан, авиатор, авиация*) надолго закрепилась в русском языке.

Термин *аэроплан* (архаичное теперь название самолета) активно использовался в русской речи в 1913-1918 гг., а затем вытесняется из активного употребления исконно русским *самолет*.

Как часто отмечается в работах по этимологии, слово *самолет*, отмечаемое в русских текстах с 1767 г., первоначально не имело отношения к авиации. В словаре В.И. Даля слово *самолет* не включено в одну статью к *аэронавтике* и *воздухоплаванию*, а дается в качестве приложений в составных наименованиях *коверь самолетъ*, *кошуя самолетъ* (вид сохи), *станокъ самолетъ* (ткацкий станок). Истории слова *самолет* посвящена интересная популярная статья И. Гамазковой «Самолет, а не летает» [2]. Самолет, как отмечает автор, является по сути не названием предмета, а качественной оценкой предмета как легкого в управлении, удобного: «разного рода устройство, которому приписывается быстрое движение отъ себя: паромъ на якоре посреди реки, у которого дно устроено откосомъ противъ течения такъ, что течение переноситъ паромъ с одного берега на другой» [3]. В XIX веке было даже пароходное общество «Самолет», названное так, для того чтобы подчеркнуть надежность и быстроту движения пароходов [2]. Однако к середине 30-х годов XX века *самолет* приобретает современное значение и вытесняет французское *аэроплан*, примерно в это же время *летчик* начинает употребляться активнее, чем *авиатор*.

Рассмотрим историю названия летательного аппарата, имеющего морфемную структуру аналогичную слову *самолет* – *вертолет*. В начале XX века этот летательный аппарат в России называли французским словом *гелиокоптер*. Французское слово *гелиокоптер* составлено из древнегреческих корней ἑλικος (винт) и πτερόν (крыло), то есть в названии подчеркивается сочетание винта и крыльев в его устройстве. Термин *вертолет* был придуман советским инженером-авиаконструктором Н.И. Камовым для названия его модели гелиокоптера в 1929 г., но тогда не употреблялся широко, даже группа инженеров, в составе которой работал Н.И. Камов, называлась *гелиокоптерная группа*. Внутренняя форма термина *вертолет* связана с его морфемной структурой, в основе которой лежит способ подъема летательного аппарата в воздух – *вертикально лететь*. Широкое распространение русский термин получил только в 50-е годы XX века [4]. Летчика, управляющего вертолетом, начали называть соответственно *вертолетчиком* (образовано путем сложения, сопровождающегося наложением *вертолет*+*летчик*), в текстах отмечается с конца 50-х гг.

С развитием авиации складывается система фразеологизмов, употребляющихся в качестве перифраз к названиям основных летательных аппаратов: *воздушный корабль*, *воздушное судно*, *стальная птица* (*самолет*); *винтокрылая машина*, *винтокрылая стрекоза* – *вертолет* [5].

Уже в XX веке формируются несколько новых пластов названий летательных аппаратов. Прежде всего, это названия космической техники: *ракета*, *звездолет*, *спутник*, *космический корабль*, *орбитальная космическая станция*, *МКС*.

Вошедшее в XVII в. немецкое слово *ракета* начало употребляться метафорически в качестве названия космического летательного аппарата в конце XIX века, в частности в рукописи К.Э. Циолковского 1897 г. «Ракета». В более поздних работах ученый использует в современном тексте не употребляемый термин *ракетный поезд* для описания многоступенчатой ракеты.

Составное наименование *космический корабль* впервые было употреблено в официальной речи в коммюнике о запуске первого советского космического спутника в 1960 г. [6], то есть первоначально для названия спутника, причем термина *спутник* тогда еще не существовало.

Русское по происхождению слово *спутник*, прямое значение которого – *попутчик*, сначала приобрело переносное значение «естественный» спутник планет, а при изобретении летательных аппаратов стало частью составного термина *искусственный спутник* и наконец после 1957 г. закрепилось как название орбитального непилотируемого летательного аппарата.

Слова *звездолет* и *космолет*, созданные по той же модели, что и основные в русском языке названия воздушных средств передвижения, по сути не являются техническими терминами, употребляясь исключительно в фантастической литературе (в текстах Б. и А. Стругацких, И. Ефремова, А. Беляева). Например, в таком контексте: «С неба спускался ржавый космолет в виде шара» [8].

Авиационная терминология конца XX - начала XXI века пополнилась частично заимствованными (*дрон*, *квадрокоптер*, *автожир*), частично кальками иноязычных терминов (*беспилотный летательный аппарат*, *БПЛА*, *реактивный ранец*).

В результате описания истории формирования системы названий летательных аппаратов в современном русском языке можно отметить следующее: первоначально основу этого класса слов составляла иноязычная лексика (французская – *авиация*, *аэроплан*, *авиатор*, *гелиокоптер*). Постепенно в года Советского Союза основу данной семантической группы составили собственно-русские наименования (*самолет*, *летчик*, *вертолет*, *космический корабль*, *спутник*, *космонавт*). Неологизмы, пополнившие состав данных наименований на рубеже XX-XXI веков, также являются по сути иноязычными: прямыми заимствованиями (*дрон*, *квадрокоптер*) или кальками (*беспилотный летательный аппарат*, *БПЛА*).

Список источников

1. Бурыкин, А. Об истории слов с элементами авиа- и аэро- в русском языке конца XIX — начала XX веков <https://lingvotech.com/obistoriislov>
2. Гамазкова, И. Самолет, а не летает// [Архив журнала №11 за 2011 г. | Наука и жизнь](#)
3. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Т. 1-4. — М: Русский язык, 1978. — Т.1, 2

4. Национальный корпус русского языка <https://ruscorpora.ru/>
5. Новиков, А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). - М.: Русский язык, 2007
6. Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 60-х годов/под ред. Н.З. Котеловой и Ю.С. Сорокина – М.: Советская энциклопедия, 1973 <https://iling.spb.ru/publications/2199>
7. О пополнении словарной базы: пресс-релиз орфографического академического ресурса «Академос» https://orfo.ruslang.ru/docs/press/popolnenie_noyab_2024.pdf
8. Стругацкий, А., Стругацкий, Б. Понедельник начинается в субботу. – АСТ.Neoclassik, 2024
9. Успенский, Л.В. Слово о словах. – Л.: Детская литература, 1971
10. Этерлей, Е.Н. Самолет и летчик // Русская речь. 1971. № 6, с. 79-89

Abstract

Russian Dictionary by M. Fasmer and N.M. Shansky, the «Explanatory Dictionary of the Living Great Russian Language» by V.I. Dahl, the resource of the Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences "Akademos", the National Corpus of the Russian Language, as well as the analysis of modern journalistic texts presented on the Internet describes the history of the development of such a currently developed semantic group. in all languages of the world, as the names of technical flying vehicles. The author describes the etymology of lexemes and phraseological phrases included in this group, changes in their meanings and paradigmatic relationships within this group; on this basis, a conclusion is drawn about the main trends in the development of this group at the present time.

Keywords: vocabulary, aircraft, semantics, etymology, borrowed vocabulary.

Аннотация

Мақалада М. Фасмер мен Н.М. Шанскийдің этимологиялық сөздіктері, В.И. Дальдың "Толковый словарь живого великорусского языка", Ресей Ғылым Академиясының Орыс тілі институтының "Академос" ресурсы, Орыс тілінің ұлттық корпусы, сондай-ақ интернеттегі қазіргі публицистикалық мәтіндерді талдау негізінде әлемдегі барлық тілдерде дамыған семантикалық топ - техникалық ұшу құралдарының атауларының қалыптасу тарихы сипатталады. Автор осы топқа кіретін лексемалар мен фразеологиялық бірліктердің этимологиясын, мағынасының өзгеруін және парадигмалық қатынастарын сипаттайды; осы негізде қазіргі кездегі осы топтың даму негізгі тенденциялары туралы қорытынды жасалады.

Негізгі сөздер: лексика, ұшу аппараты, семантика, этимология, қабылданған лексика.

МРНТИ 10.10.08

БАЛАБАҚШАДА БАЛАЛАРДЫҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІН ЖЕТІЛДІРУДЕ ҰЛТТЫҚ ОЙЫНДАРДЫ ПАЙДАЛАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Отарбаева Гулайна Жаманкуловна

Башиев Университет, 2/2 МДОЖТ студенті

Ғылыми жетекші: Сұлтан Жұлдыз Исақызы

Аннотация

Ұлттық ойындар – халықтың мәдени мұрасының маңызды бөлігі және балалардың тұлғалық дамуына ықпал ететін құнды құрал. Олар баланың психологиялық және физикалық дамуын қамтамасыз етіп, ұлттық сана-сезімін тәрбиелеуге көмектеседі. Әрбір ұлттық ойын өз тарихында қалыптасқан әлеуметтік-экономикалық, географиялық және психологиялық факторлармен тығыз байланысты болып табылады. Бұл ойындар баланың ақыл-ойы мен физикалық қасиеттерін дамытуға бағытталған және оның шығармашылық әлеуетін арттырады.

Кілт сөздер: ұлттық ойын, ақыл-ой, ашық ойындар

Әр ұлттық ойынның дамуының әлеуметтік-экономикалық жағдайлар, психологиялық ерекшеліктер, географиялық жағдайлар және басқа да факторлар тарихи тұрғыда ашық ойындар мен ойын-сауықтардың түрлі түрлерін қалыптастырып, оларды қолдану тәсілдері арқылы дамып келеді.

Ұлттық ойындар – бұл тарихи тұрғыдан қалыптасқан әлеуметтік құбылыс, белгілі бір ұлттар мен аймақтарға тән дербес қызмет түрі [1].

Ұлттық ойындар балалардың ақыл-ойын дамытуға, түрлі физикалық қасиеттерді, қалыптастыруға, маңызды ақпаратты және ойын әлемі туралы білім беруге бағытталған көптеген құралдар болып табылады. Олардың барлығы баланың шығармашылық әлеуеті мен қиялын байытуды дамытады және ынталандырады.

Ұлттық ойындардың мәдени маңызы ерекше. Олар адам шығармашылығының әртүрлі бағыттарын қамти отырып, педагогикалық тәжірибеде дәстүрлі құрал ретінде пайдаланылады. Бүкіл тарих бойы ойындар тұрмыс-тіршілігі, еңбек тәжірибесі, ұлттық құндылықтары, арөнамыс пен батылдық, күш пен ептілік, шыдамдылық пен жылдамдық, қозғалыс сұлулығы, тапқырлық пен ойлау қабілететі, шығармашылық көзқарас ерік-жігер мен жеңіске деген құлшыныс сияқты идеяларды көрінікті түрде білдіріп келеді. [2].

Ұлттық ойындары мектеп жасына дейінгі балалардың, этникалық, эстетикалық және дене тәрбиесінің маңызды бөлігі болып табылады. Балалар әр түрлі этностардың, өкілдерімен бірге семинарларға қатыса отырып, балалар мекемелерінде, күнделікті сөйлеседі, ойнайды, әр түрлі ойындар енгізе отыра, өз қызметін элементтері ұлттық мәдениет. Мектеп жасына дейінгі балалардың ойын әрекеті олардың, ойын әрекеті олардың белсенділігін арттыра отырып, ойын мақсаттарына жетуге бағытталған ерекшеліктерімен қызықтырады..

Ұлттық ойын-бала өмірінің табиғи серігі, қуанышты эмоциялар көзі, үлкен тәрбиелік күші бар.

Мұғалімдер Ұлттық ойындарының маңыздылығын жоғары бағалайды. Сонымен, П.Ф.Лесгафт өзінің дене тәрбиесі жүйесінің негізін қалаған Ұлттық ойындары болды. К.Д.Ушинский бұл ойындарды балалар үшін ең қол жетімді "материал" деп санады [3].

Ұлттық ойындар-бұл балалардың өзара әрекеттесуінің ең әмбебап, табиғи, дәстүрлі түрі, ол бір уақытта үш аспект бойынша жүзеге асырылды:

1. Ауызша қарым-қатынас. (Сөйлеу)
2. Ритмикалық немесе музыкалық өрнектер.
3. Бірлескен қозғалыстар мен іс-әрекеттер.

Ашық ойындар-педагогика саласындағы дәстүрлі құрал. Ежелгі кезеңдерден бастап олар адамдардың өмір салтын, тұрмысын, еңбегін, ұлттық дәстүрлерін, ар-намыс пен батылдық, батылдық күш, ептілік, шыдамдылық, жылдамдық пен қозғалыс сұлулығы, тапқырлық, шығармашылық қиял, ерік-жігер мен жеңіске деген құлшыныс сияқты құндылықтарды білідріп келеді [4].

Ұлттық ойындардың басты мақсаты-ұлттық сананы қалыптастыру. Ұлттық ойындар, билер мен ойын-сауықтар мектеп жасына дейінгі балалар үшін ерекше қызықты әрі қолжетімді, себебі олар осы жастағы балалардың психологиялық ерекшеліктеріне сәйкес келеді: эмоциоалық байлықты арттыруға ықпал етеді.

Ұлттық педагогика нәресте кезінен бастап жетілуге дейінгі ойындардың реттілігін тамаша анықтады. Сонымен қатар, ұлттық ойындары жасына байланысты өте икемді.

Ашық ойындар адамның ерік – жігері мен адамгершілік қасиеттерін дамытуға, тез тапқырлықты, арттыруға және реакция жылдамдығын жетілдіру ықпал етеді, сонымен қатар баланың физикалық дамуына жағымды әсер етеді. Ойын арқылы балаларды командалық жауапкершілік сезімі мен топтық жұмыс істей алу дағдылары қалыптасады. Оған қоса, ойынның табиғи, ерекшелігі мен дидактикалық тапсырмаларының болмауы бұл ойындарды балалар үшін ерекше тартымды әрі қызықты етеді. Шамасы, Ұлттық ашық ойындарды кеңінен қолдану олардың қауіпсіздігі мен ұрпақтан-ұрпаққа берілуін қамтамасыз етеді.

Ұлттық ойындар мектеп жасына дейінгі балалардың дене тәрбиесінің құралы ретінде, ең алдымен, баланың танымдық, қозғалыс және эмоционалды салалардағы қажеттіліктерін қанағаттандырумен байланысты іс-әрекеттерді ынталандыру мәселесін шешеді.

Оқу процесінде ұлттық ойындарды пайдалану дене тәрбиесінің құрамдас бөлігі ретінде, ұлттық мәдениетті білімге сүйенген танымдық, ұлттық мәдениетті білімге негізделген танымдық ойындардың сюжеттік құрылымымен үйлесімді эмоционалды компонентті жүзеге асырауға мүмкіндік береді.

Танымдық компонент мектеп жасына дейінгі балалардың орыс ұлттық ойындары, дәстүрлері, әдет-ғұрыптары туралы білім деңгейін анықтайды; белсенді компонент - мектеп жасына дейінгі балалардың орыс ойындарын жанама қабылдауы; эмоционалды компонент-баланың ұлттық мәдениетін тікелей қабылдауы [5].

Өмірде көптеген түрлі ойындар бар. Оларды жіктеудің күрделілігі, кез-келген мәдени құбылыс сияқты, тарихи процестің динамикасына, әртүрлі әлеуметтік топтардың идеологиясына қатты әсер ететіндігінде.

В.М.Григорьев ұлттық ойындарының келесідей топтастырады: мобильді, көркемдік, танымдық, пәндік-еңбек, өзін-өзі анықтау, әлеуметтік-адамгершілік бағыт, және бұқаралық ұйымдар.

Мектеп жасына дейінгі балалардың өміріне ұлттық ойындарды тиімді енгізудің басты шарты - бұл терең білім және кең ойын репертуарына ие болу, сондай-ақ педагогикалық көшбасшылық әдістемелерін меңгеру. Бұл талаптар бүгінде де өз маңызыдылығын жоғалтпайды.

Ұлттық ойындарды ұйымдастыру мен өткізу барысында мынадай мәселелер айрықша маңызды болып табылады;

- ойын таңдау;
- ойын өткізуге дайындық;
- ойынның түсіндірмесі;
- ойын процесін ұйымдастыру және басқару.

Ойын туралы қортындылай келе, мынадай тұжырымдар жасауға болады:

- ойын – тәрбие негізі;
- ойын – ұлттық сананың қалыптасуы;
- ойын – дене қимылын дамыту құралы;
- ойын – дене қасиеттерін дамытуда маңызды құрал
- ойын – қоршаған әлеммен танысу әдісі;
- ойын –еңбекке баулу құралы
- ойын –әлеуметтік ортаға бейімделудің бастапқы кезеңі;
- ойын – шығармашылықтың бастауы;
- ойын – денсаулықты нығайтудың тәсілі
- ойын – қатынас құралы [6].

Ойын таңдау. Ойынды таңдау алдында, бірінші кезекте ойыншылардың жас ерекшеліктерін, физикалық дайындығын, денсаулық жағдайын, қатысушылардың санын және ойын өткізілген жердің ерекшеліктерін (ойын алаңының көлемі, ойын ашық ауады немесе ғимарат ішінде өтетіні, ауа райы шарттары және басқа да факторлар) ескеру маңызды.

Ойын өткізуге дайындық. Ойынды өткізуге дайындық кезінде ойын алаңын, ойын жабдықтарын дайындау, рөлдерді бөлу, балаларды командаларға бөлу және ойынды түсіндіру өте маңызды.

Ойын алаңын таңдау және дайындау кезінде мұғалім, ең алдымен, ойынға қатысушылардың жарақаттануын болдырмайтын гигиеналық талаптарды ескеруі керек және ойындарға қажетті белгілерді жасау керек. Қажетті құрал - жабдықтардың дұрыс жағдайда және қолжетімді болуы қажет.

Ойынның түсіндірмесі педагог тарапынан қысқа, эмоциялық тұрғыдан әсерлі түсінікті, айқын және логикалық құрылымда болуы тиіс. Уақытты үнемдеу үшін тәрбиеші түсіндірмені балалардың ойын басына орналастыруымен байланыстыра алады.

Ойын процесін ұйымдастыру және басқару. Ойынды ұйымдастырып, оны басқара отырып, көмекшілер мен жүргізушілерді уақтылы таңдау, командаларды жинау, ойыншылардың белсенділігі мен физикалық және эмоционалды стресс деңгейін бақылау, объективті төрешілік жүргізу қажет. Ойындарды ұйымдастырған кезде тәрбиеші балалардың көмекші рөлін орындауға деген қызығушылығын оятып, қолдауы керек, әр түрлі тапсырмаларды орындау кезінде ойыншылардың келісілген шешімдерге деген ұмтылысын ынталандыруы, ойыншылардың ойындардағы жетістіктер мен сәтсіздіктерге деген сабырлы көзқарасын дамытуы керек.

Мазмұны бойынша барлық ұлттық ойындар классикалық қысқа, мәнерлі және балаға қол жетімді. Олар ойдың белсенді жұмысын тудырады, көкжиектердің кеңеюіне, қоршаған әлем туралы идеяларды нақтылауға, барлық психикалық процестерді жетілдіруге ықпал етеді және баланың денесінің дамудың жоғары сатысына өтуін ынталандырады. Сондықтан ойын мектеп жасына дейінгі баланың жетекші қызметі ретінде танылады. Балалар өздерінің өмірлік әсерлері мен тәжірибелерін шартты түрде бейнелейді, бұл кескіннің белгілі бір реинкарнациясына ықпал етеді. Ойын жағдайы баланы қызықтырады және тәрбиелейді, ал кейбір ойындарда кездесетін себептер, Диалогтар кейіпкерлерді және олардың әрекеттерін тікелей сипаттайды, олар бейнелеуде шебер баса назар аударуы керек, бұл балалардан белсенді ақыл-ой әрекетін талап етеді. Сюжеті жоқ және тек белгілі бір ойын тапсырмаларына негізделген ойындарда баланың сенсорлық саласын кеңейтуге, оның ойлауын және іс-әрекеттің тәуелсіздігін дамытуға ықпал ететін көптеген танымдық материалдар бар. Мәселен, мысалы, жүргізушінің қозғалыстарына және ойын жағдайының өзгеруіне байланысты бала неғұрлым күрделі, яғни жедел және дұрыс реакцияны көрсетуі керек, өйткені тек әрекет жылдамдығы қолайлы нәтижеге әкеледі.

Ойын ережелеріне үлкен тәрбиелік мән беріледі. Олар ойынның барлық бағытын анықтайды, балалардың іс-әрекеттері мен мінез-құлқын, олардың қарым-қатынасын реттейді, ерік-жігердің қалыптасуына ықпал етеді, яғни олар баланың бойында тәрбиеленген қасиеттерді көрсете алмайтын жағдайларды қамтамасыз етеді. Мысалы, "қоңыз және тауық" ойынында қоңыз тауықтардың барлық жолының соңында тұрған бір ғана тауықты ұстап алуы керек, ал тауықтың сөзінен кейін ғана: "Мен сізге балаларыңызды ұстамаймын". Ойын назар аударуды, шыдамдылықты, тез тапқырлықты және ептілікті, ғарышта жүру қабілетін, ұжымдастыру сезімін, іс-әрекеттің үйлесімділігін, өзара көмек («барлығы үшін және бәрі үшін» - тауықтар), жауапкершілікті, батылдықты, тапқырлықты (тауық) талап етеді.

Ойындардағы ережелерді қатысушылардың өздері ойындар өткізілетін жағдайларға байланысты анықтайды (қалаларда - коннан немесе жартылай коннан қалаға дейінгі қашықтық, аяқ киімде - ойыншылар саны, алаңның ұзындығы мен ені және т.б.).

Ұлттық ойындарда көптеген бәсекелестік ынта бар; қозғалыстар дәл және бейнелі, көбінесе күтпеген Көңілді сәттермен, қызықты және сүйікті балалармен бірге жүреді, есептегіштер, жеребелер, питомниктер. Олар өздерінің көркемдік сүйкімділігін, эстетикалық құндылығын сақтайды және ең құнды, ерекше ойын фольклорын құрайды. Мәселен, мысалы, орыс фольклористі Г.А. Виноградовтың анықтамасы бойынша, ойыншыларды тез ұйымдастыруға, оларды жүргізушіні объективті таңдауға, ережелерді сөзсіз және дәл орындауға мүмкіндік беретін себептер.

Мектепке дейінгі жастағы балалардың дұрыс қимыл-қозғалыс дағдыларын қалыптастыру процесі оларды мектептегі кезеңдерінде одан әрі дамыту мен жетілдіру үшін негіз болып табылады. Бұл процесс заңды түрде үш кезеңге бөлінеді.

Бірінші кезең – бастапқы дағдыларды қалыптастыру. Бұл кезеңде балалар жаңа қимыл-қозғалыстармен танысады, ол кезде ми қыртысында қозу процесінің кең таралуы және ішкі тежелістің жеткілісіздігі байқалады. Осы себептен балалардың қимыл-қозғалыстарында сенімсіздік, бұлшықеттердің жалпы жиырылғыштығы және артық қозғалыстардың басқа анализаторлардың орталықтарына таралуы байқалады.

Екінші саты – бұл уақыт жағынан едеуір ұзақ кезең. Ол шартты рефлекстік мамандырылу процесімен ерекшеленеді. Осы шарты рефлексетік мамандану процесімен ерекшеленеді. Осы кезеңде балалардың дағдыларының дамуы қайталау жаттығулары арқылы үйреніп жатқан қимыл-қозғалыстардың дәлділігі біртіндеп жақсарады. Бұл жеке қимыл - қозғалыстық рефлекстер мен олардың жүйесінің жалпы нығаятын байланысты. Екінші сатыда қозу процестерінің тарауын шектейтін ішкі сараланған тежелістің біртіндеп қалыптасуы, сондай ақ екінші сигналдық жүйенің рөлінің артуы байқалады. Бұл балалардың міндеттері мен әрекеттерін саналы түрде қабылданған көрсетеді. Дегенмен, осы кезеңде қимыл-қозғалыс дағдылардың қалыптасуы толқын тәрізді жүреді, яғни олардың жақсаруы мен нашарлауы кезектесіп келеді. Зерттеулер

көрсеткендей, үйрету процесінде мұндай ауытқулардың алғашқы кезеңдерде жиі кездесетіні байқалады. Қимыл-қозғалысының дағдыларының нығайып, жетіліп түсуіне байланысты ми қыртысында уақытша байланыстардың күрделі жүйесі - динамикалық стереотип қалыптасады.

Үшінші саты – бұл әрекеттің нұсқасына сәйкес дағдының орнығуы және динамикалық стереотиптің күшеюі. Бала дағдыны толық меңгеріп, оның қимыл-қозғалыстары екінші сигналдық жүйенің жетекші рөлі арқасында ерікті, үнемді, еркін және жеткілікті дәлдікпен жүзеге асырылады. Ол әрекеттің негізгі мақсатын терең түсініп, өз бетінше және сенімді түрде орындайды, сондай-ақ пайда болған нақты жағдайларда (ойын және өмірде) қалыптасқан дағдыларын шығармашылықпен пайдалана алады. [7].

Үйрету кезіндегі эмоцияның, ынтаның, балалардың өз іс-әрекетіне деген саналы қарым-қатынасының үлкен мәні бар. Үйреніп жатқан жаттығу немесе ойынның мазмұнына деген ынта, сондай-ақ әртүрлі, балалардың еліктіретін, әдістеме эмоциялық өрлеу туғызады. Осыған байланысты ықылас қою артады, тапсырманы орындауға ұмтылыс, қимыл-қозғалыстың сапасын жақсарту күшейеді. Балаларда қимыл-қозғалыс дағдыларын қалыптастыру процесі жүйке жүйесінің игеру жылдамдығына, қимыл-қозғалыс тәжірибесіне, дене қасиеттері мен дағдылардың даму деңгейіне әсер ететін жеке типологиялық ерекшеліктерін ескеруді қажет етеді. Бұл факторлар әр баланың қимыл -қозғалыс дағдыларын тиімді меңгеруіне бағытталған оқыту әдістемелерін таңдауда педагоға балалармен жеке-жеке жұмыс істеуге мүмкіндік береді.

Адамның жан-жақты дамуы балалық шақта басталады. Оқу-тәрбие жұмысы процесінде мектепке дейінгі мекемелер мектепке дейінгі баланың физикалық, ақыл-ой, адамгершілік және эстетикалық даму міндеттерін жүзеге асырады. Бұл гармоникалық үйлесімде оңтайлы физикалық жағдай, адам денсаулығы және оның жан-жақты дамуының негізі ерекше маңызға ие. Мектепке дейінгі жастағы балалардың дене тәрбиесі олардың негізгі салады, денені шынықтырады, рухани сергектік пен төзімділігін, сондай-ақ моральдық -ерік қасиеттерін қалыптастырады. Сонымен қатар, өмірлік маңызды қозғалыс дағдыларын, мысалы, жылдамдық, ептілік, күш, төзімділік икемділік, дәлділігі және т.б. дамытуға көмектеседі. Жүру мен жүгіру кезіндегі қимылдарды үйлестіру жақсы қалыпта секіру, лақтырудағы қозғалыстардың дәлдігі мен сенімділігі, өрмелеудегі жылдамдық пен ептілік -бұлар балалардың дене тәрбиесінің нәтижелері.

Тақырыптың өзектілігі туралы айта отырып, мектеп жасына дейінгі балалардың физикалық қасиеттерін дамытудың әртүрлі құралдары бар екенін атап өтуге болады: тренажерлер, жаттығулар, туризм, спорт, ойындар және т.б. бірақ мектеп жасына дейінгі балалардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, біз балалардың физикалық қасиеттерін дамытуда ең қол жетімді және маңызды болып көрінеміз. Ашық ойындар педагогикада дәстүрлі құрал болып табылады және олар адамзаттың ұлттық өмір салты, тұрмысы, еңбегі мен мәдениетінің көрінісін көрсетеді. Сонымен қатар, олар ар-намыс, батылдық, батылдық туралы идеяларды қалыптастыруға, күш, ептілік, шыдамдылық, жылдамдық пен қозғалыс сұлулығына дамытуға, тапқырлық, шыдамдылық, креативтік, ерік-жігер мен жеңіске деген ұмтылысқа бағытталған. Демек, мектеп жасына дейінгі балалардың дене тәрбиесі жұмысында физикалық қасиеттерді дамыту үшін Ұлттық ойындарды қолдану мүмкін және қажет деп санаймыз.

Ұлттық ашық ойындар баланың денесінің физикалық дамуы мен сауығуына жан-жақты әсер етеді. Ойын барысында балалардың мотор белсенділігі дененің белсенді күйін тудырады: барлық өмірлік функцияларды, метаболикалық реакцияларды күшейту. Ойында әртүрлі әрекеттер мен қозғалыстарды қолдану ми қыртысының бүкіл қозғалтқыш аймағының қызметін белсендіреді. Демек, ойын баланың денесіне тұтас әсер етеді, органдар мен жүйелердің, соның ішінде жүйке жүйесінің өзара байланысты функцияларын белсендіреді, бұл өз кезегінде баланың барлық психикалық белсенділігінің функционалды деңгейін арттырады [8].

Ұлттық ашық ойындар, моториканың белсенділігі ретінде белгілі бір ерекшелігі бар: ол баладан сигналдарға тез жауап беруді және ойын жағдайындағы күтпеген өзгерістерді талап етеді. Оның өзі қозғалыстарын қолдануды реттейді: жүгіру, секіру, кідірту, отыру, абайлап жүру және т.б. ашық ойындар балалар игерген моториканы жетілдіру әдісі ретінде қызмет етеді. Ойындар мен жүйелі сабақтарда игерілген барлық дағдылар пайдаланады. Ойын барысында бала өз назарын қимылдарды орындау тәсіліне емес, мақсатқа жетуге аударады. Ол мақсатты түрде әрекет етіп, ойын жағдайларына бейімделеді, ептілік көрсетеді. Физикалық қасиеттер үшін олардың әрқайсысы әртүрлі қозғалыстарда көрінуі мүмкін, бірақ бірдей көрсеткішке ие, мысалы, күш, жылдамдық, тепе-теңдік сезімі және т. б.

Физикалық қасиеттердің дамуы тұрақты жаттығулардың әсерінен жүреді, бұл балалардағы қозғалыс техникасында қателіктердің пайда болу ықтималдығын азайтады. Сонымен, психолог Л.А.Орбели «дамудың алғашқы жылдарынан бастап біздің мәдени өміріміздің бөлме жағдайында құрылған трафареттік шектеулі қозғалыс формаларына үйренбеу үшін және барлық табиғи қабілеттерді жаттықтыру үшін бұлшықет аппаратын және оған сәйкес орталық формаларды қолдану өте маңызды» деп атап өтті. Табиғат тән». Үйлесімді дамыған физикалық қасиеттер ойындарда және балалардың әртүрлі әрекеттерінде шешуші рөл атқарады, белсенділік, Тәуелсіздік, сенімділік көріністеріне ықпал етеді [8].

Ұлттық ашық ойындар барысында алынған денсаулықты нығату әсерлі ойын әрекетінің барысында балалардың жағымды эмоциялармен тығыз байланысты болып, олардың психикасына пайдалы ықпал етеді. Эмоционалды көтеріңкі көңіл -күй балалардың жалпы дене тонусын арттырады. Ортақ мақсатқа жетуге деген балалардың ынтасы тапсырмаларды нақты орындауда, қозғалыстарды үйлестіруде, кеңістікте және ойын жағдайында дәл бағдарлануда, сондай-ақ тапсырмаларды жылдам орындауда айқын көрінеді. Мұндай ынта-

жігер мен мақсатқа жетуге деген ұмтылыс балалардың түрлі кедергілерді жеңуіндік ерік-жігердің маңызды рөлін көрсетеді.

Отандық педагогикада білім беру процесіне ана мәдениеті мен басқа ұлттардың мәдениеті туралы білімді енгізу мүмкіндігі мен қажеттілігі туралы мәселе әртүрлі дәуірдегі ғалымдар мен көрнекті қайраткерлердің еңбектерінде көтерілді. В.Я.Стоюнин, В.А.Рачинская, С.И.Миропольский, Е.А.Покровский, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский, Е.Н.Водовозова, Е.И.Тихеева және басқалар баланы тәрбиелеу ересектер өмірінің мазмұнымен қанық болуы керек, балаларды өз халқының мәдениеті мен тұрмысына, оның салт-дәстүрлеріне, тіліне ерте баулу керек деп есептеді [8].

Ұлттану туралы білім балаларды орыс халқының мәдениеттерімен, басқа ұлттардың мәдениеттерімен, атап айтқанда Томск облысымен таныстыру балаларда ұлттық сананы қалыптастыруға, оларды басқа мәдениеттің, басқа дәстүрлердің адамдарымен таныстыруға, осы этникалық мәдениеттерде айтарлықтай айырмашылықтарды атап көрсетуге және сонымен бірге жалпы адамгершілік қасиеттер мен құндылықтарды табуға мүмкіндік береді.: мейірімділік, достық, адалдық, өзара көмек, реакция жылдамдығы, күш, шыдамдылық және т. б.

Дереккөздердің тізімі

1. Әлеуметтік және педагогикалық процестер: Ұлттық ойындардың мәдени және психологиялық аспектілері. – Алматы: Қазақстан Университеті, 2012.
2. Қазақстан Республикасы мәдениет министрлігі. Ұлттық ойындар және олардың бала тәрбиесіндегі орны. – Алматы, 2016.
3. Ахметова, С. К. Ұлттық ойындар мен олардың мектепке дейінгі білім жүйесінде қолданылуы. – Алматы, 2015.
4. Жұбанова, Р. М. Ұлттық ойындардың педагогикалық негіздері. – Астана: Қазақ университеті, 2018.
5. Дүйсенова, Н. Т. Ұлттық ойындар мен спорттық іс-шаралар баланың шығармашылық әлеуетін дамытуда. – Алматы: Абай атындағы университет баспасы, 2017.
6. Ушинский, К. Д. Педагогикалық ілімдер. – Мәскеу: Педагогика, 1983.
7. Лесгафт, П. Ф. Дене тәрбиесі және ұлттық ойындар. – Санкт-Петербург: Наука, 2001.
8. Әліпбаев, Е. Ұлттық мәдениет және ойындардың баланың физикалық тәрбиесіндегі маңызы. – Қарағанды, 2014.

Аннотация

Национальные игры-важная часть культурного наследия народа и ценный инструмент, способствующий личностному развитию детей. Они обеспечивают психологическое и физическое развитие ребенка и помогают воспитывать национальное сознание. Каждая национальная игра тесно связана с социально-экономическими, географическими и психологическими факторами, сложившимися в ее истории. Эти игры направлены на развитие умственных и физических качеств ребенка и повышают его творческий потенциал.

Ключевые слова: национальная игра, интеллект, подвижные игры.

Annotation

National games are an important part of the cultural heritage of the people and a valuable tool that promotes the personal development of children. They ensure the psychological and physical development of the child and help to foster national consciousness. Each national game is closely related to the socio-economic, geographical and psychological factors that have developed in its history. These games are aimed at developing the mental and physical qualities of the child and enhance his creative potential.

Keywords: national game, intelligence, outdoor games.

МРНТИ 14.35.05

СТУДЕНЧЕСКОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ (ИЗ ОПЫТА ФАКУЛЬТЕТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ФГБОУ ВО «САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»)

Перескокова Анастасия Андреевна

Студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

anastasi.2086@yandex.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, к.фил. н., доцент

Аннотация

Настоящая статья посвящена изучению системы студенческого наставничества как эффективного инструмента личностного и профессионального развития студентов на примере факультета иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет». Автор

рассматривает теоретические и исторические основы наставничества, раскрывает особенности его организации в условиях высшего учебного заведения, подчеркивает значение наставничества в процессе адаптации первокурсников к университетской среде, а также описывает конкретную модель наставничества, реализованную в 2023–2024 учебном году, для которой представлен план мероприятий и дана оценка их эффективности. Основная цель настоящей работы – охарактеризовать модель студенческого наставничества, которая была организована и реализована в 2023-2024 учебном году на факультете иностранных языков ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет».

Ключевые слова: наставничество, студенческое наставничество, адаптация первокурсников, личностное развитие, кураторство, наставник, университетская среда.

История наставничества берет начало в XIV веке, когда в Оксфордском университете в Великобритании было официально введено *тьюторство* [6]. Неформальные формы наставничества существовали задолго до появления образовательных учреждений. Даже в первобытных сообществах можно было наблюдать упрощенные формы элементы наставничества [6]. Люди задолго до формирования определения «наставничество» занимались обучением детей выполнению различных обязанностей и обрядов, пониманию символов племени и передаче ценностей. Освоение новых знаний и жизненных навыков без помощи наставников было невозможно, что сделало наставничество важной частью цивилизационного процесса. С развитием человечества изменениям подвергались функции и сферы применения наставничества, но из поколения в поколения именно передача до знаний от более опытного человека к менее опытному оставалась важнейшим звеном.

Одним из наиболее значимых этапов жизни человека является поступление в вуз, которое знаменует переход от детства к самостоятельной взрослой жизни. Этот процесс включает как завершение этапа физического созревания, так и достижение социальной зрелости. Молодые люди начинают задумываться о своем месте в обществе и строить планы относительно будущего [8].

Поступая в высшее учебное заведение, человек приобретает статус студента. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» *студентом* являются лица, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования, программы бакалавриата, программы специалитета или программы магистратуры [9].

Проблема адаптации студентов-первокурсников к условиям обучения в вузе представляет собой одну из важных проблем. При этом период адаптации может происходить от пары месяцев до целого учебного года, что зависит от индивидуальных особенностей каждого. *Адаптация молодежи к студенческой жизни* – сложный и многогранный процесс, требующий вовлечения социальных и биологических резервов еще не до конца оформившегося организма.

Особая роль в адаптации первокурсников принадлежит кураторам и наставникам, которые оказывают помощь первокурсникам в трудных ситуациях с первых дней пребывания, помогая им успешно войти в студенческое сообщество (группы, факультета, вуза в целом), в учебный процесс в условиях нового ученического и педагогического коллектива. *Наставничество* – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, мета компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве [1]. В данной практике акцент делается на наставниках – студентах старших курсов, у которых *наставничество* – это поручение, основанное на принципе добровольности, социальной справедливости и согласования интересов всех участников, ответственности партнеров друг перед другом. Для успешной реализации наставничества следует помнить, что данный процесс затрагивает интересы трех субъектов взаимодействия: студента первого курса, студента-наставника и образовательной организации. Для студента первого курса наставничество представляется в виде возможности обретения старшего товарища, друга, готового всегда помочь и поделиться своим опытом. Для студента-наставника наставничество открывает широкий спектр возможностей реализации своего потенциала, личностного развития и повышения уровня сформированности профессиональных компетенций. Наставничество для образовательной организации, помимо непосредственной пользы, позволяет улучшить взаимодействие между студентами разных курсов, обеспечить некую преемственность в студенческой среде, что, в конечном счёте, позволяет сформировать студенческое «братство» с традициями и обычаями.

В 2023-2024 учебном году впервые на факультете иностранных языков Самарского государственного социально-педагогического университета начала свое действие система наставничества. Группа инициативных студентов совместно с сотрудниками деканата факультета иностранных языков приняли за реализацию идеи – задумка была в том, чтобы у каждой академической группы был свой наставник – студент старшего курса, кто мог бы ответить на все вопросы и помочь интегрироваться в студенческую жизнь.

Основными задачами наставничества на ФИЯ являются:

- помощь в адаптации студентов первого курса;
- помощь первокурсникам в реализации своих интересов в рамках студенчества
- помощь в поиске мотивации к ведению успешной учебной деятельности
- поддержка дисциплины в университете

Для реализации намеченных планов был создан особый план работы, дополняющийся и по настоящий момент. Основные мероприятия и их описание представим в таблице:

Таблица. План работы Наставничества факультета иностранных языков СГСПУ на 2023-2024 уч.г.

Дата	Название	Описание мероприятия
30.08.2023	Организационное собрание первокурсников.	Знакомство с университетом. Организация экскурсий наставниками по учебному корпусу.
01.09.2023	День знаний	Торжественное мероприятие, приуроченное ко Дню Знаний, для студентов 1 курса.
04.09.2023-08.09.2023	Тренинг-знакомство с академической группой	Обучающиеся проходят тренинг на знакомство с игровыми элементами.
11.09.2024-15.09.2024	Информационное собрание для академических групп о культуре общения в университете	Разъяснение правил поведения в университете, знакомство с системой оценки, обучения в университете и сравнение системы образования в школе и университете.
18.09.2023	Адаптационный Выезд Первокурсников ФИЯ 2023	Первокурсники знакомятся друг с другом, выходя за рамки академической группы и взаимодействия со всем курсом; принимают участие в подвижных играх на свежем воздухе и увлекательных мероприятиях.
25.09.2023-29.09.2023	Тренинг на сплочение и на выявление лидера группы в неформальной обстановке.	В игровом формате наставники выявляют сильные и слабые личности в коллективе с целью помочь им развить необходимые качества
28.09.2023	Фестиваль студенческих объединений для студентов 1 курса СГСПУ	Студенты 1 курса знакомятся с студенческими объединениями СГСПУ
12.10.2023	Экскурсия по г.Самара для студентов 1 курса	Сопровождение наставниками группы иногородних первокурсников факультета для ознакомления с городом их проживания
16.10.2023-27.10.2023	Неформальные встречи с академическими группами	В комфортной и спокойной обстановке первокурсники и наставники делятся впечатлениями об обучении. Кураторы-студенты делятся наставлениями, помогают студентам решать любую сложную ситуацию в рамках коллектива и за его пределами
15.11.2023-17.11.2023	Информационные собрания для академических групп с разъяснением правил прохождения промежуточной аттестации (сессии)	Информирования студентов об особенностях и требованиях, связанных с первым этапом оценки полученных знаний - промежуточной аттестацией
10.02.2024	Подведение итогов 1 учебного семестра	Оценка достижений первокурсников за прошедший период
01.04.2024-05.04.2024	Участие первокурсников в школе профсоюзного актива СГСПУ «Крылья» по направлению «Флагины наставничества»	Агитация и участие первокурсников в трехдневном лагере-семинаре, направленном на развитие лидерских качеств и активной позиции среди студентов
Май 2024г.	Итоговое собрание наставника с академической группой, подведение итогов работы, рефлексия	Встреча наставников и академических групп, на которой подводятся итоги работы за учебный период и осуществляется рефлексия достигнутых результатов.
В течение года	Помощь в организации проведения цикла мероприятий «Разговоры о Важном» для студентов 1 курса совместно с заместителем декана ФИЯ по воспитательной работе	Участие в цикле мероприятий, направленных на обсуждение актуальных тем, способствующих развитию у студентов гражданского сознания и социальной ответственности
Ежемесячно	Собрания руководителя наставничества с наставниками академических групп	Собрания, направленные на координацию и улучшение работы наставников в образовательном и внеучебном процессе

Представим некоторый комментарий указанных мероприятий. На начальном этапе обучения первокурсники сталкиваются с необходимостью адаптации к студенческой жизни, что может быть сложным процессом. Наставники помогают новоиспеченным студентам освоиться в университете, предоставляя поддержку и информацию об учебном процессе, а также о внеурочной деятельности. Это взаимодействие формирует у студентов чувство принадлежности к университетскому сообществу и способствует их интеграции в коллектив. Несомненно, наставники академической группы стали отличными помощниками

кураторов академических групп, и работают вместе с единой целью – обеспечить плавный переход школьника в студенчество и помочь ему успешно выполнять свои студенческие обязанности.

Наставничество включает в себя организационную, методическую и психолого-педагогическую помощь. Наставники помогают студентам решать первоочередные проблемы, с которыми они сталкиваются, что особенно важно в начале их учебного пути.

Кроме академической поддержки, наставничество способствует социальной интеграции студентов через участие в культурно-массовых мероприятиях и волонтерских проектах. Это не только развивает социальные навыки, но и укрепляет связи между студентами разных курсов, что важно для создания дружеской атмосферы на факультете.

Литература

1. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. – М.: Рыбаков Фонд, 2020. – 153 с.
2. Ефремова Т. Ф. Современный словарь русского языка. М.: АСТ, 2010. 699 с.
3. Ключина, А. М. Психолого-педагогические особенности процесса адаптации иностранных студентов к условиям обучения в вузе в России / А. М. Ключина, М. А. Торгашева // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 1. – С. 109-112.
4. Ключина, А. М. Внеучебная работа как фактор личностного развития и воспитания студентов (на примере факультета иностранных языков Самарского государственного социально-педагогического университета) / А. М. Ключина, О. Н. Шалифова // Самарский научный вестник. – 2019. – Т. 8, № 4(29). – С. 248-252.
5. Ключина, А. М. Психолого-педагогические особенности процесса адаптации первокурсников к условиям обучения в вузе / А. М. Ключина // Поволжский педагогический вестник. – 2017. – Т. 5, № 3(16). – С. 103-107.
6. Абрамовских Н.В. Тьюторство: история и современность / Н.В. Абрамовских, Е.А. Казаева // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2013. № 3 (19). С. 156 - 162.
7. Мухина В.С. Возрастная психология. М., 2000. С. 418-421.
8. Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. СПб, 2000. 624 с.
9. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698> (дата обращения: 03.03.2025).

Annotation

This article is devoted to the study of the student mentoring system as an effective tool for the personal and professional development of students, using the Faculty of Foreign Languages at Samara State University of Social Sciences and Education as a case study. The author examines the theoretical and historical foundations of mentoring, reveals the specifics of its organization within a higher education institution, emphasizes the importance of mentoring in the process of first-year students' adaptation to the university environment, and also describes a specific mentoring model implemented during the 2023–2024 academic year, providing an event plan and an assessment of its effectiveness. The main goal of this study is to characterize the student mentoring model that was organized and implemented in the 2023–2024 academic year at the Faculty of Foreign Languages of Samara State University of Social Sciences and Education.

Keywords: mentoring, student mentoring, first-year student adaptation, personal development, curatorship, mentor, university environment.

Аннотация

Бұл мақала студенттердің жеке және кәсіби дамуының тиімді құралы ретінде студенттік тәлімгерлік жүйесін зерттеуге арналған. Зерттеу мысалы ретінде Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университетінің Шет тілдер факультеті алынған. Автор тәлімгерліктің теориялық және тарихи негіздерін қарастырады, оны жоғары оқу орны жағдайында ұйымдастыру ерекшеліктерін сипаттайды, сондай-ақ бірінші курс студенттерінің университеттік ортаға бейімделу үдерісіндегі тәлімгерліктің маңызын атап көрсетеді. Сонымен қатар, 2023–2024 оқу жылында жүзеге асырылған нақты тәлімгерлік моделі сипатталып, іс-шаралар жоспары ұсынылып, оның тиімділігіне баға берілген. Осы зерттеудің негізгі мақсаты – 2023–2024 оқу жылында Самара мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университетінің Шет тілдер факультетінде ұйымдастырылып, жүзеге асырылған студенттік тәлімгерлік моделін сипаттау.

Түйінді сөздер: тәлімгерлік, студенттік тәлімгерлік, бірінші курс студенттерінің бейімделуі, жеке тұлғалық даму, кураторлық, тәлімгер, университеттік орта.

ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРАГМАТОНИМОВ НА УПАКОВКАХ КАЗАХСТАНСКИХ КОНФЕТ

Поплавец Ю.С.

обучающийся 3 курса образовательной программы 6В01720 Русский язык и литература

Павлодарский педагогический университет им. А. Маргулана

lopatenko2406@mail.ru

Научный руководитель: Токатова Л.Е., кандидат филол.наук, доцент

Аннотация

Мир сладостей многообразен, и одним из ключевых элементов, формирующих первое впечатление о продукте, является его название. Прагматонимы казахстанских конфет представляют собой уникальный лингвистический феномен, отражающий современные традиции и маркетинговые тенденции. Настоящая работа посвящена изучению того, как имена казахстанских конфет функционируют в языке и культуре, какие смыслы они транслируют и какое влияние оказывают на потребителя. В статье будет проведен анализ прагматического потенциала и семантических особенностей данных номинаций.

Ключевые слова: прагматонимы, семантические группы, названия, кондитерские изделия.

Введение

«Имена собственные являются важнейшим элементом языкового сознания любого народа, поэтому их исследование с древних времен вызывает огромный научный интерес, тем более что оно участвует в формировании картины мира и его роль в жизнедеятельности современного человека немаловажна» [4, 3] об этом пишет И.И. Файзуллина в своём исследовании. Действительно, выбор названий является не случайным и глубоко укоренен в языковом сознании и культурных ассоциациях потребителей. В условиях высококонкурентного рынка, где «понимание мотивации и потребностей покупателя жизненно важно для успеха современной практики бизнеса» [5, 16], особое значение приобретает изучение вербальных средств воздействия на потребителя, в частности, названий товаров. «Специфика референции прагматонима состоит в том, что он, как и любое другое имя собственное, называет предмет, имеющий родовое название, но за этим предметом стоит совокупность однородных объектов действительности, и прагматоним – брендовое имя – выступает обязательным условием этой однородности» [6, 63]. Это говорит о том, что брендовое имя, такое как название конфеты, не просто идентифицирует конкретный продукт (например, определенный вид конфеты), но и объединяет в сознании потребителей все экземпляры этого продукта под единым знаком качества, вкуса и связанных с ним ассоциаций. Прагматоним становится ключевым элементом в формировании целостного восприятия бренда и его продукции, создавая ту самую однородность в отношении определенной марки конфет среди множества других предложений.

Материалы и методы

Материалом для настоящего исследования послужили прагматонимы кондитерских изделий, производимых тремя ведущими казахстанскими фабриками: акционерным обществом «ЛОТТЕ Рахат», акционерным обществом «Конфеты Караганды» и акционерным обществом «Баян Сулу». Выбор данных предприятий обусловлен их значительным вкладом в кондитерскую индустрию Казахстана и широким ассортиментом выпускаемой продукции, что обеспечивает репрезентативность исследуемого языкового материала.

Результаты

У АО «ЛОТТЕ Рахат» большой ассортимент конфетных изделий. Мы разделили их названия на несколько семантических групп:

1. Географические названия и символы: «Алатау», «Астана», «Сарыарка», «Отырар».

Географические названия могут вызывать чувство места, происхождения или узнаваемости. Для потребителей, которые имеют связь с этим местом (жили там, посещали, имеют положительные ассоциации), название пробуждает приятные эмоции и ностальгию, делая конфету более привлекательной. Например, конфета «Алатау» названная в честь прекрасных гор, может напомнить чувства приятного отпуска или природной красоты.

2. Природные явления и объекты: «Бриз», «Вечер», «Лето», «Южная ночь», «Снежинка», «Дубок», «Золотой фазан», «Василёк», «Колосок».

Природа ассоциируется с красотой, спокойствием, чистотой и удовольствием. Названия, связанные с природой, вызывают эти чувства, делая конфету более желанной. Такие названия, как «Бриз», «Вечер», «Снежинка», «Лето», создают определенное настроение и ощущение. "Бриз" может ассоциироваться с легкостью и свежестью, «Вечер» — с уютом и отдыхом, «Снежинка» — с зимой и нежностью, «Лето» — с теплом и радостью. Эти образы подсознательно влияют на восприятие вкуса или текстуры конфеты.

3. Животные: «Мишутка», «Умка», «Белка озорница», «Тузик», «Гуси-гуси», «Буревестник», «Ласточка», «Коровка», «Петушок»

Названия животных вызывают конкретные и легко представляемые образы. Например, «Мишутка» ассоциируется с чем-то милым, мягким, что может быть привлекательно для детей и взрослых, испытывающих ностальгию. «Тузик» ассоциируется с традиционной кличкой для маленьких собак, что может подсознательно вызывать положительные эмоции по отношению к конфете. Иногда название животного способно косвенно намекать на вкус или основной ингредиент конфеты. Например, конфета «Белка озорница» содержит орехи (любимое лакомство белок), а «Коровка» указывает на молочный вкус или карамельную начинку.

4. Романтические и лирические образы: «Гармония», «Глория», «Джюльетта», «Ромео», «Роман», «Сердцеедка», «Лира», «Блюз», «Танго», «Любимые».

Лирические и романтические образы апеллируют к чувствам любви, нежности, мечтам, красоте и гармонии. Названия, такие как «Ромео», «Джюльетта», «Гармония», «Роман», «Сердцеедки», напрямую затрагивают эти эмоции, создавая эмоциональную связь с потребителем. Такие названия создают определенное настроение или атмосферу, которую покупатель может ассоциировать с употреблением конфеты (например, ощущение романтического вечера)

5. Сказочные и детские образы: «Снеговичок», «Сказки детства», «Малыш», «Забава».

Сказочные и детские образы ассоциируются с радостью, весельем, играми и беззаботным временем детства. Эти положительные эмоции могут переноситься на восприятие конфеты. Многие сказочные персонажи и детские образы несут в себе заряд доброты и наивности, что подсознательно вызывает доверие к продукту.

6. Абстрактные понятия и ощущения: «Магия», «Волшебство»

Называние конфет словами «Волшебство» и «Магия» — это маркетинговый прием, направленный на создание определенной эмоциональной атмосферы таинственности, чуда и особого удовольствия вокруг продукта. Название «Магия» прямо указывает на желание создать ощущение чего-то необычного, завораживающего и приносящего особое удовольствие от вкуса. Оно обещает не просто сладость, а своего рода "магическое" вкусовое переживание.

Далее рассмотрим прагматонимы на упаковках конфет акционерного общества «Конфеты Караганды». У этой компании мы отметили наименьшее количество семантических групп. Это две группы:

1. Персонажи мультфильмов и сказок: «Карлсон», «Мальвина», «Чиполлино», «Белоснежка», «Красная шапочка», «Мишка косолапый», «Папа Гапа», «Карабас Барабас», «Гулливер».

Большинство сказочных персонажей являются положительными или запоминающимися, вызывая улыбку и хорошее настроение. Это эмоционально привлекает потребителей к продукту. Яркие и необычные названия, особенно связанные с известными персонажами, легче запоминаются потребителями среди множества других сладостей.

Использование таких названий компанией «Конфеты Караганды», вероятно, направлено на достижение целей: вызвать приятные ассоциации, привлечь детскую аудиторию, сделать продукцию более запоминающейся и выделиться на рынке. Даже отрицательный персонаж, такой как Карабас Барабас, может быть использован иронично или с целью привлечь внимание своей необычностью.

2. Вкусы (фрукты, ягоды): «Кокос», «Дюшес», «Барбарис», «Смородина», «Абрикос», «Лимон», «Клюква».

Названия из ассортимента «Конфет Караганды» напрямую указывают на предполагаемый вкус этих конфет. Это позволяет покупателям легко ориентироваться в выборе и находить любимые вкусы. Фруктовые и ягодные вкусы считаются свежими, натуральными и приятными большинству людей. Названия, отсылающие к ним, делают конфеты более аппетитными. Таким образом, называя конфеты фруктами и ягодами, производители стремятся сообщить о вкусе продукта, вызвать приятные ассоциации и сделать свой товар более привлекательным и понятным для потребителей.

Завершающим звеном в нашем анализе будут семантические группы прагматонимов на упаковках конфет акционерного общества «Баян Сулу».

1. Нежные обращения и личные имена: «Милая моя», «Самал», «Асия», «Симона», «Амели»

Такие названия создают ощущение тепла, заботы и личной связи. Использование имен, как казахских («Самал», «Асия»), так и международных («Симона», «Амели»), может быть направлено на привлечение широкой аудитории, подчеркивая как национальные корни, так и универсальные ценности. Присвоение конфете женского имени делает её более персонифицированной, как будто у неё есть свой характер и настроение. Это может сделать продукт более запоминающимся и эмоционально привлекательным. Также имена могут вызывать определенные эмоции и ассоциации у покупателей, влияя на их решение о покупке. Например, если женщина увидит на полках магазина конфету со своим именем, ей, безусловно, будет интересно её попробовать.

2. Иностранные слова и образы: «Albo», «Fiore Cherry», «Primavera».

Использование иностранных слов придаёт конфетам оттенок изысканности, экзотичности или романтики. «Fiore Cherry» (вишневый цвет) и «Primavera» (весна) вызывают красивые и позитивные образы, ассоциирующиеся с цветением и обновлением. Называя конфеты такими словами, производители могут стремиться создать впечатление более дорогого и особенного продукта.

3. Казахские слова: «Тәй-тәй», «Қарлығаш».

Эти названия подчеркивают национальную идентичность производителя и могут вызывать чувство гордости и близости у казахстанских потребителей. «Тәй-тәй» (первые шаги ребенка) символизирует начало,

нежность и заботу, что может ассоциироваться с угощением. «Қарлығаш» (ласточка) - красивый и символический образ в казахской культуре, ассоциирующийся с весной, свободой и добрыми вестями.

4. Профессиональные ассоциации: «Юнга», «Пилот».

Названия, связанные с профессиями, вызывают чувство приключения, мечты и целеустремленности. «Юнга» и «Пилот» - романтические образы, ассоциирующиеся с путешествиями и открытиями, что может сделать конфеты более привлекательными, особенно для молодежи. «Юнга» ассоциируется с морем, приключениями, молодостью, энергией. Такая конфета может позиционироваться как что-то бодрящее. «Пилот» внушает образы скорости, высоты, уверенности, мастерства. Конфета с таким названием может восприниматься как что-то высококлассное или дающее заряд энергии.

Заключение

Проведенный функционально-семантический анализ прагматонимов на упаковках казахстанских конфет выявил их значительную роль в формировании эмоциональной связи с потребителем, трансляции культурных ценностей и стимулировании покупательского интереса. Разнообразие семантических групп, от нежных обращений до национально-культурных символов и иностранных заимствований, отражает многогранность маркетинговых стратегий производителей, стремящихся к созданию уникального и привлекательного образа своей продукции на конкурентном рынке. «ЛЮТТЕ Рахат», будучи одним из старейших и наиболее известных кондитерских брендов Казахстана, часто использует в названиях своих конфет как традиционные, устоявшиеся наименования (например, «Буревестник»), так и более современные и образные (например, «Волшебство»). Среди традиционных названий можно встретить простые и понятные указания на состав или вкус, а также названия, ставшие своего рода визитной карточкой бренда и вызывающие ностальгические чувства у многих поколений казахстанцев.

Выбор прагматонимов «Конфеты Караганды» демонстрирует стремление к созданию яркого и разнообразного ассортимента, ориентированного как на детей («Карлсон», «Мальвина», «Чиполлино»), так и на взрослых. Прагматонимы «Баян Сулу» демонстрируют многовекторный подход к наименованию, сочетая в себе элементы эмоционального воздействия («Милая моя»), культурной идентификации («Тэй-тэй», «Қарлығаш»), стремления к оригинальности («Albo», «Fiore Cherry», «Primavera»). Разнообразие языковых средств и семантических групп позволяет бренду эффективно взаимодействовать с различными сегментами рынка и создавать узнаваемый и привлекательный образ своей продукции.

Список литературы

1. <http://www.rakhat.kz/> (Дата обращения: 10.04.2025)
2. <http://www.konfetykaragandy.kz/> (Дата обращения: 11.04.2025)
3. <http://bayansulu.kz/ru/> (Дата обращения: 11.04.2025)
4. Файзуллина И. И. Ономастическое поле прагматонимов современного русского языка: диссертация ... кандидата филологических наук : 10.02.01. – Уфа, 2009. – 184 с.
5. Эллууд А. Основы брендинга: 100 приемов повышения ценности товарной марки, 2002. – 336 с.
6. Яковлева О. Е. Прагматонимы в системе собственных имен: семантика, функции, национально-культурная специфика // Сибирский филологический журнал. 2005. №1-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pragmatonimy-v-sisteme-sobstvennyh-imen-semantika-funktsii-natsionalno-kulturnaya-spetsifika> (дата обращения: 10.04.2025).

Annotation

Pragmatonyms of Kazakhstani sweets are a unique linguistic phenomenon reflecting modern traditions and marketing trends. This paper is devoted to the study of how the names of Kazakhstani sweets function in language and culture, what meanings they convey and what influence they have on the consumer. The article will analyse the pragmatic potential and semantic features of these nominations.

Keywords: pragmatonyms, semantic groups, names, confectionery.

Андатпа

Қазақстандық тәттілердің прагматонимдері заманауи дәстүрлер мен маркетингтік үрдістерді көрсететін бірегей тілдік құбылыс болып табылады. Бұл жұмыс қазақстандық тәттілердің атаулары тіл мен мәдениетте қалай қызмет ететінін, қандай мағына беретінін және тұтынушыға қандай әсер ететінін зерттеуге арналған. Мақалада осы номинациялардың прагматикалық әлеуеті мен семантикалық ерекшеліктері талданады.

Түйінді сөздер: прагматонимдер, семантикалық топтар, атаулар, кондитерлік өнімдер.

МРНТИ 14.01.01.

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Поппина Виктория Сергеевна

Оренбургский государственный педагогический университет

viktoriapoppina@mail.ru

Мендыгалиева Алтнай Кенесовна

Аннотация

Данная статья посвящена актуальной проблеме формирования познавательных универсальных учебных действий (УУД) у младших школьников в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Автор акцентирует внимание на метапредметном характере познавательных УУД, которые являются основой для развития умения учиться и навыков саморазвития. В статье подробно анализируется потенциал использования логических задач на уроках математики как эффективного инструмента формирования познавательных УУД. Автор обосновывает целесообразность применения данного подхода, и предлагает конкретные примеры логических задач, адаптированных для младшего школьного возраста. Кроме того, в статье представлен алгоритм решения таких задач, который поможет учителям структурировать учебный процесс и сформировать у учащихся необходимые логические умения и навыки.

Ключевые слова: познавательные универсальные учебные действия, логические задачи, младший школьник.

Главным этапом в процессе общего образования ребенка является начальная школа. За четырехлетний период ребенку необходимо не только овладеть программным материалом предметных дисциплин, но и научиться учиться, т.е. стать «профессиональным учеником». Психолого-педагогические исследования в настоящее время доказали, что для эффективного обучения нужно ориентировка педагога не только на сообщение ученикам системы готовых знаний, но и на формирование у них системы познавательных умений и навыков. Поэтому возникает необходимость в формировании у учащихся универсальных учебных действий. Согласно ФГОС НОО в качестве основных результатов обучения поставлены универсальные учебные действия, которые представляют собой формирование высших психических функций, таких как произвольность, продуктивность, устойчивость.[10]

Соответственно, главной задачей современного образования является формирование универсальных учебных действий, которые развивают в учащихся умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию [5, с.122].

А.Г. Асмолов, Т.В. Василенко, А.В. Федотова акцентируют внимание на следующих функциях универсальных учебных действий:

- обеспечение способностей ученика без помощи других реализовывать работу, устанавливать учебные цели, находить и применять нужные ресурсы и методы их свершения, осуществлять контроль и производить оценку процедуры и итоги работы;
- формирование обстоятельств с целью слаженного формирования личности и её самореализации на базе готовности к постоянному образованию;
- предоставление эффективного освоения познаний, развития умений, способностей и компетентностей в любой настоящей сфере [4; с.48].

Универсальные учебные действия, с точки зрения С.П. Ожигиной, представляют собой совокупность способов действия и навыков учебной работы младших школьников, которые помогут ему самостоятельно осваивать новые учебные знания и умения. [8].

А.Г. Асмолов выделяет 4 блока УУД: личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные. Личностные УУД формируют ценности и мотивацию, самоопределение как ученика. Регулятивные УУД обеспечивают организацию учебной деятельности и саморегуляцию. Коммуникативные УУД отвечают за социальную компетентность, взаимодействие и сотрудничество. Познавательные УУД — это система познания мира, поиска, обработки и использования информации. Они развиваются через мышление, которое становится более сложным в младшем школьном возрасте.

Концепция по развитию познавательных универсальных учебных действий была разработана на основе системно-деятельностного подхода, основывающийся на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Именно они раскрывают основные психологические закономерности процесса развивающего образования и структуру учебной деятельности учащихся с учетом общих закономерностей возрастного развития детей и подростков [9].

Познавательные УУД позволяют овладеть логическими действиями, выбирать эффективные способы решения задач, находить отличия. Формирование познавательных УУД — одна из основных задач ФГОС НОО. Они дают ученикам систему способов познания мира, навыки поиска и исследования, умение обрабатывать и использовать информацию. Это обогащает опыт младшего школьника и готовит его к взрослой жизни.

В школьной дисциплине «Математика» открываются специальные возможности для формирования познавательных универсальных учебных действий. Осуществление данных возможностей в начальной школе математического образования зависит от системы организации учебной деятельности учащихся, учитывающей потребности детей в познании окружающего мира и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, которые формируются на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление. [2, с.56].

На уроках математики формируются познавательные универсальные учебные действия посредством логических задач, схожих с текстовыми. В настоящее время можно найти множество классификаций логических задач. Одной из востребованных является классификация по Е.Ю. Лавлинской. Она предложила выделить классификацию по способу действия, который осуществляется в процессе решения:

- задачи на установление соответствий между элементами различных множеств;
- комбинаторные задачи;
- задачи на упорядочивание элементов множества;
- задачи на установление временных, пространственных, функциональных отношений;
- задачи на активный перебор вариантов отношений.

В учебно-методической литературе используются такая классификация:

- по содержанию мыслительных операций, которые задействованы в процессе решения: задачи на аналогию, сравнение, умозаключение, классификацию и т.д.,
- по характеру требований: задачи на нахождение искомого, построение, преобразование и т.д.,
- по приемам, которые задействованы в процессе решения, т.е. решаются при помощи использования таблиц, графов, блок-схем и т.д.

Для начальной школы актуальна классификация Т.Е. Демидовой и А.П. Тонких:

- Задачи на переливание. Такие задачи, в решении которых нужно иметь определенные емкости, чтобы разлить известное в задаче количество жидкости по заданным емкостям по условию задачи. Такие задачи решаются при помощи составления таблицы.

Например: Красная шапочка собралась идти к бабушке и попросила маму налить 4 л молока. А у мамы только 2 пустых бидона: трехлитровый и пятилитровый. И восьмилитровое ведро, наполненное молоком. Как маме отлить 4 литра молока с помощью имеющихся сосудов?

1. Наполняем 3-литровый бидон из полного 8-литрового ведра. В ведре останется 5 литров.
2. Переливаем молоко из 3-литрового бидона в 5-литровый. В 5-литровом бидоне теперь 3 литра, а 3-литровый пуст.
3. Снова наполняем 3-литровый бидон из ведра. В ведре останется 2 литра.
4. Доливаем молоко из 3-литрового бидона в 5-литровый до полного заполнения. Так как в 5-литровом бидоне уже было 3 литра, мы сможем долить туда только 2 литра из 3-литрового бидона. В 3-литровом бидоне останется 1 литр.
5. Выливаем молоко из полного 5-литрового бидона обратно в ведро. В ведре станет $2 + 5 = 7$ литров.
6. Переливаем 1 литр молока из 3-литрового бидона в пустой 5-литровый бидон.
7. Наполняем 3-литровый бидон из ведра. В ведре останется $7 - 3 = 4$ литра.

Таким образом, в ведре остается ровно 4 литра молока.

Задачи на переливание формируют у детей умение формулирования условия задачи для решения «с конца», умение находить дополнительные условия, умения анализировать и сравнивать каждое дополнительное условие.

- Задачи на взвешивание. Вид задач, в которых выполнив взвешивание, нужно:
 - выделить группу имеющихся монет,
 - расположить данные объекты в порядке убывания (возрастания) их массы,
 - найти массу одних объектов, зная массу других.

Такие задачи решаются построением цепочек логических рассуждений. Например, мачеха послала Золушку на рынок. Дала ей девять монет: из них 8 настоящих, а одна фальшивая – она легче чем настоящая. Как найти ее Золушке за два взвешивания?

1. Первое взвешивание: Делим монеты на три равные кучки по 3 монеты в каждой. Кладем две кучки на весы.

Если весы в равновесии. Это означает, что фальшивая монета находится в третьей кучке, которую мы не взвешивали.

Если весы не в равновесии. Фальшивая монета находится в той кучке, которая легче.

2. Второе взвешивание: Берем кучку, в которой находится фальшивая монета (либо третью кучку из случая 1, либо более легкую кучку из случая 2). Из этой кучки берем две монеты и кладем их на весы.

Если весы в равновесии. Фальшивая монета - та, которая осталась вне весов.

Если весы не в равновесии. Фальшивая монета - та, которая легче.

Таким образом, за два взвешивания мы точно найдем фальшивую монету.

Такие задачи формируют у младших школьников осознавать познавательную задачу, читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также, осуществлять для решения учебных задач операции и анализа, синтеза, сравнения, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

- Задачи на переправы, в которых нужно людям, животным или предметам переправиться с одного берега реки на другой. В таких задачах всегда прописаны конкретные условия, которые связаны с особенностями транспортируемого и конкретные затруднения, связанные с вместимостью плавательного транспорта о котором идет речь в задаче. Эти задачи направлены на формирования умений у детей школьного возраста конструировать путь решения, проанализировав все ходы.

Задачи данного вида, как правило, решаются путем построения цепочки логических рассуждений.

Крестьянин купил на базаре козу, кочан капусты и волка. По дороге домой надо было переправиться через реку. У крестьянина была маленькая лодка, в которую кроме него могла поместиться только одна из его покупок. Как ему переправить все товары через реку, если нельзя оставлять козу наедине с капустой и волка наедине с козой?

1. Крестьянин перевозит козу на другой берег.
2. Крестьянин возвращается один.
3. Крестьянин перевозит капусту на другой берег.
4. Крестьянин возвращается с козой обратно на первый берег. (Важно! Капусту и козу нельзя оставлять вместе.)

5. Крестьянин перевозит волка на другой берег.
 6. Крестьянин возвращается один.
 7. Крестьянин перевозит козу на другой берег.
- Теперь коза, капуста и волк на другом берегу, и задача решена.

- Задачи на разъезды. В данных задачах нужно разъехаться несколькими транспортным средствам, но сложность заключается в том, что есть ограниченность места или трудность маневра, который нужно совершить. Задачи на разъезды решаются путем построения цепочек логических рассуждений. Что помогает сформировать у учащихся наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

Поезд Б приближается к станции железной дороги, но его нагоняет быстрее идущий поезд А, который необходимо пропустить вперед. У станции от главного пути отходит боковая ветка, куда можно отвести на время вагоны с главного пути, но ветка эта настолько короткая, что на ней не помещается весь поезд Б. Спрашивается, как всё-таки пропустить поезд А вперед?

1. Поезд Б заезжает на боковую ветку настолько, насколько позволяет ее длина.
2. Поезд Б выезжает с ветки задним ходом и останавливается на главном пути, освободив место для проезда поезда А.
3. Поезд А проезжает мимо поезда Б по освободившемуся участку главного пути.
4. Поезд Б возвращается на боковую ветку.
5. Поезд А полностью проезжает станцию и продолжает свой путь.
6. Поезд Б выезжает с боковой ветки и продолжает свой путь.

- Задачи на дележи- задачи на разделение предметов, о которых идет речь, поровну на несколько групп по условию задачи. Такие задачи решаются тоже с помощью цепочек логических рассуждений. Задачи на дележи формирует умение наблюдать и выявлять признаки объектов, умение анализировать.

Как разделить 7 яблок между 12 мальчиками, если ни одно яблоко нельзя разрезать более, чем на пять частей?

1. Делим 4 яблока на 5 частей каждое. Получаем $4 \cdot 5 = 20$ долей.
2. Раздаем по одной доле 12 мальчикам. Остается $20 - 12 = 8$ долей.
3. Оставшиеся 3 яблока делим на 4 части каждое. Получаем $3 \cdot 4 = 12$ долей.
4. Раздаем оставшимся 12 мальчикам по одной доле.

Таким образом, каждый мальчик получил $\frac{1}{5}$ часть яблока и $\frac{1}{4}$ часть яблока.

6. Задачи на соответствие и порядок. Это задачи на соотнесение элементов на несколько множеств, иногда одно из множеств является отрезком натурального ряда. Младшим школьникам предлагают найти содержимое мешков, шкатулок и т.д. Такие задачи решаются с помощью составления таблиц, построения графов или путем построения цепочек логических рассуждений. При решении таких задач у младших школьников формируются умения: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, осуществлять для решения учебных задач операции и анализа, синтеза, сравнения.

В очереди за билетами в кино стоят Юра, Миша, Володя, Саша и Олег. Известно, что:

1. Юра купит билет раньше, чем Миша, но позже Олега.
 2. Володя и Олег не стоят рядом.
 3. Саша не находится рядом ни Олегом, ни с Юрой, ни с Володей.
- Кто за кем стоит?

Составим таблицу, отметив в ней каждое утверждение знаком «-»

	Юра	Миша	Володя	Саша	Олег
Первый	-	-	-	-	+
Второй	+	-	-	-	-
Третий	-	-	+	-	-
Четвёртый	-	+	-	-	-
Пятый	-	-	-	+	-

Из таблицы мы видим очередность: Юра, Миша, Володя, Саша, Олег.

7. Истинностные задачи- задачи на определение истинности утверждений, о которых идет речь в условии задачи. Эти задачи можно решить с помощью составления таблиц, построения цепочек логических рассуждений, заключающиеся в построении и проверки возникающих гипотез. Истинностные задачи формируют умения устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы, а также выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме.

Украл у Ивана Царевича Василису Прекрасную. Поехал он выручать ее. Поймал Змея Горыныча, Бабу Ягу, Кощея Бессмертного и Лешего – Иван Царевич знал, что один из них украл ее. И спрашивает: «Кто украл Василису?» Змей Горыныч, Баба Яга и Кощей Бессмертный ответили: «Не я», а Леший – «Не знаю». Потом оказалось, что двое из них сказали правду, а двое – неправду. Знает ли Леший, кто украл Василису?

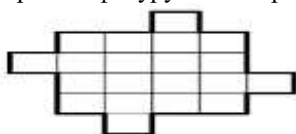
1. Предположим, что Леший сказал правду. Значит, он действительно не знает, кто украл Василису. В этом случае правду сказал еще один кто-то из троицы (Змей Горыныч, Баба Яга, Кощей). Но это невозможно, так как если Василису украл кто-то из этой троицы, то двое из них соврали бы ("Не я"), а один сказал бы правду. А если Василису украл кто-то другой (не из этой четверки), то все трое сказали бы правду. Ни тот, ни другой вариант не соответствует условию (2 правды, 2 лжи).

2. Следовательно, Леший солгал. Это значит, что он знает, кто украл Василису. Раз он солгал, значит, правду сказали двое из оставшихся троих. Это возможно только в том случае, если Василису украл один из тех, кто сказал «Не я» (Змей Горыныч, Баба Яга или Кощей). Тогда двое сказали правду («Не я»), а похититель солгал.

Вывод: Леший знает, кто украл Василису.

8. Задачи на распиливание, разрезание. В таких задачах необходимо распилить или разрезать данные предметы на определенное количество частей. Данные задачи направлены на умение понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач.

Разрезать фигуру на четыре равные части.



9. Задачи на принцип Дирихле- задачи, в которых нужно доказать определенное утверждение. Принцип Дирихле в шуточной форме звучит следующим образом: невозможно рассадить трех кроликов в две клетки таким образом, что в каждой из них будет находиться не более одного кролика. Такие задачи формируют умение устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.

Пять мальчиков собрали вместе 14 грибов, причем каждый нашел хотя бы один гриб. Докажите, что хотя бы два мальчика нашли одинаковое число грибов.

1. Предположим обратное: каждый мальчик нашел разное количество грибов.

2. Минимальное количество грибов: Так как каждый мальчик нашел хотя бы один гриб, а количество грибов у всех разное, то минимальное количество грибов, которое могли собрать пять мальчиков - это $1 + 2 + 3 + 4 + 5 = 15$ грибов.

3. Противоречие: По условию задачи мальчики собрали 14 грибов, а минимальное количество при условии, что все собрали разное количество - 15. Это противоречие.

4. Вывод: Наше предположение, что каждый мальчик нашел разное количество грибов, неверно. Следовательно, как минимум два мальчика нашли одинаковое число грибов.

10. Задачи на поиск инвариантного свойства. Инвариантное свойство представляет собой свойство, которое будет неизменяемым для конкретных объектов. Эти задачи формируют у младших школьников умение моделировать, которое отражает пространственное расположение объектов. На доске написаны 15 плюсов и 10 минусов. Разрешается стереть любые два знака и записать вместо них плюс, если они одинаковы, и минус, если они различны. Какой знак останется на доске после выполнения 24 таких операций?

1. Заметим, что количество знаков уменьшается на 1 после каждой операции. 24 операции сократят 25 знаков до одного.

2. Обратите внимание, что операция замены двух плюсов на плюс сохраняет чётность количества плюсов. Замена двух минусов на плюс меняет чётность количества плюсов. Замена плюса и минуса на минус также меняет чётность количества плюсов.

3. В начале у нас 15 плюсов (нечётное количество).

4. Анализ операций:

- Если стираются два плюса, чётность общего числа плюсов не меняется.
- Если стираются два минуса, чётность общего числа плюсов меняется.
- Если стирается плюс и минус, чётность общего числа плюсов меняется.

5. Так как исходное число плюсов нечётно, а чётность меняется только при стирании различающихся знаков, то результирующий знак зависит от того, сколько раз мы будем стирать разные знаки. Поскольку количество минусов чётно (10), то чётность количества плюсов в конечном итоге не изменится.

6. На доске останется плюс.

Для того чтобы наиболее продуктивно сформировать умение решения логических задач на уроках математики необходимо следовать следующим методическим рекомендациям: целенаправленное использование учебных заданий на формирование познавательных универсальных учебных действий, то есть используемые учебные задания должны формировать именно познавательные универсальные учебные действия, а не другие способности; разнообразие учебных заданий и их формулировок: необходимо избегать однотипности для формирования интереса и стимулирования активности детей; использование комплексных и многовариантных учебных заданий, что обеспечивает активную мыслительную деятельность учащихся и так далее.

Основа всех этих качеств закладывается в период начального обучения ребенка в школе: полученный в это время опыт во многом предопределяет не только успешность обучения личности в течение всей последующей жизни, но и ее развитие, становление. Поэтому необходимо сформировать умение решения логических задач на уроках математики уже в начальной школе [1, с.2]. Математика является полигоном для формирования умения решать логические задачи, которые входят в состав познавательных универсальных учебных действий [8, с.56].

Таким образом, логические задачи являются эффективным средством формирования познавательных универсальных учебных действий у младших школьников. Их применение в образовательном процессе не только обогащает содержание обучения, но и создает условия для всестороннего развития учащихся, что соответствует современным требованиям к качеству образования.

Список источников:

1. Андреева, Э. В. Воспитание мотива самообучения у младших школьников: автореферат дисс. канд. пед. наук / Э. В. Андреева. – Пермь, 2010. – 21 с.
2. Аникеева, Н. Б. Воспитание игрой / Н. Б. Аникеева. – М.: Просвещение, 2011. – 387 с.
3. Волков, Б. С. Психология младшего школьника / Б. С. Волков. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 128 с.
4. Воровщиков, С. Г. Разработка метапредметной образовательной программы в начальной школе / С. Г. Воровщиков. – М.: Управление начальной школой, 2013. – С. 45–54.
5. Загвязинский, В. И. Педагогический словарь / В. И. Загвязинский. – М.: Академия, 2008. – 348 с.
6. Елисеева, Д. С. Возрастные возможности формирования познавательных универсальных учебных действий младшего школьника / Д. С. Елисеева // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы III междунар. науч. конф., Уфа, 2013. – С. 91–94.
7. Мальцева, Е. В. Формирование логических универсальных учебных действий младших школьников средствами нестандартных задач в процессе обучения математике // Вестник Марийского государственного университета, 2015. – № 1. – С. 36–39.
8. Ожигина, С. П. Моделирование как способ формирования познавательных универсальных учебных действий младших школьников / С. П. Ожигина // Начальная школа. – М., 2012. – № 14.
9. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин. – М.: Академия, 2007. – 384 с.
10. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011. – 31 с

Аннотация

Бұл мақала бастауыш жалпы білім берудің федералды мемлекеттік білім беру стандартының (FGOS leo) талаптарына сәйкес бастауыш сынып оқушыларында танымдық әмбебап оқу әрекеттерін (ӨӨӨ) қалыптастырудың өзекті мәселесіне арналған. Автор оқу қабілеті мен өзін-өзі дамыту дағдыларын дамытуға негіз болатын когнитивті ӨӨӨ Мета-пәндік сипатына назар аударады. Мақалада математика сабақтарында логикалық есептерді танымдық ӨӨӨ қалыптастырудың тиімді құралы ретінде қолдану мүмкіндігі егжей-тегжейлі талданады. Автор осы тәсілді қолданудың орындылығын негіздейді және бастауыш мектеп жасына бейімделген логикалық есептердің нақты мысалдарын ұсынады. Сонымен қатар, мақалада мұғалімдерге оқу процесін құрылымдауға және оқушылардың қажетті логикалық дағдыларын қалыптастыруға көмектесетін осындай есептерді шешу алгоритмі берілген.

Түйінді сөздер: танымдық әмбебап оқу әрекеттері, логикалық міндеттер, кіші оқушы.

Abstract

This article addresses the pressing issue of developing cognitive universal learning actions (ULA) in primary school students in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard of Primary General Education (FSES PGE). The author emphasizes the interdisciplinary nature of cognitive ULA, which serve as the foundation for developing learning abilities and self-improvement skills. The article provides a detailed analysis of the potential use of logical problems in mathematics lessons as an effective tool for fostering cognitive ULA. The author substantiates the rationale for this approach and offers specific examples of logical problems adapted for primary school students. Furthermore, the article presents an algorithm for solving such problems, which helps teachers structure the learning process and develop students' essential logical skills.

Keywords: cognitive universal learning actions, logical problems, primary school students.

МРНТИ 17.01.11

ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Распаева Г.Г.

Образовательная программа 6B01721- «Русский язык и литература»

Баишев Университет, г. Ақтобе, Республика Казахстан

Raspayeva88@mail.ru

Аннотация

Данная статья посвящена актуальной проблеме - выявить жанровые особенности современной русской литературы, рассмотреть специфические черты жанров современных произведений, дать характеристику им. Автор особое внимание уделяет особенностям новых жанров современных произведений, пытается систематизировать по жанровой принадлежности произведения современных писателей.

Ключевые слова: жанр, современное произведение, жанровые особенности, современная русская литература, роман, документальная литература, писатель, поэзия.

Современная русская литература представляет собой сложный и разнообразный литературный процесс, в котором смешиваются традиции, инновации и влияние глобализации. Новейшая эпоха открывает новые жанровые направления, трансформирует традиционные формы и порождает уникальные тексты, отражающие изменения в обществе.

Жанр - в литературе - это устойчивая форма выражения идей, объединяющая произведения по тематическим, стилистическим и структурным признакам. Однако в современном литературном процессе жанровые границы становятся более размытыми. Постмодернистская традиция, характерная для многих авторов 21 века, способствует смешению жанров, появлению гибридных форм, в которых элементы романа, эссе, поэзии и документалистики объединяются в единое произведение.

Основные жанровые направления

Роман остается центральным жанром русской литературы. Современные писатели активно экспериментируют с формой и содержанием.

- **Психологический роман:** (Людмила Улицкая): глубокий анализ человеческой души.

- **Социальный роман:** (Гузель Яхина): исследование исторических и социальных контекстов.

- **Антиутопия и фантастика:** (Виктор Пелевин): критика общества и философские размышления.

Жанры рассказа и повести становятся все более популярными благодаря своей лаконичности и эмоциональной глубине. Авторы используют их для передачи мгновенных впечатлений и исследования внутреннего мира героев.

Современная русская поэзия характеризуется отказом от жестких форм и поиском новых выразительных средств. Свободный стих, визуальные и звуковые эксперименты, актуальные социальные темы делают поэзию важным элементом литературного ландшафта.

Документальная литература и нон-фикшн

Популярность приобретают мемуары, биографии, исторические исследования и репортажи. Эти жанры позволяют читателям лучше понять современный мир через реальные события.

Смешение жанров

Произведения, в которых пересекаются художественная литература, эссеистика и дневниковые записи, стали визитной карточкой современной русской литературы. Например, романы Александар Снегирева соединяют личное и общественное, документальное и вымышленное.

Тематика современной литературы

Современные авторы обращаются к актуальным вопросам:

- **Социальные проблемы:** Неравенство, миграция, цифровизация.
- **Личностный поиск:** Кризис идентичности, переосмысление прошлого

- **Историческая память:** Работа с коллективными травмами и возвращение к национальным корням
- **Новые формы и медиа**
- Цифровая эпоха привела к появлению новых литературных форм:
- **Литература в интернете:** блоги, соцсети, и фанкфишн как новые жанры.
- **Аудиокниги и подкасты:** влияние на восприятие литературы.

1. Роман

Жанровая особенность: Роман как жанр представляет собой длинное произведение, охватывающее значительный отрезок времени, с множеством персонажей и сюжетных линий. Он часто затрагивает важные философские, социальные и культурные вопросы.

Примеры:

- Людмила Улицкая — "Даниэль Штайн, переводчик". Этот роман является примером того, как можно сочетать элементы исторической прозы и философских размышлений, рассказывая о человеке, пережившем Вторую мировую войну, и его жизни в разные исторические эпохи.
- Виктор Пелевин — "Чапаев и Пустота". Роман, сочетающий элементы философского романа и постмодернистской прозы, в котором исследуется абсурдность жизни и поиски смысла в постсоветском пространстве.
- Гузель Яхина — "Зулейха открывает глаза". Исторический роман, который рассказывает о судьбе женщины, депортированной в Сибирь в 1930-е годы. Это произведение сочетает элементы исторического романа и социальной драмы.

2. Пьеса

Жанровая особенность: Пьеса — это драматургическое произведение, которое предназначено для постановки на сцене. В современной драматургии важно то, как сцена и диалог развивают характеры, конфликты и темы.

Примеры:

- Иван Вырыпаев — "Пространство". Современная пьеса, где основное внимание уделяется человеческим отношениям и взаимодействию между людьми в условиях постоянных изменений и неопределенности.
- Людмила Петрушевская — "Сетевые истории". Это пример пьесы, в которой автор исследует тему человеческой одиночества в современном мире с использованием элементов магического реализма и социальной драмы.

3. Поэзия

Жанровая особенность: Поэзия в современности часто включает элементы экспрессионизма, постмодернизма, а также лирических и философских размышлений. Важную роль играет форма стихотворения, игра слов и метафор.

Примеры:

- Иосиф Бродский — "Вечерний альбом". Поэтическое произведение, которое отражает философские размышления автора о времени, жизни, языке и человеческой судьбе.
- Андрей Сен-Син — "Листья неба". Современная поэзия, в которой используются традиционные и инновационные формы для выражения личных переживаний и восприятия окружающего мира.

4. Фантастика

Жанровая особенность: Этот жанр включает в себя произведения, где реальность переплетается с вымышленными мирами, часто затрагивая социальные, политические или научные вопросы в контексте фантастических элементов.

Примеры:

- Дмитрий Глуховский — "Метро 2033". Постапокалиптический роман, где герои живут в подземельях московского метро после разрушения мира на поверхности. Книга затрагивает вопросы выживания и смысла жизни.
- Сергей Лукьяненко — "Дозоры". Фантастическая серия романов, в которых смешиваются элементы фэнтези и фантазмагии, а также рассмотрены темы борьбы света и тьмы, свободной воли и выбора.

5. Детектив

Жанровая особенность: Детективные произведения характерны тем, что в них герои расследуют преступления, разгадывают тайны и раскрывают загадки, что часто ведет к неожиданным поворотам сюжета.

Примеры:

- Татьяна Устинова — "Небо в клеточку". Современный детектив, в котором перед нами предстают не только преступления, но и сложные человеческие отношения, разгадать которые можно только через психологический анализ.
- Александр Бушков — "Русский детектив". Книги этого автора представляют собой классические детективы с элементами триллера и приключенческого романа, с яркими персонажами и напряженным сюжетом.

6. Рассказ

Жанровая особенность: Рассказ — это небольшое произведение, часто с лаконичным и завершенным сюжетом. В нем часто раскрываются события или эпизоды из жизни персонажей, которые могут быть простыми, но наполненными глубоким смыслом.

Примеры:

- Виктор Пелевин — "Проблема веры". Рассказ, который затрагивает философские и социальные темы, используя юмор и иронический подход.
- Гузель Яхина — "Песнь". Рассказ, в котором Яхина затрагивает тему человеческого отношения к жизни и искусству, а также поиски смысла.

Разделение произведений по жанрам: доказательная база

Для обоснования классификации произведений по жанрам, можно привести несколько важных доказательств и выводов:

1. Многообразие форм и стилей. Современная литература демонстрирует разнообразие жанров, смешение стилей и традиций, что отражает глубокие изменения в культуре, политике и жизни общества. В условиях глобализации жанры начинают пересекаться, что приводит к появлению новых форм, таких как метафорический и магический реализм, постмодернизм.

2. Психологизм и философия в литературе. Современные произведения активно фокусируются на внутреннем мире персонажей, их психологических и философских дилеммах. Например, в романе Людмилы Улицкой "Даниэль Штайн, переводчик" исследуются вопросы идентичности, религии и судьбы в контексте исторических событий.

3. Использование жанровой гибкости. В рамках одного произведения могут быть представлены элементы нескольких жанров, что делает их более многозначными и сложными для восприятия. Например, в романе Виктора Пелевина "Чапаев и Пустота" элементы философской прозы и постмодернизма переплетаются с абсурдистской драмой.

4. Социальное и культурное содержание. Жанры, такие как детектив, фантастика и историческая литература, позволяют авторам более гибко реагировать на изменения в обществе, затрагивая вопросы власти, войны, выживания и человеческих ценностей.

Заключение

Современная русская литература представляет собой динамичный процесс, где традиционные жанры переплетаются с инновационными формами. Это позволяет создавать произведения, отражающие сложность и многообразие современной жизни. эксперименты с жанром обогащают литературу, делая ее более открытой для читателей и более глубокой в осмыслении реальности.

Список литературы

1. Калужная, И. А. (2010). Педагогические технологии: теория и практика. – М.: Академия.
2. Гусев, В. И. (2008). Основы педагогических технологий. – М.: Просвещение.
3. Дьяченко, М. А. (2015). Современные образовательные технологии. – СПб: Речь.
4. Пидкасистый, П. И. (2007). Педагогика: традиции и инновации. – М.: Академия.
5. Шиян, И. П. (2012). Инновационные образовательные технологии в педагогическом процессе. – М.: Инфра-М.
6. Кузьмин, В. С. (2016). Педагогические технологии в обучении. – М.: Высшая школа.
7. Бим, И. Л. (2006). Инновационные технологии в обучении. – М.: Логос.
8. Горячев, С. В. (2004). Технология педагогического процесса. – М.: ВШЭ.
9. Барсукова, Л. В. (2014). Современные образовательные технологии: теория и практика. – М.: Эксмо.
11. Цейтлин, А. И. (2001). Педагогическая техника и технологии. – М.: Российская политическая энциклопедия.

Андатпа

Бұл мақала өзекті мәселеге арналған-қазіргі орыс әдебиетінің жанрлық ерекшеліктерін анықтау, заманауи шығармалар жанрларының ерекшеліктерін қарастыру, оларды сипаттау. Автор заманауи шығармалардың жаңа жанрларының ерекшеліктеріне ерекше назар аударады, заманауи жазушылардың шығармаларын жанр бойынша жүйелеуге тырысады.

Түйінді сөздер: жанр, заманауи шығарма, жанрлық ерекшеліктер, қазіргі орыс әдебиеті, роман, публицистика, жазушы, поэзия.

Annotation

This article is devoted to an urgent problem - to identify the genre features of modern Russian literature, to consider the specific features of the genres of modern works, to characterize them. The author pays special attention to the peculiarities of new genres of modern works, tries to systematize the works of modern writers by genre.

Keywords: genre, modern work, genre features, modern Russian literature, novel, nonfiction, writer, poetry.

СТУДЕНТТЕРДІҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІНДЕ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ӘДІСТЕРДІ ЖҮЗЕГЕ АРТТЫРУ

Н.Д. Сайтбеков¹, А.Ғ. Шахмерден², Г.А. Бухаева³, Б. Болатбекұлы⁴, Д. Болатбекұлы⁵, Е.М. Әміров⁶

^{1,2,3}Баишев университет оқытушылары

^{4,5}Баишев университеті дене шынықтыру және спорт мамандығының студенттері

⁶М.Оспанов атындағы Батыс Қазақстан Медицина Университет оқытушысы

Аңдатпа

Осы мақалада білім алушылардың дене тәрбиесі сабағындағы инновациялық тәсілдерді зерттеудің алдын ала жоспарлауға алынған нәтижесі ұсынылды. Сабақтың теориялық негіздерін анализ жасау үдерістегі жаңа инновацияларды магистратура кезіндегі жұмысының зерттеудің нәтижесі демек тақырыб бойынша тәжірибе зерттеулерге жаңа табысты жоспарлық көзін көздейді. Дене тәрбиесіндегі спорттағы технологияны зерттеудің кезіндегі анықталған нәтижелер білім алушылардың дене тәрбиесіндегі дамытуын арттыруына талпыныстығын жетілдіреді. Келешек білім алушылардың дайындық деңгейі келесіндей жағдайлармен анықталды. Технологиялар арасында демек денсаулық сақтау және спорттың бір түріне негізделген түрлері қолданылады. 1,2 курс студенттерінің жартысынан кемі инновациялық технологияларды меңгермейді және әлде қайда педагогикалық рефлексия өткізбейді. Студенттердің көпшілігі сабақтарда технологиялар қолданылмайды деп санайды; олармен әдістемелік семинарлар өткізілмейді; инновациялық орта құрылмаған. Мұндай жағдайдың себептері материалдық-техникалық базаның нашарлығы мен оқытушылардың әдістемелік дайындығының жеткіліксіздігі болып табылады.

Түйін сөздер: студент білім алушылардың дене тәрбиесі мен спорт, инновациялық технологиялар, жаттығу сабақ өткізу.

Қазақстан Республикасының жоғарғы педагогикалық білім беру тұжырымдаманың кәсіби жаңа болашақ маман дайындау үшін бағыты көзделген. Қазіргі таңда білім берудің жүйесіндегі жаңаша өзгерістердің енгізілуінде. Демек, жоғары оқу орнында болашақ жас маман негізін дайындауда аса күрделі мәселелерді шешу қажеттілігі іске асырылды. Оқыту процесіне жаңашалықпен қарау-бүгінгі күннің талабы деп айтуға болады. Оқыту үрдісінің компоненттеріне органикалық байланыста қарастырылуы тиіс. Сондайақ компоненттердің бірі-форма. Дене шынықтыру сабағы күйінде жүргізіледі, дегенмен өзінше ерекшеліктерінің айырмашылығы анық. Дене шынықтыру сабағы кезінде инновациялық тәсілдері жүзеге асыру, негізгі мақсатқа бағыттау-бүгінгі күннің талабы.

Жоғары оқу орындарындағы дене шынықтыру сабақты жүргізуде білім алушылардың мүмкіншілігі сабақ барысында орындалатын жаттығулардың ауыр-жеңілділігі және оларды сабақ бөлімдерінде орналастыру ерекшеліктері ескеріле бермейді. Дене тәрбиесі сабағында педагогика, психология, анатомия, физиология, гигиена, этика, эстетика, т.б. ғылымдардың талаптары біртұтастықта қарастырылмайды. Жоғарыдағы мәселелерге байланысты зерттеу тақырыбы осылай алынды.

Инновация негізі латынша сөзден аударып анықтағанда жаңалықтарды енгізу ұғымын айту деуге болады. Демек инновациялы оқытуды деген-жаңалықтарды айқын көздеу, игеруге, меңгеру және өмірде қолдануды ендіру. Осы негізгі жаңалықты жүйесінің қайталанып оралуы және өзгерістерге ену қайтадан қайталануы кезінде қайта туындаған проблемалар. Дегенмен, «Инновация» -ол нақты алға қойылған мақсатқа жетуде ойға түрткі болып алынған нәтижесі [1].

Жоғары оқудың орындарына оқуға түсуші білім алушы мектеп бітірушінің дене тәрбиесінің дайындығының проблемасы көптен күн тәртібінен түспеуіне келеді. Себебі, оқу процесіндегі құрылымы, мазмұны мен пайдалылығы сол қыздар мен жігіттердің дене тәрбиесі дайындығының үдерісіне байланысты деп білеміз. Еліміздегі кез –келген әртүрлі аймақтарында жүргізілген көпшілік зерттеулері (Б. Я. Бондаревский, 1986; В.Н. Нестеров, 1980; К.К. Кардялис, 1984; Н.П. Тамашаускас, 1984 және т.б.) жоғары оқу орындарына түсушілердің дене тәрбиесі дайындығы жеткіліксіз дәрежеде екенін атап айтады. Қазақстан жағдайында өткізілген көптеген зерттеулер де осы проблемаға және оны шешу тәсілдеріне, жолдары мен әдістеріне арналған (Н.П. Куличенко, 1980; Н.Е. Мананов, 1988; Г.Д. Иванов, 1973, 1995; А.Р. Жамалов, 1972; О.А. Маркианов, 1985 ж.ж.) мектеп және жоғары оқу орындарындағы дене тәрбиесі бойынша нормативтік негізіне ГТО кешені алынған бірізділік өзара байланысы мен талаптарының болғаны лайықты деп санайды, ал кейбіреулері (Г.А. Пастушенко, 1973; К.Д. Черносивтов, 1958; Н.А. Третьяков, 1988) мәселені шешудің жолы дене тәрбиесінің қосымша сабақтан тыс түрлерінде деп есептейді, енді үшінші біреулері (В.Б. Секреничине, 1973; П.Г. Тереденко, 1988) сабақтан әдістемелік құрылымын жетілдіруде-қозғатушы тығыздығын арттыруда, дене тәрбиесі жаттығулары сабақтарында айналымы әдісті қолдануда, жекелеген тұлғалық қасиеттерді дамытуда кемістіктерді жоюдың таңдамалы және бір мақсатты әдістерін қабылдауда, қозғалысқа машықтану барысында техникалық құралдары, тренажерлік жабдықтарды, аспаптар мен қондырғыларды пайдалануда екендігін айтады [2].

Белгілі бір орыс ғалымдары В.В. Беларусова, И.Н. Решетень «Педагогика» оқулығында негізгі назарды мектептердегі дене тәрбиесінің теориясы мен тәсіліне аударады да, жоғары оқу орындарында дене тәрбиесіне аз тоқталады.

Дене тәрбиесі бұл жерде адамдардың тұлғалық дамуы мен дене тәрбиесі біліміне әсер ететін адамзат қоғамы мәдениетінің бір бөлігі ретінде түсіндіріледі. Дене мәдениеті институттарына арналған «Дене тәрбиесінің теориясы мен тәсілдері» оқулығында (Л.П. Матвеев пен А.Д.Новиковтың редакциялаумен) студенттердің дене тәрбиесіне тұтас бір тарау арналған. Авторлар мұнда дене тәрбиесін студенттерді тәрбиелеудің жалпы жүйесінің бөлінбес бір жүйесі ретінде қарастырады да, тәрбиенің басқа түрлерімен: инабаттылық, еріктілік, эстетикалық және т.б. салыстырғанда бұл пәннің көп қырлылығы мен күрделілігін атап өтеді [3].

Н.И.Понамаревтың сол кездегі 1969 жылының – құрамдық бөлімдерге айрықша айыра отырып, «дене мәдениетінің» «дене тәрбиесінің» ұғымына анықтамасын көздеу болатыны анық. Демек кейінірек ал дене тәрбиесі мен теориясын ғылыми ретінде де көзқарасымен айыра келу, айрықша дене шынықтыру институттарының оқу жоспарына осы пәнді кіргізуді қажетті деп санады[4].

Нақтырақ айтқанда мақсат дегеніміз? Нақты мақсаттарға қандайда бір әдіс-тәсілдер баытымен қол жеткізуге көздейді. Мақсат пен нәтиже – жаңалыққа көздеудің басты жолы. Мемлекет білімі стандарты деңгейіндегі оқыту барысын ұйымдастырудағы педагогикалық технологияларды енгізуді нақтылайды. Демек педагогикалық технологияның түрі, қолданудағы ерекшеліктері,осыдан туындаушы өзекті проблемалар қазіргі кезде әзірге нақтылануы нақты бірізділік жүйелерге түспеуші жүйе дейміз. Осы таңда білімді берудің салаларындағы оқыту жүйірік технологияларын игермейінше білімді, жан- жақтылық мамандық иесі болуыда қиындау.

Жаңашылдық технологияларды озық меңгере игеру ұстаздың жұмыс істей білу қабілеттерінің ойлау жүйесінің, пәнге қызығушылығының арттыруына өз әсерін тигізеді.

Оқытудың «жаңашылық» идеясы –заңдылық, ол оқытудың жаңа мазмұны, педагогикалық технологияның түрі болып табылады.

Педагогикалық технологияның ортақ мақсаты білім сапасын арттыру білімнің стандартқа сай берілуін қадағалау, танымдық қызметтің мазмұнын анықтау.

В.Г. Белинскийдің « ескі идеяға жаңашылдықпен байланыстырып басқаша сипаттап беріп жаңалықтар ашуды нақтыландырады» деген болатын. Мысалға, В.Шаталовтің дәрістері баяғыдан педагогикадағы қолданылыста болсадағы, жоғары оқу орындарының қазіргінің дамуыдағы кезінде «жаңашыл» бірізділік әдіс-тәсіл ретіндегі, анық бір өзгерістерді ендіру арқылы оқытушылардың жұмысындағы тәжірибесінде кеңірек қолданылуда.

Барлық адамзаттың қоғамның жиырма бірінші ғасырдыға алғашындағы, демек ғылыми-техникалы үрдіс пенде өркениеттің дамуы дәуірінде беттеу кезеңіндегі жаңашыл қоғамғада лайықты саналы ұрпақ, білімді, жетелеген жеке индивидті жетілдіру қазіргі білім беру саласының бірінші болған нақты міндеттер.

Жаңа технологияларды қолданудың басты мақсаты – қоғамымыздың, мемлекетіміздің және де жеке тұлғалық индивидтің жоғары сапалы білімді алуына деген ұмтылысын қанағаттандыруы, жаңа тұрпатты маман даярлау, әлемдік білім беру дәрежесіне көтерілкі.

Жоғары курс студенттерінің дене дайындығының негізгі жалпы мәселелерін келесі ірі ғалымдар көтерді. Геннадий Иванов, Амантай Қарақов (1995) К.Х. Закирьянов, Г.Д. Иванов, Н.О. Ордабаев, М.Ф. Жаксылыков (1998). Олардың пікірінше дене тәрбиесінің дайындығы жоғары оқу орындары студенттерінің оқу – тәрбие қызметінің түрлеріне: сабақ, спорт, қоғамдық дене мәдениеті және басқалары жатады. Адамзат қызметінің белгілі бір бағыттағы түрі ретінде дене тәрбиесіне өз кезегінде жалпы педагогикалық қызмет түрлері жүктеледі. Дене тәрбиесінің студенттердің ойлау қызметімен, әсіресе, ойлау қабілеттерімен өзара байланысының қазіргі кезде аса маңызды мәні бар.

Зерттеудің болжамы:

Қазіргі жоғары оқу орындарында дене тәрбиесі сабағының сапасын арттырып жетілдіруге болады, сол уақытта, егер сабақ барысында студенттердің мүмкіндіктері ескерілсе.Жаттығу сабағының әрбір кезеңіне дұрыс бөлінсе. Жаттығудың күрделілігі ескерілсе және темпераменттер ескерілсе.

Зерттеу мақсаты: Дене тәрбиесі пәнін өткізуде қолданылып жүрген әдіс- тәсілдерді жүйеге келтіріп, инновациялық тәсілдер тізбегін дайындап тәжірибеден өткізіп, ғылыми әдістемелік нұсқау дайындау.

Зерттеудің міндеттері: Сабақ барысында инновациялық тәсілдерді қолданудың теориялық жағынан негіздеу;

- Инновациялық тәсілдердің тізбегін жасап, әдістерін дайындау;
- Инновациялық тәсілдерді тәжірибеден өткізу;
- Негізгі ғылыми ұғымдарға анықтама беру;
- Алынған нәтижелерге байланысты әдістемелік нұсқаулар беру;

Жоғары оқу орындағы оқыту жұмысын ұйымдастыру түрі. Әдеби көздерді талдау және қорытындылау.Педагогикалық қадағалау. Студенттердің дене тәрбиесі сабақтарындағы бейне түсірілімі және талдау.Үлгілеу әдістері. Педагогикалық тәжірибе. Жоғары оқу студенттерінің жалпы тактикалық дайындықтары ерекшелігін жан-жақты қарастыра отырып, бүгінгі күннің талабына сай, олардың оқу жаттығатын процесіне енгізуді және де студент сабаққа келген кезде жүректің соғу қалыпы қандай күйде

болды, сабақ соңында бастапқы кезінде болу керек. Зерттеудің нәтижелері нақтылығы мен ғылыми жаңалығы – негізгі бағыттың әдіснамалық тұрғыда дәлелденуі мен қойылған міндеттерге сай пайдаланылған зерттеу әдістерінің тиімділігімен, теориялық көздерге талдау берілуі мен талаптарға сай деп қолданылған зерттеу әдістерінің тиімділігі дене тәрбиесі – ол студент денсаулығын жақсартуды көздеуге, оның дене бітімінің жоғары дамытуға, дене мүшелерін қалыптастыруға, қозғалыс жүйелерінің жан-жақты жетілдіруіне, өздері таңдаған спорт түріне жоғары жетістікке жетелуіне, жоғары өнімді еңбек пен әскери қызметке дайындалуына бағытталған арнаулы тәрбиелік процесс. Дене тәрбиесінің негізгі түрлеріне оқу сабақтары (теориялық, практикалық, жекелей) сынақ және бірінші қыркүйегінен бастап енгізілген пәннен емтихан тапсыру жатады. Оқу сабақтары үш бөліктен тұрады: кіріспе дайындық, негізгі және қорытынды (спорттық оқу бөлімшесінде жаттығу сабағының кіріспе-дайындық бөлімі бой жазу деп аталады [6].

Өз жай кезінде екі бөліктен тұрады: жай серуен, жүгіру және жалпылай жаттығу арқылы жалпы дайындық кезінде адам ағзасының негізгі жүйелерінің қызметі жоғарылайды, ал екіншісі, арнаулы дайындықта бұлшық еттер жүйесі нақты жаттығуларды орындауға (ұзындыққа секіру, кермеде тартылуға) шырығып даярланады. Мұның негізгі бөлігінде оқу сабақтары, немесе, спорттық жаттығулар қойған талаптар орындалып, бой-жайға салмақ барынша көп түсетін болады, ал ол жүрек соғысының жиілігін минутына 140-160 қа дейін жеткізуінен байқалады. Сабақтың қорытынды бөлігіне денеге түсер салмақтың бірте- бірте азайып және жүрек соғысы жиілігінің минутіне 50-ге де төмендеуі жатады. Теориялық бөлімі студенттерге лекция арқылы түсіндіріледі. Оның мазмұны шамамен 2-бөлімде беріледі, ол студенттерге дене тәрбиесі арқылы дене тәрбиесінің біліктілік және әдістемелік, салауатты өмір, анатомиялық-физиологиялық белгілер, болашақтағы кәсіби жұмысты ұйымдастыра білу, гигиена мен шынығу негіздерін қалайды.

Дене тәрбиесі тәжірибесінің қаншалықты көптеп болғанымен, демек оның бәрі жан-жақты қолданыла бермейді. Демек сондықтан олардың сипаттамаларын нақты білу, біздің яғни дұрыс бағыт алуымызға, әр түрлі міндеттерді орындауда тиімділік әдіс-тәсілдерді таңдауымызға көмек береді. Әр түрлі жаттығулардың топ тобымен әр қилы жағдайларда, белгілі бір міндеттерді орындау үшін қолданатын дене тәрбиесі түрлі жаттығуларының әдіс-тәсілін әдіс деп айтамыз. Кез-келген әрбір әдістің өзінің ішкі құрамына кіретін әдістемелік әдістердің көмегімен жүзеге арттырылады. Мысалы, әдісті орындалу тәсілдері: жаттығуды айна тәсілімен көрсету, қарқында немесе жай қарқында көрсетіп т.б. Нақты үйрету міндетіне сәйкес, іске асырылатын әдіс жолын әдістемелік әдіс дейміз. Әдістемелік тәсілдері өте көп, олардың бірі ескіріп, жоғалып жатса, екіншісі өзгеріліп, ал келесі біреулері мұғалімнің ізденісімен өмірге келіп жатады. Сабақ берудің деңгейінің әр түрлілігі мұғалімнің осы әдістемелік тәсілдерді көп білуіне, кеңірек қолдануына байланысты.

«Әдіс» деген түсініктен біз «әдістеме» түсінігін ажыратып білуіміз керек. Әдістеме деп дене тәрбиесі процесінде белгілі бір нәтижеге қол жету жолына бағытталған амалдары мен әдістері жүйесінің болуын айтады.

Әдістер жүйеленісі барлық әдістер арнайы (тек қана дене тәрбиесінің процесіне тән деп білеміз).

Қайталау орындау әдісі. Осы әдіс кезінде жаттығуларды орындау көптілігі қайталаанады, аралығындағы тынуға организмнің толығырақ бастапқыда өз қалпына келуі керек (мысалы, қысқа қашықтыққа өте жоғары жылдамдықпен қайталап жүгірген кезде, аралық тынығу толық болуы қажет. Қайталап орындау әдісі күшті, жылдамдықты және күш жылдамдығын, жылдамдық төзімділігін дамытады.

Тәжірибеде қайталап орындау әдісінің бірнеше түрі кезігеді. Мысалы, циклді жаттығуларды орындау кезінде мынадай түрлері алдан шығады:

- 1) тұрақты бірдей қашықтықтарға жүгіру (7x100м);
- 2) біртіндеп ұзартылып отырылған қашықтыққа жүгіру (200x400x600x800);
- 3) біртіндеп қысқартылған қашықтыққа жүгіру (800x600x400x200);
- 4) біртіндеп ұзартылған, сонан соң қысқартылған қашықтыққа жүгіру (200x400x600x800x600x400x200).

Интервалдық орындау әдісі. Бұл әдістің мәнісінің біраз рет қайталанған жаттығулардың орындалуы қарқынды жоғарырақ болуында (минутына 160-180 рет жүректің соғу жиілігі). Жаттығуларды жасаған соң, тынығу кезінде жүректің соғуы минуты 120-140 ретке соққанға дейін созылады, содан соң

қайталаанады. Дем қалыпқа келу тынығуы белсенділің немесе бәсеңдеу болуы ықтимал, жаттығу қайталанып жасалынады (мысалы 7x200). Бұл әдістердің көмегімен тез мерзімде жалпы және арнайы төзімділіктің қасиетін дамытуға қол жеткізуге болады.

Жоғарыдағыда аталған әдістердің дене тәрбиесі тәжірибесінде топтастырыла, қолданылады (мысалы, стандартты интервалдық жаттығулардың әдісі, өзгермелі-интервалды жаттығулар әдісі т.б.). Осындай әдістерді жалпы топтастыру тәсілдері организмнің функционалды мүмкіндіктерінің өсіп жетілуіне тиімді әсер етеді және кең көлемде дене қуаты қасиеттерін дамытады.

Шеңберлі әдіс. Спорт зал мен спорт алаңдарында шеңбер бойынша орналасып «станцияларда» орындалған жаттығуларды, яғни сериялы орындауды шеңберлі жаттығу дейміз.

Қортынды. Дене шынықтыру оқу сабағы ғана демеі оныда жетілдіру кезінде сабақтан тыстағы жаттығу тапсырмаларымен белсенділікті жоғарлату мен қалыпты деңгейіне келтіру мен мүмкіндіктерін жалғастыруға болады. Дене тәрбиесі жаттығуларымен шұғылдану нәтижесінде денені шынықтыру және қозғалыс жүйесін дамытуды үдету қазір ойдағыдай дәрежеде, алайда, көп жағдайда жастардың, әсіресе, қыздардың дене тәрбиесіне дайындығы оқу бағдарламасы мен халық шаруашылығының түрлі саласындағы өндірістік қызметтің бүгінгі талаптарына сай келмейді. Тек спорттық оқу бөлімдеріндегі студенттерді оларға қосуға болмайды. Дене тәрбиесінің маңызды буынының бірі – шыдамдылық, яғни, түрлі қызмет атқарғаннан кейінгі (ой, қол еңбегі)

сонымен қатар таңдаған мамандығы бойынша және тұрмыс тіршілігінен кейінгі қатты шаршауға бой алдырмайтын шыдамдылық болып табылады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

- 1 Өмірбаева К.О. Оқыту процесіндегі инновациялық ізденістер Ақтөбе, 2001ж. [27 бет]
- 2 Студенттердің дене тәрбиесі // Г.Д. Иванов, А.Қ. Құлназаров Астана, 2008
- 3 М. Н. Қошаев // Дене тәрбиесінің әлеуметтік-экономикалық тиімділігі, Алматы-2002[250 бет]
- 4 Дементьев В.Л., Малков О.Б. Структуризация конфликта поединка в спортивных единоборствах. //Теория и практика физической культуры, -№10. 1986. –С.37-39 [150 бет]
- 5 5.Государственная программа развития физической культуры и Спорта в Республике Казахстан на 2007-2011 годы –Указ Президента РК от 2006 г.[560 бет]
- 6 Дене тәрбиесінің әлеуметтік-экономикалық тиімділігі Алматы-2002 [62 бет]
- 7 Гимнастика //Москва-1980 [180 бет]
- 8 Евсеев ЮИ. Физическая культура (Ю.И. Евсеев-Ростов-надону; Феникс.,2002г. [260 бет]
- 9 Еркін Уаңбаев // Дене тәрбиесінің негіздері Алматы-2000 [74 бет]
- 10 Энциклопедический словарь Фис 2, 3 // Москва 1963 [184 бет]
- 11 Дубровский В.И. Движение для здоровья-Москва знание 1980. [758 бет]
- 12 В.В. Коробченко Легка атлетика «Высшы школа» 1977 Физкультура и спорт // Москва 1972 [94 бет]
- 13 Геннадий Иванов. , Амантай Қарақов // Дене тәрбиесі, Алматы- 1995.[174 бет]
- 14 Физическая культуры как элемент культуры общества и человека Н.И.Понамарев //Алматы 1996г. [287 бет]

Аннотация

В статье представлены предварительные результаты подготовки к исследованию инновационных технологий в физическом воспитании студентов. Проведенный анализ теоретических источников и результаты магистрского исследования инноваций в учебном процессе создают определенный фон для успешного планирования экспериментальных исследований по этой теме. Полученные нами результаты исследования спортивных технологий могут дать хороший импульс для развития физического воспитания студентов. В уровне готовности студентов-будущих специалистов выявлено. Среди технологий применяются здоровьесберегающие и основанные на одном из видов спорта. Меньше половины студентов 1,2 курсов не владеют инновационными технологиями и никогда не проводят педагогическую рефлексию. Большинство студентов считает, что на занятиях не применяются технологии; с ними не проводятся методические семинары; не создана инновационная среда. Причинами такого положения они считают слабую материально-техническую базу и недостаточную методическую подготовленность преподавателей .

Ключевые слова: Физическое воспитание и студентов и спорт, инновационные технологии ,спортивная тренировки и учебное занятие.

Abstract

This article presents the results of the preliminary planning of the study of innovative methods in physical education of students. It contains of analysing the theoretical foundation of the lesson and the result of the study of innovations during the master's period. The result of the study is intended for practical research and successful planning source. The resource determined during the study of physical education, improve the desire of students to increase their development in physical education. In the level of readiness of students - future specialists it is revealed. Among technologies are applied health saving and based on one of sports. Less than a half of students of 1.2 courses do not own the innovation technologies and never carry out a pedagogical reflection. Most of students considers that on occupations technologies are not applied; with them methodical seminars are not held; the innovation environment is not created. They consider the reasons of such situation weak material and technical resources and insufficient methodical readiness of teachers.

Keywords: teaching physical education and sports, innovative technologies, training for students.

МРНТИ 14.07.01

ЖАСӨСПІРІМНІҢ ЖАЗУ ҚАБІЛЕТІ МЕН РУХАНИ ДАМУЫНЫҢ БАЙЛАНЫСЫ

Саркулова Самал Кайратовна

Ж.Тәшенов атындағы №68 ЖББОМ

Sarkulova.samal@mail.ru

Ғылыми жетекшісі: ф.ғ.к.,доцент қондыбай кұлиат әбдіғанымқызы

Аңдатпа

Бұл мақалада жасөспірімнің жазу қабілеті мен рухани дамуы арасындағы тығыз байланыс қарастырылған. Жазу арқылы оқушылардың шығармашылық жазба жұмыстарын дамыту арқылы олардың

рухани әлеуетін арттыру жолдары ұсынылады. Мақалада нақты жазуға дейінгі практикалық тапсырмалар, жаттығулар, жазба жұмыстардың қызметі мен дағдыларын қалыптастыру, ынталандыру, шабыттандыруға баулу болып табылады. Қисса-жырлар мен аңыз-әфсана және Абайдың қарасөздері – тұлғалық даму мен көркем жазу машығын жетілдірудегі маңызды құрал ретінде талданады. Жазу үдерісі жасөспірімнің өзіндік ой қалыптасуына, ішкі жан дүниесін ұғынуға және ұлттық құндылықтарды бойына сіңіруіне туралы айтылған. Есту қиялымен қисса- аңыз, терме тыңдату, иіс сезу арқылы естеліктері ояту, дәм сезу арқылы (мейірімділік) дәмі, түйсік-сезіну қабілеттерін оятып, жаздырту туралы айтылған.

Кілт сөздер: жасөспірім, жазу қабілеті, рухани даму, тұлғалық қалыптасу, шығармашылық жазу, Абай қарасөздері, қисса-жырлар, өзін-өзі тану.

Жазбаша сөйлеу – баланың рухани, мәдени және танымдық өмірінің кең мүмкіндіктерін ашатын маңызды қабілеттерінің бірі. Егер оны арнайы мазмұн мен әдістеме арқылы дамытпаса, онда жазбаша сөйлеу арқылы көрініс табатын басқа да мүмкіндіктердің дамуы тежеледі.

Ш.А.Амонашвили.

Қазіргі қоғамда жасөспірімдердің жан-жақты дамуы өзекті мәселелердің бірі болып отыр. Сол даму бағыттардың ішінде назар аударатын екі құбылыс бар: ол – жазу қабілеті мен рухани өсу. Бұлар екеуі бір-біріне тығыз байланысты. Себебі жазу – адамның ішкі әлемнің көрінісі, ал рухани даму – сол ішкі әлемнің тереңдеуі мен тазаруы. Жасөспірімдік кезең - тұлғаның ішкі және сыртқы әлеммен байланысын қалыптастыратын, құндылық білімдерін жүйелейтін ерекше кезең. Бұл жастағы оқушылардың рухани дамуы мен өзін-өзі тану қабілеті арттыруда жазу – ерекше маңызға ие құрал. Өйткені – жазу тек тілдік дағды емес, сонымен қатар адамның ішкі ой-толғанысының, рухани ізденісінің көрінісі.

Жасөспірім жазу арқылы өз сезімі мен ойын еркін жеткізеді. Яғни ішкі толғаныстарын, мазасыздықтарын немесе қуанышын сөз арқылы сыртқа шығару – оның өзін түсінуіне, ішкі тепе-теңдігін сақтауға көмектеседі. Күнделік жазу, эссе, кейіпкерге хат, қиял-ғажайып әңгіме сияқты жазба жұмыстары – жасөспірімнің рухани жан дүниесін байытудың тиімді жолы. Рухани даму – жазудың мазмұнын тереңдетіп отырады. Рухани құндылықтарға негіделген тәрбиені алған оқушының жазбаларын терең ой, адамгершілік, әділеттілік, ар-намыс имандылық секілді тақырыптар көрініс табады. Жазу осындай рухани бағдарды сыртқа шығару, оларды санада бекіту мен өмірлік ұстаным ретінде қалыптастырудың тәсілі бола алады.

Педагог оқушының жазба жұмысын тек тілдік тұрғыдан емес, идеялық мазмұндық жағынан да бағыттап отырып, оның рухани дамуына ықпал ете алады. Бұл тұрғыда М.Жұмабаев, Ш.А.Амонашвили, В.А.Сухомлинский, сынды ізгілік педагогиканың өкілдері шығармашылық тапсырмалардың тұлғаны тәрбиелеудегі маңызын ерекше атап өтеді.

Жазбаша сөйлеу әрекетінің әдістері мен даму жолдары бойынша Шалва Амонашвилидің гуманистік педагогикасында жазба тілге ерекше көңіл бөлінеді. [1,15].

Ол балалардың жазу дағдысын қалыптастыруда шығармашылық пен тұлғалық дамуға басымдық беріп, талаптар қоя білген:

1. Баланың ішкі әлемін ашу – жазба жұмыстары еркіндікке, ой тереңдігіне бағытталуы керек.
2. Диалогтық оқыту – мұғалім мен оқушының арасындағы жазба қарым-қатынас маңызды (мысалы, хат жазу, эссе, күнделік жүргізу).
3. Жеке тұлғалық көзқарасты дамыту – тек грамматикалық сауаттылық емес, баланың өзіндік пікірін білдіруі басты рөл атқарады.
4. Қиял мен шығармашылық еркіндігі – балаға белгілі бір шеңбермен шектемей, жазуда еркіндік беру (мысалы, әңгіме құрастыру, қияли хат жазу).
5. Жанашырлық пен ізгілікке баулу – жазба тілі тек ақпарат беру құралы емес, сонымен қатар ізгілік пен адамгершілікті насихаттауы тиіс.

Қолдануға болатын тәсілдер:

"Менің арманым" тақырыбында шығармашылық эссе жазу.

"Өзіме хат" әдісі – бала болашағына арнап хат жазады.

Күнделік жүргізу – ой-толғаныс пен өзін-өзі тану үшін.

Топтық еркін жазу – балалар ортақ оқиға құрастырып, әрқайсысы жалғастырып жазады.

Жазба тіл – бұл өзіңмен өзің болу. Жазба тіл – оқушының жеке талаптары мен қасиеттерін ашып және өзінің дамуы мен тәрбиеленуіне із салады. Ол көркем әдебиет, мәтін, ертегі, иллюстрация, бейне-кескіндеме, аудио/үнтаспа арқылы көрініс табады. Бірінші, ауызша айтылады, екінші – жазу шеберлігі, жазу дағды-әдістері, үшіншісі – жазба тілі: [2,7]. Жазба тіл арқылы колиграфиясы, орфография, тіл сауаттылығын дамыта алады. Жазба тіл – ойша ойлау тілі, дыбыссыз (интонирование) әуезін келтіру. Жазба тіл – ешкіммен қарым-қатынасқа түспей, монолог түрінде келеді.

«Пути развития письменно-речевой деятельности» уроки Валерии Ниорадзе 2022 жылы жазылған еңбекте іс жүзінде: Білім мазмұндалып, әңгімелесіп, баяндалып барып, жазбаша ауызша мәтіндер жазылады, хат не үшін керек, сөйлеуші оқу арқылы дыбыс, қол-аяқпен жұмыстанса, жазушы – мазмұн баяндайтын

авторлық сын-комментарий береді. Сондай-ақ сюжеттік желі оқиғалар арқылы сөйлесу, дауыс ырғағы, интонация т.б арқылы қызықтырып, газет, өлең, ертегі, әңгіме, хат арқылы жеткізеді. Сөйлеуге қарағанда, жазба тіл 8-10 есе баяулау. Сұхбаттасушы мен оқырман ой жүйріктігін дамытса, автордың сыны мен түсіндірмесі ақ қағазға сөйлем үлгілері қиял шындығы, мәтінді аяқтау, түзету жұмыстары жүргізіледі. Ал әдістері: жазуға дейін ойша санау, ойда ұстау, болжам, мәтін үшін болжам-бағдар жасау, шығарма жұмысынсыз жоспарын құрастыру, ойдың құрылымын түсіну, баяндаудың логикасын сезіну, шығармашылықтың қиыншылығынан өту, сөздің мәнін ұғу, сөзбен берілген бейне, образ, сөзді көркем суреттеу. Мәтіннің оқырманы бола отырып, мәтінді оқу және түсіне білу, сөздік мұқабаның сырты, сөздік бейнесін бағалау, жазу шеберлігін қалыптастыру. Тәжірибеде жаттығулар арқылы: кітап безендіру, дизайн стиль, мұқабаның бас әріптері сурет, глоссарий; газеттің безендірілуі, тақырып, баған, мәтін, сурет, фото, жарнама, мерзімі, газет номері, хаттың жазылуы мен жіберілуі. (не туралы жазу, жіберілген күні, конверт, дизайн, стиль, маркасы), яғни сөз тіркестері арқылы әңгіме құрастыру. Мәтіндегі түсіріліп қалған сөздерді өңдеу, иллюстрациялық мәтін мәнері бойынша жұмыстану, мәтіндегі қатені түзету, білім алушының анализ жасап, жазба тілге ауысуы. Жазбаша сөйлеу әрекеті; қолжазбаның авторы болып, шабыттанып ертегі, өлең, әңгіме т.б жарыққа баспаға шығарып, жыл бойы, тіпті каникулда ұстаз бен шәкірттің және достармен хат жазуы мен күнделік жазбаларын жазуға дағдыландыру. Жазу әрекетін қалыптастыруға ынталанырып, шабыттандырып, үнемі қолдап отыруды талап етеді. Мұғалім балаларды оқу мен газетке қызуғушылығын оятып, таң қалу, шаттану, қуану сияқты қасиеттерін жазу хат арқылы жетілдіріп, оқушылар арасында авторлық кітаптың көрмесін ұйымдастыруға негізделеді. Білім – әңгімелесу, пікірлесу арқылы толық және аяқталған мәтін және суреттеу ситуациясымен сапалы жазу дағдысы, оның ішінде анық әрі үлгі болатын тіркестер мен мәтін стилі мен мәтін сөзінің қажетті сөздері: сұлулық пен шынайылық әрі даналық мәтіннің тазалығын көрсетеді. Мысалы, мәтін не туралы, не жазу керек, ойша ойды қалай ұстап тұрамыз, жазуға дейін ішкі, ойдың астарлы мән-мағынасын /подтекст/жазылым дағдысына қалай ауыстырамыз? Мазмұндау үлгісі – 1.3 шақтан. Диалог/монолог сипаттаң эмоция шығару, мәтін түзету. Оқырман көзқарасын ескере отырып, жазу барысында сұлулық пен тазалық және ойдағы мейірімділік, әр сөзі үшін жауап артады. Оқырман ұсатнымын есекпке ала отырып, жазылым әрекетінде образ жасауды еркін тақыптар, сыни анализдердің қайталанып жазылуы және шығармалардағы жеке пікірлер мен әсерлер, қарым-қатынастарға жаттығу жұмыстары беріледі. Мысалы кітап басып шығару, газеттердегі мақала мен баяндама, хабарламалар, көрініс пен сахналық қойылым, күнделік жазбалары, тақырыптық баспасөздердің жариялымы, сабақтарда қолданатын түрлі сапа үшін жинақтар. Айтылым дыбысталса, жазылым – адамның ішкі ойлары, ішкі әлемі, әсері, дүниетанмы, қуанышы мен алаңдауы, арманы мен ойы. Жазу барысында сөз комбинациясын жазуға болатынын талдап жазу барысында жоғарыдағы осы әдістерді кеңінен қолдануға болатын айтып өтті.

Жалпы әдеби мұра мен жазу қабілетін ұштастыру мақсатында Қисса-жырлар мен Абай қарасөздерін ұштастыра білу де – үлкен еңбектің жемісі. Бұл ғақлия, хикметтер тәрбие мен жазудың дағдысын дамытатын мазмұн формасы. Оқырман жырдағы кейіпкер әрекетін бағалап, сол арқылы әссе, ойтолғау, әдеби сын-пікір, қиялдарын ұштап, әңгіме жазуға машықтанып, кейіпкер жоқ қарасөздің сурет, иллюстрация-кескіндемесін салып, соны негізінде тақырып атауын жазып, әрі қарай жазу шеберлігін қалыптастырып, дамыта түседі. Айталық, Абайдың 31-қарасөзінде: «Мінез туа біткен емес, тәрбиемен келетін қасиет » деген ойды талдап, өз өмірімен байланыстырып жаза білу – баланың көкжиек ойлау кеңістігін кеңейтеді, сөйлем құрау және көркем тілмен ой жеткізу машығын дамытады.

Абайдың 31- қарасөзінде бала мінезінің, адамшылдық қасиеттердің жақсы мен жаманды ажыратып, «Адам баласы адам баласынан ақыл, ғылым, ар, ұят деген нәрселермен озады» дей отырып, тәрбиенің, көрген ортаның маңызын алға тартты. Жазу – мінез қалыптастру құралы. Өйткені жасөспірімнің жазу әрекеті – оның ішкі жан дүниесінің айнасы. Жазу кезінде бала:

- Жақсы мен жаманды саралайды;
- ішкі даусы мен ар-ұятын сезінеді;
- Мінезін қалыптастырады;
- жауапкершілік пен ұқыптылыққа үйренеді.

Қисса-жырларды оқып, мысалы «Ұлықпан Хакімнің әдебі», «Дастарқанда отыру әдебі», «Жүсіп-Зылиха», «Иттің ырыздығы» т.б ұлттық рухты бойға сіңіріп, эстетикалық жағынан да тәриелеп отырады. Бұл жырларда адамгершілік, тағдыр, адалдық, Аллаға деген сенім, сабыр, жомарттық, мейірім, кешірім, үлгі ету тақырыптар жырланған. «Қобыланды батыр», «Алпамыс», «Нарқыз» жырлары арқылы отанға деген сүйіспеншілігін, қайсар мінездерін қалыптастыра отырып, жырдағы негізгі құндылықты анықтап, жазбаша талдау жасап, оқырманның көкірек көзін ашып, қуыскеудесін құнарлыққа толтырып, ойлау жүйесін дамытып, кемелдікке баулимыз.

Практикада «Қайрат, ақыл, жүрек» - ішкі үйлесімдікті іздеп, «Мен үшін бұл сөздің мәні неде?» деген сұрақпен еркін жазу, қарасөз идеясына негізделген өмірмен байланыс тапқызу, сахналық қойылым жасау. Яғни «жүрекпен оқу, жүрекпен жазу» әдісі мәтінді сезіне оқып, шынайы сезіммен жазу.

Қорытындылай келе жазудың да емдік өсиеті орасан зор екен. Себебі жазу мазасыздықпен алаңдаушылықты төмендететін терапиялық әдіс десе де болады. Әсіресе өтпелі кезеңдегі жасөспірімдер үшін маңызды. Жазу кезінде қысым азаяды, өзін-өзі реттеу қабілеті артады, тепе-теңдік орнығады. Жазу тек ой жеткізу сауаттылық құралы ғана емес, ол өзін-өзі тану құндылықтарын ұғыну және жүректен шыққан сөз жазуға баулу - болашақтың рухани іргесінің тазаруын көрсетеді. Сонықтан бұл әдіс – қазіргі білім беру жүйесінде ерекше маңызға ие.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Аманашвили Ш.А. Гуманная педагогика. – М., 2014г.
1. Пути развития. Писменно-речевой деятельности. Уроки В.Ниорадзе.М, 2022г.
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – М., 1976 г.
3. Абай Құнанбайұлы. Қарасөздер. – Алматы: Жазушы, 2010 ж.
4. Еспенбетұлы С. Қазақ қисса-дастандары. – Алматы, 2012 ж.
5. Құсайынов А. Жасөспірім психологиясы. – Алматы, 2011 ж.

Аннотация

В данной статье рассматривается тесная взаимосвязь между способностью подростков к письму и их духовным развитием. Предлагаются пути повышения духовного потенциала учащихся через развитие их творческих письменных работ. В статье представлены конкретные практические задания и упражнения до написания текста, раскрываются функции и навыки письменных работ, а также способы мотивации, вдохновения и пробуждения интереса к письму. Кисса-жыры, легенды и притчи, а также философские прозы Абая анализируются как важные средства для личностного развития и совершенствования навыков художественного письма. Отмечается, что процесс письма способствует формированию самостоятельного мышления подростков, осознанию их внутреннего мира и усвоению национальных ценностей. Также подчеркивается значение развития сенсорного восприятия: пробуждение слуховой фантазии через прослушивание сказаний, развитие обоняния посредством воспоминаний, пробуждение вкусовых ощущений (например, через представление доброты) и развитие интуитивных способностей через письмо.

Ключевые слова: подросток, способность к письму, духовное развитие, личностное становление, творческое письмо, философские прозы Абая, кисса-жыры, самопознание.

Abstract

This article explores the close relationship between adolescents' writing skills and their spiritual development. It suggests ways to enhance students' spiritual potential through the development of their creative writing abilities. The article presents specific pre-writing practical tasks and exercises, as well as the functions and skills involved in writing activities, focusing on motivation, inspiration, and fostering interest in writing. Traditional narratives, legends, and the philosophical prose of Abai are analyzed as important tools for personal growth and the improvement of artistic writing skills. The writing process is emphasized as a means for adolescents to develop independent thinking, understand their inner world, and absorb national values. The article also highlights the importance of stimulating sensory perceptions: awakening auditory imagination through listening to epics and legends, evoking memories through the sense of smell, stimulating taste sensations (such as the "taste" of kindness), and enhancing intuitive abilities through writing activities.

Keywords: adolescent, writing ability, spiritual development, personal formation, creative writing, Abai's prose, traditional epics, self-awareness.

МРНТИ 16.31.51

ОНОМАСТИКА ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕРДІҢ БІР САЛАСЫ РЕТІНДЕ

Сембай П.А.,

Баишев Университеті 6В01711 Қазақ тілі мен әдебиеті білім беру бағдарламасының 4 курс білім алушысы
p_sembai@bu.edu.kz

Ғылыми жетекші: Қондыбай К.Ә., филология ғылымдарының кандидаты, доцент

Андатпа

Мақалада жалпы ономастика мәселелерінің Ресейде, қазақ лингвистикасының зерттелу, қалыптасуы, даму жағдайы туралы, орыс ономастикасының қалыптасу жолдары, қандай бағыттар бойынша зерттеулер жүргізілгені, қай мемлекеттерде ономастикалық зерттеулер, ономастикалық журналдар шыққандығы сөз етіледі. Қазіргі орыс ономастикасын зерттеу жолдары мен бағыттары қарастырылады. Сонымен қатар отандық, яғни қазақ лингвистикасындағы ономастика мәселелерінің зерттелу жағдайы мен даму бағыттары туралы қысқаша баяндалады.

Кілт сөздер: ономастика, ономастиканың бағыттары, ономастика түрлері, ономастиканың түрлері, ономастиканың зерттелу жайы, ономастикалық журналдар.

Ономастика мәселелері Ресейде де, шетелде де ғалымдардың қызығушылығын тудырған мәселердің бірі болды. Ономастика 20- ғасырдың екінші жартысынан бастап жеке жүйе ретінде қарастырыла бастады. Ол ресми түрде ғылымды 1930 жылдан бастап, Францияда бірінші халықаралық ономастикалық конгресс өткізілген кезден бастап ресми түрде қаралды. Алайда, бұған дейін барлық елдердегі үлкен ұжымдық және теориялық жұмыстар жүргізілуі керек, сондықтан бұл ономастиканың пайда болуы емес, сонымен бірге әлемдік ғылымда мойындалуы емес, ономастиканы зерттеуге бетбұрыс еді.

1949 жылы ЮНЕСКО жанындағы ономастикалық комитет құрылды, ол «Онома» журналын, әлемдік ономастиканың баспа басқармасын шығарған; Содан кейін Парижде Revue Internationale D'Onomastique құрылды; 1955 жылдан бастап «Ономастика» (Вроцлав - Краков - Варшава), Польшада [Шмелева, 2013] атты журнал шығарылды. Сондай-ақ, ономастика бойынша XIII халықаралық конгресі Польшада да 1978 жылы тамызда Краковта өтті.

Кейбір ғалымдар ономастиканың пайда болуын Ресейдегі мақалада көреді А.Х.Востоков «Этимологияны ұнататындардың міндеті» (1812), ең алдымен топонимияға жүгінген, бұл фактілерді жүйелі түрде жинау, оның фактілерін жүйелі түрде жинау Ресей географиялық қоғамының «үндеуі» басталды.

Антропонимия орыс ғалымдарының да назарын аударды. 1813 жылы Евгений Болховитин «Славяндардың жеке дұрыс атаулары туралы» атты мақаласын жариялады, онда ол князьдік үш сөзді атауларға, соның ішінде табиғи, христиандық және әкелік есімдерге (патроника), ал халықтық «жартылай есімдерге» талдау жасады: Ивашко, Петрай, т.б. [Шмелева, 2013].

Орыс тарихының 800 жылдығын бейнелейтін құжаттарды зерттеуге негізделген Н.М.Тупиковтың «Ежелгі орыстың жеке жер-су атауларының сөздігі» (1903) ең салмақты антропонимиялық жинақ болды [Шмелева, 2013].

Сөйтіп, XIX ғасырдың аяғына қарай орыс лингвистикасында дербес ғылыми пән ретінде ономастиканың дамуының негізі қаланды деуге болады.

2004 жылдан бастап ономастика бойынша зерттеулер бүкіл ресейлік «Ономастика проблемалары» журналында жарияланып, В.В.Виноградов атындағы орыс тілі институты (Мәскеу) және топонимика саласында ірі ғылыми мектеп құрған А.М.Горький атындағы Орал мемлекеттік университеті (Екатеринбург) жарық көрді.

Орыс ономастикасы, ономастиканы зерттеген лингвистер В.Д.Бондаретовтың, Е.С.Отиннің, Н.В.Подольскаяның, Т.П.Романованың, А.В.Суперанскаяның, В.И.Супрунның, Л.В.Успенскийдің және т.б. есімдерімен даңққа бөленген.

Қазіргі кезде ономастика - тиісті атауларды зерттеумен айналысатын лингвистиканың арнайы саласы. Ономастика барлық тиісті атаулардың жиынтығы деп те аталады. Дұрыс атаудың ерекшелігі және оның ортақ зат есімнен айырмашылығы — ол объект жататын бүкіл кластың атауы емес, бір нақты объектіге беріледі, соған жатады. Сондай-ақ, дұрыс зат есім жиі кездеседі, ал жалпы зат есімде объектіні сипаттайтын және сипаттайтын белгілі бір мәліметтері бар заттар. Адамдарға қатысты тиісті атаулар антропонимдер деп, ал оларды зерттейтін ғылым антропоним деп аталады (антропонимия — сәйкес атаулардың жиынтығы). Географиялық атаулар – топонимдер топонимикамен айналысады [Введенская, Колесников, 1995].

Онимдер — негізінен, бірқатар біртекті заттардан бөлініп шыққан дара заттардың атаулары қызметін атқаратын зат есімдер. Л.А.Введенская және Н.П.Колесников өзінің «Есімдерден есімдерге» атты кітабында айналамыздағы болмыстың әр түрлі нысандары мен құбылыстарын білдіретін ондаған онимиялық категорияларды сипаттайды: оронимдер (тау атаулары), дримонимдер (ормандар мен олардың бөліктерінің атаулары), ойномдар (елді мекендер атаулары), анемонимдер (табиғи апаттар атаулары) және т.б. деп бөледі [Введенская, Колесников, 1995].

Сондай-ақ «оним» терминінің мағынасын біздің зерттеуімізге негіз ретінде ашу керек деп есептейміз. Т.В.Шмелева онимді дұрыс атаудағы грек аналогы, «ономастиканың элементар бөлшектері» деп анықтайды. Грек терминінің артықшылығы — ол бір сөзден тұрып, тез оқылып, есте қалатын (антропоним, зооним, т.б.) нақты ономастикалық терминдердің ажырамас бөлігіне оңай айналады [Шмелева, 2013].

Ономастиконның бірегей саласы білімді адамның білім шеңберіне кіретін әріптердің тиісті атауларынан құралған, егер орыс тілінде ни на иота, ни аза, стол покоем сияқты осы онимдермен идиомалар мен мақал-мәтелдер болғандықтан ғана; бұл туралы «Лексикадағы әліпби: өзіңіз және басқа біреулеріңіз» атты мақаласында біршама жаңа зерттеулер жасалғанын байқауға болады. «Қозғалыстағы тіл: Л.П.Крысиннің 70 жылдығы туралы» жинағында оқи аласыздар[6, 629-642].

Ономастиканың ең қызықты проблемаларының бірі онимиялық және аппеляциялық лексиканың өзара әрекеттесуі, олардың интерпенетрациясы болып табылады. Ономастика өз ресурстарын аппеляциядан алады (мұндай ауыс-түйістерді онимизация деп атайды); Ономастиконның әр түрлі фрагменттері бір-бірінің есебінен толықтырылады (трансонимизация). Кейбір ғалымдар аппеляциялық лексика (деонимизация) үшін «шикізат» қызметін атқаратын жағдайларға назар аударады. Мұндай фактілер, мысалы, Л.А.Введенская мен Н.П.Колесниковтың «Дұрыс атаулардан ортақ атауларға дейін» кітабына қарастырылады [Введенская, Колесников, 1981].

Қазіргі ономастика проблемаларының бірі әдеби онимдерді зерттеу болып табылады. Мысалы, Э.П.Иванян логоэпистемиялық аспектіде әдеби онимдерді зерттеуді ұсынады [[Иванян, 2016].

Қазіргі ономастиканың басқа да өзекті проблемаларының ішінде өз сөзінің қалыптасу атауын зерттеуді, фразеологияда, стилистикада бөліп айтуға болады. Ғылыми-зерттеудің маңызды міндеті — тиісті атаулар сөздіктерінің жасалуы. Ономастикалық зерттеулерде аударма теориясымен, әдеби сынмен, философиямен және мәдениетаралық байланыспен тығыз байланысы бар топонимияға ерекше орын беріледі [Кондакова, 2009].

Ономастиканың жеке проблемасы тауар таңбаларын ұсыну болып табылады. Дәл осы онимдер санаты біздің зерттеуіміз үшін ерекше қызығушылық тудыратын тауар таңбаларын – прагматонимдерді белгілеуге қызмет етеді. Бұл термин сан алуан, маркалы немесе тауар белгісін белгілеуге арналған кез келген ауызша

белгілеуді (номенді) білдіреді [Подольская, 1987]. Ауызша тауар таңбалары — түпнұсқа сөздер, атаулар, әріптердің, сандардың комбинациялары. Ресей Федерациясының «Тауар таңбалары туралы» Заңы тұрғысынан қызмет көрсету таңбалары және тауар шығарылған жерлердің апелляциялары» (1992), тауар белгісі — бір өндірушінің тауарлары мен қызметтерін басқа өндірушінің тауарлары мен қызметтерінен ажыратуға қабілетті белгілердің бар екені аңғарылады [Ресей Федерациясының 1992 жылғы 23 қыркүйектегі No 3520-I «Тауар таңбалары, қызмет көрсету таңбалары және тауарлардың шығу тегінің аппликациялары туралы» Заңы]

Ауызша тауар таңбалары ең көп тараған және «сөздерді (кез келген тілде), «ойдан шығарылған сөзді» (фантастикалық сөз деп аталатын) құрайтын әріптердің комбинацияларын, сөздердің, сөйлемдердің комбинацияларын (жиі ұрандар), сондай-ақ олардың комбинацияларын» білдіреді [Носова, Козадеров 1998].

Капитализмнің даму дәуірінде кәсіпорындар иелерінің аттары әдетте тауар белгісі ретінде пайдаланылды. Шамамен XIX ғасырдың екінші жартысынан антропонимдердің басқа сорттары тауар белгісі ретінде қолданыла бастады, мысалы, ұлы адамдардың, ертегі қаһармандарының, т.б. жеке тауар белгілерін өнімнің әрбір түріне алғаш рет XIX ғасырдың 30-40 жылдары Procter & Gamble қолданған. Алғашқылардың қатарында «Кот-д'Ивуар» (ағылшын тілінен «Кот-д'Ивуар» деп аударылған) және «Камай» («камео») сабын сорттары бар. Екі атау да өнімнің сыртқы түрін метафоралық сипаттайды, бұл ретте оның бағалау сипаттамаларын едәуір көтереді. Т.П.Романованың айтуынша, бұл жарқын жарнамалық атаулар [Романова, 2007].

19 ғасырдың аяғы мен 20 ғасырдың басында Ресейде сауда атаулары көбінесе латын немесе орыс сценарийі бойынша жазылған шетел сөздері болды («Аладин» — шам атауы, «de Lis Elizabeth» — eau de toilette) [Волкова, 1986]. XIX-XX ғасырлар тоғысында Ресейде сатылатын косметиканың тауарлық таңбалары нақты мотивация үрдісін көрсетеді, яғни қалай болғанда да өнімнің ерекше қасиеттерін көрсетеді. Сипаттамалық тауар таңбалары ингредиенттердің құрамын тікелей сипаттайды: «Шашқа арналған Чоуна суы», «Haut de Colón сірке суы», «Haut de Colón flower». Бұл маркалар Т.П.Романованың зерттеулері бойынша, орыс прагматонимиясының қалыптасуы мен дамуының бастапқы кезеңін көрсетеді [Романова, 2007].

Экономикалық бәсеке өндірушілерді өз өнімдерінің өзіндік және ерекше атауларын көбірек таңдауға мәжбүр етті. Бұл процесс кеңестік биліктің алғашқы жылдарында біршама бәсеңдеді деп болжауға болады, ол кезде тауарлардың атаулары негізінен акпараттық сипатта болды (кәсіпорынның атауы және Республика елтаңбасының бейнесі). Алайда 1922 жылы тауар таңбалары туралы Жарлық қабылданды, онда тауарларды ұсыну үшін сөздердің түпнұсқа сөздері мен комбинацияларын қолдану ұсынылды, мысалы, «Купид жебелері», «Әжемнің букеті» сабыны. Атаулардың көпшілігі өнімнің ерекшеліктеріне қатысы жоқ символдар болып табылады. Сәтті атауды жағымсыз эмоциялар туғызбайтын, объектінің жалпы әсерін бұзбайтын, өнімнің қасиеттері туралы жаңылыстырмайтын атау деп санауға болады [Волкова, 1986].

XX ғасырдың соңғы онжылдығында және ХХІ ғасырда прагматонимдер радио, теледидарда, жылтыр журналдарда және баннерлерде жарнама арқылы қоғам санасына белсене еніп келеді. Прагматонимдерді енгізу процесі Ресейде өнеркәсіптік өндірістің өсуімен және сауда-экономикалық қатынастардың жаңа нысандарымен тығыз байланысты. Автомобильдер, азық-түлік, дәрі-дәрмектер, косметика және парфюмерия, темекі бұйымдары, т.б. саны артты.

И.И.Исангаузинаның айтуынша, бұл тек продюсерлер үшін ғана емес, лингвистер үшін де туындап отырған номинация проблемасының өзектілігін түсіндіреді. Біз үшін ең қызықты бағыттардың бірі — кондитерлік өнімдердің номинациясы. Бұл сала қазіргі орыс лингвистикасында жеткілікті зерттелмеген сияқты және ғылыми қамтудың кең перспективаларын ашады.

Ал енді қазақ ономастикасы туралы бірер сөз айта кетелік. Қазақ ономастикасы негізінен, ұлттық атаулар жүйесін зерттейтін тіл білімінің маңызды бір саласы болып табылады. Қазақ ономастика ғылымы географиялық атауларды (топонимика), адам есімдерін (антропонимика), этнонимдер мен космонимдерді зерттейді. Қазақ халқының төл тарихы мен мәдениетін тануда ономастика ғылымының маңызы зор. Ол тек тілдік деңгейде ғана емес, тарихи, географиялық, мәдени және әлеуметтік мәселелермен де тығыз байланысты.

Қазақ лингвистикасындағы ономастикасының қалыптасуы мен дамуы, қазақ ономастикасының алғашқы зерттеулері XIX ғасырда басталды. Ресей ғалымдары П.С.Паллас, В.В.Радлов, А.Л.Левшин еңбектерінде қазақ жер-су атаулары мен этнонимдері туралы алғашқы мәліметтер кездеседі. Аталған ғалымдар еңбектерінде қазақ халқының жер атауларын жинақтап, олардың шығу тарихын сипаттап жазған.

Кеңес дәуірінде қазақ ғалымдары ономастикаға жүйелі түрде көңіл бөле бастады. 1950-1960 жылдары Ә.Қайдаров, Т.Жанұзақов, Е.Қойшыбаев секілді ғалымдар қазақ ономастикасының ғылыми негізін қалыптастырды. 1970-1980 жылдары Қазақстанның топонимиялық карталары жасалып, жер-су атауларының шығу тегін анықтауға бағытталған зерттеулер жүргізілді. Қазақ ономастикасының дамуында «Қазақ ССР-інің географиялық атаулары» (Е.Қойшыбаев), «Қазақ антропонимдері» (Т.Жанұзақов) секілді еңбектер маңызды рөл атқарды.

Қазіргі қазақ ономастикасы қазіргі уақытта қазақ ономастикасы жаңа деңгейге көтерілді. Тіліміз мемлекеттік тіл мәртебесіне иеленуіне байланысты жер-су атауларын тарихи негізге сай өзгерту, ұлттық ономастикалық қорды қалыптастыру жұмыстары қазіргі кезде толассыз жасалу кезеңінде деуге әбден болады. Қазіргі ғылыми зерттеулерде ономастиканың ұлттық лингвистикалық, танымдық және әлеуметтік қырлары кеңінен қарастырылады.

Ономастикалық ғылыми зерттеулер тек теориялық тұрғыдан ғана емес, практикалық тұрғыдан да маңызды. Қазақстанда ономастикалық комиссиялар жұмыс істеп, әр аймақтағы көше, елді мекен атауларын тарихи атаулармен атау мәселелері зерттеліп жатыр. Сонымен қатар, қазақ есімдерінің өзгеруі, шетелдік атаулардың ұлттық мәдениетке ықпалы және жаңа антропонимдер мен топонимдердің қалыптасуы сияқты мәселелер зерттелуде.

Қазіргі қазақ ономастикасы шартты түрде келесі бағыттарға бөлінуге болатын көптеген зерттеулер бар:

Топонимика: географиялық атауларды, оның ішінде олардың этимологиясын, мағынасын, құрылымын, құрылымын және эволюциясын зерттеумен айналысады. Әлеуметтік процестер нәтижесінде өзгерістерге ұшыраған тарихи атауларды қалпына келтіруге ерекше көңіл бөлінеді.

Антронимия қазақ идентификаторы мен фамилиясының шығу тегі, дамуы және семантикасы бар.

Этнинимика қазақ халқының және түрлі этникалық топтардың есімдерін және олардың этимологиясы мен семантикалық мазмұнын анықтайды.

Космонимика: аспан денелерінің есімдері және олардың қазақ халықтық мәдениетіндегі рөлін талдайды.

Оиконимика елді мекендердің есімдерін зерттеуге бағытталған.

Гидронимика өзендер, көлдер және теңіз сияқты су объектілерінің аттарының семантикалық және тарихи ерекшеліктерін зерттейді.

Жалпы, орыс және қазақша ономастикасы, халықтардың рухани және тарихи мұрасын зерттеуде шешуші рөл атқарады және олардың мәдениеттерінің дамуына өз үлестерін қосады

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От названий к именам. Ростов-на-Дону, Феникс, 1995. С. 3-16.
2. Волкова Н.Н. Как назвать изделие? // Русская речь. - М., Наука, 1986 (март-апрель). № 2. С. 67-70.
3. Закон РФ от 23 сентября 1992 г. N 3520-I «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» (с изменениями и дополнениями) (утратил силу) [Электронный ресурс] / Система ГАРАНТ – Режим доступа: <http://base.garant.ru/10104505/#ixzz4TGcuUt39>, свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 17.12.2016.
4. Иванян Е.П. Проблема изучения литературных онимов в логоэпистемическом аспекте // Актуальные проблемы русской и сопоставительной филологии: теория и практика: Междунар. научно-практ. конф., посвящ. 25-летию каф. русской и сопоставительной филологии БГУ. 12-13 мая 2016 г. - Уфа: РИЦ БашГУ, 2016. С. 36-40.
6. Исангаузина И.И. Прагматонимы в ономастическом пространстве: семантический, лингвокультурологический и синтаксический аспекты (на примере названий кондитерских изделий) // Вестник Башкирского университета. 2008. № 4. С. 990-993.
7. Кондакова И.А. Основные направления современных отечественных ономастических исследований // Вестник ВятГГУ № 2(2). - Киров, 2009. С. 105 – 108.
8. Носова И.А., Козадров Н.П. Программное обеспечение. Правовые проблемы, пути их решения. - М., Компьютер Пресс, 1998. С. 117-120.
9. Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. М., Наука, 1978. С. 199.
10. Романова Т.П. Из истории торговых марок в России // Этнографическое обозрение. - М., 2007. № 1. — С.132 — 136.
11. Шмелёва Т.В. Ономастика: Учебное пособие / Т.В.Шмелёва. Филиал ФГБОУ ВПО «КубГУ» в г.Славянск-на-Кубани. Славянск-на-Кубани, Издательский центр филиала ФГБОУ ВПО «КубГУ» в г.Славянске-на-Кубани, 2013.

Аннотация

В статье рассматриваются общие вопросы ономастики, состояние изучения, становления и развития казахской лингвистики в России, пути формирования русской ономастики, направления исследований, в каких государствах проводились ономастические исследования и издавались ономастические журналы. Рассматриваются пути и направления изучения современной русской ономастики. Наряду с этим кратко излагается состояние изучения и направления развития ономастических вопросов в отечественной, то есть казахской лингвистике.

Ключевые слова: ономастика, направления ономастики, виды ономастики, типы ономастики, состояние изучения ономастики, ономастические журналы.

Annotation

The article discusses the general issues of onomastics, the state of study, formation and development of Kazakh linguistics in Russia, the ways of forming Russian onomastics, the direction of research, in which onomastic studies were conducted and onomastic journals were published. The ways and directions of the study of modern Russian onomastics are considered. Along with this, the state of study and the direction of development of onomastic issues in domestic, that is, Kazakh linguistics, is briefly.

Keywords: onomastics, onomastics, types of onomastics, types of onomastics, readiness of onomastics, onomastics, onomastic magazines

МРНТИ 17.01.09

КӨНЕРГЕН СӨЗДЕР ҚАТАРЫНДАҒЫ ҚАРУ-ЖАРАҚ АТАУЛАРЫНЫҢ ҰЛТТЫҚ МӘДЕНИ ЕРЕКШЕЛІГІ

Серікбаева Айдана Нұрбекқызы

*Баишев Университеті 6B01711 Қазақ тілі мен әдебиеті білім беру бағдарламасының 1 курс білім алушысы
a_serikova@bu.edu.kz*

Ғылыми жетекшісі: Жаратылыстану-гуманитарлық ғылымда жоғары мектебінің аға оқытушысы, білім саласындағы сеньор-лектор Сәубет Эльвира Берікқызы

Андатпа

Ұлттың қай сөздері болмасын, сол ұлттың ұлттық болмысын, танымын, мәдениетін, шаруашылығын, өнерін танытады. Қазіргі таңда сөзді философия, мәдениет, таным тұрғысынан қарастырылуы қажет деген пікірлер айтылып жүргенмен, бұл мәселені қолға алып зерттеу өз шешімін күтуде. Біз зерттеу жұмысымызда тіліміздегі көнерген сөздерді тізіп, олардың мағынасына талдау жасау арқылы этимология, семасиология, этнолингвистика мәселелеріне тоқтала отырып, тарихымызға көз жүгірттік. Бұл атауларды зерттеудің негізгі мәні халықтық дүниетанымнан мол хабар беретіндігімен қоса, қазіргі таңда ұмыт бола бастаған халықтық мол түсініктердің сақталып қалуымен де байланысты. Сөздік қорымызда кездесетін көнерген сөздер атауларының мағыналық құрылымы терең, көбінесе түркі халқының таным-түсінігімен астасып жатады. Сондықтан, біз бұл атауларды семантикалық негізде саралауға талаптандық.

Кілт сөздер: қару-жарақ, көнерген сөздер, этимология, семасиология, этнолингвистика, батырлар жыры, ырым-жоралғы, салт-дәстүр.

Ұлтымыздың тұрмыстық мәдениетін танытатын қару-жарақ атаулары көне түркі қабатынан бастау алып, сөздік қорымыздың құнарлы қабатын құрайды. Қару-жарақ құралдары алғашқы қауымдық қоғамда аң аулайтын құрал ретінде пайдаланылған болса, алайда уақыт өте келе адам дүниетанымының күрделенуіне орай қорғаныс, соғыс, сақтық, бәсеке, билік сияқты семантикалық өріс шеңберін құраған.

Қазақ қару-жарағының зерттелуі XVIII - XIX ғасырларда Қазақстанда болып, қазақтың тұрмыс-салтын зерттеген орыс және Европа зерттеушілері П.И.Рычков, П.С.Паллас, И.И.Фальк, В.В.Радлов, А.И.Левшин, С.Б.Броневский т.б. еңбектерінен бастау алатыны белгілі. Ертедегі әскери қару-жарақтар туралы құнды мәлімет берген әрі қазақ қаруын этнографиялық тұрғыдан алғаш зерттеушілердің бірі-қазақтың тұңғыш ғалымы Шоқан Уәлиханов. Қазақ халқының қолөнерін зерттеген Ә.Марғұлан, Ж.Арғынбаев, С.Қасиманов, Р.Шойбеков т.б. ғалымдар еңбектерінде қазақтың қару-жарағының да жекелеген түрлерінің жасалу технологиясы, көркемдік тәсілдері зерттеліп, оларға қатысты халықтық терминдер айтылады. Қазақ батырларының қару-жарағын этнолингвистикалық тұрғыдан зерттеген академик Ә.Қайдар кейбір эпостық шығармаларда, мақал-мәтелдерде кездесетін әскери мәнді сөздердің түп-төркінін, мағыналарын танытқан академик Р.Сыздықова қазақ тіліндегі әскери лексиканы зерттеген Т.Байжанов, Н.Уәлиұлы т.б. еңбектерінде қазақ тіліндегі қару-жарақ атауларының қалыптасуын, ерекшеліктерін, семантикасын қарастырған болатын.

Тіл дамуының белгілі бір кезеңдерінде қару-жарақ атаулары актив қолданыста болып ұлт тілінің сөздік қорынан берік орын алса, кейінгі уақыттарда пассив лексика қатарына өтіп, кейбір қару-жарақ атауларының мағыналары күңгірттеніп, көнере бастағаны да белгілі.

Бұл жөнінде Ә.Қайдар: «Народная память сохранила образцы и представления о доспехах и оружии эпических героев, но их языковая природа и этнографические мотивы бытования уже забыты или забываются. По этой же причине многие из перечисленных названий из-за отсутствия реальной основы в современном казахском языке перешли в разряд архаичных, пассивных элементов лексики, а определенная их часть получила этимологическое затемнение» [1, с. 27], - деп тұжырымдайды.

Қазақ халқының материалдық мәдениетінің ауқымды қабатын құрайтын қару-жарақ атауларын семантикалық жағынан төмендегідей топтарға бөлу ғалым К.Қ.Күркебаевтың зерттеуінен кездестіруге болады:

Қару-жарақтардың жалпы жиынтық атауы ретінде қолданылатын сөздер: алты қару, бес қару, ер қаруы, отты қару, сауыт-сайман, суық қару, тас қару, темір қару. Бұлардың ішінде қазіргі таңда суық қару атауы қолданыста кеңірек қолданылып, қалған атаулар көмескілене бастады.

Жебе, оқ атуға, тас лақтыруға арналған қарапайым қару-жарақ атаулары: садақ, жебелі садақ, саржа, скиф жағы, қыпшақ садақ, сірі садақ. Бұл мысалда келтірілген садақ атауы жалпы бір мағынада қолданса, қалғандарының мағынасы көнеру процесінде екенін көреміз.

Оқ-дәрімен атылатын қару-жарақ атауларын білдіретін сөздер мен сөз тіркестері: жезайыр, алты қарыс мылтық // самқал, толғамалы мылтық, берен мылтық, бытыра мылтық, құлдыр мамыр, бітелі мылтық, қара мылтық, қорама, мысық құлақ мылтық, қозыкөш, бердеңке, опырмалы мылтық, орма мылтық, зеңбірек, қол мылтық, тапанша.

Кесуге, жауын шабуға арналған қару-жарақ атаулары: алмас қылыш, андаспан, алты құлаш ақ семсер, алты қырлы ақ болат, берен қылыш, болат қылыш, қылыш-қанжар, сыпырма қылыш, он бес құлаш семсер, айбалта, екі жүзді ай балта, толғамалы балта, тарақ балта, пышақ, қара пышақ, лөкет пышақ.

Сұғуға, түйреуге арналған қару-жарақ атаулары: найза, қоңыраулы найза, атпал найза, егеулі найза, қарағай найза, ырғай найза, сүңгі, толғамалы найза // сүңгі, бұйда, пышақ, селбе, бүктемелі қанжар, екі жүзді қанжар.

Соғуға, ұруға арналған қарапайым қару-жарақ атаулары: шоқпар, сойыл, қамшы, болат шоқпар, бұзау тіс шоқпар, қол шоқпар, тас шоқпар, темір шоқпар, он алты өрше қылыш.

Қорғану мақсатына арналған киім-кешек атаулары мен қару-жарақтарды салуға, сақтауға арналған бұйым атаулары: көбе, кіреуке, қалқан, дулыға, сауыт, кебенек, болат қалқан, темір қалқан, қорамсақ, құты, дабыл, дәрі сауыты, мылтық қабы, былғары садақ, күміс қорамсақ, қалта, т.б.[2, 157 б].

XV-XVIII ғасырлардағы тарихи өлең-жырлар мен көркем шығармаларда, батырлық эпостарда жауынгерлік сипаттағы тақырып басым болғандықтан, оларда қару-жарақ атауларын білдіретін сөздер мен оралымдар молынан кездеседі. Алайда қару-жарақ атауларын осы күнгі тілдік норма тұрғысынан қарағанда мағынасы көмескіленіп кейбір тұрақты тіркестер мен мақал-мәтелдер құрамында ғана сақталып, тілдік қолданыстан шыға бастаған көнерген сөздер қатарынан жиі ұшыратамыз (Мысалы, жезайыр, қорамсақ, қозыжауырын, жақ, берен, т.б.). Ендеше, сөздік қорымызда бар қару-жарақ атауларына тоқталып, олардың ішіндегі көнерген сөздердің лексикалық тіл бірліктеріне талдау жасап көрелік.

Жезайыр. Ертеде шойыннан құйылған, білемемен атылатын, оқпанын сүйеп қойып ататын мосысы бар, үлкен, алысқа ататын көне мылтықтың бір түрі жезайыр деп аталған. Бұл мылтықтың оқпанын (стволын) түтек деп атаған. Жез айырдың түтегін сайлақтың мүйізінен жасаған мосағын тіреп қойып, білтесін тұтатып барып ататын болған [3,31 б].

Жезайыр – араб тілінен енген кірме сөз. Бұл сөз араб жауынгерлерінің шапқыншылығына байланысты қазақ, қырғыз, өзбек тілдеріне ерте кезде ауысқан. Арабтың жазайыл сөзі қазақ тілінің дыбыстық заңдарына бойұсынып, жезайыр түрінде қалыптасқан. Жезайыр термині қазақтың қаһармандық эпостарында XV-XVI ғасырларда өмір сүрген Шалкиіз, Ақтамберді тәрізді ақын-жыраулардың толғауларында кездеседі. Мысалы:

Шығыр-шығыр шираған, Бадаһан көзді кіреуке, Шарайнасы бес қабат, Жау қарасы кетпеген, Жезайырдың оғы өтпеген. [4, 65 б].

Кейбір көркем шығармаларда жезайыр сөзінің «зеңбірек» мағынасында жұмсалатыны да кездеседі. Мысалы, Құйылғаннан бері қолдау таппаған, майы құрғап сыртын тот шала бастаған оншақты жезайыр сыртқа шығарылды (М.Мағауин).

Қозыжауырын – төрт қырлы, темір масақты, тұлғасы қозының жауырына ұқсас етіп жасалған, масағының ұшы қысқа бірақ үшкір келген жауынгер оқтың бір түрі. Қозыжауырын оқтың басқа оқтардан айырмасы сол негізі жауын жаралап аттан құлату үшін пайдаланған.

Л.З.Будагов қозыжауырын оғына мынадай анықтама береді. Стрела раздвоенным наконечником [5, 82 б].

Батырлар ұрыс кезінде қозыжауырын оқты пайдаланғанда тактикалық мақсаттарды шешкен, яғни қозыжауырын өлтіру үшін емес, оны аттан аударып түсіріп, оның атын олжалау немесе дұшпанның сырын білу мақсатымен, одан тіл алу сияқты мақсаттарды іске асырған. Бұл пікірді ғұлама ғалым Ш.Уәлихановта: «Қозыжауырын оқты жауын аттан аударып түсіру үшін қолданылған» деп нақтылай түседі [6,59 б].

Кейбір қолбасшыларда, атакты батырларда масағын алтыннан ойған қозыжауырын жебелер болған. Қозыжауырын термині қаһармандық эпостарда жиі ұшырайды.

Мысалы: Атаңа нәлет қызыл бас, Қорамсаққа қол салды,

Қол салғанда мол салды, Қозыжауырын оқты алды [4,78 б].

Қорама – алыс атар, білемен от алатын, ою-өрнексіз, қарапайым қара мылтықтың бір түрі. Бұл әскери атаудың сөздікте екі түрлі мағынасы көрсетіледі: 1) білтелі мылтық; 2) күйдірген қыштан жасалған оқ қалыбы.

Ш.Уәлиханов XVIII ғасырда қазақ батырлары жайлы аңыз-әңгімелерге тоқтала келіп, қормаға байланысты мынадай этнографиялық этюдті еске алады: Далада бір үңгірге қалмақтар кіріп, мықты бекініп алады. Үңгірдің аузында сол кездегі қару қара мылтық қорманы ұстап, қалмақтың мергені қарауылда тұрады. Кезінде қалмақтар осы қорама мылтық пен Ертістің арғы жағындағы киіктерді ататын еді. Қалмақтың мергенін қарсы торы аттан асықпай жорғалатып, Елшібек батыр қалмақтың мергеніне қарсы аттанады. Қазақтың өз жағы демдерін ішіне тартып, Елшібек батырды оққа ұшатын болды-ау деп тағатсыздықпен күтеді. Қораманың сырын білетін Елшібек батыр асықпастан араға біраз уақыт салып, есептеп, атының сары желісімен қалмаққа жақын келеді. Қалмақ білтені тұтандырып, атпақ болады, бірақ мылтық от алмайды. Қалмақ қораманы екі рет атпақ болып әрекеттенеді. Елшібек батыр қылышын сілтеп үлгереді. Соңынан жолдастары Елшібек батыр қылышын сілтеп үлгереді. Соңынан жолдастары Елшібек батырдың қалмақ мергеніне асықпай сар желумен баруының себебін сұрағанда ол: «қалмақ мені жақын келтіріп, өзімді өлтіріп, атымды алмақ болды. Мен болсам әдейі асықпай сары желіспен, қалмаққа жақындап бардым. Өйткені бұл уақыттың ішінде мылтықтың білтесі қарақұрым лас май болып, ол от алмайды. Мен осы мезетті күттім, осылайша мылтық от алмады осыны күткен мен қалмақты қылышпен қақ бөлдім», - деген екен [7, 271 б].

Демек, қорама – алыс атар білтемен от алатын, ескі әдіспен жасалған, ою-өрнексіз, қарапайым қара мылтық. Қораманы ату үшін белгілі бір уақыт керек болған. Егер ол шарт орындалмай уақыт өтіп кетсе, мылтық от алмаған, өйткені білтесіне қарақұрым лас мылтық майы жиналып атылмайтын болған. Бұл сөздің төркіні Бабырдың шығармашылығындағы металл ерітетін дүкен «қора» атауымен байланысты болуы да мүмкін. Бабыр осы қораға қазан деп аталатын қамал зеңбіректерін құйдырып, күйдірген кірпіштен жасалған оқ қалыбын

жасаған. Сондай-ақ қорама атауының төркіні садақ оғының қабы мағынасындағы қорамсақ атауымен сабақтас болуы да мүмкін. Өйткені, қорам+сақ //шақ//жақ (садақ мағынасын білдірген) түбірлерінен біріккен атау болуы мүмкін.

Бердеңке. Ертеде қазақтар арасында қолданылған, бытырамен бір атар мылтық болған деп атайды. Бұл мылтықтың америкалық армияның әскери инженері Берданның конструкциясы бойынша жасалған. Осы кісінің құрметіне берденка деп атап кеткен. Қазақ тіліне аздаған дыбыстық өзгерістермен бердеңке түрінде ұшырайды. Бердеңкеден ұстап отырып белгілі жауын есіне алып: «Бәлем осыныңды ұмытпа!» дегендей Бактығұлдың құп-ку болып көзі қанталап кетті [8, 78 б].

Құлдыр мамыр – қорғасын оқпен атылатын, тегіс стволды, сүйеп қойып ататын мосысы бар, 500 қадам жердегі нысанаға дарытатын, білтелі мылтық.

Бұл қарудың уәждемесі тарихта болған тұлға Мамыр қолбасшының есімімен байланысты аталған болуы керек деген тарихи мәліметтер кездеседі. Бұл ескі мылтықты сарбаздар аттан түсіп киіз мүйіз сирағын жерге тіреп барып ататын болған.

Айбалта – темірден жасалған, ұзын сабы бар, өткір, жартылай айға ұқсас соғыс қаруы. Айбалта ай және балта сөздерінен құралған біріккен сөз. Бұл сөздің уәждемесі сыртқы тұлғасы мен пішініне байланысты ай сияқты иіліп келген көне түркілік дүниетаным бойынша осылай аталған болуы керек. Айбалта атауы бүгінгі күнде әлі де қолданыстан толық шыға қоймаған, бірақ тек белгілі бір ортада немесе тарихи шығармаларда қолданылады.

Сүңгі – сабы ұзын, ұшы темірден жасалған дұшпанын түйреу үшін қолданылған соғыс қаруы. Сүңгі сөзі көне түркі жазба ескерткіштер тілінде дыбыстық құрылымы жағынан сүңгу түрінде қолданылып «түйрейтін қару» мәнінде актив жұмсалған лексема. Уақыт өте келе түркілік төл сөзіміз «сүңгіні» парсы тілінен енген осы мағынадағы «найза» кірме атауы ығыстырып тілдік қолданысына шектеу салғаны, сүңгі лексемасының көмескіленіп, көнерген сөздер қатарынан орын алып, күңгірттенуіне негіз болған.

Ұлттық мәдениетіміздегі қайсыбір ырым-жоралғы мен салт-дәстүр қоғамдағы әлеуметтік қатынас түрлерін, адамдардың қоғамдасып өмір сүруінің және ұйымдасуының маңызды формаларын, тәрбие талаптарын қалыптастырады. Осындай адам өмірінде болған әрекеттер негізіне сүйеніп, белгілі бір ырымдар жасау халқымызда бар қасиет. Сондықтан осы төңірегінде пайда болған, бірақ уақыт өте келе мағынасын жоғалта бастаған көнерген сөздерге тоқталсақ.

Тілімізде қару-жарақ атауларымен байланысты қалыптасқан мақал-мәтелдер, қанатты сөздер, фразеологизмдер мен тұрақты теңеулер, жұмбақтар молынан ұшырасады. Мысалы, сойылын соғу; оққа байлау; найзасына жау енгізу; атты қамшымен айдама, желмен айда; құланның қасуына, мылтықтың басуы; батыр бір оқтық; алты құлаш ақ найза; ақ берен; алмас қылыш; қандыауыз мылтық және т.б. Құрамында көнерген сөздер бола тұрса да, мақал немесе мәтел ретінде әлі де мағынасын жоймаған тіркестер қазіргі сөз қолданысымызда көптеп кездеседі.

Бағзы замандарда хандықтардың байлығы басыбайлы жерлерімен, әскер санымен және қару-жарақ түрлерімен өлшенетін болған. Бір хандық екінші хандықты басып алып, соның есебінен жерін де, халық санында молайтып отырған. Сондықтанда қару-жарақ түрлері халық тұрмысында басымдылыққа ие болды. Қазақтар ер бала дүниеге келсе, бір жауынгерге көбейдік деп қуанған. Әрбір қазақ жігіті ат үстінде сойыл соғып, қамшы үйіріп, найзаласып, садақ тартып, қалқанмен қорғанып білген. Сондықтанда болар қазақ тарихында батырлар жыры, батырлар дастандары жақсы тараған. Осы жырлардың бас кейіпкерлері Алпамыс, Қобыланды, Едіге, Ер Тарғын сынды батырлар ел мұратына айналған. «Батырдың батырлығын қаруынан таны» деген сөз осындайdan қалған [9, 39 б].

Қазақтың қару-жарағына қатысты бүгінгі ғылымда шешуін таппаған мәселелер аз емес. Қазақтың дәстүрлі қару-жарағы осы уақытқа дейін этнография ғылымының тікелей зерттеу объектісі болған емес, ал тарих және әскери тарих ғылымында қару-жарақ әскери істің бір бөлігі ретінде ғана қарастырылғандықтан ол генезистік, морфологиялық, семантикалық тұрғыдан кешенді зерттелмеді. Этностың дәстүрлі мәдениетіндегі қару-жарақтың алатын орны мен мәні, оның қызметі ғылыми проблема ретінде осы уақытқа дейін ғылыми зерттеулерде арнайы қарастырылмаса да, азды көпті зерттеу мақалалары, зерттеу жұмыстары бар. Аты айтып тұрғандай қару атауларын біз әрине тарихи сөздіктерден, тарихи жырлардан, әскери шығармалардан іздейміз. Ал мағынасы көмескіленген, көнеріп архаизмге айналған қару атауларын зерделеуде батырлар жырына сүйенеміз.

«Батырлар жырларында» көбіне мынадай қару – жарақ атаулары кездеседі: ақберен, алмас, бес қару, найза, қылыш, көк сүңгі, ақ сүңгі, көк балдақ, шарайна, кездік. Мысалы, атақты «Қобыланды жырында»:

Үстіне сауыт кигізді, Жанына байлап болатты, Беліне садақ ілгізді.

Қолына алып толғанып, Қозы жауырын жебені Ат үстінен ширеніп, Сонда тұрып тартады.

Қарағай найза сапатты, Алмас қылыш соқтырып, Күміспен қынап шақтатты. Беліне семсер іледі

Ақ сауытын бөктеріп,

Ноғай бөркін киеді.

Қылышпенен өлтірсем,

Қикаладың дерсің сен

Найзаменен өлтірсем,

Микаладың дерсің сен.

Садақпенен өлтірсем,
Қапыл қалдым дерсің сен,
Мылтықпенен мен атсам
Жазым қалдым дерсің сен.
Қанжарменен қармасты,
Семсерменен серместі
Қанжар қалды қайысып,
Семсер қалды майысып.
Ақ семсерді қолға алып,

Көк найзаны толғанып – деген үзіндіде батырдың барлық қару-жарақтар суреттелген [4, 68 б].

Байырғы көшпелілердің орта қашықтықта ұрыс жүргізгенде қолданылатын түйреу қаруының бірінші түрі – найза болса, екінші түрі – сауытты әскерге қарсы қолданылатын қару осы сүңгі. Мысалы:

Қорамса жоқ белінде,
Ақ сүңгі жоқ қолында,
Алты құлаш алмасты,
Беліне тартып буады.
Сауытсыз тидің шарайна,
Жебені қолға алмадың.
Будың алмас беліңнен
Жалғыз кеттің елінен.
Найза менен жебең жоқ,
Өзің де жас баласың.
Қолындағы ақ найза,
Жарқылдайды жебесі,
Садақтың бауы сыртылдап,
Сарт-сарт етіп соғады
Жанындағы ақ берен.
Кемітіп сөз айтқаны,
Мылтықпенен атқаны
Жүрегіме найзадай
Әр сөзінің батқаны [4, 78 б].

Еуразиялық көшпелі халықтарда қорғаныс жарағының негізгі түрлерінің қалыптасуы да б.з.д. I мыңжылдықтың ортасынан басталады. Көшпелі сауыттарының бірінші түрі – төртбұрышты ірі металл тақталарды теріге, мата, матаға шегемен қатарлап бекіту арқылы жасалған берен сауыт.

Берен – қазіргі тілде сиректеу қолданылатын, ал эпикалық шығармалар тілінде жиі кездесетін байырғы сөздердің бірі. Белгілі бір контекстегі мағынасына мән берсек, онда бұл сөздің өзара байланысты екі түрлі лексикалық элементтен тұратындығын байқаймыз. Бірақ бұл байланыс өте көмескі, оны бірден түсіндіре қою мүмкін емес. Өйткені бұл сөз түркі тілдерінің төл тумасы емес, сондықтан да бұл сөздің контекстік қолданыстарындағы мағыналық ауытқуларын (ауыспалы мағыналарын) айқындауға септігін тигізетіндей тұрақты (тірек) семантикасы түркі тілдерінде кездеспейді. Туыстас тілдер дерегін салыстырудан берен сөзінің (фонетикалық варианттары баран, пәрен, фаранг т. б.) салғырт лексикалық элемент ретінде жұмсалатындығын, тіпті түркі тілдерінің көпшілігінде кездеспейтіндігін байқаймыз. Бұл – оның даусыз өзге тілдік элемент екендігін көрсетеді. Кейбір түркі тілдері берен сөзіне лексикографиялық сипаттама бергенде, әр түрлі белгілермен (мысалы, ұйғыр тілі сөздігінде *ur-* «иран», өзбек тілі сөздігінде *p-* *t-a-* «парсы-тәжік-араб», қазақтілі сөздігінде *p-* «парсы») оның өзге тілдік сөз екендігін көрсетіп отырады. Ал кейбір түркі тілдерінің сөздігінде, этимологиясы көмескі деп танылғандықтан болу керек, мұндай белгілер көрсетілмеген. Бұл жерде әңгіме береннің өзге тілдік түп төркінін, я болмаса түркі тілдеріне қандай жолдармен енгендігін көрсету жөнінде емес (бұл өз алдына арнайы сөз болатын нәрсе), біздің ден қойып отырған мәселеміз – қабыл сөздің қабылдаушы тіл (қазақтілі) топырағындағы семантикалық дамуының өзіндік эволюциясы; әрине, бұл мәселе өзге түркі тілдерінің деректерін салыстыру арқылы айқындалады [10, 12 б]. Қазіргі қазақ тіліндегі берен сөзінің, негізінен, семантикалық қызметінің екі аспектісі оны қалайда омоним сөз ретінде қарауға себеп болады.

Берен I п. 1) болаттың ең сапалы түрі, құрыш, болат мағынасында, одан соң болаттан жасалған батырдың қару-жарағын (сауыт, семсер, қылыш, мылтық т. б.). білдіре келіп, кейіннен сол қару-жарақтың өз атауы ретінде жұмсала бастаған: а) берен сауыт (болаттың сапалы түрінен жасалған сауыт); жеңсіз берен: жауға кисең берен ки (фольк.); ә) берен немесе берен мылтық (болаттың ең сапалысынан жасалған мылтықтың байырғы бір түрі); берен қанжар: балдағы алтын ақ берен (фольк.); ауыспалы, поэтикалық «ер жүрек, жігіт», «батыр»: Сансызбай аттас жас перен (фольк.)

Берен II п. қымбат мата, барқыттың таңдаулы түрі. Қазақ тіліндегі берен сөзінің жалпы сипаты осылайша берілген де, оның басқа мағынасы әзірше тіркеле қоймаған. Алайда берен сөзінің берен гүл тіркесіндегі беренге, сондай-ақ «Алдыңғы ат баран болмай, қылаң болды,

Жығылмаса Құлагер қайда деймін?» (Ақан сері) дегендегі жылқының «қара қоңыр», «қара кер» түсін білдіретін баран сөзіне, немесе «Бұлтсыз аспан күн кеткен соң, тұңғық терең барқытқа айналып баранданып

барады» (І. Жансүгіров) дегендегі «күреңіту», «қызыл күрең түске ену» дегенді білдіретін барандану етістігіне қатысы бар ма, жоқ па деген мәселенің де басы ашылмаған, тіпті оны айқындауға назар да аударыла қойған жоқ деуге болады. Алайда туыстас тілдер дерегін салғастыра зерттеу өзге тілден енген қабыл сөздердің, әсіресе құрылымдық өзгеріске ұшыраған кезде, қабылдаушы тіл топырағында қаншалықты семантикалық өзгерістерді басынан өткеретіндігін көрсететін қызықты жайтты айқындай түседі. «Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі» мен «Қазақша-орысша сөздікте» (1983) берілген сипаттамаға қарағанда берен сөзін өзара белгілі бір семантикалық нәзік байланысы бар омонимдес екі сөз деп тұжырымдауға болады, бірақ бұл байланыс бойынша олардың гомогенділігі қазақ тіліндегі игерілуінен айқындала қоймайды. Сонымен, берен сөзінің құрылымының әрі семантикасының эволюциялық даму іздері былайша бейнеленеді:

Қазақ эпосында берен сөзі 1) «сауыт» (бұл затты білдіретін сауыт деген арнайы сөз, «қанжар» немесе «семсер» (қанжар, семсер сөздері бола тұра), «мылтық» (мылтық сөзі бола тұра) деген мағыналарда қолданылады [11, 16 б]. Дегенмен, солай бола тұра, қазақ тілінде сөйлеушілер берен сөзін бұл заттардың тікелей атауы екендігінен гөрі ең алдымен сол құралқарулар (сауыт, семсер, қанжар, мылтық) әзірленетін заттардың атауын білдіретінін айқын түйсінеді. Олай болмаған жағдайда, бір сөздің осыншама әрқилы заттар мен ұғымдарды білдіруі мүмкін болмас та еді. Бұл жерде берен сөзінің қандай қасиеті жоғарыда аталған «ер қаруы – бес қарудың» бәріне ортақ болып тұр? Берен сөзінің мылтық, сауыт тәрізді атаулардың анықтаушы ретінде қолданылу фактісіне қарағанда, шындығында, ол бастапқыда «бес қарудың» бәріне бірдей қатысты ортақ нәрсені білдіргенге ұқсайды. Қазақ лексикографтары берен сөзінің мағынасына тән бұл ортақ белгіні үзілді-кесілді болмаса да, «Жоғары сапалы болат, болаттың ең жақсы түрі» деген мағынада деп көрсетеді. Сонымен, жоғарыда байқағанымыздай, «сауыт» мағынасындағы берен сөзіне «ең жоғары сапалы болаттан жасалған» деген түсінік ілесе жүреді, «байырғы мылтықтың түрі» деген мағынаны білдіретін берен (ең жоғары сапалы болаттан жасалған) сөзі де осы тәрізді. Бұл түсініктердің бәрі де қазақ тіліндегі берен сөзінің номинативті мағынасының дұрыс берілмеуіне өзінше түсінік болады. Демек, қазақ тіліндегі берен сөзінің сол кезеңдегі қолданылуынан «сапалы болат» (болаттың бұл түрінен ертеректежауынгердің ең таңдаулы жаужарақтары жасалатын болған) немесе соған ұқсастау бір номанациялық мағынаны бөліп көрсетуге болады. Осындай негізде берен сөзінің «ер жүрек жауынгер», «шыныққан», «төзімді» (жауынгер туралы) деген ауыспалы мағынасыныңөріс алуы әбден-ақ мүмкін.

II. Ендігі сөз берен жөнінде. Жұмсалы ортасы мен қолданылу ерекшелігіне қарағанда, берен сөзі «қымбат мата», «барқыттың таңдаулы түрі» дегенге меңзейді: мысалы, берен бешпет тіркесі «барқыттың ең жақсы түрінен тігілген бешпет» дегенді білдіреді.

Н. И. Ильминскийдің көрсетуінше берен «барқыттың ең таңдаулы түрі» [12, 43 б].

III. Ал енді басқа да түркі тілдерінің дерегіне назар аударсақ, берен сөзінің әр түрлі тұлғада, әр қилы мағынада кездесетінін байқаймыз. Мысалы, туыстығы жағынан қазақ тіліне жақын тілдердің бірі қырғыз тіліндегі бараң сөзіне лексикографиялық еңбектердің бірінде омоним сөз ретінде сипаттама берілген: Бараң ир. (эпос тілінде) пистонды мылтық (шақпақпен от алатын пілтелі мылтықтан басқа) әр түрлі тұрақты анықтауыштармен қолданылады: ақ бараң, көк бараң, қара бараң, сыр бараң –мұндай тұрақты анықтауыштар мылтықтың сырт тұрпатына байланысты аталуы ықтимал; бараң эмес, милтелүч қара мылтық-пистонды емес, пілтелі жай мылтық; Алмамбеттин сыр бараңайдалыға илди эми (фольк). Алмамбеттің мылтығын, иығына асады [13, 47 б].

Осы жоғарыда келтірілген мысалдар негізінде қазіргі қазақ тілінде берен сөзі көнерген сөздер қатарынан тұрақты орын алғандығын айқын көреміз.

Заман талқысына түскен кездегі ұлттық мәдениетіміздің (тіліміз, салт – дәстүріміз, ұлттық мінез – құлық) жоғалған тұстарын егемендік алған он бес жылдан асқан уақыт мерзімінде қайтадан жаңғырту, екінші жағынан, қазіргі замандағы жаһандану процесі кезіндегі ұлт пен оның тілі тағдыры осындай ізденістерімізге айрықша маңыздылық, айрықша жүк артады. Этностың өткені мен бүгінін көрсететін мәдени құндылықтарымыз тілде көрініс беріп, ұлттық танымымызды кеңейте түсетіні мәлім. Қаламгерлеріміздің тілінен ұлтқа тән сөз қолданыстарды орынды жұмсап, мәтінге айрықша стильдік рең беріп тұрғанын байқаймыз. Этномәдени лексика тіл арқылы, сөз өнері, сөз мәдениеті арқылы жүзеге асып отырады. Тіліміздегі этномәдени лексика ұлттық мәдениетімізді ғана көрсетіп қоймайды, сонымен қатар тілдік құралдар негізінде сақталған кумулятивтік қызметі негізге алынатын рухани-мәдени және танымдық аясы кең этнолексикалық қолданыстар болып табылады.

Пайдаланылған дереккөздер тізімі

1. Тымболова А. Тұрақты тіркестер құрамындағы мағынасы күңгірттенген компоненттер // канд. дисс. – Алматы: әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 1999.
2. Костюм народов Средней Азии. Историко-этнографические очерки. // М.: 1979. 248 с.
3. «Берен» Қазақ тіліндегі байырғы сөздердің контекстегі мағынасы жайлы // Білім және еңбек, 1987. №2.
4. Аймауытов Ж. Шығармалары. — Алматы: Жазушы, 1989. — 560 б.
5. Ахметжан Қ.С. Қазақтың дәстүрлі қару-жарағы: даму тарихы, құрылымы, этномәдени қызметі. // Автореферат, Алматы, 2003.
6. Дмитриев Н.К. О тюркских элементах русского словаря. –М.,1962. – 223 с.
7. Саматұлы Қ. Қазақтың дәстүрлі қару-жарағы, тарихы, құрылымы,

- этномәдени қызметі // канд. дисс. – Алматы, 2002.
8. Манкеева Ж. Қазақ тіліндегі этномәдени атаулардың танымдық негіздері. — Алматы, 2008. — 19-б.
 9. Жанпейсов Е. Н. Этнокультурная лексика казахского языка (на материалах произведений М. Ауэзова) / Е. Н. Жанпейсов. – Алма-Ата: Наука,
 10. Асамутдинов М.. Названия одежды и ее частей в узбекском языке. Ташкент, 1970.
 11. Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений: 1 т. – Алма-Ата, 1985. –500 с.
 12. Қоңыров Т. Қазақ тілінің тұрақты теңеулері сөздігі. – Алматы: Ғылым. 2013. – 320 б.
 13. Копыленко М. М. Основы этнолингвистики / М. М. Копыленко. – Алматы: Евразия, 1995. – С. 19.

Аннотация

Какие бы слова ни звучали в народе, они отражают национальную идентичность, познание, культуру, хозяйство, искусство этой нации. В настоящее время высказываются мнения, что речь должна рассматриваться с точки зрения философии, культуры, познания, но изучение этого вопроса ждет своего решения. В нашей исследовательской работе мы рассмотрели нашу историю, остановившись на вопросах этимологии, семасиологии, этнолингвистики, перечислив наиболее распространенные слова в нашем языке и проанализировав их значение. Основное значение изучения этих имен связано с тем, что они дают много информации из народного мировоззрения, а также с сохранением народных представлений, которые в настоящее время стали забыты. Семантическая структура названий слов, встречающихся в нашем словарном запасе, глубока, часто переплетается с познанием тюркского народа. Поэтому мы настаивали на семантической дифференциации этих имен.

Ключевые слова: оружие, обряды, этимология, семасиология, этнолингвистика, героическая песня, ритуалы, обычаи и традиции.

Annotation

Whatever words are spoken by the people, they reflect the national identity, knowledge, culture, economy, and art of this nation. Currently, there are opinions that speech should be considered from the point of view of philosophy, culture, and cognition, but the study of this issue awaits its solution. In our research work, we reviewed our history, focusing on issues of etymology, semasiology, and ethnolinguistics, listing the most common words in our language and analyzing their meaning. The main importance of studying these names is due to the fact that they provide a lot of information from the national worldview, as well as preserving folk beliefs that have now become forgotten. The semantic structure of the names of words found in our vocabulary is deep, often intertwined with the knowledge of the Turkic people. Therefore, we insisted on the semantic differentiation of these names.

Keywords: weapons, rituals, etymology, semasiology, ethnolinguistics, heroic song, rituals, customs and traditions.

МРНТИ 17.07.00

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ КАК ПРОДУКТ СВЯЗИ МЕНТАЛЬНОСТИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Сухомлина Т.А.

*Самарский государственный социально- педагогический университет
tanya-sukhomlina@yandex.ru*

Аннотация

Цель данной работы заключается в изучении строя романа А.Брукнер с точки зрения выражения ментальных процессов героев и построения их речевого общения. Текст рассматривается как результат, продукт и процесс речевой деятельности. С помощью метода сплошной выборки автор статьи обращает внимание на языковые средства, которыми передается речь главных героев романа. При проведении исследования используется метод когнитивного анализа художественного текста. В ходе анализа было исследовано строение текста А. Брукнер «Family and Friends» в плане его содержания и выражения; выделены специфические особенности строя и членения романа; установлены когнитивные основания замысла автора, его намерения и установки, основанные на грамматическом, стилистическом и пунктуационном оформлении текста. Результаты исследования вносят вклад в лингвистику текста, теорию стиля и способствуют расширению представлений о когнитивистике.

Ключевые слова: художественный текст, речь, когнитивные основания, внимание читателя, языковые средства

За последние десятилетия проблема изучения текста приобрела огромное значение в современной лингвистике. Этот факт можно объяснить тем, что лингвисты вместе с представителями других смежных областей знания пришли к пониманию важности изучения речи в ее естественном контексте (словесном, ситуационном). Взаимопроникновение различных направлений, непосредственно связанных с изучением человека и общества, дает возможность для более комплексного, объемного и разностороннего рассмотрения явлений текста. Предлагаемое исследование является актуальной попыткой применения достаточно

популярных в последние годы когнитивной лингвистики и синтаксиса в рамках функционального подхода к анализу художественного произведения.

Целью исследования является выявление особенностей построения романа А. Брукнер с точки зрения выражения ментальных процессов и речи участников коммуникации, а также когнитивных оснований их репрезентации.

Отметим, что современный этап развития лингвистики требует функционального описания языка. В этой ситуации вполне логичным является переход от структурного анализа к функциональному и развитие исследования языка в единстве структурного и функционального подходов, необходимое для адекватного понимания последнего. Направление «лингвистика текста», возникшее в 60-х годах, много внимания уделяло тому, как строится текст для передачи связного смысла. Текст воспринимался как письменное речевое произведение, а научному исследованию подвергались тексты, принадлежащие определенным функциональным стилям. На современном этапе под текстом понимаются не только письменные, но и устные произведения, а любое произведение речи может изучаться как результат, продукт и как процесс речевой деятельности.

Содержание любого высказывания можно понять в более полной мере, если оно находится в контексте, так как это высказывание является либо продолжением, либо началом какого-то речевого отрезка. Кроме того, следует учитывать не только словесный, но и ситуативный контекст. Проблемой теории актуального членения предложения занимаются различные ученые на протяжении уже многих лет. Однако этот вопрос не теряет своей актуальности. Дело в том, что если мы попытаемся проанализировать работы, посвященные синтаксису, станет очевидным, что ученые в своих исследованиях, как правило, не выходят за рамки предложения. Хотя в настоящее время у большинства ученых предметом исследования является предложение как базовая синтаксическая структура, тем не менее, эти предложения они всегда рассматривают на фоне более широкого контекста (А.М. Пешковский [2], Н.С. Поспелов [3], И.Р. Гальперин [1], Г.Я. Солганик [5], Н.И. Серкова [4], З.Я. Тураева [6], Т.А. Djik [8], G.N. Leech [9], J.R. Searle [10] и др.). Таким образом, можно констатировать, что, несмотря на провозглашение во многих работах принципа единства синтаксиса и семантики, синтаксиса и прагматики, эти исследования в основном остаются в рамках структурного синтаксиса. А то, что выходит за пределы структурного синтаксиса, рассматривается либо в рамках отдельно взятого направления, либо прагматики, либо ставшем достаточно популярным в последние годы когнитивном исследовании языка.

Мы полагаем, что наиболее важная и малоисследованная в теоретическом плане проблема состоит в выяснении механизмов связи и взаимодействия структур знания и ментальных образов. Такое исследование занимается изучением репрезентации языка в голове человека. Оно связывает лингвистику с психологией и рождает новую уникальную науку психолингвистику, которая потом трансформируется в когнитивную науку. Для ученого важно знать, какой может быть ментальная репрезентация языкового знания, и как это знание когнитивно перерабатывается, то есть какова когнитивная действительность.

В работе текст анализируется, как продукт художественного произведения речи. Мы обращаем внимание на языковые средства, которыми передается его содержание. Строение текста рассматривается как в плане содержания, так и в плане выражения.

В своем исследовании мы используем обобщенное понятие текста, как некой готовой материальной данности, изучаемой в своей завершенности, и являющейся определенного рода материальным объектом, для анализа которого необходимо воссоздать замысел говорящего, его намерения и установки.

Отметим, что для текстов А. Брукнер характерно чувство юмора в сочетании с отсутствием сентиментальности. Отличительным признаком героини является мужество. Безусловно, в романе «Family and Friends» прослеживаются определенные параллели с собственной судьбой, мироощущением, внутренним состоянием автора. Однако, примечательна не просто автобиографичность художественного произведения, а самокритичность, желание героини открыться читателям, которые в свою очередь становятся, как правило, не судьями, а наблюдателями с собственной оценкой происходящего. Не вызывает сомнения факт, что А. Брукнер является знатоком внутреннего мира женщин и обладает своим независимым взглядом на его сущность, на смысл жизни и ее составляющие.

Роман «Family and Friends» привлекает внимание читателя делением на продолжительные абзацы, в которых наблюдается отсутствие диалогической речи. Известно, что для художественной литературы характерны абзацы смешанного типа. Например, он может включать размышление, информацию для читателя, делиберативную информацию. Однако, для прозы А. Брукнер типично употребление делиберативных абзацев. Примечательно также, что все абзацы примерно одинаковой длины. Роман состоит из 13 глав, и в каждой главе повествование ведется об одном из членов семьи. Все события разворачиваются, как правило, вокруг него. Каждый абзац начинается с упоминания имени героя, о котором будет идти речь. Внутри наблюдается ключевое слово, которое впоследствии повторяется в нескольких местах, тем самым подчеркивая, выделяя определенную мысль. Например, antipathy, admiration – описывает отвращение Альфреда к долгу и обязанностям, восхищение Нетти; animal appeal, healthy animals – означает животное начало у Бетти; teeth – это основное качество Эви, ее хватка.

Описание событий романа происходит в настоящем времени, тем самым обращая внимание читателя на насущность, актуальность раскрываемых проблем, подчеркивая их существование. Иногда автором используется будущее время, что свидетельствует о его всезнании и владении полной информацией. Просмотр

свадебных фотографий тех или иных героев книги становится отправным моментом для развития повествования. Фотография фиксирует все изменения, как внутренние, так и внешние, всех участников разворачивающихся событий. Фотографии, снятые в разные времена, становятся своеобразным символом романа, замедляющим течение времени, дающим возможность заметить определенные перемены в жизни людей, смену жизненных ситуаций, внутреннего мира. Повествование ведется от первого лица, что создает ощущение конфиденциальности, достоверности. Рассмотрим следующий абзац, который описывает взгляд Софки на замужество дочерей.

"And for Mireille and Babette (Mimi and Betty), that time of settling down, as they so wistfully think of it, is so far off as to be almost unimaginable. In the manner of sheltered girls in that unliberated age they long to be married; they long for marriage in order that they might be virtuous young matrons, attentive to their duties and their husbands' welfare, able to supervise servants, and, eventually, the children's nurse. Able to present the breadwinner with evidence of good housewifery, his shirts impeccably laundered and scented with lavender and vetiver, his newspapers and journals intact and uncreased, his house and garden tended, his accounts faultless. Where did they unearth these dreams of innocence? ... For Sofka, that unbending matriarch, young women have a duty to flirt, to engage in heartless and pointless stratagems, to laugh, pretend, tease, have moods, enslave and discard. The purpose of these manoeuvres is to occupy their time, the time that women of a later generation are to give to their careers. By breaking hearts (but never seriously) the girls can give themselves plenty to talk about; they need never be bored, or a burden to their mother... Sofka is quite sincere in determining that her daughters should be spared the humiliation of those who wait. Perhaps she had had this experience herself? ... For there will of course be proposals, from one or other member of the crowd, but the prevailing temper will not encourage the girls to take them seriously. The girls will not want to take them seriously; they will be having too happy a time... And there will always be somebody to bring them home and see that they are taken care of; in any event, they can always rely on their brothers to set a good example in this respect. Marriage? The girls married?" [7, с. 2]

Представленный отрывок текста начинается с союза *and*, связывающий предыдущий абзац с последующим. Складывается впечатление нанизывания автором друг на друга частей повествования. Внутри данного абзаца можно увидеть употребление однородных членов, объединенных таким же союзом *and*. Это свидетельствует о додумывании автором своей мысли. Хотя последующие предложения отделены от предыдущих точкой, они являются его логическим продолжением. Употребление запятых после равных промежутков времени способствует ритмической организации текста. Двучленные конструкции типа «his shirts... laundered and scented with lavender and vetiver, his newspapers and journals intact and uncreased» придают особую элегантность ритму. Нарастание образности и экспрессии происходит за счет синтаксического параллелизма словесных пар, а также за счет однородных членов. Синтаксический параллелизм способствует созданию кольцевой ритмической структуры, риторические вопросы отражают озабоченность героини. Использование эмоционально окрашенной лексики для обособленного уточнения характера Софки передает авторское отношение к ней. Однородные члены, расположенные по нарастающей степени значимости результата их действия, отражают ограниченный взгляд Софки на предназначение женщины. Далее следует авторский вывод о смене интересов женщин из поколения в поколение. Состояние уверенности героини в правоте собственных мыслей передается за счет употребления будущего времени. Парентетическое внесение «*of course*», подчеркивающее эту уверенность в данном случае не выделяется запятыми, а становится частью сказуемого. Несомненно, парентетические внесения являются текстосвязывающими средствами, осуществляющими структурную и смысловую связь между предложениями в составе абзаца и это несмотря на их обособленность, свойство разрывать линейные синтаксические связи. Именно такой разрыв связей предложения позволяет парентетическому внесению своим содержанием обратить внимание читающего на ранее сказанное и дает возможность связать его с воспринимаемой в данный момент информацией. Таким образом, мы можем сказать, что воздействие на читателя в данном абзаце достигается за счет использования автором параллельных синтаксических конструкций, однородных членов предложений, парентетических внесений, разветвляющих и усложняющих структуру предложений.

Следующий абзац, выбранный нами для анализа, повествует о желании героя изменить свою жизнь коренным образом. Он считает себя личностью, которая хочет вырваться из плена долга и обязанностей перед семьей, обществом. Ему надоело соблюдать все нормы и надоело быть жертвой.

"Although as discreet, handsome, and taciturn in appearance as he always had it in him to become, Alfred, inwardly, now begins to develop towards a state bordering on psychopathy. He begins to envisage his actions as being entirely without consequences. He will, he thinks, take Dolly away from Hal; he will simply run off with her, leaving the rest of them to rearrange themselves as well as they can. He will do this not necessarily because this is what he wants but because he has never had his own way, and because his exacerbated manhood demands, now, imperatively, that he have his own way in as spectacular a manner as possible, as if to atone for all the good behavior that has been expected of him in the past. He has, in all conscience, paid his dues to society and to his family. Above all, to his family. Now it seems... One day, quite simply, he will shed his habits, like the sober and immaculate suits he always wears; he will walk out of the door and start his life again, somewhere else, with Dolly as the enabling factor. In gardenia-scented exile, he will force them all to take note" [7, с. 11].

Первое предложение четко представляет состояние героя. Эмоциональная напряженность подчеркивается описанием внешней невозмутимости, выраженной рядом качественных определений. Запятая

перед *and* заставляет читателя задуматься о подразумеваемой паузе, об особой значимости именно этого свойства, дополняющего его характер, словно прибавленное после некоторых размышлений. Обращающий на себя внимание за счет обособления вводный элемент *inwardly* характеризует глубину его переживаний. Далее предложения перекликаются с главным предыдущим высказыванием, что характерно для стиля А. Брукнер. Они описывают мысли и намерения героя с помощью сложной структуры, состоящей из последовательности синтаксически параллельных предложений. Наблюдается трехкратное повторение союза *because*, выполняющего соединительную функцию. Отсутствие запятой перед *but* говорит о функции стяжения придаточных предложений причины, хотя этот союз в данном случае является противительным. Запятая перед связующим *and* предлагает читателю сосредоточиться на последующем повествовании как на наиболее важном. Повествование разворачивается словно по нарастающей. Перечисление позволяет не упустить ни одной детали из последовательно создаваемого описания. Очевидно использование оценочной лексики, с помощью которой автор выделяет элемент из общего ряда (в том числе и ритмического) и обращает на него внимание читателя как на самое главное в этом предложении. Как обычно, А. Брукнер обращается к парентетическим внесениям (*above all*), способствующим выделению компонентов однородных членов предложения. Привлекает внимание рамочная структура построения начала и конца предложений. Данный абзац заканчивается коротким утверждением, выводом, намерением. Заключительное предложение по своей структуре является однородным с предыдущим.

Следующий абзац является кульминацией рассуждений героини с нарастающим анализом того, что произошло с членами ее семьи.

"What had happened to the ludic impulse that was once so strong in Frederick and in Betty? Although it seems that Mimi, with awful dignity, has at last and finally acknowledged that her life is to be lived without it, how can it be that Frederick is content to spend his days as an ageing hotelier, in a resort that none but the retired are now prone to visit, with only the minute distraction of his afternoons at the Ruhl to compensate him? Why does Betty, so fiery and so fearless in her early days, sit like a child, in her childlike clothes, eating concoctions that might have been devised for a child's party? ... Can it be that the ludic impulse, once so strong, has vanished, or has transmuted, or transferred, leaving those early celebrants adrift, becalmed, yet somehow legendary? [7, с. 15]"

Отрывок представляет собой набор риторических вопросов. Несомненно, это делиберативный абзац, позволяющий проследить ход мыслей героини, подводящий итог всему содержанию книги. Вообще, манера задавать риторические вопросы весьма характерна для Мими. Героиня находится в некотором смятении, вопросы передают ее неуверенность, желание найти на них ответ, разобраться в себе и окружающих ее людях. Лексический повтор «*ludic impulse*» связывает первое и последнее предложение абзаца, говоря о том, что все остальное повествование разворачивается именно вокруг этого словосочетания. В первом вопросе представлена как бы основная тема абзаца, которая развивается далее следующими предложениями, изобилующими придаточными, вводными, причастными, герундиальными оборотами. Последующее предложение сочетает в себе повествование и риторический вопрос. Здесь можно увидеть несколько дополнений и распространений, усложняющими синтаксическую структуру. Они введены в текст через запятую: *with awful dignity ... with only*. Сложность структуры предложения заключается в том, что она разворачивается словно клубок, каждый виток которого – это очередное придаточное, присоединенное к другому предложению при помощи союза *that*. Трехкратный лексический повтор «*child – childlike – child's party*» говорит о желании убедить читателя в том, что Бетти уподобилась ребенку. Этот абзац семантически имеет рамочную структуру. Он начался с размышления о «*ludic impulse*» и его роли в жизни героев, а в последнем предложении героиня вновь акцентирует внимание читателей на этой мысли. В заключении сосредоточено то основное, к чему подводил автор всем предыдущим ходом рассуждений. Описание здесь идет при помощи однородных членов. Паронимическая аттракция «*transmuted, transferred*» дает почувствовать изменения, реально произошедшие в этих людях. Повтор союза *or* выполняет связующую функцию. Причастный оборот с однородными определениями характеризует нынешнее состояние героев, о которых размышляет Мими.

Рассмотрим теперь заключительный абзац романа. Он начинается с очередной аллюзии на те самые фотографии, которые герои снимают во время свадеб, и которые прослеживают и фиксируют все изменения, наложившие отпечаток на героев. Это последняя фотография в альбоме. Вынесение такого важного словосочетания как «*family and friends*» кажется вполне оправданным и осознанным. С одной стороны, словосочетание будто бы употреблено мимоходом для уточнения участников фотографии, с другой стороны, читатель вправе сделать конкретные выводы. Вот, что осталось от семьи. Вот, что с ней стало. Оправдались ли, осуществились ли все намерения, устремления Софки, жизнь которой превратилась в организацию счастья для детей согласно собственному плану. Что удалось, а что так и осталось несбыточной мечтой. Автор использует обрывистые, рубленые, чеканные предложения. Эти предложения дают схематичную картину поведения героев. Однако автором также делается намек на то, что у этой семьи должно быть будущее. Оно видится в детях, особенно в Вики, которая так похожа на Софку. Их сходство говорит о том, что жизнь продолжается, и, может быть, девочке удастся осуществить мечты бабушки.

"Here they all are, family and friends, in the wedding photograph. It is the last one in the album. George and Ursie stand, politely smiling, between Lili and Mrs. Beck. Dolly, slightly out of focus, as she was in reality on that day, appears to lean heavily on Hal. Will smiles, plump, good-natured, unquestioning as ever. Mimi, upright, in pale lace,

with a rather imposing hat, looks very like her mother. Lautner, although greatly diminished, still turns to her fondly. Here is Alfred, tall, still a handsome man. Here is Nettie, very close to Alfred, leaving Will almost unattached, unpaired. And in the front row, the three children: Laurie, Charlie, and Nettie's child Vicky (Victoria). See that look on Vicky's face, that imperious stare, so unlike a child, so like Sofka. See Alfred's hand proudly clasping her little shoulder. See the resemblance. Wait for the dancing to begin"[7, с. 17].

Все предложения абзаца членимы на части в соответствии с запятыми. Например, причастный оборот «...politely smiling...», разбивает третье предложение на две части. Каждая часть следующего предложения дополняет предыдущую, распространяет ее, создавая своеобразную цепную реакцию. Автор как бы впрыскивает информацию читателю. Например, предложение «And in the front row, the three children: Laurie, Charlie, and Nettie's child Vicky (Victoria)» обособлено в целях стилистической акцентуации, привлечения к нему внимания читателя. За ним идет череда побудительных предложений, содержание которых намекает на то, что это еще не конец повествования. Оно обрывается своеобразным приглашением участвовать в дальнейшем развитии событий, продолжить наблюдение за этой семьей. Мы вновь видим, как цепляются друг за друга дополнения: «...that look on Vicky's face, that imperious stare...» и сравнительные обороты «...so unlike a child, so like Sofka...». В заключение следуют два коротких предложения, призванных дополнить предыдущее высказывание, одно из которых прибавляет к нему существенный штрих, на который автор хочет обратить внимание читателя.

Исследование показывает, что воздействие на читателя А. Брукнер осуществляет за счет использования параллельных синтаксических конструкций, однородных членов предложения, многочисленных придаточных, причастных оборотов, риторических вопросов, парантетических внесений, разветвляющих и усложняющих структуру текста. Такие предложения дают читателю почувствовать эмоциональное состояние героини, ту напряженность, которую она испытывает. Для А. Брукнер типично расположение сложных, со вставными конструкциями предложений в начале абзаца и нескольких простых, нераспространенных, отрывочных в конце. Таким образом, автор описывает мысли и ощущения героев.

Роман А. Брукнер «Family and friends» имеет достаточно интересную структуру абзацев. Предложения, как правило, начинаются с союзами, устанавливающими причинно-следственные связи внутри абзаца. В начале, обычно располагается вступительная часть информативного характера с линейной структурой и однородным ритмом. В случае накала страстей, выявления чувств и переживаний героев наблюдается появление сложных предложений, изобилующих параллелизмом конструкций, с множеством вводных частей, деталей, уточнений. Любая акцентуация, привлечение внимания читателя к основному содержанию абзаца, к его кульминационной части приводит к перебивке основного текста короткими, отрывочными предложениями, которые становятся предельно лаконичными и ритмичными. Характерным свойством А. Брукнер в романе «Family and friends» является оформление выводов с помощью приема «afterthought» (сочинение предложения после точки). Таким образом, автор отделяет значимое от менее значимого, пытается привлечь внимание читателя к деталям, из которых строится произведение и жизнь, заставляет не расслабляться до конца абзаца, чтобы не пропустить самое важное. Простые непредикативные предложения в конце абзаца усиливают воздействие на читателя вслед за сложными, приводят к смене ритма, контрастируют с запутанными структурами. Словно ставя точку и подводя итог всему сказанному.

Обращает на себя внимание сопосложение однородных членов и параллельных синтаксических конструкций, способствующих построению по принципу цепной реакции. Немногочисленные примеры речи героев позволяют сделать вывод о том, что если автор симпатизирует герою, если он на его стороне, разделяет его убеждения, согласен с его мыслями и точкой зрения, страдает вместе с ним, то происходит совпадение синтаксической, лексической и ритмической организации их речи. Повествование ведется от лица Софки, и для придания содержанию достоверности, конфиденциальности автор использует приемы, характерные для устной речи (аллитрацию, оговорки, повторы). Риторические вопросы, непосредственные апелляции к читателю используются с целью создания доверия, атмосферы искреннего диалога с читателем. Применение вышеупомянутых средств в различных сочетаниях придает тексту особый характер и в то же время показывает его принадлежность к определенному стилю речи – стилю художественной литературы.

Список источников

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: URSS, 2007. 144с.
2. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении // Предисл. Ю.Д. Апресян. М.: Языки славянской культуры, 2001. 554 с.
3. Поспелов Н.С. Мысли о русской грамматике // Избранные труды. М.: URSS, 2010. 184с.
4. Серкова Н.И. Предпосылки членения текста на сверхфразовом уровне // Вопросы языкознания. М.: Наука, 1978, №3. С. 75-82.
5. Солганик Г.Я. Синтаксическая стилистика. М.: URSS, 2019. 232с.
6. Тураева З.Я. Лингвистика текста // Текст: структура и семантика. М.: URSS, 2021. 136с.
7. Brookner A. Family and friends. London: Penguin Books, 2016.
8. Dijk T.A. Van. Text and Context. London: Cambridge University Press, 1977.
9. Leech G.N. Principles of Pragmatics. London: Longman, 1983. 250 pp.

10. Searle J.R. Expression and Meaning: Studies in the Theory of Speech Acts. London: Cambridge University Press, 1981.

Аннотация

Бұл зерттеу жұмысының мақсаты – А. Брукнердің романындағы кейіпкерлердің психикалық процестері мен сөйлеу коммуникациясын бейнелеу тұрғысынан текст құрылымын зерттеу. Мәтін сөйлеу әрекетінің нәтижесі, өнімі және үдерісі ретінде қарастырылады. Автор үзіліссіз таңдау әдісін қолданып, романның басты кейіпкерлерінің сөйлеуін бейнелейтін тілдік құралдарға назар аударады. Зерттеу барысында көркем мәтінді когнитивті талдау әдісі қолданылды. Талдау нәтижесінде А. Брукнердің «Family and Friends» романының мазмұны мен өрнектелу ерекшеліктері зерттелді; роман құрылымы мен сегменттелуінің ерекше белгілері анықталды; автордың грамматикалық, стилистикалық және пунктуациялық құрылымдарға негізделген когнитивтік ниеті, мақсаты және орнығуы ашылды. Зерттеу нәтижелері мәтін лингвистикасына, стиль теориясына үлес қосады және когнитивистика туралы түсініктерді кеңейтуге ықпал етеді.

Негізгі сөздер: көркем мәтін, сөйлеу, когнитивтік негіздер, оқырманның назары, тілдік құралдар.

Abstract

The aim is to study the structure of the novel by A. Bruckner from the point of view characters' mental processes and building their speech communication. The paper presents the analysis of text as a result, product and process of speech activity. Using the continuous sampling method, the author draws attention to the language means by which the speech of the main characters is presented. The main method of research is the cognitive analysis of a literary text. The results of the study are the specific features of the novel's structure and division. Author's cognitive foundations, his intentions and attitudes were also established from the grammatical, stylistic and punctuation point of view. The research results contribute to the text linguistics, theory of style and deepen the understanding of cognitive science.

Keywords: literary text, speech, cognitive basis, reader's attention, language means

МРНТИ 16.21.49

К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ УПОТРЕБЛЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ПОЛИТИЧЕСКОМ МЕДИАДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ИЗДАНИЙ)

Сыщенко Ольга Игоревна

студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет»

bublik.olga@psga.ru

Научный руководитель: Ключина Алёна Михайловна, кандидат филологических наук

Аннотация

Растущее влияние политического медиадискурса на общественное мнение обуславливает важность изучения используемых языковых средств. Фразеологические единицы играют значительную роль в формировании оценочности и риторического воздействия текстов, однако их функционирование в данном контексте остается недостаточно изученным. Анализ фразеологизмов с опорой на типологию В. В. Виноградова позволил выявить закономерности их употребления и определить факторы, влияющие на их выбор в политических публикациях.

Ключевые слова: фразеологические единицы, политический медиадискурс, фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания.

Современное развитие доступности средств массовой информации (СМИ), медиа, онлайн журналов, информационных пабликов и каналов в Телеграмме, бесконечный поток уведомлений на гаджетах делает людей неотъемлемой частью политического медиадискурса. Потребители информационного контента ежедневно читают, видят и слышат новости про разные страны, мировые происшествия и политическую обстановку в разных странах. Все это прямо или косвенно оказывает воздействие на ход мыслей людей, поскольку в политическом медиадискурсе основная цель коммуникации – речевое воздействие на реципиента сообщения, что определяет выбор лингвистических средств [3]. Важную роль среди языковых средств, способствующих успешной политической речевой практике, играют фразеологические единицы — семантически целостные и устойчиво используемые в речи образно мотивированные словосочетания. По мнению Н. Н. Кирилловой, фразеологизмы представляют собой отражение мира в языковом сознании, формируя уникальную языковую картину мира в каждом языке [2]. Они являются языковыми инструментами, способствующими полноценной коммуникации в межкультурном медиaprостранстве, позволяя выявлять такие характеристики политического дискурса, как манипулятивность, смысловая неопределенность, оценочность, образность и экономия речевых усилий, а также определять основные тенденции в интерпретации и оценке политических событий.

Рассматривая в рамках данной статьи особенности употребления фразеологических единиц в политическом медиадискурсе на примере материалов англоязычных изданий - "The Financial Times" и "The NY Times", мы опираемся на подход, принятый в отечественном языкознании. Он сформировался в первую очередь благодаря вкладу В.В. Виноградова, и характеризуется разделением фразеологических единиц на фразеологические сращения (или идиомы в узком смысле), фразеологические единства и фразеологические сочетания. Так, фразеологические единства характеризуются образной мотивированностью значений слагаемых, а во фразеологических сочетаниях значения сочетающихся слов в известной степени равноправны. Особняком стоят фразеологические сращения, которые в рамках этой типологии характеризуются немотивированностью состава оборотов и абсолютным семантическим единством компонентов [1].

Для анализа особенностей функционирования фразеологических единиц в политическом медиадискурсе рассмотрим статью «Poland backs Donald Trump on raising NATO spending to 5% of GDP», опубликованную на сайте издания «The Financial Times» от 11 января 2025 года [4]. Интерес представляет фрагмент *Kosiniak-Kamysz ruled out Poland sending troops to Ukraine to consolidate a potential ceasefire*, в котором отметим выражение *ruled out*. Его можно отнести к фразеологическим единствам, т.к. его значение не сводится к сумме значений отдельных слов. *Ruled* (править, решать) и *out* (вне, исключено) вместе образуют устойчивое выражение, фразовый глагол, которое означает отказ или исключение какой-либо возможности.

В рамках этой же статьи в предложении *Trump has promised to put an end to Russia's war, even though he recently pushed back a deadline for achieving that from 24 hours to several months* представлены сразу две фразеологические единицы. Значение фразеологического единства *put an end to* (положить конец чему-либо) не выводится из значений компонентов, в то время как у фразеологического сочетания *pushed back* компоненты сохраняют основное значение, но в контексте выражение передает образ переноса сроков.

В представленном далее отрывке *Another recent point of friction was Poland's refusal to supply Ukraine with its remaining stock of MiG-29 aircraft, which Warsaw said it still needed for its own security*, анализ выражения *point of friction* позволяет отнести его к фразеологическим сочетаниям, так как его значение мотивировано и частично выводимо из значений составляющих слов, но в то же время устойчиво. Слово *friction* в буквальном смысле означает трение, а в переносном – конфликт или разногласия. В данном контексте *point of friction* обозначает предмет спора или конфликта между сторонами.

Продолжая анализ, обратим внимание на предложение *On the one hand I understand President [Volodymyr] Zelenskyy, because it is his role to always demand greater assistance*. В данном случае анализ выражения *on the one hand* позволяет отнести его к фразеологическим сочетаниям, так как его значение частично выводимо из значений составляющих слов, но в то же время является устойчивым выражением, которое может использоваться в паре с *on the other hand*. Оно не изменяется по структуре и всегда передает одно и то же значение – введение одной из точек зрения в аргументации.

Рассмотрим еще один пример употребления фразеологических единиц в политическом медиадискурсе: *Kosiniak-Kamysz said the new target was 'an important wake-up call' for the alliance*. Фразеологическая единица *wake-up call* относится к фразеологическим единствам, поскольку ее значение мотивировано, но не является очевидной комбинацией значений компонентов выражения. Буквально *wake-up* означает *пробуждать*, а *call* – *звонок, призыв*. Однако в переносном смысле *wake-up call* обозначает событие или предупреждение, заставляющее кого-то осознать серьезность ситуации и действовать.

Для того, чтобы представить более полную картину особенностей употребления фразеологических единиц в политическом медиадискурсе, обратимся к другому источнику, статье из NY Times под заголовком *Trump Is at His Absolute Worst in a Crisis: Three Columnists Imagine the World Ahead* от 8 января 2025 года [5].

Публикация начинается с предложения *President Biden is about to hand back national security and foreign policy to Donald Trump*, которое содержит фразеологическую единицу *hand back*. Глагол «hand» означает «передать», а «back» – «назад». Однако в сочетании «hand back» это выражение обозначает «возврат чего-то», как в данном контексте – возвращение полномочий. Это позволяет отнести устойчивое выражение в разряд фразеологических сочетаний, поскольку его значение не выводится из буквального значения компонентов.

Следующий пример *The one bright spot is the weakening of Iran and its proxies in the last few months, but it was achieved often in the face of Biden's opposition* рассмотрим выражение *bright spot*, которое относится к фразеологическим сочетаниям, поскольку его значение мотивировано, но не является в полной мере суммой значений лексем, его образующих. Слово *bright* означает *яркий, светлый*, а *spot* – *пятно, место*. Однако в переносном смысле *bright spot* обозначает обнадеживающее событие, позитивный аспект ситуации, что не следует напрямую из буквального значения отдельных слов. Следующий пример фразеологического сочетания, *in the face of*, представлен также в рамках приведенной выше цитаты. Анализ позволяет отнести его к фразеологическим сочетаниям, так как его значение лишь частично мотивировано составом компонентов. Слова *in* (в), *the face* (лицо) и *of* (предлог) в буквальном смысле означают *перед лицом чего-либо*, однако в переносном смысле выражение используется для обозначения противодействия, трудностей или сложных обстоятельств.

Рассматривая фрагмент *I think Trump may be the final nail in the coffin for any American-led effort to bring rising powers into a fairer and more equitable rules-based order*, отметим выражение *nail in the coffin*, которое относится к фразеологическим единствам, так как его значение не сводится к простой сумме значений отдельных слов, но остаётся частично мотивированным. Это выражение интересно тем, что оно обладает одним

из отличительных признаков фразеологического единства - возможность понимания значения как в прямом, так и в переносном смысле. Так, *nail* означает *гвоздь*, *coffin* – *гроб*, но сочетание *гвоздь в гроб* в рамках представленной цитаты не относится к буквальному забиванию гвоздей, а означает решающий удар, ведущий к окончательному поражению или краху. Проведенный нами анализ употребления фразеологических единиц из статей англоязычных изданий "The Financial Times" и "The NY Times", опубликованных в рамках политического медиадискурса, позволяет сделать следующие выводы. Фразеологические единицы активно используются в политическом медиадискурсе и являются важными инструментами языкового воздействия. Они позволяют создавать образные и эмоционально насыщенные высказывания, формируя оценочные суждения реципиентов и усиливая речевое воздействие на аудиторию. Это подтверждается качественным составом проанализированных фразеологических единиц. Так, по результатам анализа 4 выражения имеют признаки фразеологических единств, а 6 - фразеологических сочетаний, при этом в представленной выборке отсутствуют фразеологические сращения. Это может быть обусловлено их характеристиками, а именно - немотивированностью значения и семантической неразложимостью. Это затрудняет понимание выражения в тексте, назначение которого - воздействовать на максимально широкую аудиторию. Фразеологические сочетания и единства, напротив, сохраняют либо частичную мотивированность (единства), либо возможность семантической разложимости компонентов (сочетания). Это делает их удобными инструментами для политического дискурса, где важна не только образность, но и определенная степень доступности для восприятия, позволяющая сохранить ясность аргументации и избежать неоднозначных трактовок. Таким образом, выбор языковых средств в политических текстах обусловлен их функцией – воздействовать на аудиторию, сохраняя при этом четкость и понятность изложенной информации.

Подводя итог, отметим, что результаты проведенного исследования подтверждают высокую частотность и значимость использования фразеологических единиц в политическом медиадискурсе. Применение типологии В. В. Виноградова позволило выявить преобладание фразеологических сочетаний и единств, обладающих частичной или полной мотивированностью, что делает их доступными для понимания широкой аудитории в рамках политических текстов. Отсутствие фразеологических сращений в выборке указывает на их ограниченную применимость в медиадискурсе ввиду семантической непрозрачности и потенциальных трудностей восприятия. Таким образом, выбор фразеологических средств в англоязычном политическом медиадискурсе определяется стремлением авторов к достижению баланса между выразительностью и доступностью изложения, что, в свою очередь, подчёркивает необходимость учёта прагматических и когнитивных факторов при переводе подобных текстов. Полученные выводы способствуют более глубокому пониманию механизмов речевого воздействия в политическом дискурсе и могут быть учтены при разработке стратегий перевода оценочных компонентов в англо-русской языковой паре.

Литературные источники:

1. Виноградов В. В. Основные типы фразеологических единиц русского языка // Избранные труды: Лексикология и лексикография. – М.: Наука, 2001
2. Кириллова Н. Н. Фразеологизмы как отражение языковой картины мира // Вопросы филологии. – 2003. – № 2. – С. 12–18.
3. Парашина Т. В. Лингвистические средства речевого воздействия в политическом дискурсе // Политическая лингвистика. – 2007. – № 4. – С. 21–28.
4. Poland backs Donald Trump on raising NATO spending to 5% of GDP // The Financial Times, 11.01.2025. URL: <https://www.ft.com/content/afe229e2-8717-4380-a943-3f13995918c8>
5. Trump Is at His Absolute Worst in a Crisis': Three Columnists Imagine the World Ahead // The NY Times, 08.01.2025. URL: <https://www.nytimes.com/2025/01/08/opinion/donald-trump-second-term-israel-ukraine.html>

Аннотация

Саяси медиадискурстың қоғамдық пікірге әсерінің артуы қолданылатын тілдік құралдарды зерттеудің маңыздылығын айқындайды. Фразеологиялық бірліктер мәтіндердің бағалушылығын және риторикалық әсерін қалыптастыруда маңызды рөл атқарады, дегенмен олардың осы контексттегі қызметі жеткілікті зерттелмеген. В.В. Виноградов типологиясына сүйене отырып фразеологизмдерді талдау, олардың қолданылу заңдылықтарын анықтауға және саяси жарияланымдарда оларды таңдауға әсер ететін факторларды айқындауға мүмкіндік берді.

Негізгі сөздер: фразеологиялық бірліктер, саяси медиадискурс, фразеологиялық бірігулер, фразеологиялық біртұтастықтар, фразеологиялық үйлесімдер.

Annotation

The growing influence of political media discourse on public opinion underscores the importance of studying the linguistic means employed. Phraseological units play a significant role in shaping the evaluative and rhetorical impact of texts, yet their functioning in this context remains understudied. An analysis of phraseological units based on V.V. Vinogradov's typology has revealed patterns in their usage and identified factors influencing their selection in political publications.

Keywords: phraseological units, political media discourse, phraseological fusions, phraseological unities, phraseological collocations.

МРНТИ 76.33.35.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ КАК ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И КЛЮЧ К ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Тайшибаев Р.К.

обучающийся 1 курса ОП «6В01421 Физическая культура и спорт» Баишев Университета

Калыбекова Ж.Т. – научный сотрудник Департамента науки и инновации

kalybekovazhanar77@gmail.com

Аннотация

Казахстан, как и другие государства-члены Организации Объединенных Наций, присоединился к Повестке дня в области устойчивого развития на период до 2030 года. В 2019, 2022 годы Казахстан представил Добровольный национальный обзор о ходе реализации Целей устойчивого развития до 2030 года на Политическом форуме ООН высокого уровня.

Цели устойчивого развития представляют собой комплексный универсальный свод целей и индикаторов до 2030 года, направленных на повышение качества жизни граждан, социально-экономическое развитие и экологическую устойчивость государств. Примером индикатора является насколько рациональным и полезным являются употребляемые продукты питания.

Для полноценного функционирования организма важно соблюдать баланс белков, жиров, углеводов, витаминов и минералов. Выбор рациона должен учитывать уровень физической активности, способствуя восполнению энергии, поддержанию мышечной массы и быстрому восстановлению. Потребность в питательных веществах у каждого человека индивидуальна и зависит от возраста, пола, состояния здоровья и степени физической нагрузки.

Ключевые слова: рациональное питание, здоровье, питательные вещества, устойчивое развитие, ВОЗ, ЦУР

В Казахстане существует проблема недостаточного питания, а растущее бремя заболеваний, связанных с нездоровым рационом и избыточным весом, представляет значительные угрозы. В последние десятилетия в Казахстане, как и в других республиках Центральной Азии, происходит сдвиг в структуре рациона питания: наблюдается рост потребления насыщенных жиров, трансжирных кислот, свободных сахаров и соли. Несоблюдение диетических рекомендаций, в особенности крайне высокий уровень потребления сахара и соли, приводит к распространению артериальной гипертензии и сердечно-сосудистых заболеваний, избыточного веса/ожирения, диабета II типа и некоторых видов рака. Преждевременная смертность, рост заболеваемости и нетрудоспособности, обусловленные этими заболеваниями, отрицательно сказываются на социально-экономическом развитии страны и препятствуют достижению целей в области устойчивого развития (ЦУР).

ЦУР — это 17 глобальных целей, состоящих из 169 подкатегорий и индикаторов. Система ЦУР создавалась экспертами ООН для того, чтобы страны могли как самостоятельно, так и совместно решать глобальные проблемы человечества. В их числе не только плохая экологическая обстановка и инфекционные болезни, но и трудности управления природными ресурсами, голод, бедность, недостаток образования и т. д. (<https://ranking.kz/reviews/kazakhstan-ne-prodvinulsya-v-dostizhenii-tseley-ustoychivogo-razvitiya.html>).

В Казахстане были проведены новаторские исследования, посвященные среде питания, рациону и нутритивному статусу населения. Эти исследования проводились в 2016–2017 гг. в рамках сотрудничества Европейского регионального бюро ВОЗ, Казахстанской академии питания, Национального центра общественного здравоохранения Министерства здравоохранения Республики Казахстан и Сотрудничающих центров ВОЗ.

Согласно результатам проведенных исследований:

- ✓ почти 20% детей в Казахстане в возрасте от 6 до 9 лет страдают от избыточного веса или ожирения, причем более высокие показатели отмечаются среди городского населения и детей, не находившихся на грудном вскармливании. Дети школьного возраста регулярно потребляют сахаросодержащие прохладительные напитки, 49,7% из них делают это еженедельно. Только один из трех детей ежедневно потребляет свежие фрукты (33,3%) и овощи (30,2%);

- ✓ уровень потребления соли в Казахстане составляет примерно 17 г в сутки, что почти в четыре раза превышает рекомендованную ВОЗ норму и является самым высоким зафиксированным показателем в мире. По данным экономического моделирования, пакет мероприятий по снижению потребления соли стал бы в Казахстане наиболее эффективной мерой профилактики НИЗ;

- ✓ в городах Алма-Ата, Актау и Кызылорда в продуктах обнаружены высокие уровни содержания трансжирных кислот и соли. Некоторые продукты содержат в одной порции более 220% от рекомендуемой

максимальной суточной нормы потребления трансжирных кислот. Самое высокое среднее содержание соли в одной порции зафиксировано в домашнем лагмане (5,6 г), плове (5,2 г) и донер-кебабе (4,3 г), что соответствует 112,4%, 104,2% и 85,4% от рекомендуемой максимальной суточной нормы потребления соли соответственно;

✓ каждый третий рекламный ролик на телевидении Казахстана рекламирует продукты питания или напитки. Наиболее популярная категория рекламируемых пищевых продуктов – сахаросодержащие напитки; 79% рекламируемых в Казахстане продуктов питания подпадают под категорию нездоровых в соответствии с Европейской моделью профилей питательных веществ ВОЗ. Маркетинг пищевых продуктов влияет на пищевые предпочтения и пищевые привычки детей (<https://hls.kz/uploads/misc/presentations/WHO%20Nutrition%20Kazakhstan%20RU.pdf>);

Улучшение питания имеет решающее значение для достижения целей в области устойчивого развития (ЦУР), закрепленных в Повестке дня на период до 2030 года (ООН). Цели в области устойчивого развития. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/> ru/sustainable-development-goals/, по состоянию на 12 февраля 2019 г.)

Наиболее детально вопросы питания рассматриваются в рамках ЦУР 2 - «Ликвидация голода, обеспечение продовольственной безопасности и улучшение питания и содействие устойчивому развитию сельского хозяйства». Эта цель предполагает принятие мер по искоренению всех форм неправильного питания и охватывает две формы этой проблемы:

первая широко известна как «недостаточное питание» и включает такие последствия, как задержка роста, потеря веса, дефицит массы тела и дефицит питательных микроэлементов;

вторая группа патологических состояний обозначается как «избыточное питание» и включает такие последствия, как избыточный вес, ожирение и неинфекционные заболевания, связанные с рационом питания, т. е. сердечно-сосудистые заболевания, инсульт, диабет и онкологические заболевания, вызванные избыточным потреблением калорий, насыщенных жиров и трансжирных кислот, свободных сахаров и/или соли (<https://www.who.int/features/qa/malnutrition/ru/>)

Плохие результаты демонстрирует наша страна по цели № 2 «Ликвидация голода». Это может выглядеть неправдоподобно, ведь в отечественных СМИ довольно редко встречаются публикации о голодающих казахстанцах. Однако здесь важно учитывать, что, согласно методологии, в ЦУР № 2 входят подкатегории «Распространённость недоедания» и «Распространённость ожирения». Они учитывают не то, сколько пищи съел человек, а насколько рациональным и полезным был набор этих продуктов. Например, если из-за низкого дохода казахстанец чаще всего ест макароны, картошку и редко употребляет белки и овощи, то его питание считается неполноценным. Так вот, по актуальным данным Бюро национальной статистики АСПиР РК, распространённость недоедания в 2022 году в Казахстане составляла 8,4%. (<https://ranking.kz/reviews/kazakhstan-ne-prodvinulsya-v-dostizhenii-tseley-ustoychivogo-razvitiya.html>)

В условиях растущих нагрузок на организм, как в спорте, так и в повседневной жизни, особую значимость приобретает здоровое питание и грамотный подход к физической активности [1,2].

Главная задача гигиены физического питания и спорта — укрепление здоровья, повышение физических и умственных возможностей, нормализация обменных процессов, профилактика заболеваний и улучшение качества жизни путем сбалансированного рациона и регулярных тренировок.

Приоритетными задачами гигиены физического питания и спорта в Республике Казахстан являются:

1. Обеспечение организма необходимыми питательными веществами – регулярное и сбалансированное поступление белков, жиров, углеводов, витаминов и минералов, необходимое для нормального функционирования организма и поддержания физической активности. [<https://volynka.ru/Articles/Text/1351>]

2. Оптимизация энергетического обмена – правильное питание в сочетании с физической активностью способствует эффективному расходу и восстановлению энергии, поддерживая баланс между потреблением и затратами калорий.

[https://kpfu.ru/staff_files/F_158969588/pitanie.pdf]

3. Укрепление здоровья и профилактика заболеваний – предотвращение ожирения, сердечно-сосудистых заболеваний, диабета и других нарушений, связанных с неправильным питанием и недостаточной активностью. [<https://krymsk-crb.ru/patients/novosti/481-profilaktika-ozhireniya-zdorovyy-obraz-zhizni-2>]

4. Ускорение восстановления организма – правильный режим питания и тренировок способствует быстрому восстановлению мышц, связок и нервной системы после физических нагрузок. [<https://gorzdrav.org/blog/kak-bystro-vosstanovit-myshcy-posle-trenirovki/>]

5. Формирование правильных пищевых привычек – привитие культуры здорового питания, снижение потребления вредных продуктов и осознанный контроль за рационом. [<https://www.unicef.org/kazakhstan/>]

6. Повышение физической и умственной работоспособности – поддержка выносливости, силы, концентрации внимания и когнитивных способностей через правильное питание и спорт. [<https://rodnik-altaya.com/lechenie/metody/iv-nutritionnaya-terapiya/>]

7. Регуляция массы тела и состава тела – достижение и поддержание оптимального соотношения мышечной и жировой массы в зависимости от индивидуальных целей. [<https://doctor-anna.ru/calculators/kalkulyator-protsesta-soderzhaniya-zhira/>]

8. Развитие выносливости и силы – улучшение физических показателей, необходимых для активной жизни и спортивных достижений.

[https://discoverfitness.kz/vynoslivost_ily_mushechnaya_sila?srsId=AfmBOoqA2kE5dpF08LN7XfQiiSHkxA66DTDuMHDJUez3U7_mQ5OOSrR4]

9. Снижение уровня стресса и улучшение психоэмоционального состояния – физическая активность и правильное питание способствуют выработке гормонов радости, снижая тревожность и депрессию. [<https://purshat.com/articles/detail/8649/>]

10. Формирование здорового образа жизни – сочетание правильного питания и спорта способствует активному долголетию и повышению качества жизни.

[<https://gp16.medkhv.ru/index.php/medinfo/32-zdorovyy-obraz-zhizni-i-ego-sostavlyayushchie>]

По данным последних исследований, в вузах Республики Казахстан организация студенческого питания регулируется внутренними нормативами каждого учебного заведения. Во многих университетах предусмотрены столовые и буфеты, где студенты могут приобрести горячие блюда и закуски по приемлемым ценам. Согласно приказу Министерства просвещения от 25 декабря 2023 года, установлены правила организации питания в внешкольных учреждениях дополнительного образования. При этом закупка товаров и услуг, связанных с организацией питания в таких учреждениях, осуществляется на конкурсной основе [3].

Влияние на питание, определяя доступность и качество продуктов. Семейный доход, уровень образования родителей и экономическая ситуация в регионе влияют на выбор рациона. В 2025 году в Казахстане планируется увеличение стипендий для поддержки студентов: для бакалавров магистрантов и докторантов на 20%, для на 15%. После повышения студенты бакалавриата (за исключением будущих педагогов и медиков) будут получать 52 372 тенге, стипендия для педагогических и медицинских специальностей составит 84 000 тенге, а для магистрантов 117 098 тенге [5].

Сбалансированное питание, включающее все необходимые питательные вещества, минеральные соли и витамины играет важную роль в росте, развитии и общем состоянии здоровья детей и подростков.

Обогащение пищи микронутриентами, профилактика лишнего веса и гипокинезии способствуют снижению риска серьезных заболеваний, таких как сердечно-сосудистые заболевания, инсульт и т.д. Пищевые привычки, сформированные в детском и подростковом возрасте, зачастую сохраняются во взрослой жизни. На формирование предпочтений в еде влияют семейные традиции, окружение, личные особенности и доступность определенных продуктов, а также их пропаганда. Немаловажную роль играет реклама, особенно продвигающая продукты с низкой питательной ценностью, но высоким содержанием сахара и жиров. Также значительное влияние оказывают экономические условия, определяющие доступность качественного питания для различных социальных групп.

Реклама и своего рода, «мода» на продукты питания и напитков с высокой калорийностью – например, газированные напитки, фастфуд, сладости оказывают влияние на предпочтения

Детей и подростков в еде и их модели потребления. Социально-экономические факторы также влияют на питание детей и молодежи, создавая условия, способствующие нарушениям питания, включая лишний вес.

Большая часть населения страны, включая подростков и студентов, знакомы с принципами здорового питания, но не всегда выбирают здоровую, сбалансированную пищу и правильный режим питания. Основные принципы сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения:

1. Регулярное потребление фруктов и овощей - основная часть сбалансированного рациона, влияющая на снижение риска заболеваний и обеспечивающая улучшение состояния здоровья[7,8].

2. Нежелательно употребление «неправильных углеводов» в рационе - студенты часто выбирают еду быстрого приготовления, готовые полуфабрикаты, сладкую выпечку и т.д., что может привести к нарушениям метаболизма и увеличению веса.

3. Содержание в продуктах питания белков, жиров и углеводов со средним и низким гликемическим индексом, витаминов и минералов – для повышения иммунитета и работоспособности, адаптации организма

4. Пропаганда о принципах правильного питания и его воздействии на здоровье.

5. Обязательная физическая активность - регулярные физические упражнения в сочетании с правильным питанием способствуют укреплению здоровья и повышению работоспособности студентов.

Литературные источники:

1. Гигиена питания. Учебно-методическое пособие(второе издание)/ ред.: Сыман К.Ж.- Алматы:Альманахъ,2023.-104с
2. Гигиена питания в физической культуре и спорте: Учебное пособие по элективной дисциплине «Гигиена физической культуры и спорта» для студентов медицинских вузов/ ред.: Нежкина Н. Н., Кулигин О. В., Рылова Н. К., Насонова О. Л., Митрофанова Г. Н.-Минск: ИвГМУ,2021.-80с
3. Электронный ресурс <https://www.zakon.kz/pravo/6418987-v-kazahstane-izmenili-pravila-organizatsii-pitaniya-shkolnikov-i-studentov-kolledzhey.html>
4. Электронный ресурс (<https://ranking.kz/reviews/kazahstan-ne-prodvinulsya-v-dostizhenii-tseley-ustoychivogo-razvitiya.html>)
5. Электронный ресурс (<https://www.who.int/features/qa/malnutrition/ru/>)
6. Электронный ресурс (<https://www.nur.kz/nurfin/pension/1832685-stipendia-v-kazahstane/>)
7. Электронный ресурс (<https://cyberleninka.ru/>)

8. Электронный ресурс (<https://cyberleninka.ru/>)
9. Электронный ресурс (<https://informburo.kz/>)
10. Электронный ресурс <https://www.un.org/sustainabledevelopment/ru/sustainable-development-goals/>
11. Электронный ресурс (<https://ranking.kz/reviews/kazakhstan-ne-prodvinulsya-v-dostizhenii-tseley-ustoychivogo-razvitiya.html>)

Аңдатпа

Біріккен Ұлттар Ұйымының басқа мүше мемлекеттері сияқты Қазақстан да 2030 жылға дейінгі тұрақты даму күн тәртібіне қосылды. Қазақстан 2019 және 2022 жылдары БҰҰ-ның жоғары деңгейдегі саяси форумында 2030 жылға дейінгі Тұрақты даму мақсаттарын іске асыру бойынша Ерікті ұлттық шолуды ұсынды. Тұрақты даму мақсаттары – бұл азаматтардың өмір сүру сапасын жақсартуға, мемлекеттердің әлеуметтік-экономикалық дамуы мен экологиялық тұрақтылығын арттыруға бағытталған 2030 жылға арналған мақсаттар мен көрсеткіштердің кешенді әмбебап жиынтығы. Көрсеткіштің мысалы ретінде тұтынылатын азық-түлік өнімдерінің қаншалықты ұтымды және пайдалы екендігі көрсетілген. Ағзаның дұрыс жұмыс істеуі үшін ақуыздардың, майлардың, көмірсулардың, витаминдер мен минералдардың балансын сақтау маңызды. Диетаны таңдау энергияны толтыруға, бұлшықет массасын сақтауға және тез қалпына келтіруге көмектесетін дене белсенділігінің деңгейін ескеруі керек. Қоректік заттардың қажеттілігі әр адам үшін жеке және жасына, жынысына, денсаулық жағдайына және физикалық белсенділік деңгейіне байланысты.

Кілт сөздер: рационалды тамақтану, денсаулық, қоректік заттар, тұрақты даму, Дүниежүзілік денсаулық сақтау ұйымы (ДДСҰ), Тұрақты даму мақсаттары

Abstract

Kazakhstan, like other United Nations Member States, has joined the 2030 Agenda for Sustainable Development. In 2019 and 2022, Kazakhstan presented its Voluntary National Review on the implementation of the 2030 Sustainable Development Goals at the UN High-Level Political Forum.

The Sustainable Development Goals are a comprehensive universal set of goals and indicators until 2030 aimed at improving the quality of life of citizens, socio-economic development and environmental sustainability of states. An example of an indicator is how rational and healthy the food consumed is.

For the full functioning of the body, it is important to maintain a balance of proteins, fats, carbohydrates, vitamins and minerals. The choice of diet should take into account the level of physical activity, helping to replenish energy, maintain muscle mass and quickly recover. The need for nutrients is individual for each person and depends on age, gender, health status and the degree of physical activity.

Key words: rational nutrition, health, sustainable development, SDGs, nutrients, sustainable development, World Health Organization (WHO)

МРНТИ 14.25.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Усманова Айгель Юсуфовна

Самарский государственный социально-педагогический университет

Научный руководитель: Михайлова Марина Юрьевна, д.филол.н., профессор кафедры иностранных языков;
m.mikhajlova@pgsga.ru

Аннотация

В последние десятилетия наблюдается значительный интерес к инновационным методам обучения, которые способны сделать образовательный процесс более увлекательным и эффективным. Одним из таких методов является театрализация, которая представляет собой интеграцию театральных элементов в образовательный процесс. В частности, использование театрализации в обучении английскому языку в начальной школе открывает новые горизонты для педагогов и обучающихся, позволяя не только улучшить языковые навыки, но и развить творческие способности детей.

Ключевые слова: театрализация, английский язык, элементы театрализации, начальная школа, коммуникативные навыки.

Использование театральных элементов помогает учителю погрузить детей в атмосферу театра, одновременно развивая их речевые и познавательные способности. Это основано на языковом опыте, который они получают как на родном, так и на иностранном языках. Пробуждение интереса к культуре и образу жизни других людей из других стран позволяет учителю раскрыть потенциал обучающихся и внушить им любовь к

иностранному языку. Однако, каждый элемент театрализации, используемый на уроках английского языка имеет ряд особенностей [1].

Персонафикация на уроках английского языка предполагает, что учащиеся изучают лексику по теме, расширяют свой словарный запас. Затем они слушают, читают, обсуждают текст или диалог по этой теме. На последнем этапе ученики переносят всю новую лексику и грамматику в предложения о себе. Так они учатся строить предложения и высказывать своё мнение на английском языке по заданной теме [4].

Следующий элемент театрализации - ролевое прочтение текста, которое предполагает, что обучающиеся читают текст по ролям с учётом правильной интонации, расстановки ударения и выразительного прочтения для реалистичности. В процессе такого чтения совершенствуются интонационные, грамматические и лексические навыки, а также отрабатываются речевые фразы и клише в различных ситуациях. Особенностью использования ролевого прочтения текста на уроках английского языка является то, что оно позволяет ученикам не только читать и понимать текст, но и активно участвовать в его интерпретации и обсуждении. В процессе ролевого прочтения, ученики могут вживаться в роли различных персонажей и выражать свои мысли и чувства на английском языке, что способствует развитию их коммуникативных навыков.

Еще один элемент театрализации - инсценирование отрывка. Оно предполагает, что ученики инсценируют отрывок произведения, передавая характер героя и выражая его эмоции и мысли, отношение к ситуации. В процессе инсценировки развиваются творческое и интуитивное мышление, концентрация внимания и навыки чтения [3].

Одной из особенностей использования инсценировки является ее интерактивность. Ученики активно участвуют в процессе обучения, воплощая в жизнь роль персонажей и ситуаций. Это позволяет им не только лучше понять содержание текста, но и научиться применять полученные знания на практике.

Драматизация, как один из элементов театрализации предполагает, что обучающиеся самостоятельно инсценируют произведение, распределяя заранее роли, составляя сценарий и используя при этом театральные реквизиты. Использование драматизации на уроках требует тщательной предварительной проработки произведения либо его части. Как содержание отрывка, так и отличительные особенности каждого героя должны быть детально проработаны и поняты, так как это облегчает постановку.

Одной из особенностей использования драматизации на уроках английского языка является ее способность заинтересовать учеников и сделать процесс обучения более интерактивным и увлекательным. Ведь когда обучающиеся играют роли и вживаются в образы персонажей, они более активно участвуют в уроке и легче запоминают материал [6].

Исходя из анализа особенностей использования элементов театрализации на уроках английского языка, можно сказать, что они придают процессу обучения особую живость и интересность, что весьма стимулирует учеников к погружению в языковую среду. Этот подход способствует более глубокому пониманию культуры англоязычных стран, позволяя учащимся не только овладеть языком, но и почувствовать его атмосферу. Можно сказать, что театрализация является мощным инструментом для педагогов, которые стремятся создать увлекательный и результативный процесс обучения [8].

Необходимо отметить, что существует множество результативных методов использования элементов театрализации. Среди них особое место занимают следующие [2]:

1. Моделирование ситуаций – это техника, которая предполагает совместную работу учителя и детей над созданием различных этюдов, ситуаций и сюжетов-моделей. Целью этого приема является освоение детьми методов творческой и художественной деятельности.
2. Творческая беседа – это метод, который характеризуется особым общением между воспитателем и детьми. С помощью тактики построения диалога и постановки вопросов, дети вовлекаются в художественный образ и развивают свое воображение.
3. Ассоциации – это техника, которая способствует активизации мыслительных процессов и пробуждению воображения у детей. С помощью сравнений и построений в детском сознании новых образов, основанных на появляющихся ассоциациях, дети могут расширять свой кругозор и развивать творческие способности.

Все эти методы являются действенными и помогают детям раскрыть свой творческий потенциал в театральной игре. Они позволяют детям не только развивать свои художественные навыки, но и учат их работать в команде, выражать свои мысли и чувства, а также развивать воображение и креативность. Поэтому важно использовать эти методы в работе с детьми, чтобы помочь им стать более творческими и самовыражающими личностями [7].

Исследования показывают, что использование театрализованных элементов в учебном процессе способствует развитию различных навыков, таких как умение слушать и говорить, что делает занятия более интересными и динамичными для школьников. Например, использование сценариев, где ученики играют роли, помогает лучше запоминать новую лексику и грамматику, так как дети эмоционально вовлечены в процесс. Стимулирование творческих процессов также способствует развитию языковых и коммуникативных навыков [10]. Кроме того, театрализация не только используется как инструмент для изучения языка, но и как средство формирования различных компетенций, таких как работа в команде, самовыражение и критическое мышление.

Кроме того, использование театрализации может быть эффективным способом преодоления языкового барьера. Когда дети участвуют в театрализации, они часто не боятся совершать ошибки, что создает безопасную

среду для изучения и экспериментов с языком. Исследования показывают, что такой подход значительно снижает стресс у учеников и способствует их открытости к обучению[5].

Однако, внедрение театральных методов требует тщательной подготовки и продуманного планирования уроков. Учителя должны подбирать сценарии и упражнения, подходящие для уровня и интересов учеников, что потребует дополнительного времени. Важно удерживать баланс между образовательными и развлекательными целями, на что необходимо обратить особое внимание. Успех театрализации в значительной степени зависит от того, насколько умело педагог включает театральные элементы в учебный процесс [1].

На ранних этапах, особенно в начальной школе, важно выбирать сценарии, которые легко понимают дети. Это могут быть адаптации известных сказок или детских книг, которые не только знакомят их с культурой англоязычных стран, но и делают процесс обучения более интересным и гибким. Таким образом, дети лучше запоминают материал, когда он представлен в форме игры или театрального представления.

При использовании элементов театрализации на уроках английского языка в начальной школе, используются не только методы, но и театральные приемы, а именно [2]:

Прием Вид	Характеристика	Пример из английского языка
Инсценировка (Комбинированный вид)	Театральные инсценировки играют важную роль в создании языковой среды, которая приближена к естественной. Благодаря разнообразным средствам выразительности, таким как маски, картинки, рисунки и куклы, театр позволяет передать не только слова, но и эмоции, настроение и атмосферу происходящего на сцене. Особый интерес у младших школьников вызывает игра "театр". В основу этой работы положены принципы: а) никакой подготовительной работы (сценарий, костюмы); б) инсценировка происходит прямо на уроке в течение 5-10 минут; в) материалом для инсценировки являются только известные всем учащимся сказки или их фрагменты.	«Stocodile» Ученики рассказываются по кругу, каждый из них получает карточку с картинкой животного и краткое описание. Кто-то получает картинку с крокодилом. Карточки дети друг другу не показывают. Они должны догадаться, кто из участников — «крокодил». А участники с карточкой «крокодил» должны попытаться угадать, какое животное у других и не выдать себя. Ещё один вариант: можно отрабатывать некоторые грамматические времена, например, Present Continuous. Ученик показывает действие, а остальные пытаются угадать, используя вопросы в данном времени.
Ролевая игра (Комбинированный вид)	Этот приём способствует расширению сферы общения и повышению мотивации учеников. При подготовке к ролевой игре важно учитывать не только учебные цели, но и интересы учащихся. Каждый ученик имеет свой уникальный темперамент и индивидуальные особенности, которые могут повлиять на его участие в игре. Поэтому, при распределении ролей необходимо учитывать эти факторы, чтобы каждый ученик мог проявить себя наилучшим образом. На начальном этапе обучения английскому языку, рекомендуется использовать контролируемую ролевую игру. Это позволяет учащимся ознакомиться с базовым диалогом и отработать его, не ощущая давления и стресса. Учащиеся знакомятся с базовым диалогом и отрабатывают его. Затем мы прорабатываем нормы речевого этикета и необходимую лексику. После этого, ребятам предлагается составить свой вариант диалога, опираясь на прочитанный.	Ролевая игра: «At the restaurant». В этой игре дети учатся заказывать еду и обсуждать меню. Один ребёнок становится официантом, а другие — клиентами. Это помогает им освоить основные фразы, используемые в ресторане.
Выразительное чтение (Смешанный вид)	Детям предлагается прочитать текст или стихотворение, используя голос и мысли сказочного персонажа, например, великана или лилипута, Буратино или Мальвины, или любого другого героя из сказки.	«Picture story». Нужно найти несколько иллюстраций к истории, которую ученик будет читать. Расположить картинки в том порядке, в котором события происходят в истории, и попросить ученика угадать, о чём будет текст — составить свою историю. Аналогичное задание с картинками можно использовать и для задания после чтения: закрыть текст и попросить ученика пересказать историю, глядя на картинки.

Инсценировка-импровизация (Оригинальный вид)	Ученики в микрогруппах (3–4 человека) получают тему, недолгое время для подготовки (3–5 минут), а затем показывают сценку. Остальные группы догадываются, что показано, и рассказывают об этом на английском.	«Ситуации из шляпы». Участники готовят короткие высказывания по ситуациям, находящимся в шляпе. Ситуации может подобрать учитель, можно предложить написать по одной ситуации ученикам, далее все ситуации кладутся в шляпу (коробку). Учитель достаёт по одной ситуации, а ученики должны придумать фразу, которая могла бы быть произнесена в данной ситуации.
---	---	---

Пример задания для начальной школы с применением элементов театрализации (инсценировка):

На уроке английского языка, посвящённому теме "Семья", учитель предлагает ученикам разыграть сценку из семейной жизни. Дети делятся на группы и выбирают роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка. Они изучают простые диалоги на английском языке, отражающие типичные ситуации в семье: приветствие, обсуждение планов на день, просьбы и благодарности.

В процессе подготовки к сцене дети не только запоминают новые слова и грамматические конструкции, но и учатся выражать эмоции, понимать интонацию и контекст. Ролевая игра позволяет им вжиться в роль, что делает изучение языка более живым и увлекательным.

Сам процесс постановки сценки также насыщен обучающими моментами. Дети учатся работать в команде, распределять роли, продумывать мизансцены и репетировать свои партии. Учитель выступает в роли режиссёра, направляя работу групп и помогая детям с произношением и интонацией.

В завершение урока дети представляют свои сценки остальному классу. Это не только даёт им возможность продемонстрировать свои навыки, но и создаёт атмосферу праздника и успеха. Зрители, в свою очередь, получают удовольствие от просмотра спектакля и могут оценить усилия своих одноклассников.

Таким образом, театрализация на уроках английского языка в начальной школе позволяет детям:

- Улучшить свои языковые навыки: запоминание новых слов, грамматических конструкций, работа с интонацией.
- Развить коммуникативные умения: работа в группе, выражение своих мыслей и чувств, понимание контекста.
- Повысить мотивацию к изучению языка: участие в интересном и увлекательном процессе.

Использование театрализации – это не просто развлечение, а мощный инструмент, который может сделать обучение английскому языку более эффективным и приятным для учеников начальной школы.

Список литературы:

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры школьников, М.: Просвещение, 1991. - 127 с.
2. Багманов М. Р. Стимулирование мотивации самосовершенствования общей культуры учащихся в театральной деятельности // Вестник Казанского технологического университета, 2008. - 64 с.
3. Бим И. Л. Обучение иностранному языку. Поиск новых путей, М.: Просвещение, 2011. - 35 с.
4. Верисокин Ю.И. Средства повышения мотивации школьников при обучении иностранному языку, М.: Просвещение, 2010. - 62 с.
5. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте, М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
6. Выготский Л. С. О роли игры в психическом развитии ребенка, М.: Просвещение, 2017. - № 4. - 138 с.
7. Гаврилова С. Г., Коробова С. Н., Несветаева Е. А. Обучение английскому языку средствами театрализованной деятельности// Вестник Майкопского государственного технологического университета, 2021. - 78с.
8. Гальперин П.Я. Заметки о психологических основах обучения речи на иностранном языке, М.: Просвещение, 1980. - 18-20 с.
9. Ершова А.П. Уроки театра на уроках в школе, М.: Просвещение, 1992.- 143 с.
10. Захаркина С.В., Ерхова У.Л., Атамчук Е.С. Театр - языковой социум как средство повышения мотивации школьников при обучении английскому языку, М.: Просвещение, 2006. - №8. - 132 с.

Аннотация

Соңғы онжылдықтарда білім беру үдерісін қызықты және тиімді ететін инновациялық оқыту әдістеріне қызығушылық айтарлықтай өскен. Мұндай әдістердің бірі – білім беруге театр элементтерін қосу болып табылатын театрландыру. Атап айтқанда, бастауыш сыныптарда ағылшын тілін оқытуда театрландыруды қолдану педагогтер мен оқушылар үшін жаңа мүмкіндіктер ашады. Бұл әдіс тек тілдік дағдыларды жетілдіруге ғана емес, сонымен қатар балалардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік береді.

Негізгі сөздер: театрландыру, ағылшын тілі, театрландыру элементтері, бастауыш мектеп, коммуникативтік дағдылар.

Abstract

In recent decades, there has been significant interest in innovative teaching methods that can make the educational process more engaging and effective. One such method is theatricalization, which involves integrating theatrical elements into education. In particular, the use of theatricalization in teaching English in primary schools opens new horizons for teachers and students, helping not only to improve language skills but also to develop children's creative abilities.

Keywords: theatricalization, English language, elements of theatricalization, primary school, communication skills.

МРНТИ 16.01.11

ПРОЗВИЩА И НЕОФИЦИАЛЬНЫЕ АНТРОПОНИМЫ В ДИАЛЕКТНОМ ДИСКУРСЕ

Черникова К.С.

студент 4 курса направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Русский язык» и «Литература»
ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет» Самара, Россия
ksyu.chernikova.2021@mail.ru

Научный руководитель: Баженова Т.Е., кандидат филологических наук, доцент

Аннотация

Статья посвящена исследованию неофициальных антропонимов, прозвищ и уличных фамилий, которые активно используются в двух русских селах – Криволучье-Ивановка Самарской области и Жидиловка Оренбургской области. В работе рассматриваются различные аспекты формирования и функционирования неофициальных именований, включая исторические, культурные, социальные и языковые факторы, влияющие на их возникновение, анализируются структура и семантика прозвищ и имен.

Ключевые слова: антропоним, прозвище, уличные имена, уличные фамилии, патроним, матроним, антропонимикон, гипокористика.

Изучение неофициальных антропонимов является актуальным направлением антропонимики и ономастики в целом, о чем говорят исследования В.А. Никонова [6], Х. Вальтера и В.М. Мокиенко [2], Н.П. Ключевой [5], М.Ю. Стрельцовой [8] и др. На их основе образуются другие виды онимов (фамилии, топонимы). Изучение происхождения прозвищ позволяет исследовать особенности словообразования, семантики и прагматики в русском языке.

Наша работа посвящена изучению диалектной антропонимии. В словаре «Словаре русской ономастической терминологии» Н.В. Подольской указано такое определение антропонима: «**антропоним** – это любое собственное имя, которое может иметь человек, в т.ч. личное имя, отчество, фамилия, прозвище, псевдоним, криптоним, кличка». В этом же словаре указаны виды антропонимов, в частности *антропоним диалектный* – «диалектная форма антропонима, а также антропоним, образованный от слова диалектной лексики (чаще всего прозвище)» [7, 33]. Диалектные антропонимы относятся к разряду неофициальных имен.

Неофициальные антропонимы отличаются от официальных имен своей разговорной природой, стилистической окраской и специфической сферой применения. По мнению авторитетного ономастолога Л.А. Климовой, их можно рассматривать как культурно-языковой код, который отражает менталитет и национальный характер их носителей [4]. Неофициальная антропонимика является активно разрабатываемым направлением ономастики. Проблемы региональных особенностей микроантропонимии рассматриваются, например, исследователями Н.С. Ганцовой [3], Е.Н. Бекасовой [1].

Неофициальные антропонимы – это «уличные» имена и фамилии, которые давались человеку односельчанами вне зависимости от официальных. В уличных фамилиях закреплялась разговорная форма имени или прозвище. «Прозвище – дополнительное имя, данное человеку окружающими людьми в соответствии с его характерной чертой, сопутствующим его жизни обстоятельствами или по какой-либо аналогии» [7, 115]. Так, в селе Криволучье-Ивановка Самарской области у каждого жителя была официальная (паспортная) фамилия, но до 60-х годов XX века никто не знал этих настоящих фамилий, а называли людей по уличным. Основная цель использования уличных фамилий – дифференцировать родственников-однофамильцев. По мнению Н.Н. Ушакова, прозвища и неофициальные имена подмечают реальные качества и свойства человека, подчеркивают особый смысл этих качеств и свойств для окружающих [9, 146-173].

Цель нашей работы состоит в сравнительном описании структуры и семантики неофициальных антропонимов как важного средства коммуникации в селах Криволучье-Ивановка Самарской области и Жидиловка Оренбургской области.

Выбор объекта исследования был сделан нами произвольно и в основном объясняется представившейся нам возможностью для наблюдения и изучения, а также личным интересом исследователя.

Фактическим материалом для наших наблюдений послужили записи, сделанные нами в 2024 г. с применением методик полевого сбора языкового материала в указанных сёлах во время целенаправленных

бесед с информантами – пожилыми коренными жителями. Сведения записаны от Фоминой Марии Александровны (86 лет) и Фоминой Светланы Александровны (67 лет) в селе Криволучье-Ивановка; Гусевой Ольги Петровны (66 лет) и Малютиной Анны Павловны (95 лет) – в селе Жидиловка.

В результате в обоих селах было записано и проанализировано 51 уличная фамилия и 34 неофициальных именования (прозвища).

В наши задачи входило следующее:

1) Выявить состав неофициальных имен в селах Криволучье-Ивановка Самарской области и Жидиловка Оренбургской области.

2) Произвести этимологический анализ современных уличных имен и фамилий и выявить семантику антропонимов.

3) Провести сравнительный анализ способов образования неофициальных имен в диалектных антропонимиконах.

С точки зрения структурно-семантических признаков неофициальные антропонимы могут образоваться от онимов, т.е. от имён собственных, – отонимные антропонимы и от апеллятивов, т.е. от имён нарицательных, – отапеллятивные антропонимы.

Во всей нашей подборке уличных фамилий и имен (прозвищ) в изучаемых диалектных антропонимиконах представлены:

- уличные фамилии-патронимы, образованные от официальных имен – 17 единиц,
- уличные фамилии-матронимы, образованные от официальных имен – 8 единиц,
- уличные фамилии, образованные от неофициальных имен (прозвищ) – 28 единиц,
- уличные имена, образованные от официального имени или фамилии – 16 единиц.

Уличные фамилии отонимного типа.

Большинство русских фамилий происходит от имени или прозвища отца – образуются патронимическим способом (*Иванов*).

В изучаемых диалектных антропонимиконах уличные фамилии, образованные от патронимов, также встречаются – их 17. При этом патроним выступает в качестве антропоосновы в гипокористической форме (это уменьшительно-ласкательная или фамильярная форма личного имени). Например:

➤ уличная фамилия *Климкины* (неофициальная фамилия *Кульковых* из села Криволучье-Ивановка) образовалась от имени деда *Клима* (Клим → Климкин (сын) → Климкины);

➤ уличная фамилия *Макарычевы* (неофициальная фамилия *Дубовицких* из села Жидиловка) образовалась патронимическим путём, от аугментативного имени деда *Макарыч*: *Макар* → *Макарыч* → *Макарычев (сын)* → *Макарычев*.

Часть русских фамилий образована от матронимов, то есть от имени матери (например, *Софьин*).

В изучаемых диалектных антропонимиконах нам также встретились уличные фамилии матронимического типа (8). Например:

➤ уличная фамилия *Лизуткины* (неофициальная фамилия *Сарычевых* из села Криволучье-Ивановка) образовалась от диминутивного имени бабушки *Лиза* с добавлением суффикса -ут(-к-): *Елизавета* → *Лиза* → *Лизутка* → *Лизуткин (сын)* → *Лизуткин*.

➤ уличная фамилия *Грушины* (неофициальная фамилия *Невзоровых* из села Жидиловка) образовалась от гипокористики *Груша*, так звали бабушку семейства: *Аграфена* → *Груша* → *Грушин (сын)* → *Грушины*.

В сравниваемых диалектных антропонимиконах преобладают уличные фамилии патронимического типа. Фамилий-патронимов – 17, матронимов – 8.

Патронимы — это особый тип именования по отцу. Они отвечали на вопрос «чей?» («*Это чей пошёл? – Да это Гришухин или Митькин*») и образовывались с суффиксами -ов/-ев, -ин от основ, оканчивавшихся на согласные. Уличная фамилия-патроним служила символом уважения и почитания главы семьи. Присвоение такой фамилии ребёнку подчёркивало важность семейных традиций и преемственности поколений. Мужчины (отцы и деды), как главы семей, играли ключевую роль в поддержании этих традиций и передаче их своим потомкам. Их авторитет был основан на опыте, мудрости и способности обеспечивать безопасность и стабильность для своих близких.

Также дети могли получать уличную фамилию, образованную от имени бабушки или матери, в основном в тех случаях, когда женщина играла значительную роль в семье. Это могло происходить, например, если мать была вдовой и фактически возглавляла хозяйство после смерти мужа, либо если бабушка выполняла важную функцию в воспитании детей и управлении домом (что чаще всего). Для бабушек было необходимо различать своих внуков от соседских (*Митькиных, Настюхиных, Павлушиных*).

Присваивание ребёнку фамилии, связанной с именем женщины, подчёркивало её статус и уважение, которым она пользовалась среди соседей и односельчан.

Получив уличную фамилию в детстве, человек шёл по жизни с памятью о своем прародителе.

Отонимные уличные фамилии в исследуемых антропонимиконах обычно образуются от сокращённых (гипокористических) канонических имен. Например:

- *Федот* → *Федотка* → *Федоткин (сын)* → *Федоткины* (уличная фамилия Яшиных, К.-И.)
- *Терентий* → *Терёха* → *Терёхин (сын)* → *Терёхины* (уличная фамилия Головиных, К.-И.)

- *Прасковья* → *Паши* → *Пашиха* → *Пашихин (сын)* → *Пашихины* (уличная фамилия Поповых, Ж.).

Среди всех уличных фамилий, образовавшихся от личных имён старших родственников (26 единиц), личные имена-типокористики становятся основами уличных имен – 15 раз в Криволучье-Ивановке и 3 раза в Жидиловке.

В остальных случаях фамилии образовывались либо от аугментативных личных имён (то есть придающих увеличительно-устрашающий оттенок с помощью аффиксов -ыч, -ищ) – 2 случая из 26, либо от полных имен родственников – 6 случаев из 26.

Типокористические имена характерны для неофициальной обстановки, где преобладают дружеские и семейные отношения. Это создает атмосферу непринужденности и доверия, что особенно важно в сельской местности, где социальные связи тесно переплетены.

Использование диминутивов также может отражать социальные роли и иерархию внутри семьи или села. В некоторых случаях такие формы используются для обозначения младшего возраста или подчиненного положения, подчеркивая уважение или покровительство старших членов семьи или сообщества. Имена в уменьшительно-ласкательной форме выполняют функцию социального маркера.

В типокористиках могут закрепляться диалектные особенности произношения. Так, в с.Криволучье-Ивановка существует уличная фамилия *Санькёв* одного из многочисленных однофамильцев Фоминых. В типокористике нашло отражение диалектное произношение имени деда – *Санька*, так как в селе имеет место прогрессивная ассимиляция по мягкости заднеязычного *К*. Там говорят: *толька*, *дочка*, *мамоньку*, *Кулькёв* (фамилия). Таким образом: *Александр* → *Санька (деминутив)* → *Санька (диалектное)* → *Санькёв (сын)* → *Санькёвы*.

Диалектные особенности закрепляются в неофициальных вариантах фамилий. Информанты указывают, что семья *Евстифóровых* считалась *тихой*, ничем не примечательной, поэтому по-уличному их звали *Стихарёвы*. Однако в южнорусском диалекте звук [ф] заменяется на звук [х] или [хв]. Скорее всего, в данном случае произошло упрощение производящей основы паспортной фамилии и замена [ф] диалектным [х]: *Евстифóр* – *Стихор*. Так появилось ложноэтимологическое толкование уличной фамилии.

В уличной фамилии Тысячных *Кулинычевы*, образованной от полного имени бабушки Акулины, наблюдается явление утраты начального звука [а], часто встречающееся в диалектах: *Акулина* → *ОКулина* → *Кулиныч* → *Кулинычев (сын)* → *Кулинычевы*.

В неофициальной фамилии Фоминых *Хомчёнковы* звук [ф] заменяется на звук [х] или [хв]: *Фомка* – *Хомка* – *Хомчёнок (сын)* – *Хомчёнковы*.

Диминутивные имена в основах уличных фамилий могут иметь пейоративный (негативное эмоциональное отношение говорящего к объекту номинации) и мелиоративный (положительная оценка) характер.

Например:

В Криволучье-Ивановке уличная фамилия Гладковых *Матрюхины* произведена от пейоративного имени бабушки *Матрюха* с добавлением стилистически сниженного суффикса (-юх): *Матрёна* → *Матрюха* → *Матрюхин (сын)* → *Матрюхины*; а Беляевых – *Дарькины* – от пейоративного имени с суффиксом -к- бабушки Дарья *Дарька*. Бабушка Дарья имела строгий характер, была властной.

Уличная фамилия могла функционировать как мелиоратив благодаря неофициальной антропооснове. Например, уличная фамилия Краснóвых – *Гришáнины*: фамилия образовалась от гипокористического имени дедушки *Гришаня*: *Григорий* → *Гриша* → *Гришаня* → *Гришанин (сын)* → *Гришанины*. Дед был строгим человеком, поэтому, наверное, к нему обращались почтительно-ласково. Его авторитет служил защитой и для внуков: «*К этой лучше не подходи, она – Гришанина*».

На оценочность неофициального имени влияли суффиксы. Например, суффиксы -ов, -ев, -ин образуют притяжательные формы и указывают на принадлежность (*Митянов*, *Митькин*); суффиксы -юх, -ух, могут обозначать лиц женского пола, а также придают имени фамильярный оттенок (*Матрюхины*, *Настюхины*); суффикс -ан может обозначать нейтральность или ласкательность (*Гришанины*, *Лизанкины*).

Уличные фамилии, образованные от отапеллятивных прозвищ.

В основе многих уличных фамилий в диалектных антропонимиконах лежат неофициальные имена (прозвища). В таком случае можно говорить, что произошел процесс антропонимизации: от имени нарицательного образовалась прозвище, а затем уличная фамилия.

Визуальные апеллятивные антропонимы.

Уличная фамилия может быть образована от прозвища, в котором закрепилось характеристика человека по особенностям внешности. Например, неофициальная фамилия Виноградовых – *Колобкóвы* досталась им от деда. Дедушку семейства прозвали *Колобком* за то, что он был невысоким по росту и имел округлые формы тела: «*Маленький, точно колобок*».

Семью однофамильцев Лукановых из с.Криволучье-Ивановки по-уличному звали *Безруковыми*. Возможно, фамилия образовалась от прозвища *Безрукый*, присвоенного деду, который не имел одной руки.

На Бугре (так называли самое высокое место в селе Криволучье-Ивановка, где когда-то стояла школа, а еще раньше – церковь) проживала *Морданиха*, которая получила такое прозвище, как свидетельствуют старожилы, из-за своего отца: «*Отец-то у яё был мардатым, вот и яё всю жизнь звали Морданихой*». Так, от

патронимического прозвища *Мордан* образовалась прозвищная фамилия в результате антропонимизации апеллятива *морда* → прозвище *Мордан* → *Морданиха* (андроним) → *Морданихин* (сын) → *Морданихины*.

Ситуативные апеллятивные антропонимы.

Прозвищная основа таких фамилий содержит социальную характеристику, внутренних качеств членов семьи. Так, уличная фамилия Бородинových – *Бурдихины* образована от прозвища бабушки семейства, *Бурдиха*, которая постоянно *бурдела*, то есть ворчала себе под нос; их однофамильцы Бородинovy – по-уличному *Помазковы*: *пوماзками* до сих пор называют в Криволучье-Ивановке неопрятных людей. Так и за данной семьей это слово закрепилось в качестве уличной фамилии на несколько поколений: «Рядом-то живут Вовка Помазок да Верка Помазкова».

Уличная фамилия Лукановых *Хозяиновы* образовалась от рода деятельности деда: он занимался покупкой и перепродажей разных вещей, жители называли его хозяйственным человеком – *Хозяином*.

Другие Лукановы имели неофициальную фамилию *Счетоводовы*. Фамилия образовалась по прозвищу отца *Счетовод*, работавшего в должности счетовода-учётчика.

По воспоминаниям информантов, когда-то, в семидесятые годы прошлого века, в селе Криволучье-Ивановка была семья Пчелихиных, имеющая уличную фамилию *Пчёлкины*. Они проживали обособленно на другой стороне реки Чагры. Родители вместе с сыновьями разводили очень много пчелиных семей и сдавали мед государству.

Деда семьи Фроловых считали *Коршуном* по характеру. Коршуны – это хищные птицы, которые демонстрируют уверенность и решительность в своих действиях. Люди с подобным характером часто проявляют лидерские качества, стремясь взять на себя ответственность и вести за собой других. Так появилась их уличная фамилия – *Коршуновы*.

В основе уличной фамилии может быть прозвище, в котором закрепилось воспоминание о каком-нибудь забавном случае. Так, уличная фамилия Микляевых *Кочетковы* происходит от прозвища. Прадед семейства Иван проиграл в какую-то игру, и его заставили петь по-петушиному. А в деревне Жидиловке петуха называли *кочетом*. Скорее всего, дед после проигрыша получил прозвище *Кочеток*, и так образовалась прозвищная фамилия: *кочет* → прозвище *Кочеток* → *Кочетков*.

17 уличных фамилий, образованных от прозвищ, имеют пейоративный характер (*Помазковы*). Мелиоративных уличных фамилий, образованных от прозвищ (*Пчёлкины*) – 6.

Уличные имена, образованные от официального имени или фамилии.

В исследуемых диалектных антропонимиконах зафиксированы прозвища, у которых в качестве мотивирующей основы выступает официальная фамилия.

К ним можно отнести прозвища (уличные имена), образованные от официальных (паспортных) фамилий, например: *Кобзя* – по девичьей фамилии Кобзева. У оттроприальных прозвищ в качестве мотивирующей единицы может выступать официальное имя (*Фрол* от Фролов).

Чулки – семейное прозвище Чулковых из с. Криволучье-Ивановка и андроним *Чулчиха*. *Брантиха* – прозвище, образовавшееся от фамилии супруга Брант. Аналогичные примеры: *Бородиниха* от фамилии Бородин, *Мамаиха* – андроним от Мамаев. Прозвища-андронимы в исследуемых диалектных антропонимиконах образуются традиционным способом: с помощью суффикса -их(а) от фамилии мужа.

Заключение

Прозвища как часть социальной идентичности играют важную роль в жизни местных жителей. Они закрепляют семейные связи, помогают людям чувствовать себя частью сообщества, создают ощущение принадлежности к роду. В современном контексте использование прозвищ может меняться, однако их значимость остается высокой, так как они продолжают выполнять функции идентификации и социальной интеграции.

В условиях глобализации и унификации культур изучение локальных особенностей языка становится особенно значимым. Интерес к лично-индивидуальным онимам обусловлен потерей традиционных форм общения в современном обществе, стремлением сохранить и понять историческое значение неофициальных имен. Именно они в значительной степени сохраняют традиции в именовании человека, отражают приоритеты в отношении людей друг к другу.

Список литературы

1. Бекасова, Е.Н. К проблеме гетерогенности ономастического фона Оренбуржья // Ономастика Поволжья : материалы XVIII Международной научной конференции. – Кострома: Костромской государственный университет, 2020. – С. 23-28.
2. Вальтер, Х., Мокиенко, В.М. Русские прозвища как объект лексикографии / Х.Вальтер // Вопросы ономастики. – 2005. – №2. – С.52-69.
3. Ганцовская, Н.С. Личные имена собственные в ономастическом пространстве костромских говоров / Н.С.Ганцовская // Ономастика Поволжья: материалы XVII Международной научной конференции, Великий Новгород, 17-20 сент. 2019 г. /сост. и ред. В.Л.Васильев. – Великий Новгород: Новгородский печатный двор, 2019. – С.300-305.
4. Климкова, Л.А. Нижегородская микроантропонимия в диалектной языковой картине мира: монография /Л.А.Климкова. – Арзамас: АГПИ, 2007. – 394 с.

5. Ключева, Н.П. Прозвища в современном русском языке / Н.П.Ключева. – М.: Мысль, 1984. – 173 с.
6. Никонов, В.А. Задачи и методы антропонимики /В.А. Никонов // Личные имена в прошлом, настоящем, будущем. – М.: Наука, 1970. – С.33-56.
7. Подольская, Н.В. Словарь русской ономастической терминологии / Н.В. Подольская. – М.: Наука, 1988. – 192 с.
8. Стрельцова, М.Ю. Прозвищные именованья в русском языке : денотативные типы и структурно-семантические модели : автореферат дис. ... кандидата филологических наук : 10.02.01 / Стрельцова Марина Юрьевна; [Место защиты: Дальневост. гос. ун-т]. – Владивосток, 2010. – 27 с.
9. Ушаков, Н.Н. Прозвища и личные неофициальные имена (к вопросу о границах прозвища) // Имя нарицательное и собственное. – М.: Наука, 1978. – С. 146–173.

Annotation

The article is devoted to the study of unofficial anthroponyms, nicknames and street surnames that are actively used in two Russian villages – Krivoluchye-Ivanovka of the Samara region and Zhidilovka of the Orenburg region. The paper examines various aspects of the formation and functioning of informal names, including historical, historical, cultural, social and linguistic factors influencing their emergence, the structure and semantics of nicknames and names are analyzed.

Keywords: anthroponym, nickname, street names, street surnames, patronym, matronym, anthropominicon, hypocoristics.

Андатпа

Мақала Ресейдің екі ауылында белсенді қолданылатын бейресми антропонимдерді, лақап и мен көше фамилияларын зерттеуге арналған – Криволучье-Ивановка Самара облысының және Орынбор облысының Жидиловка. Жұмыста бейресми атаулардың қалыптасуы мен жұмыс істеуінің әртүрлі аспектілері, соның ішінде олардың пайда болуына әсер ететін тарихи, мәдени, әлеуметтік және тілдік факторлар қарастырылады, лақап структура мен атаулардың құрылымы мен семантикасы талданады.

Түйін сөздер: антропоним, лақап ат, көше атаулары, көше атаулары, патроним, матроним, антропоминикон, гипокористика.

МРНТИ 16.01.11

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КАЗАХСКИХ МИКРОТОПОНИМОВ (НА МАТЕРИАЛЕ МИКРОТОПОНИМОВ ХРОМТАУСКОГО РАЙОНА)

Шакабаева С.А.,

обучающийся 2 курса образовательной программы 6B01721 Русский язык и литература
Баишев Университет
s_shakabaeva@bu.edu.kz

Научный руководитель: Нуржанова М. Н., кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация

В данной работе раскрываются структурно-семантические особенности казахских микротопонимов на материале, собранном в Хромтауском районе, приводятся данные историко-этимологического анализа, а также анализа морфологической структуры микротопонимов, их значений, рассматривается влияние языковых и культурных факторов на формирование названий мест, что способствует более глубокому пониманию роли микротопонимов в языке и культуре казахского народа.

Ключевые слова: микротопоним, географическое название, легенда, значение, структурно-семантические особенности.

Микротопонимы - значимая часть культурного наследия, отражающая исторические, географические и социальные аспекты жизни народа

Географические названия возникают и живут по своим собственным законам. Это народная память о событиях давнего и недавнего прошлого, о победах и поражениях, о торговых и культурных связях. В 19 веке русский академик Я.К.Грот отметил: «Топографическое имя никогда не бывает случайным и лишённым всякого значения. В нем по большей части выражается или какой-нибудь признак самого урочища, или характерная черта местности, или намек на происхождение предмета, или, наконец, какое-нибудь обстоятельство, более или менее любопытное для ума и воображения» [1]. Наука топонимика изучает географические названия. Она связывает географию, лингвистику и историю воедино. Это представляет интерес не только для ученых, но и для всех краеведов, каждого любознательного человека. Географические названия—топонимы создавались народами на протяжении сотен или даже тысяч лет.

Хотим обратиться к истории исследуемого географического района – Хромтауского района Актюбинской области.

Административным центром Хромтауского района является город Хромтау. Название «Хромтау» происходит от слова хром + тау (гора), то есть хромовая гора. Город был назван в честь крупнейшего в мире месторождения хромитовой руды (содержащей хром).

Район был образован 9 января 1935 года, а затем получил название Новороссийский район, центром которого было село Новороссийск. 4 мая 1993 года Указом Президиума Верховного Совета Казахстана Новороссийский район был переименован в Хромтауский район [2].

В Хромтауском районе есть село Копа. На территории села Копа достаточно памятников истории и культуры местного значения. «Копа» - это лужа, песчаная земля, поверхность которой покрыта камышом, травянистой растительностью. В прошлом, из-за густых зарослей камыша на этом озере, население, вероятно, называлось «Копа». В селе можно встретить такие названия населенных пунктов, как Азбартас, Туребаз, Божыр, Былкылдак, Ташкент, Алшынбай, Алдебер, Карасу, Каршык ата, Темынлек, Коскембир, Жосалы. Эти названия также имеют свою собственную историю происхождения. Названия населенных пунктов происходят от чудесной природы деревни, имен авторитетных вождей кланов, святых, почитаемых, заботящихся о своей стране. Подробнее рассмотрим некоторые топонимы.

«Азбартас» - чудесное ущелье с зеленой травой, покрытой густой листвой. Природный, исторический памятник, расположенный в 50 километрах к югу от села копа. По дороге в азбартас местность холмистая. Общая площадь памятника природы составляет 100 метров. Причина, по которой этот памятник природы назван Азбартас, связана с тем, что его окрестности представляют собой полость, окруженную камнем. Легенды в устьях страны говорят о том, что во время монгольского нашествия местные жители, чтобы выжить у врагов, заперли свой скот в Азбартасе и сами там спрятались. А во времена СССР ветеринары использовали эту пещеру для прививки скота. Азбартас-это небольшой сарай, который строится внутри сарая, то есть внутри албара. Для широкой публики, которая занималась выпасом скота, выгода Азбартаса была огромной. Он также использовался как крепость для защиты от грабителей и воров.

Азбартас - можно назвать памятником природы. Писатель Балгабек Кыдырбекулы написал в книге «Түгел сөздің түбі бір», что «азбар + тас» означает «азбар, сделанный из камня» [3]. Он расположен в 50 км от Копинского сельского округа Хромтауского района. На пути встречается несколько источников, у каждого из которых есть названия, которых он заслуживает. Первое, что было ясно, это то, что Айкыбулак, а затем Цементбулак, был назван так потому, что вода в нем была холодной и прозрачной. Названия источников Кызылбулак (названных по цвету воды), Талдыбулак, Аккизбулак, Кыдырмабулак, Мухамбеталибулак могут быть связаны с жизнью рода Жагалбайлы, который занимался кочевым скотоводством. В Азбартасе есть пещера, как будто каждый камень был выложен вручную. «Азбартас - памятник природы под открытым небом, такой памятник больше нигде не повторится», - написал известный актюбинский геолог Р. Сегедин [4].

По словам местных жителей, это место было сакральным, вокруг не было лишней травы, а гранитные камни летом отражались на солнце. Жители из этого камня сделали конюшню, поэтому они были перемещены, а затем окружены густой травой.

Рядом с этой пещерой также выделяется сверкающий источник. Согласно распространенным в народе легендам, в этот родник, обладающий целебными свойствами, люди, которые ходили на лечение, вкладывали серебряные тенге. Поэтому в глазах людей, которые пошли пить воду, отражались лучи серебристых тенге. В связи с этим местное население называло его «Серебряным родником».

Одна из первых человеческих стоянок-населенный пункт «**Коктау**», Хромтауского района. От Хромтау до населенного пункта Богетсай, далее по ровной грунтовой дороге, на расстоянии 80 км вдоль рва находится населенный пункт Коктау. Здесь были открыты обильные запасы меди, и российская медная компания получила права хозяина. Со дна Коктау был построен комбинат и началась добыча руды. Это место, где поселились люди древности. Цоколь полуподвала был оплетен горным камнем, а крышу покрыли травой, веткой. Именно эти ямы являются местом стоянки людей раннего бронзового века в этом регионе до нашей эры. Из истории известно, что первые люди, заменившие пещеры погребями на берегу реки, начали заниматься животноводством в бронзовом веке. Почва на этом склоне каменистой ветви мягкая, как будто она подходит для выпаса скота. Другая сторона-гора-камень.

Между великанами **Коктау** (название поставлено из-за синего цвета гор, который из меди) и **Сынтас** – 20 километров. При приближении можно увидеть два бела, которые стоят прямо, как будто сбежали из рук, высотой более 2 метров и шириной 60 сантиметров [5]. Сынтас-это! В степях Евразии такие камни часто подвергаются воздействию. Это отличительный знак на желтом поле. Рядом с двойным сынтасом падают его спутники – маленькие камни, побежденные временем. Только высокий двойной камень, который боролся со временем в течение нескольких миллионов лет, пока не вызывает сомнений.

Ни красные, ни черные, как камни на старом берегу реки Ор, а единые белые. Идеально вырезан с геометрической точностью. По краям падающих камней есть канавки, пробитые руками человека. Древние люди, кажется, носили камни, соединяя их вместе.

Камни окружали кругами или выстраивались друг за другом?! Между тем, возникают два вопроса о том, как и почему такие конструкции были созданы первым человеком. Чтобы создать такой же плотный многотонный камень, древний человек должен быть одновременно гигантским, как гора, и хорошо

разбираться в арифметике и геометрии. Тогда какие технологии были в руках человека каменного века? Это не похоже на человека, который только начинает познавать мир.

Согласно легенде, девушка и парень, влюбленные друг в друга, сбежали из страны, были прокляты родителями и застыли как камни. Говорят, что маленькие камни, лежащие в трех-четырех шагах от двух неразлучных Актас, - это воины отца девушки. Два белокаменных камня, с одинаковыми огранками, не соглашаются на легендарную линию.

Символ на камне. Небольшая деревня, известная местным населением как Карабаз, но ее основное название-Карашын, находится в нескольких километрах от Кос сынтаса.

С видом на крутой овраг реки Ор, проходящий через западную окраину села, село было названо Карашын. Примерно в километре к южной стороне деревни сохранились курганы позднего бронзового века, белые, как Сынтас, но окруженные небольшими размерами. Далее выстроены памятники доисламской цивилизации.

Местные жители рассказывают легенду о том, что женщина, приехавшая купаться в реку Ор вместе с группой девушек, была поймана на дне воды сом рыбой. Это легенда о скале Келіншектөбе в нескольких километрах от Карашына. **Келіншектөбе** тоже на берегу реки Ор.

Другая легенда, касающаяся Келіншектөбе, повествует о невестах казахских селений, которые один за другим прыгали со скалы, говоря, что не поддадутся издевательствам карательного отряда. До революции это место было поселением асанских племен. То, что здесь называют карательным отрядом, - это русская армия царских времен. Последнее ближе к тому, что произошло, чем легенда. В окрестностях села Бөгетсай, недалеко от этого места, на каменной скале, названной Көмбетас, говорят о том, что войска Дутова спрятаны от красных. История древней цивилизации и двадцатого века переплеталась. Легенда о сом-рыбе, как сообщается, из старой истории Ора. Второй случай-это наказание, увиденное казахским селом во время войны между белым и красным.

В этом регионе Актюбинской области сохранились следы древней цивилизации. Это место востребовано историческим туризмом. Это связано с тем, что по пути почтовой перевозки Орск-Казалы, построенной царским правительством, прошли многочисленные экспедиции. Дорогие сокровища были ручными. Кажется, остались только камни.

В 40 километрах к юго-западу от города Хромтау находится Ойсылкаринский район. **Ойсылкара** (каз. *Ойсылқара*) — Начинается с родников на западе города Хромтау и впадает в реку Ор у села Копы. Наполненные подземными и дождевыми водами. Вода пресная. Каждый имеет 15 притоков, длиной около 10 км [6]. Название река носит имя Уайс аль-Корани, который известно как Аулие Ойсылкара. Внесен в республиканский список как этнографически-исторический памятник. Ценная реликвия под небом. Но, есть кто-то из местного населения знает это, и те кто-то не знает. Мы знаем, что ойсылкара – пир верблюда. Об этом говорится в легендах. Есть правда за легендой. В этом месте в VI столетии поселился верблюд Ойсылкара, который позже окаменел. Легендарные каменные курганы были исследованы и зарегистрированы группой во главе с археологом Сериком Ажигали. Кроме того, в Хромтауском регионе под небом находится более десятка открытых памятников.

Согласно преданиям местных стариков, святой Ойсылкара был благочестивым человеком, который путешествовал по семи народам как проповедник суфийского чистого хадиса пророка Мухаммеда. При жизни пророка он дважды ездил туда, чтобы встретиться, но не смог. Пророк сказал одному из своих сподвижников, что «передай Сахару в Ойсылкару». Ойсылкара, зная, что на берегу этой реки все будут бороться за захоронение семи останков народа, поставил им сундук на Святой семи Майя и переночевал на вершине холма. Тогда «кто раньше проснется, тот и захоронить» [7]. Те, кто пришел на могилу святого, постепенно просыпались, открывали сундук и, увидев, что Ойсылкара лежит в своем сундуке, продолжали вести свою маю. Согласно другой легенде на этой земле, Святой Ойсылкара настаивал на том, чтобы «пусти верблюда, куда бы он ни пошел, положи туда мою кость».

Обратимся к примерам:

1) *Ақпансай* (каз. «*Ақпансай*»)- букв. «балка Ақпан»)– наименования реки, а также балки образовались по названию рода ақпан. Следовательно, эти места были территорией кочевания указанного рода. Наличие балки с таким же названием является подтверждением сделанного утверждения;

2) *Аскерсай* (каз. «*Әскерсай*» - букв. «балка Аскер») – наименования балки образовались от мужского личного имени Аскер;

3) *Байментай* (каз. «*Бәйментәу*» - букв. «гора Баймен») – наименование горы образовалось от мужского личного имени Баймен. К сожалению, этимология микротопонима утратилась;

4) *Байтобетсай* (каз. «*Байтөбетсай*» - букв. «балка Байтобет») – наименование балки образовалось по названию рода байтобет. Следовательно, эти места, как и в случае с примером 1) были территорией кочевания указанного рода;

5) *Бимрат* (каз. «*Бимұрат*») – наименование балки образовалось от мужского личного имени Бимурат;

6) *Бисенсай* (на казахском языке написание сохраняется; букв. «балка Бисен»)– наименование балки образовалось от мужского личного имени Бисен;

7) *Есхали* (каз. «*Есқали*») – наименование балки образовалось от мужского личного имени Ескали;

8) *Жанкельдек* (каз. «*Жанкелді*») – наименование зимовки образовалось от мужского личного имени Жанкелды;

9) *Жумааул* (каз. «*Жұмаауыл*» - букв. «аул Жума») – наименования зимовки, а также урочища образовались от пятого дня недели «жұма» (букв. «пятница») либо человека, который был рожден в этот день недели. Пятница «в исламе считается лучшим днем недели, днем отдыха и счастливым днем для начинаний» [74]. Следовательно, микротопоним появился после принятия ислама местным населением на данной территории;

10) *Жумабаз* (каз. «*Жұмабаз*» - букв. «база Жума») – наименование урочища. Значение составляющей «баз» было рассмотрено нами в разделе 1, главе 1.3 настоящего магистерского исследования. Значение составляющей «жұма» см. выше (п.9);

11) *Жузбай* (каз. «*Жүзбай*» - букв. числительное «сто») – наименования реки, а также балки образовались от мужского личного имени Жузбай. Раньше желая ребенку долгих лет жизни его нарекали именем Жузбай («живущий сто лет») [75];

12) *Усуп* (каз. «*Жүсін*») – наименование реки образовалось от мужского личного имени Жусип;

13) *Им. Чапаева* (каз. «*Чапаев атындағы*»). Зимовка была названа в честь исторической личности – участника Первой Мировой и Гражданской войн, начальника дивизии Красной армии Чапаева Василия Ивановича [76, 340]. Следовательно, данный топоним относится к советскому периоду в истории Казахстана;

14) *Камарсай* (каз. «*Қамарсай*» - букв. «балка Камар») – наименование балки образовалось от женского личного имени Камар. Имя использовалось тюркскими племенами, однако имеет арабские корни и переводится как «луна» [77]. Микротопоним и лежащее в его основе имя собственное появились после принятия ислама на данной территории;

15) микротопоним *Каржаубай* (каз. «*Қаржаубай*») появился в честь человека с таким именем, составляющая микротопонима «бай» (в переводе с казахского «богатый») указывает на его знатное происхождение;

16) *Кетебайсай* (каз. «*Кетебайсай*» - букв. «балка Кетебай») наименование балки образовалось от мужского личного имени Кетебай, в котором составляющая микротопонима «бай» (в переводе с казахского «богатый») указывает на его знатное происхождение;

17) *Кирова (Киров)* – зимовка была названа в чести исторической личности –Сергея Мироновича Кирова, революционера, советского государственного и политического деятеля [78]. Следовательно, данный топоним относится к советскому периоду в истории Казахстана;

18) *Коспанмола* (каз. «*Қоспанмола*» - букв. «могила Коспан») наименование могилы образовалось от личного имени Коспан;

19) *Кошемoла* (каз. «*Көшемoла*» - букв. «могила Коше») наименование могилы образовалось от личного имени Коше;

20) *Кошенсай* (каз. «*Көшенсай*» - букв. «балка Кошен») – наименования балки, а также аула образовались по названию рода кошен. Следовательно, эти места были территорией кочевания указанного рода;

21) *Курымтай* (каз. «*Құрымтай*») наименование реки образовалось от личного имени Курымтай;

22) *Молданын сайы* (каз. «*Молданың сайы*» - букв. «балка муллы») наименование балки образовалось от предположительно обитавшего там религиозного мусульманского деятеля – муллы;

23) *Мырзакельдинский Карагансай* (каз. «*Мырзакелді Қарағансайы*» - букв. «карагановая балка Мырзакельды») наименование балки образовалось по названию рода мырзакельды. Следовательно, эти места были территорией кочевания указанного рода;

24) *Расмагамбет* (каз. «*Брысмагамбет*») наименование зимовки образовалось от личного имени Ырысмагамбет;

25) *Таныберген* (каз. «*Таныберген*») наименование реки образовалось от личного имени Таныберген;

26) *Тилеуовсай* (каз. «*Тілеуовсай*» – букв. «балка Тилеуов») наименование балки образовалось от личного имени Тилеуов;

27) *Толемис Тастыбутагы* (каз. «*Төлеміс Тастыбутағы*» - букв. «каменистый приток Толемис») наименование балки образовалось от личного имени Толемис;

28) *Шадайбаз* (каз. «*Шадайбаз*» - букв. «крытый скотный двор Шадай») – наименование зимовки связано с личным именем Шадай;

29) *Щербаковский* наименование рудника связано с русским деятелем, по фамилии которого данный географический объект существовал далее.

Микротопонимы которые состоят словосложения из двух или нескольких топооснов и представляют по результатам проведенного исследования самую крупную группу микротопонимов (196 примеров). Как показал анализ, среди примеров имеются микротопонимы, состоящие из 3 основ (9 единиц – 4,6% от общего количества):

1) наименование реки *Айдарлыашасай* включает основы – 1) «айдарлы» (в переводе с казахского «1) с хохлом; 2) хохлатый, с хохолком, с гребешком» [69]) + 2) «аша» (в переводе с казахского «развила») + 3) «сай» (в переводе с казахского «балка»); т.е. «развила с выделяющейся возвышенностью у балки»;

2) наименование урочища *Актастыколь* включает основы – 1) «ақ» (в переводе с казахского «белый») + 2) «тасты» (в переводе с казахского «каменный») + 3) «көл» (в переводе с казахского «озеро»); т.е. «белокаменное озеро»;

3) наименование реки *Алабиетау* включает основы – 1) «ала» (в переводе с казахского «пегая») + 2) «бие» (в переводе с казахского «кобыла») + 3) «тау» (в переводе с казахского «тау»); т.е. «гора пегой кобылы»;

4) наименование урочища *Баскарабутақ* включает основы – 1) «бас» (в переводе с казахского «главный») + 2) «қара» (в переводе с казахского «черный») + 3) «бұтақ» (в переводе с казахского «ветвь» или «приток»); т.е. «верхний чёрный приток (ветка)»;

5) наименование урочища *Кызылкиябас* включает основы – 1) «қызыл» (в переводе с казахского «красный») + 2) «қия» (в переводе с казахского «косогор», «небольшая возвышенность» [69]) + 3) «бас» (в переводе с казахского «главный»); т.е. «красная главная вершина»;

6) наименование реки *Кызылуйсай* (в переводе с казахского) включает основы – 1) «қызыл» (в переводе с казахского «красный») + 2) «үй» (в переводе с казахского «дом») + 3) «сай» (в переводе с казахского «балка»), т.е. «красный дом у балки»;

7) наименования балки и реки *Токбайащысай* включает основы – 1) «тоқ» (в переводе с казахского «сытый») + 2) «бай» (в переводе с казахского «богатый») + 3) «ащы» (в переводе с казахского «горький») + 3) «сай» (в переводе с казахского «балка»); первая и вторая основы образуют имя собственное Токбай, т.е. «горькая балка Токбай»;

8) наименования нежилого аула изимовки *Тоскайынсай* включает основы – 1) «төс» (в переводе с казахского «грудная часть» или нечто, имеющее выпуклую форму) + 2) «қайың» (в переводе с казахского «береза») + 3) «сай» (в переводе с казахского «балка»); т.е. «балка с берёзовой рощей у выпуклого склона»;

9) наименование реки *Шандыащысай* включает основы – 1) «шаңды» (в переводе с казахского «пыльный») + 2) «ащы» (в переводе с казахского «горький») + 3) «сай» (в переводе с казахского «балка»); т.е. «пыльная горькая балка».

Результаты данного исследования могут быть полезны для лингвистов, культурологов и специалистов в области географии, а также для тех, кто интересуется сохранением и популяризацией культурного наследия Казахстана.

Список литературы

1. [Инструкция по русской передаче географических названий Казахской ССР](#) / Сост.: Г. И. Донидзе при участии: А. А. Абдрахманов, [Г. К. Конкашпаев](#), Дж. Х. Кармышева. — М., 1971. — 46 с.
2. Исмаилова Э.И. Рутульская топонимия: структурно-семантический анализ. - автореферата Специальность ВАК РФ10.02.02, канд. филол. наук - 2009. – 212 с.
3. Койчубаев Е. Краткий толковый словарь топонимов Казахстана. — Алма-Ата: Наука, 1974. — 274 с.
4. [Поспелов Е. М. Географические названия мира. Топонимический словарь](#) / отв. ред. Р. А. Агеева. — 2-е изд., стереотип. — М.: Русские словари, Астрель, АСТ, 2002. — 512 с.
5. [Топонимика Казахстана. Энциклопедический справочник](#) / Гл. редактор К.Байгабулова. — Алматы: Аруна, 2010. — 815 с. — [ISBN 9965-26-330-2](#).
6. Топонимия Республики Казахстан = Қазақстан Республикасының топонимдері: (наименования населенных пунктов и крупных физико-географических объектов) / под общ. ред. Джанузакова Т. С.; [сост. : Джанузаков Т. С. и др.]. — Алматы: Ин-т языкознания им. А. Байтұрсынова, 2001. — 425 с.
7. Уразаева К.Б. Топонимика современного Казахстана и языковая политика. 7 ноября 2012 г. СУ. <http://www.viaevrasia.com/ru.html>

Андатпа

Бұл жұмыста Хромтау ауданында жиналған материалда қазақ микротопонимдерінің құрылымдық-семантикалық ерекшеліктері ашылады, тарихи-этимологиялық талдау, сондай-ақ микротопонимдердің морфологиялық құрылымын, олардың мағыналарын талдау деректері келтіріледі, орын атауларының қалыптасуына тілдік және мәдени факторлардың әсері қарастырылады, бұл қазақ халқының тілі мен мәдениетіндегі микротопонимдердің рөлін тереңірек түсінуге ықпал етеді.

Түйінді сөздер: микротопоним, географиялық атауы, аңызы, мағынасы, құрылымдық-семантикалық ерекшеліктері.

Annotation

This paper reveals the structural and semantic features of Kazakh microtoponyms based on the material collected in the Khromtau district, provides data on historical and etymological analysis, as well as analysis of the morphological structure of microtoponyms, their meanings, examines the influence of linguistic and cultural factors on the formation of place names, which contributes to a deeper understanding of the role of microtoponyms in the language and culture of the Kazakh people.

Keywords: microtoponym, geographical name, legend, meaning, structural and semantic features.

LINGUISTIC ANALYSIS OF CORRESPONDENCES IN GEOGRAPHICAL NAMES IN KAZAKH AND ENGLISH

Abdullayeva Lana

student, Baishev university

l.abdullaeva@bu.edu.kz

Academic adviser: senior lecturer, master of pedagogical science G.Ye.Saiynova

Annotation

The topic «Onomastics» explores the study of names, including personal names, place names, and their origins, meanings, and cultural significance. It helps students understand how names reflect history, geography, and identity. This theme develops language skills and broadens knowledge about English-speaking cultures. Onomastics is a branch of linguistics that studies names. Translated from Greek, it means “the art of naming”. However, its content and the scope of the object of study are very extensive. At the heart of onomastics are the history, social life, political and economic situation, psychology and mentality, traditions and rituals of the state and people. The information function of names is high, both in terms of determining borders and in terms of land. This article reflects on the current state of Kazakhstan’s onomastics, which is in the top ten in the world in terms of land area, is rich in a variety of natural geographical objects, has experienced various approaches to colonialism, and the problems that need to be solved.

On the territory of any state, along with natural geographical objects, there are artificial geographical objects created by the people, used for the needs of the population. Due to the large land area of Kazakhstan and its location in several geographical regions, natural objects on it are numerous and diverse. In the republic, depending on the function they perform, they are grouped as follows: District, City, General settlements, components, general objects.

Keywords: onomastics, toponymy, microtoponymy, oikonymy, hydronymy, geographical names, geographical object, etymology, toponymic elements. (components).

The purpose of the article is a semantic and etymological analysis of toponyms of diverse languages (English and Kazakh), which involves the establishment of similarities and differences in systems that can be determined based on comparison and comparison.

In general linguistics, the scientific conclusion has been made that the proper name is more common and more frequent to be used than the common noun. In this regard, it is possible to increase the status of the state language and increase its use by sequencing the spelling and design of names in the language.

We propose measures to address the existing onomastic problems in modern Kazakhstan:

- development of a standard for spelling names in the state language and approval of a special document for the unification of transliteration in foreign languages;
- it is necessary to create a special body that will protect and monitor outstanding information and the names of all objects from one place –the state;
- replacing all names that have appeared under the influence of the current colonial policy with their historical names or names in Kazakh language by “legalizing”, and not by the principle of taking into account the opinion of the local population;

The subject of onomastics (onomatology) is an onym (proper name), which serves to distinguish an object named by it from other objects.

Depending on the type of onomastic units studied, the following sections of onomastics are distinguished:

-adoption of the law on onomastics, regulating linguistic sovereignty and purity of the language, to carry out work on the registration and ordering of cross-border toponyms in a single system.

Anthroponymy(from Greek anthropos – man and onyma – name) is a branch of onomastics that studies anthroponyms – proper names of people: personal names, patronyms, surnames, generic names, nicknames.

Toponymy(from Greek. Topos – “place” and onoma- “name, title”) is a section of onomastics that examines geographical names (toponyms), their functioning, meaning and origin, structure, distribution area, development and change over time. The totality of toponyms in a territory constitutes its toponymy, or toponymicon. By the nature of the objects, the following main types of toponymy are distinguished:

- oikonymy(Greek oikos – “house, dwelling” and onoma –“name,title”)-names of localities: the city of Orel, the village of Borodino;
- Catholiconymy (from the Greek – according to - house)
- Urbanonymy – names of any inner-city objects (streets, squares, boulevards, avenues, parks, squares, embankments.
- hydronymy (from the Greek. hydor – water and onoma – name, title) names of water bodies: Volga River, Lake Baikal;
- oronymy (from the Greek oros – mountain and onoma – name,title) – names of relief features: Alps, Ural Mountains;
- Cosmonymy – names of extraterrestrial objects: the planet Jupiter, the Sea of Moscow on the Moon.

Based on the size of the objects, two main tiers of toponymy are established:

- macrotoponymy – names of large natural or man-made objects and political and administrative associations;
- microtoponymy – individualized names of small geographical objects, features of the local landscape (forests, fields, tracts).

By the nature of the objects, the following types of toponymy are distinguished:

- oikonymy (Greek. Oikos — house, dwelling) — names of settlements;
- hydronymy (Greek. Hydor- water) — names of water bodies;
- oronymy (Greek oros- mountain) — names of relief features;
- cosmonymy — names of extraterrestrial objects.

Scientists of ancient antiquity have already shown interest in proper names, in particular toponyms, especially in their semantic meaning. Ancient Greek texts are known, which are collections of geographical names and their classification. Toponymic issues have been discussed in works on history, geography and linguistics from ancient times to the present day, although the term «toponymy» appeared relatively recently. The brilliant encyclopedic scholar Abu Reyhan al-Biruni wrote: «Names change quickly when a place is taken over by foreigners with a foreign language. Their organs of speech often distort the names, and in this form they transfer them into their language, as is the custom of the Greeks. They take their origin meaning, but the names are undergoing changes.»

Every science arises and develops under the influence of the demands of practice. Toponymy owes its separation from ordinary everyday use into a special branch of knowledge, primarily to the practical needs of geography. The first travelers gave names to the lands they discovered and made the previously unknown names of distant countries and cities known to their people. They were the first to put new countries and new geographical names on the map. They were the first collectors of geographical names and the first consumers of them. Therefore, it is quite understandable that geographers made a huge contribution to toponymy, starting from the first explorers, whose names were not always preserved by history, to such outstanding scientists as P.P. and R.P. Semenov-Tien-Shan, L.S. Berg and others.

It is not easy to talk about creating a universal semantic classification of toponyms from different countries, since the rules or patterns of nominating geographical objects are not the same for all peoples. Different toponymists offer their classifications according to the semantic meaning of geographical names. In the book «Ortalyk Kazakstan zher-su attary» edited by D. Zhunusov and V. Belenkaya in «Essays on English-language toponymy», the authors agree on the following classification:

1. Names, information about the features of the objects;
2. Names related to human activities;

The toponyms of the first group can be divided into the following subgroups:

Names that characterize the terrain (mostly oikonyms, mountain names or hydronyms): Cleveland, Plymouth, Dover, Poole, Stanford, Tyne, Durham Tastau, Kapshagai, Tasotkel, Kumdykol, Karatakyr, Aces.

Names related to weather phenomena, i.e. names that not only indicate what weather conditions are in a given area, but also whether the area is convenient for pastures, housing, etc. These toponyms clearly showed the cases associated with the life of a nomadic people engaged in cattle breeding.

With the help of geographical names, people showed that somewhere the natural conditions are warm and favorable for livestock, agriculture, housing, and somewhere on the contrary it is windy and cold, or they gave information that the snow is falling thick, etc. Examples of this group include:

Such names are not found in English toponymy: Zhylytsai, Zheltorailee, Karbaskan, Suyksai, Zhailau.

Names of water bodies, hydronyms characterizing the object itself. Here you can give examples of many hydronyms that characterize water temperature, color, taste, etc. In the toponymy of England, hydronyms describing the nature of a water body are most often found, unlike Kazakh toponyms, where a variety of color, taste, and temperature components are represented.

Thames, Slea, Aire, Cerne, Liverpool Ashtysu, Aksu, Ashtybulak, Tuzdybulak, Alakol, Aksengir, Sorbulak, Tuzdybastau

Names related to the names of plants, or phythoponyms. There are a lot of different plants on the territory of Kazakhstan, and most of them are displayed in geographical names. Such place names are also found in England, although not in all their diversity. The names of localities were given by the presence of any kind of tree, flowers, herbs.

Thorn borough, Minstead, Dart river, Lumn river Taldykorgan, Shilik, Olenti, Shengeldi, Dolanay, Almaty.

Toponyms related to the names of animals, birds, or animal communities. The presence of elements in the toponymy that mean the names of animals or birds makes it clear and shows the density of distribution of certain species of animals and birds and their importance for hunting.

Derby, Hertford, Crowley, Orkney, Laughern river Arkarly, Tekes, Tekeli, Kulanbasy, Zhylanbulak, Kulanotpes, Kiik, Mangystau

This group consists of names in which there is an element meaning color: ak, kara, kok, sary, kyzy, ala, shubar, etc. There are a lot of such toponyms containing the color element on the territory of Kazakhstan:

Whitchurh, Blackpool, Redcliff Aktau, Saryozek, Kyzylorda, Aktobe, Karasu, Alatau

Toponyms containing elements of numbers:

Such names are not found in English toponymy: Togyzbulak, Beskol, Besagash, Ustobe, Kostanai.

Toponyms that contain information about the presence of minerals.

Such names are not found in English toponymy Zhekhazgan, Kentau, Temirtau, Kensai

In the English toponymic system, there are names that contain an element meaning, for example, «gold», «silver», but in these cases they mean color and are named by analogy with the color of these elements.

The second group consists of toponyms related to the economy and human activities, i.e. names that arose on the basis of social and economic phenomena (ethnic composition, labor skills, well-being, transport routes, family ties, etc. They are based on the characteristics of the object, taken from the field of social production and culture.

Names indicating a nomadic lifestyle. People moved from one place to another in search of better pastures. This, in turn, affected the toponymy of the country. Thus, in addition to the fact that people named geographical objects by signs, cattle breeding was also taken into account. The English people, although they did not lead a nomadic lifestyle, were also engaged in cattle breeding. For example: Cowbit, Sheepfarm, Oxford, Horseham, Cowfold, Cowick Konys, Tuyakkongan, Olzhabayasuy, Kanapiyakystau,

Names related to agriculture. If cattle breeding was the main occupation of the nomadic Kazakh people, then agriculture also played an important role, especially during the period of the people's settlement. English toponymy also has names of this subgroup. This is how toponyms appeared: Whatley, Whatcote Egindibulak, Karayegin.

Names describing the craft that people were engaged in: Tinker Side, Weaver, Turner's Chase Komi, Enbekshi, Balta names reflecting the social life and way of life of the people. This group, in turn, includes: — names related to the traditions and customs of people: Bayketobe, Borisokan, Taitobezhota. — names indicating kinship: Azhe, Baibishe, Kyzkarasu, etc.

The names of this and the previous group are not found in English toponymy.

— names related to religious beliefs and names of a cult nature.

Crossthwaite, Whitchurch, Newminster, Kirkley Aulie, Burkhan, Mazar, Molaly, and Sumbe

Are place names that provide information about various events: Lincoln, Chester, Hereford, Lancashire, Manchester, Stratford Kalmakkyrgan, Moldaolgen, Zhaukashar ethnotoponyms, i.e. toponyms formed from the names of genera:

Nottingham, Mettingham Karakastek, Naimansuyek, Merki

A comparative analysis of this classification allows us to draw some conclusions. The basics of the nomination are the same everywhere, in England and in Kazakhstan. It was based on either a geographical term denoting an object (stream, hill, river, city, etc.), or a feature of this object (about a river: light, lush, calm, narrow, muddy, etc.; about a locality: hilly, northern, small, belonging to someone, etc.). But there are also special features inherent in each country, each people. The above two large groups are common to Kazakh and English toponymy, i.e. names based on geographical features and names related to human activities. But the subgroups that fall into these categories are slightly different. In the toponymy of Kazakhstan, there are toponyms characterizing the climate (Zhylyesai, Zheltoraily), names containing elements meaning a number (Besagash, Kostanai) and geographical names indicating the presence of minerals in the area (Kentaу, Zhekhazgan). Such names are not found in the English toponymic system. The differences in the naming of geographical objects are related to the different historical past of the peoples. As you know, the Kazakh people were nomadic in the past and engaged in nomadic cattle breeding. Therefore, geographical names provide a detailed description of geographical features, including the designation of natural conditions, since the signs of the area played a major role during migration, indicating that some areas are suitable for pastures, another for housing, a third for agriculture, etc. In England, of course, there are also names characterizing the feature of an object, but unlike Kazakh toponymy, English geographical names of this group mostly relate to microtoponymy, whereas Kazakh toponyms of this class are found mainly in the names of large geographical objects (or cities, or large rivers, lakes, etc.). Also, English toponymy doesn't have names that contain elements that mean a number or climate. In turn, geographical names are popular in the macrotoponymy of England, telling about the conquests that often took place in this country, which preserved traces of migrations, colonizations, and settlements of other peoples. For example: Chester, Lancaster, Lincoln, Hereford, etc.

Of course, it cannot be said that cattle breeding and agriculture were not widespread in England. This is proved by geographical names such as Whatfield, Oxford, and others; but they are mostly found in microtoponymy, because these signs are secondary to the British, unlike the Kazakhs. English toponymy is more typical of religious and cult names than Kazakh toponymy, and unlike Kazakh toponymy, they are most often found in macrotoponymy.

Ethnotoponyms are present in the toponymy of both England and Kazakhstan, and in both countries they are inherent in microtoponymy. Thus, social life, everyday life, culture, and the historical past of peoples play a significant role in the formation of toponyms.

Literature:

1. Joe Sacco, *Footnotes in Gaza* (2009)
2. Charles Burns, *Black Hole* (2005)
3. Alison Bechdel, *Fun Home: A Family Tragicomic* (2006)
4. Gene Luen Yang, *American Born Chinese* (2006)
5. Ulli Lust, *Today is the Last Day of the Rest of Your Life* (2008)
6. Gabrielle Bell, *The Voyeurs* (2012)
7. John Lewis, Andrew Aydin, Nate Powell, *March Vols I, II, and III* (2013-2017)
8. Adrian Tomine, *Killing and Dying* (2015)
9. Ben Passmore, *Your Black Friend and Other Strangers* (2016)

10. Emil Ferris, *My Favorite Thing is Monsters* (2017)
11. John Jennings & Stacey Robinson, Tony Medina, *I am Alfonso Jones* (2017)
12. Victoria Lomasko, *Other Russias* (2017)
13. Thi Bui, *The Best We Could Do: An Illustrated Memoir* (2017)
14. John Jennings & Damian Duffy, *Kindred: A Graphic Novel Adaptation* (2018)
15. Nick Drnaso, *Sabrina* (2018)
16. <https://www.english.upenn.edu/graduate/requirements-rules-procedures/first-year-oral-exam/50-book-list>
17. https://www.famsao.org/books/?gad_source=1&gclid=EAIaIQobChMI8OmBku_PjAMVxSGiAx18BQz-EAAYAiAAEgIU4_D_BwE

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности топонимических единиц, в частности, названий улиц, на казахском и английском языках с позиции сравнительно-сопоставительного анализа. Исследование направлено на выявление структурных, семантических и лингвокультурных различий и сходств в наименованиях урбанонимов двух языков. Особое внимание уделяется принципам наименования, отражающим культурные и исторические особенности каждого народа.

Ключевые слова: ономастика, урбанонимы, топонимия, микротопонимия, ойконимия, гидронимия, географические названия, географический объект, этимология, топонимические элементы.

Аннотация

Бұл мақалада топонимдік бірліктердің, атап айтқанда, қазақ және ағылшын тілдеріндегі көше атауларының ерекшеліктері салыстырмалы-салыстырмалы талдау тұрғысынан қарастырылады. Зерттеу екі тілдегі урбанонимдер атауларының құрылымдық, семантикалық және лингвомәдени айырмашылықтары мен ұқсастықтарын анықтауға бағытталған. Ерекше назар әр халықтың мәдени және тарихи ерекшеліктерін көрсететін атау беру принциптеріне аударылады.

Негізгі сөздер: ономастика, урбанонимдер, топонимия, микротопонимия, ойконимия, гидронимия, географиялық атаулар, географиялық нысан, этимология, топонимиялық элементтер.

МРНТИ 16.01.45

APPLICATION OF TECHNOLOGY FOR DEVELOPING CRITICAL THINKING THROUGH READING AND WRITING IN ENGLISH LESSONS

Kozhabergenova Togzhan Sakenovna

Baishev university 7M01731 Foreign language: two foreign language
naqima.aset@inbox.ru

Abstract

The enhancement of critical thinking skills in college students is essential for national quality improvement and economic growth. This task is a crucial aspect of higher education personnel training. In major course instruction, universities should purposefully develop students' thinking abilities, such as analysis, synthesis, abstraction, generalization, multi-dimensional problem-solving, and innovation skills, including problem identification and resolution. The teaching process should also focus on integrating language skill development with thinking and innovation abilities. This paper discusses various methods of effectively cultivating students' critical thinking through translation teaching, illustrated with teaching examples.

Keywords: critical thinking, college English, translation teaching, application, English teaching

Introduction

In the age of the knowledge economy, talents must possess creativity and a pioneering spirit. However, without critical thinking, innovation is not possible, making its improvement an urgent and essential focus. In recent years, there has been a growing emphasis on the research and application of critical thinking. The development of critical thinking skills has become an important goal of higher education reform and has gained increasing attention in related disciplines. Despite this, research on critical thinking is still in its exploratory and formative stages, with varying perspectives across disciplines leading to divergent understandings of its scope.

To better understand critical thinking, we briefly examine two influential Western definitions. The first conceptualizes it as a skill. John Dewey's "reflective thinking" suggests that critical thinking involves a dynamic, careful, and ongoing evaluation of beliefs and knowledge, along with the reasons supporting them and their logical conclusions. Later, Robert Ennis emphasized that critical thinking is the ability to make rational decisions about what to do and believe[1]. The second definition, as outlined by the California

Critical Thinking Skill Test (CCTST), defines critical thinking as a deliberate, self-regulatory thought process used to make judgments based on evidence, methods, and evaluation standards.

Clearly, critical thinking transcends disciplinary boundaries and can be applied to any subject related to intellectual or imaginative work. As a tool for exploring the world, critical thinking, when developed through training and repeated practice, becomes a habitual and powerful resource in both personal and public life.

Problems in Translation Teaching

The primary goal of translation teaching today is for students to learn how to translate sentences, but often the teaching objectives remain unclear. Translation instruction typically begins once students have attained a certain level of English proficiency, aiming to develop their translation skills and help them transition from learning English to applying it practically. Translation differs from listening and reading comprehension, as it involves detailed bilingual comparison and semantic analysis, making it more complex.

Cultural and stylistic differences between Western and Kazakh discourse structures often pose challenges for students. Kazakh-speaking students may inadvertently transfer their native language structures into English, resulting in awkward translations.

Furthermore, some translation instruction neglects the importance of understanding discourse and style, treating them as components of writing or reading courses instead. This lack of attention to discourse and style often leads to incorrect word choices and inappropriate stylistic rules, leaving translated texts unclear or nonsensical. Additionally, cultural knowledge plays a critical role in translation[2].

Without an understanding of the cultural context of English-speaking countries, students may struggle with translating idioms, historical events, and everyday references, resulting in translations that are humorously inaccurate despite otherwise strong language skills. Moreover, many schools use a language-focused model for translation teaching, where the primary focus is on correcting grammar and vocabulary. This approach treats translation as a foreign language exercise, primarily assessing students' language proficiency rather than their ability to produce meaningful translations. Some teaching materials exacerbate this issue by presenting translation exercises that only reinforce grammar and vocabulary drills, losing sight of the nuanced challenges of translation.

Modes for Developing Critical Thinking in Translation Teaching

Given the current state of many universities, integrating critical thinking development into course instruction is an ideal approach. In translation teaching, several methods can be employed to cultivate students' critical thinking alongside their language skills.

Error analysis is a key focus in applied linguistics and psycholinguistics, and it has proven to be a valuable tool in foreign language teaching. This process involves five steps: gathering data, identifying errors, classifying errors, analyzing reasons for errors, and evaluating them. In translation teaching, errors often arise from interlingual interference (negative transfer from the mother tongue), intralingual errors, or other language issues like miscommunication due to mental fatigue or lack of concentration [3]. By collecting and categorizing mistranslations, teachers can guide students to analyze the errors, understand their causes, and correct them, fostering critical thinking in the process. This error analysis approach contrasts with the traditional "knowledge transfer" method, which focuses primarily on teaching translation theories and methods before assigning practice exercises for students [4].

The traditional approach tends to emphasize teacher-centered instruction and ignores the development of students' active learning and critical thinking. In contrast, error analysis allows students to engage with their mistakes and learn from them, developing both their translation skills and critical thinking abilities.

Another effective approach is case-based teaching, which encourages interactive, student-centered learning. In this method, teachers use real-life translation cases to promote discussion and critical thinking. Students analyze and discuss cases from various angles, developing their understanding of translation theory and practice. This method encourages students to move beyond simple answers and engage deeply with the problem at hand, fostering a mindset of inquiry and evaluation [5]. For example, in teaching translation strategies like foreignization and domestication, students can analyze various translated sentences and evaluate the application of each theory, deepening their critical thinking and understanding of translation principles.

Conclusion

In translation teaching, it is essential to balance language skill development with the cultivation of critical thinking and innovation abilities. By incorporating methods such as error analysis and case-based teaching, students can actively engage with translation challenges and refine both their linguistic proficiency and their critical thinking skills. These approaches not only help students improve their translation abilities but also foster the analytical and creative thinking necessary for success in today's complex and interconnected world.

Moreover, the integration of critical thinking into translation teaching prepares students to become more effective communicators, capable of navigating not only the technical aspects of translation but also the cultural, contextual, and strategic dimensions of language use. This shift from mere translation as a linguistic exercise to a holistic, thought-provoking process encourages students to think deeply, question assumptions, and apply their knowledge in diverse real-world contexts. As a result, the development of critical thinking through translation teaching will not only enhance students' academic performance but also better equip them for future professional challenges, enabling them to contribute meaningfully to society's intellectual and cultural exchange.

Through a combination of innovative teaching methods, supportive learning environments, and an emphasis on the importance of critical thinking, translation teaching can become a powerful tool for students to grow intellectually and creatively. In turn, this will help them become more adaptable, open-minded individuals who are prepared to engage in problem-solving and contribute to positive change in both local and global contexts.

References

1. Ennis, R. H. (1987). A logical basis for measuring critical thinking skills. *Educational Leadership*, 45(7), 26-30.
2. California Critical Thinking Skill Test (CCTST). (2003). Test Manual. Insight Assessment.
3. Dewey, J. (1933). *How we think*. D.C. Heath & Co.
4. Brown, H. D. (2014). *Principles of language learning and teaching* (6th ed.). Pearson Education.
5. Baker, M. (2018). *In other words: A coursebook on translation*. Routledge.

Аннотация

Біздің ұлттық сапамыздың жақсаруына және ұлттық экономиканың өсуіне байланысты колледж студенттерінің сыни тұрғыдан ойлау қабілеттерін дамыту колледждер мен университеттердің кадрларын даярлаудағы өзекті және маңызды міндет болып табылады. Оқытудың негізгі курстарында мектептер оқушылардың ойлау қабілеттерін саналы түрде үйретуі керек, мысалы, талдау және синтездеу, абстракциялау және жалпылау, проблемаларды көп қырлы талдау және проблемаларды ашу және шешу сияқты инновациялық дағдылар. Оқыту процесінде тілдік дағдыларды үйрету мен ойлау қабілеті мен инновациялық қабілетін дамыту арасындағы байланыс дұрыс өңделуі керек және оны елемеге болмайды. Мысалдарды келтіре отырып, бұл жұмыста аударма ісінде оқушылардың сыни ойлауын қалай тиімді үйрету керектігі туралы бірнеше түрлі әдістер талқыланады.

Түйінді сөздер: сыни тұрғыдан ойлау, колледждегі ағылшын тілі, аударма ісі, қолдану, ағылшын тілін оқыту

Аннотация

Развитие навыков критического мышления у студентов колледжей, связанных с повышением качества нашей страны и ростом национальной экономики, является актуальной и важной задачей в подготовке кадров колледжей и университетов. При преподавании основных курсов школы должны сознательно развивать у учащихся навыки мышления, например, анализ и синтез, абстрагирование и обобщение, всесторонний анализ проблем и инновационные навыки, такие как обнаружение и решение проблем. В процессе обучения необходимо правильно подходить к взаимосвязи между обучением языковым навыкам и развитием мышления и инновационных способностей, и этим нельзя пренебрегать. В этой статье на примерах будут рассмотрены несколько различных способов эффективной тренировки критического мышления студентов при обучении переводу.

Ключевые слова: критическое мышление, английский язык в колледже, обучение переводу, применение, преподавание английского языка

МРНТИ 16.21.47

ONOMASTICS

A.E. Kuanyshbek, G.Ye.Saiynova

Baishev University, Republic of Kazakhstan, Aktobe city

Gulim.saiynova@bk.ru

Annotation

This article explores onomastics as the scientific study of proper names. It examines the origin and development of onomastics, the classification of names (anthroponyms, toponyms, ethnonyms, etc.), their historical changes, and cultural context. The article also analyzes the role of names in shaping both personal and collective identity. In conclusion, it highlights the importance of studying names in foreign language learning and translation, as well as the adaptation of names in cross-cultural communication.

Clue words: onomastics, proper names, anthroponym, toponym, ethnonym, cultural context, identity, historical changes, translation, cross-cultural communication

Introduction

Onomastics is the branch of linguistics that examines proper names. Although we use names daily without giving them much thought, they encapsulate a vast amount of information about language, culture, history, and worldview. Through names, one can trace migration routes, uncover elements of ancient belief systems, identify traditional occupations, and reconstruct the geographical features of particular regions. As a discipline, onomastics intersects with fields such as history, ethnography, linguistics, and even psychology. What makes onomastics especially compelling is its deep connection to everyday life. Every individual has a personal name and surname, resides in a locality with a specific name, may have studied at an institution named after a prominent figure, and uses countless objects whose names carry historical or symbolic meaning. This system of naming is not merely a convention — it represents an essential component of cultural identity and heritage.

This article explores the core areas of onomastic research, including the origin, classification, and cultural functions of names. It highlights noteworthy and sometimes unexpected facts about naming traditions. Special focus is

placed on the typology of proper names and their evolution within historical and cultural contexts. The discussion addresses how names and toponyms have transformed over time under the influence of religious, political, and social dynamics, reflecting the unique features of different communities and civilizations. Another key theme is the role of names in shaping personal and group identity, as well as their significance in intercultural communication. In closing, the article touches upon contemporary trends in onomastics, such as naming fashions and the influence of globalization on naming practices and language use.

1. Origin and Development of Onomastics

The roots of onomastics as a scientific discipline can be traced back to Ancient Greece, where thinkers such as Plato regarded names as more than mere linguistic signs — they were seen as inherently linked to the nature and essence of the objects they denoted. In his dialogue *Cratylus*, Plato explores the idea that names serve as tools for grasping the true essence of things, reflecting a philosophical interest in the meaning and function of language. Despite this early philosophical foundation, the term "onomastics" did not enter scientific usage until the 18th and 19th centuries, when the systematic study of names began to emerge as an independent area of linguistic inquiry. One of the pioneers in this field was the German scholar Karl Lutz, who, in 1807, published a seminal work on the meaning of names across different languages. His research marked a significant milestone in the institutionalization of onomastics, broadening the scope of inquiry to include not only linguistic aspects, but also cultural, historical, and psychological dimensions[1].

In Russia, a major contribution to the development of onomastics came from Vladimir Dal, best known for compiling the *Explanatory Dictionary of the Living Great Russian Language*. Beyond lexicography, Dal extensively researched the origins of Russian surnames and their links to historical and social realities. His work illustrated how personal and family names could serve as indicators of ethnic background and socio-economic conditions in Russia's past. A particularly important dimension of onomastic research has been the study of toponymy — the names of geographical locations. In the 19th and 20th centuries, with the rise of cartography and geographic exploration, the first systematic toponymic records began to appear. These collections not only advanced geographical science, but also shed light on historical, cultural, and political developments. In Russia, large-scale toponymic cataloguing projects played a crucial role in understanding both the physical and historical landscape of the country. In the 20th century, onomastics underwent further development, particularly through its integration with emerging disciplines such as sociolinguistics, psychology, and cultural studies. Modern onomastic research increasingly focuses on the role of names in shaping personal identity, mediating social interactions, and reflecting broader dynamics in an interconnected and globalized world. Scholars now examine how transnational cultural and economic processes influence naming practices, and how names can function as markers of social status, ethnic identity, or cultural affiliation.

Today, onomastics continues to evolve as a multidisciplinary field. The advancement of digital technologies has significantly expanded its methodological toolkit. Researchers now actively employ digital databases, geoinformation systems (GIS), and big data analytics to trace naming trends and investigate the socio-historical implications of names across different regions and periods. Thus, the development of onomastics is closely tied not only to the study of language, but also to larger historical and cultural contexts. This field offers valuable insight into how names acquire meaning, how they evolve, and how they contribute to the formation and expression of both individual and collective identity across time[2].

2. Classification of Names

In onomastics, names are categorized according to their function, origin, and semantic characteristics. The primary groups include anthroponyms (personal names), toponyms (geographical names), ethnonyms (names of peoples or ethnic groups), zoonyms (names of animals), and cosmonyms (names of celestial bodies). Each category offers valuable insight into different dimensions of human culture, social organization, and worldview.

Anthroponyms — names assigned to individuals — represent one of the most thoroughly researched and familiar areas within onomastics. This category encompasses both given names (first names) and surnames, each carrying specific historical, cultural, and social connotations. Personal names may reflect familial lineage, geographic origin, religious affiliation, or even socio-economic status. For instance, the surname Gogol has been linked to a type of wild duck (gogol' in Russian), suggesting a possible ancestral occupation such as hunting or fishing. Such etymological connections illustrate how surnames can preserve traces of ancestral professions or personal traits. Across cultures, naming conventions often reveal deep-rooted values: in Chinese tradition, for example, the surname precedes the given name, symbolizing the primacy of the family over the individual.

Anthroponyms can originate from a wide range of sources:

Religious: Names like Anna have roots in biblical tradition and are common in Christian cultures.

Geographic: Some names are derived from place names, such as Ruslan, historically linked to the term Rus, denoting early medieval Eastern Slavic territories[3].

Occupational: Surnames such as Smith or Carpenter reflect the profession of an ancestor and are particularly common in English-speaking countries. Through the study of anthroponyms, researchers gain insights into naming patterns, historical population structures, and the transmission of cultural values across generations.

Toponyms refer to the names of geographical entities — cities, rivers, mountains, countries, and other natural or man-made locations. These names are vital for understanding the historical, cultural, and linguistic development of various peoples. Often, toponyms preserve memory of significant events, natural features, or cultural traits specific to a region. For example, the name Moscow is of Slavic origin and is etymologically linked to the Moskva River. Similarly, the American city New York derives its name from the English city of York, reflecting colonial history and cultural

transfer. Toponyms also perform a practical function: they help people navigate and relate to the world around them, anchoring individuals to a specific region or landscape. Beyond geography, they serve as markers of identity, memory, and cultural belonging.

Ethnonyms are names that designate ethnic, national, or tribal affiliation. They include designations of peoples such as Russians, Kazakhs, or Chinese, each carrying deep historical and cultural significance. These names do not merely indicate a person's nationality — they often encapsulate centuries of tradition, shared values, and collective experience. For instance, the ethnonym Kazakh is associated with the historical nomadic way of life, reflecting both ethnic identity and lifestyle. In this way, ethnonyms provide important clues about the evolution of social organization, cultural practices, and interethnic relations[4].

Zoonyms are names assigned to animals, particularly domesticated or symbolically significant ones. These may include personal pet names, such as Rex or Badger, but also traditional and folkloric names with deeper meanings. In many cultures, zoonyms carry symbolic or ritual value. Animals are often associated with specific qualities — courage, loyalty, strength — and their names may reflect the hopes or values of their owners. In mythology and folklore, zoonyms frequently serve allegorical roles, conveying moral lessons or reflecting human characteristics. Thus, they contribute to the symbolic language of culture and reveal how humans conceptualize the animal world.

Cosmonyms are the names given to astronomical objects such as stars, planets, constellations, and other phenomena of the cosmos. These names often have roots in mythology, religious traditions, or early astronomical observations. For example, the planet Mars is named after the Roman god of war, and the constellation Orion is linked to a hunter from Greek mythology. Such names reflect early attempts to interpret the heavens through narrative and symbolism. In the modern era, cosmonyms also reflect scientific discovery and classification. The moons of Jupiter — Io, Europa, Ganymede, and Callisto — were named by Galileo Galilei in 1610, demonstrating the intersection of science, culture, and language. Cosmonyms continue to influence literature, art, and everyday speech, forming part of the symbolic and metaphorical fabric of human expression. Their study not only reveals changing views of the universe but also shows how celestial phenomena are woven into cultural consciousness.

Each category of names serves as a window into the linguistic creativity, historical memory, and cultural values of a society. By analyzing these groups, researchers can uncover how naming practices both preserve and shape identity, reflecting broader social and historical transformations[5].

3. Origin of Names and Titles

3.1. Historical Name Changes and Cultural and Religious Influences

The origin of names and their evolution are deeply interconnected with historical, cultural, and religious shifts within society. Names serve not only as tools for identification but also as important markers of historical and cultural processes. Over the centuries, historical events, social changes, and religious beliefs have significantly impacted both the selection and transformation of names.

In antiquity, names often carried profound symbolic meaning. For instance, in ancient Rome, it was common to assign names reflecting an individual's social status or personal characteristics. Roman citizens typically held three names: the praenomen (personal name), the nomen (family name), and the cognomen (often a nickname tied to an individual's achievements or traits). With the rise of Christianity in the late antiquity, there was a marked shift in naming practices, with many opting for the names of saints, as religion played an influential role in shaping the choice of names. A name became more than just an identifier; it was a declaration of religious affiliation.

The Middle Ages further shaped naming conventions, with names often reflecting one's profession or social standing. Common surnames such as Smith (blacksmith) or Baker (baker) became widespread in Europe, and many names were influenced by the Christian Church, which held considerable sway over people's lives. Names given at baptism were seen as a connection to God and often served as a form of protection. Names such as Peter, John, Mary, and Anna remain popular today, especially in Christian-majority countries.

The Renaissance and Enlightenment brought about a shift towards individualism, and names began to reflect personal rather than solely religious identity. During this period, families — from the noble to the common — sought to distinguish themselves by selecting unique and resonant names. The practice of naming children after political or cultural leaders also emerged. This trend of individuality and personal expression in naming continued to evolve through subsequent centuries.

In the 20th century, particularly after the Second World War, names became increasingly tied to social and political affiliation. In countries that underwent revolutions or significant political change, names began to function as symbols of struggle, revolution, and transformation. For example, in the Soviet Union, names such as Lenin, October, and Victory gained popularity, reflecting the era's revolutionary spirit. This phenomenon can be observed in various countries that experienced similar political upheavals.

Cultural influences on naming are also crucial to understanding these changes. Each culture has a distinct value system, which is often reflected in its naming conventions. In Japan, for example, names are typically composed of characters (kanji), each with its own meaning, such as victory, happiness, or light. In Arabic-speaking countries, names like Muhammad or Aisha are common, reflecting religious ties to Islam. In some traditional societies, names preserve ancestral or tribal connections, serving as a bridge to the past and emphasizing the importance of family lineage and heritage. Names serve not only as tools for individualization but also as carriers of significant cultural, historical, and religious meanings. The process of name change, adaptation, and borrowing is deeply connected to the historical context

that shapes how people view themselves and their culture. Names transcend their function as mere identifiers; they are symbols of historical memory, social status, and cultural identity[6].

3.2. The Role of Names in Social and Cultural Identity

A name is not merely a communicative tool; it is an essential component of a person's identity. Through names, much can be understood about an individual's origin, social group, and sometimes about historical events that have shaped their life. Names serve as symbols of belonging to specific cultures or social groups and reflect both personal and familial histories.

In a historical context, names have functioned as instruments of integration or, conversely, as markers of social and cultural affiliation. One of the most striking examples of this is the naming practice in the United States during the 19th century. In the context of slavery, many African Americans, in an effort to assimilate into white society, adopted European names such as Anthony, Harry, or John. This was a form of adaptation, allowing them to downplay their African identity and align themselves with the European-American culture. On the other hand, many African Americans during this period also chose names that were directly tied to their fight for freedom and human rights. For instance, among slaves in the Southern States, names like Frederick — in honor of Frederick Douglass, a prominent abolitionist — became common. These names became symbols of resistance and the quest for equality. In Russia, the connection between names and social identity is also evident. In the 18th and 19th centuries, there was a tradition of giving names to the nobility that underscored their social status and their place in society. Names such as Alexander, Catherine, and Nicholas were commonly given, often in honor of emperors or saints, and they reflected the importance of inheritance and social role within the upper echelons of society. In contrast, peasants' names tended to be more traditional, often linked to local saints or natural phenomena.

Special attention should be given to the practice of naming in times of political upheaval. For example, after the October Revolution of 1917, the Soviet Union witnessed significant changes in the naming system. Names associated with the monarchy were replaced by more "revolutionary" and politically charged names. In the 1920s, names like Lenin, Stalin, and Krupskaya became widespread among Bolshevik families, reflecting alignment with the new ideals of the revolution. Meanwhile, in the 1930s, as the government became increasingly authoritarian, a mass renaming of cities and streets in honor of revolutionary figures took place, symbolizing the political will of the Soviet state[7].

The role of names in social and cultural identity is not only of linguistic importance but is also deeply intertwined with political and social contexts. Names reflect the changing tides of time, society, and politics. The choice of a name can serve as a conscious tool for social mobility or as a symbol of cultural and political allegiance. Consequently, understanding the origin and choice of names requires careful analysis within the historical and cultural context of a given people, as well as an understanding of the social structure and shifts in political and social life.

4. Translation of Onomastics and the Specifics of Name Adaptation

The translation of proper names represents one of the most complex tasks in the practice of interlingual communication, as they carry not only nominative but also cultural, historical, and often emotional significance. Unlike common vocabulary, onomastic units do not lend themselves to direct translation: names and place names are more often rendered through transliteration or transcription, or are adapted according to the traditions and phonetic norms of the target language. The method used to convey onomastic elements determines the accuracy, appropriateness, and perception of the translated text within another culture.

The most stable form of translation is traditional name adaptation, which became established in religious and historical texts. For instance, biblical names that entered Slavic writing as early as the 9th–10th centuries during the translation of the Holy Scriptures appeared in forms such as Ioann (John), Matfei (Matthew), and Mariya (Mary), forming the foundation for a significant layer of Russian and ecclesiastical anthroponymy. These forms are preserved to this day, and any attempt to translate them literally or phonetically (John, Matthew, Mary) in a religious context is perceived as a distortion. A similar stability applies to geographical names: historically entrenched exonyms such as Florence instead of Firenze, Munich instead of München, or Peking instead of Beijing reflect not only linguistic traditions but also a political and cultural legacy.

Special attention in linguistics and translation studies is given to the adaptation of toponyms in postcolonial and post-Soviet countries. After the collapse of the USSR in 1991, a number of states began the process of de-Russification of geographical names. For example, Alma-Ata officially became Almaty, Kzyl-Orda became Qyzylorda, and Frunze became Bishkek. These changes reflect not only political transformation but also efforts to restore historical and linguistic justice. From the perspective of onomastics, this illustrates how names evolve alongside society, responding to shifts in national identity and cultural policy.

Contemporary challenges in the translation of onomastics stem from the increasing frequency of encountering names without stable equivalents. In such cases, the choice between phonetic rendering and adaptation becomes decisive: it affects whether the name will sound organic in the new context or lead to misunderstanding. For example, the Kazakh name Nurzhan may be rendered as Nurzhan, Nurjan, or even Nourjan, depending on tradition and personal preference. This variability demands attentiveness and awareness of both phonetic and cultural nuances of the source and target languages.

The translation of onomastics extends far beyond a simple linguistic procedure. It is a nuanced engagement with culture, history, and perception, requiring not only linguistic expertise but also intercultural competence. The study

of onomastic adaptations helps us understand not only the logic of language development but also the mechanisms of cultural interaction, making name translation a crucial link in sustaining multilingual and multicultural dialogue.

5. Unusual and Culturally Significant Names

The process of naming sometimes takes unexpected and unconventional forms, leading to curious and unique cases. One of the most remarkable examples of unusual place names is the hill in New Zealand known as *Taumata-whakatangihanga-koauau-o-tamatea-turipukaka-pikimaunga-horo-nuku-pokai-whenua-kitanatahu*, often shortened (yes, shortened!) to *Taumatawhakatangihangakoauauotamateapokaiwhenuakitanatahu*. The hill stands at a modest height of just 305 meters — making its name significantly longer than the hill itself. The approximate English translation of this epic toponym is: “The summit where Tamatea, the man with the big knees who slid, climbed and swallowed mountains, known as the land-eater, played his nose flute to his beloved.” One can only imagine the poor New Zealander trying to invite someone on a romantic date at the foot of that hill — the scenery might be beautiful, but saying the name could take longer than the walk itself. Locals wisely refer to it simply as *Taumata*. Interestingly, Māori speakers — the indigenous people of New Zealand — claim the long version is the traditional name. Meanwhile, residents of a Welsh village with the famously long name *Llanfair-pwllgwyll-gogery-chwyrn-drobwll-llan-tysilio-gogo-goch* (stress on the last syllable!) jokingly suggest that the New Zealanders invented their hill’s name just to outdo the Welsh and secure a place in the Guinness World Records. And indeed, the full name of the Tamatea hill has been officially recognized as the longest place name in the world in the English language — with 92 letters.

Another striking example of an unusually long toponym can be found in the United States. In the state of Massachusetts, there is a small lake whose name challenges even the most skilled speakers: *Chargoggagoggmanchauggagoggchaubunagungamaugg*. Comprising 44 letters in its English transcription, the name is notoriously difficult to pronounce without pausing. The name originates from the language of the local Nipmuck people and is traditionally translated as: “I fish on my side, you fish on your side, and nobody fishes in the middle.” This toponym reflects a historical agreement between two Native American tribes who once lived along the lake's shores. While the name may seem humorous today, it encapsulates a fascinating piece of linguistic and cultural history, showing how geographical names can encode social and diplomatic arrangements.

An even funnier case occurred with the British brand Chevrolet, which, in the 2000s, attempted to launch its Nova model in Latin America. In Spanish, “Nova” means “not going,” which, unsurprisingly, did not create a positive impression of the car. This prompted the brand to revise its marketing strategy and even change the car's name in Spanish-speaking countries.

Conclusion

Names play a crucial role in shaping each person’s identity and influence not only how one perceives themselves but also how they are perceived by others. Onomastics, the science of names, allows us to gain deeper insights into the lexical features of language and, more importantly, the social, cultural, and psychological processes connected to naming. Names act as a “bridge” between the individual and society, being the first characteristic a person encounters in their life and the one that stays with them throughout their existence.

Names profoundly affect an individual's perception of society, often determining the nature of interactions they have with others. This influence extends to both personal and professional spheres. Research has shown that names can shape perceptions, abilities, and even social status. For instance, names that indicate a particular ethnic or cultural background can influence how others view an individual, sometimes leading to biased judgments. This phenomenon, known as the “name effect,” plays a significant role in many areas of life, from education to career development. Conversely, names can also become a source of pride and self-determination, especially when they are associated with important cultural or historical events.

Moreover, names are integral to the preservation and continuation of cultural traditions. They are often passed down from generation to generation, serving as a link to ancestors and heritage. In many cultures, names carry rich symbolism; for example, in some traditions, a name may embody the hopes of the parents or even foreshadow a child's future. Thus, names function not only as identifiers but also as vital elements connecting individuals to their history and culture.

The study of names is also essential when learning languages and cultures. Onomastics offers valuable insights into the evolution of languages, the processes of borrowing and adaptation, and how cultures evolve over time. Names provide a lens through which we can understand how different cultures perceive their roots, traditions, and social norms. Additionally, examining names reveals the interplay between different languages and peoples, showcasing the impact of globalization and cultural exchange. The borrowing of names and toponyms from other languages, as seen in the modern world, illustrates how one culture influences another and how linguistic preferences and symbols transform over time.

Therefore, the role of onomastics in human life extends beyond the mere act of naming. Names are not only functional identifiers but also significant cultural and social elements that shape our perceptions and interactions with the world. Their importance lies not only in their practical use but also in their profound symbolism and historical roots, reflecting the richness of diverse cultural and historical contexts. The study of names, in this sense, not only aids in understanding languages and cultures but also provides deeper insight into human identity and the relationships that bind people together.

References

1. Ivanyan, E. P. (2016). The problem of studying literary onyms in the logoepistemic aspect. In Topical Issues of Russian and Comparative Philology: Theory and Practice (International Scientific and Practical Conference dedicated to the 25th Anniversary of the Department of Russian and Comparative Philology, May 12–13, 2016) (pp. 36–40). Ufa: RIC BashSU.
2. Isangauzina, I. I. (2008). Pragmatonyms in the onomastic space: Semantic, linguocultural, and syntactic aspects (on the example of names of confectionery products). Bulletin of Bashkir University, (4), 990–993.
3. Kondakova, I. A. (2009). Main directions of modern Russian onomastic research. Bulletin of Vyatka State University, 2(2), 105–108.
4. Shmeleva, T. V. (2013). Onomastics: Textbook. Slavyansk-na-Kubani: Publishing Center of the Slavyansk Branch of Kuban State University.
5. Osipova, N. D. Onomastics as a branch of linguistic research. Retrieved from: <https://jurnal.org/articles/2017/fill1.html>
6. Fun Geography: Where did the names of countries, cities and rivers come from? (n.d.). Retrieved from: <https://naked-science.ru/article/top/veselaya-geografiya>
7. Shutov, A. (n.d.). Funny and Strange Geographic Names. Retrieved from <https://shutov-sparkle.livejournal.com/399277.html>

Аннотация

В данной статье рассматривается ономастика как наука о собственных именах. Особое внимание уделяется происхождению и развитию ономастики, классификации имён (антропонимы, топонимы, этнонимы и др.), историческим изменениям имён и их культурному контексту. Также анализируется роль имён в формировании личной и коллективной идентичности. В заключении подчёркивается значимость изучения имён при изучении иностранных языков и переводе, а также способы адаптации имён в межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: ономастика, собственные имена, антропоним, топоним, этноним, культурный контекст, идентичность, исторические изменения, перевод, межкультурная коммуникация

Аңдатпа

Бұл мақалада ономастика — жалқы есімдерді зерттейтін ғылым ретінде қарастырылады. Онда ономастиканың пайда болуы мен дамуы, есімдердің жіктелуі (антропонимдер, топонимдер, этнонимдер және т.б.), тарихи өзгерістері мен мәдени контекстте алатын орны қарастырылады. Сондай-ақ, есімдердің жеке және ұжымдық болмысты қалыптастырудағы ролі талданады. Қорытындыда шет тілдерін оқыту мен аудармада есімдерді зерттеудің маңыздылығы және олардың бейімделу жолдары атап өтіледі.

Түйін сөздер: ономастика, жалқы есімдер, антропоним, топоним, этноним, мәдени контекст, болмыс, тарихи өзгерістер, аударма, мәдениетаралық коммуникация

МРНТИ 16.01.45

TEACHING ENGLISH IN THE ELEMENTARY GRADES OF SECONDARY SCHOOL

Kurganbaeva Ardak Maratovna

Baishev university 7M01731 Foreign language: two foreign language

nagima.aset@inbox.ru

Abstract

Teaching English in the elementary grades of secondary school (grades 7-9) is crucial for developing students' literacy and communication skills, providing a foundation for their future academic and professional success. This article explores key strategies for teaching English, focusing on the enhancement of reading comprehension, writing, speaking, listening, and grammar. It discusses methods for making content relevant and engaging, such as incorporating diverse texts, using technology, and fostering interactive learning environments. The article also addresses challenges faced by educators, including differentiated instruction for varying skill levels and the need to support English Language Learners (ELLs). It emphasizes the importance of formative and summative assessments in tracking student progress and providing constructive feedback. The article concludes by underscoring the long-term impact of strong English skills in preparing students for higher education and the workforce, advocating for an inclusive, student-centered approach to instruction.

Key words: Secondary Education, English Teaching Strategies, Literacy Development, Reading Comprehension, English Language Learners (ELLs)

Introduction

Teaching English in the elementary grades of secondary school (grades 7-9) is a crucial part of a student's academic development. These formative years serve as a bridge between the basic concepts learned in primary school and the more advanced skills needed for higher education. This article will explore effective strategies for teaching English at this stage, focusing on developing literacy skills, promoting engagement with texts, and fostering communication abilities.

The early years of secondary school are marked by significant cognitive, emotional, and social development. Students at this stage are becoming more independent learners and critical thinkers. As they engage with more complex language structures and literary themes, effective English instruction can have lasting impacts on their overall educational development. This section will examine:

Cognitive Growth in Adolescence: Understanding how students' cognitive abilities impact their ability to process language, analyze texts, and express themselves both in writing and orally.

The Role of English Education: How a strong foundation in English can influence academic success across subjects and contribute to students' personal growth and career readiness.

The Importance of Early Secondary School English Education

In the elementary grades of secondary school, English instruction should cover a variety of skills [1]. This section will break down the critical areas of focus:

Reading Comprehension: Encouraging deep engagement with texts through annotation, discussion, and analysis.

Writing Skills: Developing writing through the use of various genres, with a focus on organization, clarity, and style.

Speaking and Listening: Promoting verbal communication through presentations, debates, and discussions.

Grammar and Syntax: Building a strong foundation of grammar that underpins all other language skills.

Building Literacy Skills for Secondary Learners

Students in grades 7-9 are moving into more complex reading and writing tasks. It is essential to build on their foundational skills while introducing more advanced concepts. Developing Reading Fluency and Vocabulary using strategies such as context clues, word families, and etymology to increase vocabulary. Reading Diverse Texts include the importance of exposing students to a variety of genres, including novels, poetry, essays, and nonfiction. Writing Development is teaching students the writing process from brainstorming to revision, and giving them opportunities to write for different audiences and purposes.

Middle school students are particularly sensitive to the relevance of what they are learning. Keep students motivated by making English content relatable. Student-Centered Learning allowing students to choose reading materials that interest them while providing some structure to guide their choices[2]. Incorporating Technology using digital tools, blogs, and online platforms to engage students in writing and communication activities. Connecting Literature to Real-World Issues discussing books, films, and articles that relate to current events or issues important to students' lives.

The methods used to teach English must be interactive and engaging. The most effective teaching strategies are collaborative learning is sing group projects, peer reviews, and discussions to foster communication and teamwork. Inquiry-Based Learning encouraging students to ask questions and explore topics independently while using English [3]. Scaffolded Instruction providing gradual support as students develop skills and eventually taking a step back to allow for independent learning.

Assessment in the Secondary English Classroom

Effective assessment techniques are vital for understanding students' progress and areas for improvement. The difference between ongoing assessment (quizzes, class discussions) and final evaluations (essays, projects) [4]. The role of constructive feedback in helping students refine their skills and become more self-aware learners. How to use detailed rubrics to evaluate student work objectively and consistently.

Teaching English in grades 7-9 can present specific challenges, from varying skill levels to student disengagement. Strategies for meeting the diverse needs of students, including those with learning difficulties or advanced abilities. Practical tips for making English instruction engaging and inspiring for all students. Best practices for supporting non-native speakers in the classroom.

In conclusion, teaching English in the elementary grades of secondary school plays a pivotal role in preparing students for success in higher education and the workforce. How strong English skills contribute to academic and professional success. The role of language skills in fostering critical thinking and effective communication throughout a student's life.

Conclusion

Teaching English in the elementary grades of secondary school is a foundational and transformative stage in a student's academic journey. During these critical years, students develop essential language skills that serve as the cornerstone for their future educational success[5]. By focusing on literacy development, using engaging and relevant content, and implementing effective instructional strategies, educators can ensure that students are well-prepared for both academic challenges and real-world communication. These years are an opportunity to not only hone basic skills but to foster critical thinking, creativity, and problem-solving abilities, all of which are indispensable in today's rapidly evolving world.

Building these skills early helps students succeed in high school, college, and beyond, laying the groundwork for lifelong learning and career success. As students grow in their proficiency with reading, writing, speaking, and listening, they become better equipped to navigate the complexities of higher education and professional environments. Furthermore, strong English skills empower students to express themselves clearly, engage thoughtfully in discussions, and understand diverse perspectives. In this way, effective English teaching not only facilitates academic achievement but also prepares students to become informed, active citizens in a globalized society. By cultivating these language skills early on, we set students up for success in every aspect of their lives, both personally and professionally

References

1. Smith, J. (2020). Effective Strategies for Teaching English in Secondary Schools. Educational Press.
2. Brown, H. D. (2016). Principles of Language Learning and Teaching. Pearson.
3. National Council of Teachers of English (NCTE). (n.d.). The Role of Writing in English Language Arts Education. Retrieved from <https://ncte.org>](<https://ncte.org>
4. Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The power of feedback. Review of Educational Research, 77(1), 81-112. DOI:10.3102/003465430298487(<https://doi.org/10.3102/003465430298487>)
5. Vygotsky, L. S. (1978). Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press.

Аннотация

Орта мектептің бастауыш сыныптарында (7-9 сыныптар) ағылшын тілін оқыту оқушылардың сауаттылығы мен коммуникативтік дағдыларын дамыту, олардың болашақ академиялық және кәсіби жетістіктерінің негізін қалау үшін өте маңызды. Бұл мақалада оқуды түсінуді, жазуды, сөйлеуді, тыңдауды және грамматиканы жақсартуға бағытталған ағылшын тілін оқытудың негізгі стратегиялары қарастырылады. Онда әртүрлі мәтіндерді енгізу, технологияларды пайдалану және интерактивті оқыту орталарын дамыту сияқты мазмұнды өзекті және тартымды ету әдістері талқыланады. Мақалада сонымен қатар тәрбиешілердің алдында тұрған мәселелер, соның ішінде әртүрлі дағдылар деңгейлері бойынша сараланған оқыту және ағылшын тілін үйренушілерді (ELLs) қолдау қажеттілігі қарастырылады. Ол оқушылардың үлгерімін бақылау және сындарлы кері байланыс беру кезінде қалыптастырушы және жиынтық бағалаудың маңыздылығын атап көрсетеді. Қорытындылай келе, мақала студенттерді жоғары білім алуға және жұмыс күшіне дайындауда ағылшын тілін жетік меңгерудің ұзақ мерзімді әсерін атап өтіп, инклюзивті, студенттерге бағытталған оқыту тәсілін қолдайды. **Кілт сөздер:** орта білім, ағылшын тілін оқыту стратегиясы, сауаттылықты дамыту, оқуды түсіну, ағылшын тілін үйренушілер (ELLs)

Аннотация

Преподавание английского языка в начальных классах средней школы (7-9 классы) имеет решающее значение для развития грамотности и коммуникативных навыков учащихся, обеспечивая основу для их будущего академического и профессионального успеха. В этой статье рассматриваются ключевые стратегии преподавания английского языка, направленные на улучшение понимания прочитанного, письма, разговорной речи, аудирования и грамматики. В ней рассматриваются методы повышения актуальности и привлекательности контента, такие как включение разнообразных текстов, использование технологий и создание интерактивной среды обучения. В статье также рассматриваются проблемы, с которыми сталкиваются преподаватели, включая дифференцированное обучение для разных уровней квалификации и необходимость поддержки изучающих английский язык. В статье подчеркивается важность формирующего и итогового оценивания для отслеживания прогресса учащихся и предоставления конструктивной обратной связи. В заключение в статье подчеркивается долгосрочное влияние хорошего владения английским языком на подготовку студентов к получению высшего образования и на трудоустройство, а также пропагандируется инклюзивный, ориентированный на студентов подход к обучению.

Ключевые слова: среднее образование, стратегии преподавания английского языка, развитие грамотности, понимание прочитанного, изучающие английский язык (ELLs).

МРНТИ 14.35.01

MODERN HIGHER EDUCATION SYSTEM

Makhmudova Mayyana Azatovna

Karakalpak state university, «Management and economics basics» department 1st course Master's student

E-mail: mayana.89@mail.ru

Scientific supervisor: Madenova Elmira Nzamatdinovna

Abstract

The article emphasizes that higher education, especially master's programs, is undergoing significant changes, attracting more young people to higher education. It examines current issues, prospects, and current trends in master's education, as well as a comparison of master's studies in Uzbekistan and Singapore.

Keywords: Master's Degree, High education, Master's degree advantages, grants, digitalization, globalization, international experience.

The modern system of higher education is undergoing significant changes, and the Master's degree plays a key role in training highly qualified specialists. In the context of digitalization, globalization and increasing requirements for professional competencies, the Master's degree is becoming not only a continuation of education, but also an important stage in the training of scientific and managerial personnel.

Master's degree is the second level of higher education aimed at in-depth professional training and research activities. The main goals of the Master's degree: development of the scientific potential of graduates; formation of critical and analytical thinking; deepening of professional competencies in the chosen field; training of personnel for scientific activities and doctoral studies.[2] The Master's degree system is actively developing in accordance with the Bologna process, which promotes international integration of education.

Despite the obvious advantages, Master's studies face a number of challenges: insufficient practical focus - programs remain theoretically oriented, which makes it difficult for graduates to adapt to the demands of the labor market. There are also limited financial resources – tuition fees are often high, grants are limited, and there is a shortage of teachers and academic supervisors with international experience.

To overcome the problems, new educational models and technologies are being introduced, such as internationalization - active cooperation between universities different countries, implementation of double degrees, academic mobility programs, digitalization of education - online courses, distance master's programs, use of artificial intelligence in educational processes, interdisciplinarity - master's programs increasingly combine several fields of knowledge (for example, a combination of IT and economics).

The development of Master's programs in the future will be based on the expansion of international relations and the integration of educational programs, the flexibility of educational programs - the emergence of individual educational trajectories, an increase in the number of grants and scholarships to support talented students, the development of dual education, including internships in companies and research centers.

Master's degree in Uzbekistan has a number of advantages that make it attractive for both local and foreign students. First of all, the relatively low cost of education compared to Western countries and many universities in the UIC, and the possibility of studying on a low grant basis, which reduces the financial burden on students[1]. Second of all, a gradual improvement in the quality of education through reforms and the integration of international standards, active participation of students in scientific research and publications, which is important for an academic career. Third of all, expansion of joint programs with foreign universities, which allows obtaining a double diploma, the opportunity to participate in academic mobility programs, internships abroad, a gradual increase in the number of programs in English, which improves the international competitiveness of graduates[2]. Fourth of all, graduates of the Master's degree have a higher status in the labor market and are more likely to occupy leadership positions and the opportunity to further study in doctoral studies (PhD), and continuing scientific activity. Last of all, participation in the Master's program helps students expand their circle of professional connections, which can be useful for their career and the development of analytical thinking, research and management skills that are in demand in various fields.

Prospects for the development of master's programs in Uzbekistan - expansion of quotas and fundings. On June 15, 2023, presidential decree № R-31 "On the parameters of the state order for admission to study in state higher educational institutions" was adopted in 2023/2024. In accordance with this document, the amount of the paid contract for women admitted to the composition of students in the master's program of state higher educational is covered by the State Budget[3]. It should be noted new opportunities for cooperation with foreign universities such as the Singapore Institute, the Wales Institute. The Singaporean Master's program is more integrated into the international space, focused on innovation and close cooperation with the industry. The Uzbek Master's program is developing, but is still inferior in terms of digitalization, international recognition and practical focus of programs. Uzbekistan should focus on the experience of Singapore in matters of financing, interaction with business and digitalization of education in order to increase the competitiveness of master's programs. Despite the existing problems, master's programs in Uzbekistan have good development prospects. Accelerated integration with international educational standards, expansion of financial support for students and strengthening the practical focus of programs can make the Master's degree system more competitive and in demand.

List of literature

1. President of the Republic of Uzbekistan Sh. Mirziyoyev. Resolution №PP-3151 "On measures to further expand the participation of industries and spheres of the economy in improving the quality of training specialists with higher education" dated July 27, 2017.
2. President of the Republic of Uzbekistan Sh. Mirziyoyev. Resolution №PP-279 "On the organization of admission to study in state higher educational institutions" dated June 15, 2022
3. President of the Republic of Uzbekistan Sh. Mirziyoyev. Order №R-31 "On the parameters of the state order for admission to study in state higher educational institutions in the 2023/2024 academic year" dated June 15, 2023.
4. President of the Republic of Uzbekistan Sh. Mirziyoyev. Resolution №UP-103 "On further improvement of the system of support for families and women", March 14, 2025.

Аннотация

В статье подчеркивается, что высшее образование, особенно магистерские программы, претерпевает значительные изменения, привлекая все больше молодежи к получению высшего образования. В статье рассматриваются актуальные проблемы, перспективы и современные тенденции в магистратуре, а также проводится сравнение магистратуры в Узбекистане и Сингапуре.

Ключевые слова: магистратура, высшее образование, преимущества магистратуры, гранты, цифровизация, глобализация, международный опыт.

Аннотация

Мақалада жоғары білім, әсіресе магистратура бағдарламалары айтарлықтай өзгерістерге ұшырап, жастарды жоғары білімге көбірек тартатыны баса айтылған. Онда магистрлік білім берудегі өзекті мәселелер, перспективалар мен қазіргі тенденциялар, Сондай-ақ өзбекстан мен Сингапурдағы магистратураны салыстыру қарастырылған.

Түйінді сөздер: магистратура, Жоғары білім, магистратураның артықшылықтары, гранттар, цифрландыру, жаһандану, халықаралық тәжірибе.

МРНТИ 16.01.45

FORMATION OF GRAMMATICAL SPEECH SKILLS BASED ON THE COMMUNICATIVE METHODOLOGY OF TEACHING ENGLISH

Muldagalieva Zhuldyz Sakenkizi

Baishev university 7M01731 Foreign language: two foreign language
nagima.aset@inbox.ru

Abstract

This article explores the role of the communicative methodology in the development of grammatical speech skills in English language learners. It examines how communicative approaches, through active engagement in real-world communication, facilitate the internalization, practice, and application of grammatical structures. The paper provides a theoretical foundation for the communicative method, referencing key scholars such as Hymes, Canale, and Swain, and explains the underlying principles that guide the communicative approach. Additionally, it highlights effective strategies for integrating grammar instruction with communication in the English classroom, such as task-based learning, role plays, and contextualized grammar practice. The article further explores how these strategies promote the use of grammar in meaningful contexts, encouraging learners to use grammatical structures flexibly and naturally in real-life situations. The paper also discusses the challenges teachers may face in balancing fluency and accuracy, while providing suggestions for overcoming these obstacles to ensure that grammar instruction remains an integral and effective part of communicative language teaching.

Key words: communicative methodology, grammar instruction, language acquisition, task-based learning, second language learning

Introduction

In the process of acquiring a second language, one of the most critical aspects of language proficiency is the development of grammatical speech skills. The mastery of grammar not only enhances a learner's ability to construct sentences accurately but also improves fluency and confidence in communication. Traditional approaches to grammar instruction often emphasized rote memorization and decontextualized exercises, which could lead to the mechanical use of language structures [1]. However, the communicative methodology of teaching English focuses on integrating grammar within meaningful communicative contexts [2], providing learners with opportunities to use grammatical structures in real-life situations. This article explores how the communicative approach to teaching English facilitates the development of grammatical speech skills.

Theoretical Framework of Communicative Methodology

The communicative methodology, rooted in the works of linguists such as Hymes (1972) and Canale and Swain (1980), is built on the premise that language acquisition is most effective when learners are exposed to authentic communication in social contexts. The core principles of communicative language teaching (CLT) emphasize fluency over accuracy, the integration of skills [3] (listening, speaking, reading, and writing), and the focus on interaction rather than mere grammatical correctness. Key Principles of Communicative Language Teaching:

- Authenticity: CLT encourages the use of authentic materials such as real-life texts, media, and situational dialogues to ensure learners are exposed to language as it is used in everyday life.
- Task-based learning: Language is learned through tasks that mimic real-world activities, where grammar is acquired incidentally as part of meaningful communication.
- Interaction: Learners engage in dialogues and communicative tasks, fostering opportunities practice grammatical structures in context.
- Focus on fluency and accuracy: While CLT encourages fluent communication, it also integrates moments of focused grammar instruction to improve accuracy when necessary.

Grammatical Skills and Their Importance in Language Acquisition

Grammatical skills are essential for constructing well-formed sentences that adhere to the rules of syntax, morphology, and word order in a given language. Without a solid grasp of grammar, learners may struggle to convey meaning effectively, even if they have a wide range of vocabulary.

In the communicative approach, grammar is not taught in isolation but is integrated into real communication. Learners understand that grammar serves as a tool to make their communication clearer, more precise, and more effective. The focus is on enabling students to use grammatical structures in spontaneous, meaningful conversations rather than memorizing rules [4]. Components of Grammatical Skills:

- Sentence structure: Understanding word order, clause structure, and punctuation.
- Tense and aspect: The ability to express different times and actions in the past, present, and future.
- Modality and voice: Mastery of modal verbs (can, might, should) and passive voice to convey different levels of certainty, obligation, and emphasis.
- Pronouns and determiners: Effective use of personal pronouns, articles, and possessives to enhance clarity and coherence in speech.

Integrating Grammar into Communicative Activities

In the communicative methodology, grammar instruction is embedded into tasks that simulate real-life scenarios. This integration allows learners to practice grammatical structures in authentic contexts, promoting both fluency and accuracy. There are several strategies for incorporating grammar instruction into communicative activities:

Task-based learning (TBL) is a central technique in CLT. In TBL, learners complete tasks that require communication, such as solving problems, planning activities, or discussing topics. While performing these tasks, learners naturally encounter grammatical challenges and have the opportunity to negotiate meaning and adjust their language use[5]. For example, during a role-play activity where learners simulate a conversation at a restaurant, they may need to use polite requests, question forms, and verb tenses. The teacher can provide corrective feedback on grammatical errors after the activity, ensuring learners internalize the correct forms.

Instead of presenting grammar as abstract rules, CLT emphasizes the importance of teaching grammar in context. This approach involves introducing grammatical structures through authentic texts, dialogues, and real-world examples. For instance, learners may read a story or listen to a dialogue that contains specific grammatical structures, and then analyze and practice these structures in context.

Consciousness-raising (CR) activities help learners notice and reflect on the grammatical structures they encounter. These activities encourage learners to explore grammar inductively by focusing on examples and asking them to deduce rules from context. CR activities might include tasks such as:

- Matching sentences with similar grammatical structures.
- Identifying specific tenses in a text.
- Completing gap-fill exercises where students fill in the blanks with the correct grammatical form.

Games and role-playing activities promote grammar practice in a dynamic, fun, and engaging way. For example, in a game where learners act out different professions (e.g., doctor and patient), they practice using appropriate grammatical structures like the present simple for routines and the imperative for giving instructions. These interactive activities motivate students to focus on grammar while communicating fluently.

Benefits of the Communicative Methodology for Grammar Instruction

The communicative methodology offers numerous benefits for grammar instruction, including:

- Increased motivation: Learners are more likely to engage in grammar practice when they see its practical application in real-life communication.
- Contextual learning: By using grammar in context, learners understand how grammatical forms function to convey specific meanings in different situations.
- Improved retention: Grammar learned through communication is more likely to be remembered and used effectively in future conversations.
- Reduced anxiety: By shifting the focus from accuracy to fluency, learners feel less pressured and more willing to experiment with language.

While the communicative methodology offers significant advantages, it also presents challenges. One challenge is balancing fluency practice with explicit grammar instruction. In some cases, students may not receive enough focused grammar practice to fully master complex structures. Teachers must carefully monitor learners' progress and provide opportunities for both communicative and focused grammar practice. Another challenge is the potential for over-reliance on communicative tasks, which may leave gaps in learners' understanding of complex grammatical concepts. Teachers must design a curriculum that integrates both communicative tasks and opportunities for explicit grammar teaching.

Conclusion

The communicative methodology provides an effective and dynamic framework for integrating grammar instruction into meaningful communication. By engaging students in authentic tasks, role plays, discussions, and real-world scenarios, teachers can help learners develop the essential grammatical skills necessary for clear, precise, and accurate expression in English. This approach not only improves grammatical accuracy but also significantly enhances fluency, confidence, and the ability to express ideas with greater clarity. Additionally, it fosters a deeper understanding of grammar, enabling learners to use grammatical structures flexibly and naturally in a variety of communicative

situations. Through this methodology, learners are encouraged to see grammar as a tool for effective communication, rather than an isolated set of rules, which empowers them to use the language more creatively and with greater ease. Ultimately, the communicative approach supports the development of well-rounded language proficiency, where both accuracy and fluency are achieved through interactive, contextualized learning experiences.

References

1. Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). *Approaches and Methods in Language* (3rd ed.). Cambridge University Press. Teaching
- a. Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47.
2. Hymes, D. (1972). On communicative competence. In J.B. Pride & J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269-293). Harmondsworth: Penguin.
3. Thornbury, S. (2006). *How to Teach Grammar*. Pearson Education.
4. Littlewood, W. (2004). The Task-based Approach: Some Questions and Suggestions. *ELT Journal*, 58(4), 319-326.

Аннотация

Бұл мақалада коммуникативті әдістеменің ағылшын тілін үйренушілерде грамматикалық сөйлеу дағдыларын дамытудағы рөлі қарастырылады. Ол коммуникативті тәсілдердің нақты қарым-қатынасқа белсенді қатысу арқылы грамматикалық құрылымдарды іштей қабылдауға, тәжірибеде қолдануға және қолдануға қалай ықпал ететінін зерттейді. Мақалада Хаймс, Канале және Свейн сияқты негізгі ғалымдарға сілтеме жасай отырып, коммуникативті әдістің теориялық негізі қарастырылған және коммуникативті тәсілді басшылыққа алатын негізгі принциптер түсіндірілген. Сонымен қатар, ол грамматикалық оқытуды ағылшын тілі сабағында коммуникациямен біріктірудің тиімді стратегияларын көрсетеді, мысалы, тапсырмаға негізделген оқыту, рөлдік ойындар және контексттелген грамматикалық тәжірибе. Мақалада осы стратегиялардың грамматиканы мағыналы контексте қолдануға қалай ықпал ететіні, оқушыларды нақты өмірлік жағдайларда грамматикалық құрылымдарды икемді және табиғи түрде қолдануға ынталандыратыны әрі қарай қарастырылады. Сондай-ақ, мақалада мұғалімдердің еркін сөйлеу мен дәлдікті теңестірудегі қиындықтары талқыланады, сонымен бірге грамматикалық оқытудың коммуникативті тілді оқытудың ажырамас және тиімді бөлігі болып қалуын қамтамасыз ету үшін осы кедергілерді еңсеру бойынша ұсыныстар беріледі.

Кілт сөздер: коммуникативтік әдістеме, грамматиканы енгізу, тілді меңгеру, тапсырмаға негізделген оқыту, екінші тілді оқыту

Аннотация

В этой статье рассматривается роль коммуникативной методики в развитии грамматических речевых навыков у изучающих английский язык. В ней рассматривается, как коммуникативные подходы, посредством активного вовлечения в общение в реальном мире, способствуют усвоению, практике и применению грамматических структур. В статье излагаются теоретические основы коммуникативного метода со ссылкой на таких ключевых ученых, как Хаймс, Канале и Суэйн, а также объясняются основополагающие принципы, лежащие в основе коммуникативного подхода. Кроме того, в нем освещаются эффективные стратегии интеграции обучения грамматике с общением на уроках английского языка, такие как обучение на основе заданий, ролевые игры и контекстуализированная грамматическая практика. Далее в статье исследуется, как эти стратегии способствуют использованию грамматики в значимых контекстах, побуждая учащихся гибко и естественно использовать грамматические структуры в реальных жизненных ситуациях. В статье также рассматриваются проблемы, с которыми могут столкнуться учителя, пытаясь найти баланс между беглостью и точностью, и даются рекомендации по преодолению этих препятствий, чтобы обучение грамматике оставалось неотъемлемой и эффективной частью коммуникативного обучения языку.

Ключевые слова: коммуникативная методика, введение в грамматику, овладение языком, обучение на основе заданий, изучение второго языка.

МРНТИ 14.25.09

«АҒЫЛШЫН ТІЛІН МЕҢГЕРУ» ҚОСЫМША АРҚЫЛЫ АҒЫЛШЫН ТІЛІН ОҚЫТУДЫҢ ЗАМАНАУИ ӘДІСТЕРІ

Saiynova G.Ye., Zhamiyeva D.
Baisev University
gulim.saiynova@bk.ru

Андатпа

Ағылшын тілінің глобализация және халықаралық коммуникациядағы ролінің артуы, бұл тілді білу мәдениетаралық сауда, білім беру және ғылыми зерттеулер сияқты салаларда маңызды болып табылады.

Осыған байланысты, ағылшын тілін үйренуге деген сұраныс артуда, бұл тілді үйрену процесін жетілдіру үшін инновациялық құралдар мен әдістерді қолдану қажеттілігін туғызады.

Қазіргі заманғы технологиялардың дамуы, соның ішінде мобильді қосымшалар мен интерактивті оқыту платформалары, ағылшын тілін үйренушілерге өз білімдерін кеңейтуге және тілдік дағдыларын жетілдіруге көмектесетін жаңа мүмкіндіктер ұсынады. Дегенмен, бұл қосымшалардың тиімділігі олардың дизайнына, қолжетімділігіне және оқыту әдістерінің сапасына байланысты, бұл зерттеудің маңыздылығын арттырады.

Кілт сөздер: ағылшын тілі, шет тілін үйрену, заманауи оқыту әдістері, мобильді қосымшалар, интерактивті платформа, цифрлық білім беру, тест модульдері, тыңдалым, сөйлеу дағдылары, грамматика, лексика, оқыту технологиясы, визуалды студия, білім беру инновациясы, тілдік жаттығулар, геймификация, адаптивті оқыту, онлайн білім беру, оқыту модульдері, сөйлеу практикасы, тіл үйрену мотивациясы.

Қазіргі таңда ағылшын тілін меңгеруге бағытталған түрлі қосымшалар кеңінен таралып, олар оқыту үдерісіне инновациялық әдістер мен технологиялық шешімдерді енгізуге мүмкіндік береді. Мысалы, Visual Studio бағдарламасы негізінде «Ағылшын тілін үйрену» қосымшасын жасау арқылы біз оқыту мазмұнын жинақтап, қолданысқа ыңғайлы интерактивті жүйе ұсынамыз. Мұндай қосымшалар білім алушыларға грамматиканы, сөз қорын, тыңдалымды және сөйлеуді жаттықтыруға бір мезгілде мүмкіндік береді. Ойын элементтері мен жеке бейімделген тапсырмалар арқылы оқыту тиімді әрі қызықты болады. Мысалы, Duolingo, Rosetta Stone және Babbel сияқты қосымшалар қолданушыларға тілдік дағдыларын дамытуға көмектесу үшін оқыту модульдерінің кең спектрін ұсынады.

Оқыту модульдері-бұл қосымшаның негізгі компоненттері, олар пайдаланушыларға ағылшын тілінің әр түрлі аспектілерін үйренуге көмектеседі. Осы модульдер арқылы пайдаланушылар грамматика, лексика, тыңдау және сөйлеу дағдыларын жетілдіре алады. Әр модуль оқыту материалдарын, тапсырмаларды және тестілерді қамтиды, олардың барлығы тіл үйренушілердің деңгейіне сәйкес келуі тиіс [2.11-2166].

Грамматикалық модуль: Грамматикалық ережелерді түсіндіру және жаттығулар арқылы оларды бекіту.

Лексикалық модуль: Жаңа сөздер мен идиомаларды үйрету, контекстік жаттығулармен бірге.

Тыңдау модульдері: Түрлі диалектілерді қамтитын аудио материалдарымен тыңдау дағдыларын жетілдіру.

Сөйлеу модульдері: Сөйлеу практикасы үшін диалогтар мен симуляциялар, сондай-ақ тілдік тосқауылдарды жеңу.

Тесттер модульдері

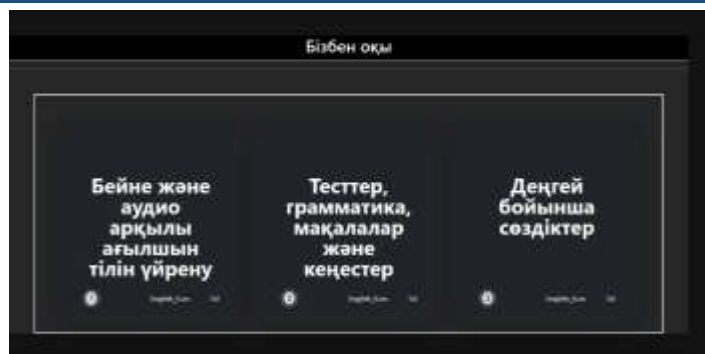
Тест жүйесі пайдаланушылардың оқу үдерісінде жетістіктерін бағалауға және олардың прогрессін бақылауға мүмкіндік береді. Бұл жүйе келесі элементтерден тұрады:



Сурет 1. English kurs сайты

Сайтқа кірген кезде ең алдымен басты бет ашылады. Бұл бетте пайдаланушыға ыңғайлы болу үшін қарапайым әрі түсінікті интерфейс жасалған. Жоғарғы жағында орналасқан навигациялық панель арқылы тыңдау, сөйлеу, жазу, тесттер және мақалалар бөлімдерін таңдауға болады. Бұл бөлімдер ағылшын тілін жан-жақты меңгеруге бағытталған. Қолданушы өз қызығушылығына сәйкес кез келген бөлімге өтіп, материалдармен жұмыс істей алады.

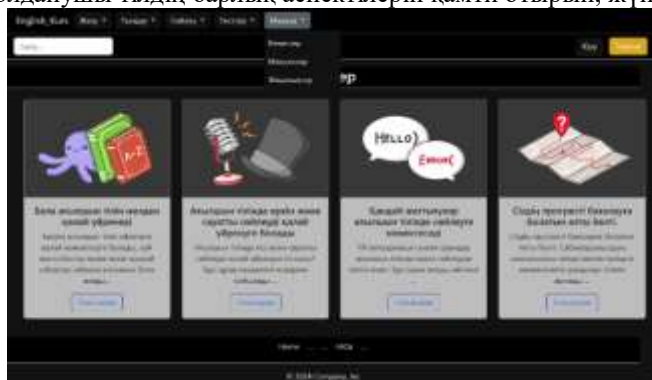
Сонымен қатар, қажет болған жағдайда қосымша жолақ арқылы тіл үйрену деңгейін немесе нақты бір тақырыпты таңдауға болады. Бұл іздеуді жеңілдетіп, уақытыңызды үнемдейді. Беттің төменгі бөлігінде «Тіркелу» батырмасы орналасқан. Бұл батырма арқылы қолданушы тіркеу бетіне өтіп, жеке ақпараттарын енгізіп, жүйеге тіркеле алады. Тіркелгеннен кейін басты бетке оралып, «Бастау» батырмасын басу арқылы оқу процесін бастайды. Бұл қарапайым қадамдар жаңа қолданушыға сайттың мазмұны мен мүмкіндіктерін жылдам түсінуге мүмкіндік береді [3.1086].



Сурет-2. English kurs сайты

Сайттың келесі бетінде оқу модульдері анық көрсетілген. Мұнда үш негізгі бағыт қамтылған: бейне және аудио арқылы ағылшын тілін үйрену, грамматикалық тапсырмалар мен мақалалар, және деңгейге байланысты сөздік қор. Әр модуль қолданушының тілдік дағдыларын жеке-жеке дамытуға арналған.

Бейне және аудио бөлімінде тыңдалым мен сөйлеу машықтарын жақсартуға бағытталған материалдар ұсынылады. Бұл әдіс әсіресе шынайы тілдік ортаға жақын жағдай жасау үшін тиімді. Тесттер мен мақалалар бөлімі грамматика, тілдік құрылымдар мен жазылым қабілетін дамытады. Деңгей бойынша сөздер модулі — сөздік қорды біртіндеп кеңейтіп, сөздерді есте сақтауға көмектеседі. Бұл бөлімдер бір-бірімен тығыз байланысты, сондықтан қолданушы тілдің барлық аспектілерін қамти отырып, жүйелі түрде оқи алады.



Сурет-2. English kurs сайты

Бұл бөлімде «мақалалар» саны нақты көрсетіліп тұрады, ал оны таңдаған сәтте қосымша мәзір беті ашылады: «Кеңестер», «Мақалалар», «Жаңалықтар». Бұл бетте «Кеңестер» бөлімі көрсетілген. Мұнда кесте түрінде ағылшын тілін үйрену барысында пайда болатын барлық кеңестер мен сұрақтарға жауаптар бар. Сонынан қандайда-бір қызықтыратын мақалы тандап «толығырақ» батырмасын басқан жағдайда сол мақаланы толық оқу үшін басқа бетке көшіреді.

Қорытындылай келе, бұл зерттеу жұмысы Visual Studio ортасында «Ағылшын тілін меңгеру» қосымшасын құру процесін талдауға арналған. Әзірлеу кезінде, қосымшаның архитектурасы, программалық жасақтама технологиялары, дизайн және пайдаланушы интерфейсі сияқты маңызды аспектілер қарастырылды. Сонымен қатар, оқыту модульдері, бағалау жүйесі және қолданушылармен өзара іс-қимыл сияқты функционалдық мүмкіндіктер де талқыланды.

Зерттеудің негізгі нәтижелері - қосымшаның ағылшын тілін үйренуге қызығушылық танытқан пайдаланушылар үшін тиімді және қолжетімді ресурс бола алатындығын көрсетті. Бұл қосымша тіл үйренушілерге өз білімдерін кеңейтуге және тілдік дағдыларын жетілдіруге көмектеседі. Бұл платформа тіл үйренушілердің қажеттіліктеріне бейімделген модульдер мен функциялар арқылы тіл үйренуді жекелендірілген және әр тараптандырылған етеді. Бұл зерттеу және әзірлеу жұмысының негізінде, қосымша тіл үйрену қоғамдастығы үшін құнды құрал болып қала береді деп күтілуде. Оның үздіксіз дамыту және жаңарту арқылы, «Ағылшын тілін меңгеру» қосымшасы тіл үйренушілерге заманауи, ыңғайлы және тиімді тіл үйрену тәжірибесін ұсынады.

Бұл зерттеу және қосымшаның дамуы ағылшын тілін үйренуге деген қызығушылықты арттыруға және тіл үйрену процесін жақсартуға үлес қосады деп сенімдіміз.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура. – М., 1973. – 233 с.
2. Гак В. Г. Сопоставительные исследования и переводческий анализ // Тетради переводчика. –М. ; СПб. : 1976. – № 16. – С. 11 – 21.
3. Аханов Р. Тіл біліміне кіріспе. – Алматы : «Мектеп» Баспасы, 1965. – 600 б.

4. Маслова В. А. Лингвокультурология. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.
5. Виноградов В. В. Основные типы лексического значения слова. – М., 1977. – 324 с.
6. Чудаева С. Т. Лингвокультурологические аспекты перевода художественного текста (на материале произведений Андреева) // Актуальные проблемы теории и практики перевода в контексте современности. – Алматы : Дайк – Пресс, 2000. – С. 149 – 154.
7. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М. : Слово / Slovo, 2000. – 624 с.
8. Корнеева Ю. Песнь о Нибелунгах. – М. : Всемирная литература, 1991. – С. 359 – 568 б.

Аннотация

Возрастающая роль английского языка в глобализации и международных коммуникациях, знание этого языка имеет важное значение в таких областях, как межкультурная торговля, образование и научные исследования. В связи с этим растет спрос на изучение английского языка, что вызывает необходимость использования инновационных инструментов и методов для совершенствования процесса изучения языка.

Развитие современных технологий, включая мобильные приложения и интерактивные обучающие платформы, предлагает новые возможности, которые помогают изучающим английский язык расширить свои знания и улучшить свои языковые навыки. Однако эффективность этих приложений зависит от их дизайна, доступности и качества методов обучения, что повышает важность исследований.

Ключевые слова: образовательная программа, научная работа, современные технологии, методы, простые примеры, иностранный язык, навыки преподавания, учебные модули, приложения, грамматический модуль, лексический модуль, модуль аудирования, модуль речи, модуль тестов, категория статей.

Annotation

The increasing role of English in globalization and international communications, knowledge of this language is important in areas such as intercultural trade, education and scientific research. In this regard, there is a growing demand for learning English, which necessitates the use of innovative tools and methods to improve the language learning process.

The development of modern technologies, including mobile applications and interactive learning platforms, offers new opportunities that help English learners expand their knowledge and improve their language skills. However, the effectiveness of these applications depends on their design, accessibility, and the quality of teaching methods, which increases the importance of research.

Clue words: educational program, scientific work, modern technologies, methods, simple examples, foreign language, teaching skills, learning modules, applications, grammar module, lexical module, listening module, speech module, test module, article category.

МРНТИ 16.01.45

COMMUNICATIVE-ACTIVITY APPROACH TO TEACHING THE FOREIGN LANGUAGE GRAMMAR

Tengizbayeva Nazym Sabyrzhanovna

Baishev university 7M01731 Foreign language: two foreign language

nagima.aset@inbox.ru

Abstract

The communicative-activity approach to teaching foreign language grammar represents a shift from traditional, form-focused grammar instruction to a more integrated, meaning-driven method. This approach emphasizes the importance of using grammar within authentic communicative tasks, where learners engage in real-world activities that require the practical application of grammatical structures. The key premise is that grammar is best learned when it is used to convey meaning in communicative contexts rather than through rote memorization of rules. The approach fosters active learner participation, prioritizes communication over accuracy, and integrates grammar instruction within task-based learning. This article explores the principles and practical applications of the communicative-activity approach, examines the challenges teachers may face, and suggests solutions for effectively balancing fluency and accuracy in the language learning process. Through this method, language learners can improve both their grammatical understanding and their ability to use language effectively in real-world interactions.

Keywords: Communicative Language Teaching (CLT), Grammar instruction, Task-based learning, Communicative-activity approach, Language acquisition

Introduction

In traditional foreign language teaching methods, grammar often took precedence over communication. Grammar lessons were isolated, focusing on rules, forms, and structures that students were expected to memorize and apply. However, the field of language teaching has evolved significantly over the past few decades. The

Communicative Language Teaching (CLT) approach, which emphasizes communication as the primary goal of language learning, has transformed how we view the role of grammar in language acquisition. [1]

The communicative-activity approach integrates grammar instruction within meaningful, real-world communication contexts. Instead of merely learning rules in isolation, students engage in activities that allow them to practice language structures in dynamic, communicative scenarios. This approach aligns with the belief that language is best learned when it is used for authentic communication, rather than through rote memorization or decontextualized grammar exercises.

Background

The Communicative Language Teaching (CLT) approach emerged in the 1970s as a reaction against traditional, form-focused methods that prioritized grammar drills and vocabulary lists. The primary goal of CLT is to develop learners' ability to communicate effectively and fluently in a target language. CLT emphasizes the importance of teaching language through meaningful interaction rather than simply teaching about the language. By focusing on practical language use, CLT fosters the development of speaking, listening, reading, and writing skills in realistic contexts. [2]

While CLT shifts the focus away from explicit grammar instruction, it does not ignore grammar entirely. Grammar remains a vital component, but its role in CLT is integrated into communicative activities. Instead of isolated grammar exercises, learners encounter grammar in context during communicative tasks. For example, a student might learn past tense forms through a storytelling activity, or they might use modal verbs during a role-playing task. Grammar becomes a tool for effective communication rather than an isolated set of rules to memorize.

Grammar provides structure to language, allowing speakers to convey meaning clearly and accurately. Without grammar, communication can be ambiguous or difficult to understand. In a communicative context, grammar is not merely a set of mechanical rules but an essential tool for expressing meaning, negotiating meaning in conversation, and maintaining clarity. Thus, learners need to master grammatical structures, but they do so by using these structures in ways that support effective communication.

Principles of the Communicative-Activity Approach

The communicative-activity approach emphasizes active learner participation in real-world tasks. Learners engage in activities that require them to use the language to solve problems, exchange information, or complete projects. This contrasts with passive learning techniques where students simply receive information. For example, learners may participate in activities such as interviews, debates, or role-playing, where they are required to produce the language actively.

One of the core principles of the communicative-activity approach is the focus on meaning rather than form. The primary aim of language learning is for learners to communicate effectively. Grammar, while important, is taught in service of communication rather than as an end in itself [3]. For instance, students may practice using specific grammatical structures in context during a task-based learning activity, but their primary focus is on conveying meaning rather than achieving grammatical perfection.

Task-based learning (TBL) is a key feature of the communicative-activity approach. TBL involves learners engaging in real-world tasks that require them to use language to achieve specific goals [4]. These tasks may include activities such as problem-solving, information exchanges, or collaborative projects. By participating in tasks that mirror real-life communication, learners can apply grammatical structures in context, helping them internalize grammar in a way that feels natural and relevant.

Practical Applications

Examples of Communicative Activities

Role Plays: In a role-play activity, learners adopt specific roles (e.g., customer and cashier) and use language structures appropriate to those roles. For example, practicing conditional sentences might be incorporated in a role-play where one person is requesting a hypothetical favor (e.g., "If I had more time, I would help you").

Information Gap Activities: In information gap activities, learners work in pairs or groups to exchange information. For instance, one student may have a map with missing details that their partner must fill in by asking questions and using the target language.

Storytelling: Learners can practice past tense forms by telling a story about their weekend, using past tenses to describe actions and events. The focus is on expressing meaning, while grammatical accuracy is developed over time.

Classroom Techniques

In addition to communicative tasks, teachers can incorporate various techniques to foster a communicative environment. For example, pair work and group discussions encourage learners to use the target language to share ideas and negotiate meaning. The teacher's role in this approach is more of a facilitator, guiding students through activities, offering feedback, and creating opportunities for meaningful language use.

Integration of Technology

Technology can support communicative-activity-based grammar instruction. Digital tools such as language-learning apps, video conferencing, and online collaborative platforms allow learners to engage in authentic communicative tasks, such as virtual conversations or writing collaborative essays. These technologies offer flexible, real-time opportunities for students to practice and refine their grammar in communicative contexts.

Challenges and Solutions

Grammatical Accuracy: Some learners may struggle with accuracy when grammar is not the central focus of instruction. They may feel unsure about the correct use of tenses, word order, or prepositions during spontaneous communication [5].

Balancing Grammar and Communication: Teachers may find it challenging to balance the emphasis on fluency and accuracy. It can be difficult to provide corrective feedback without interrupting the flow of communication or diminishing the learners' confidence.

Scaffolding and Feedback: Teachers can scaffold activities by initially providing support through guided practice and explicit instruction on key grammar points. As students become more confident, they can engage in more complex communicative activities. Corrective feedback can be delivered in a non-intrusive manner, focusing on encouraging self-correction and understanding.

Integrating Grammar Practice into Tasks: Teachers can design tasks that specifically target particular grammar structures, ensuring that students are practicing grammar in context. For example, a group project could focus on using future tense to describe plans, providing students with opportunities to use the structure repeatedly.

Conclusion

The communicative-activity approach to teaching foreign language grammar offers a more dynamic and effective way of learning. By integrating grammar instruction into meaningful communicative tasks, students are able to use language in context, which aids retention and application. This method acknowledges that communication is the ultimate goal of language learning and that grammar is a tool for achieving clarity and precision in that communication. By focusing on communication, interaction, and real-world tasks, this approach not only makes language learning more engaging but also more relevant to learners' lives

References

1. Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47.
2. Nunan, D. (2004). *Task-based language teaching*. Cambridge University Press.
3. Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford University Press.
4. Harmer, J. (2015). *The practice of English language teaching* (5th ed.). Pearson Education.
5. Krashen, S. D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.

Аннотация

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению грамматике иностранного языка представляет собой переход от традиционного обучения грамматике, ориентированного на форму, к более интегрированному методу, основанному на понимании смысла. Этот подход подчеркивает важность использования грамматики в рамках аутентичных коммуникативных заданий, когда учащиеся участвуют в реальной деятельности, требующей практического применения грамматических структур. Ключевая предпосылка заключается в том, что грамматика лучше всего усваивается, когда она используется для передачи смысла в коммуникативных контекстах, а не путем механического заучивания правил. Такой подход способствует активному участию учащихся, отдает приоритет общению, а не точности, и интегрирует изучение грамматики в обучение, основанное на задачах. В этой статье рассматриваются принципы и практическое применение коммуникативно-деятельностного подхода, рассматриваются проблемы, с которыми могут столкнуться преподаватели, и предлагаются решения, позволяющие эффективно сбалансировать беглость и точность в процессе изучения языка. С помощью этого метода изучающие язык могут улучшить как свое грамматическое понимание, так и способность эффективно использовать язык в реальном общении.

Ключевые слова: Коммуникативное обучение языку (CLT), обучение грамматике, обучение на основе задач, коммуникативно-деятельностный подход, овладение языком

Аннотация

Шет тілі грамматикасын оқытудағы коммуникативті-іс-әрекеттік тәсіл дәстүрлі, формаға бағытталған грамматикалық оқытудан неғұрлым интеграцияланған, мағынаға негізделген әдіске көшуді білдіреді. Бұл тәсіл грамматиканы шынайы коммуникативті тапсырмалар шеңберінде қолданудың маңыздылығын көрсетеді, мұнда оқушылар грамматикалық құрылымдарды іс жүзінде қолдануды қажет ететін нақты іс-әрекеттермен айналысады. Негізгі алғышарт-грамматиканы ережелерді жаттау арқылы емес, коммуникативті контексте мағынаны жеткізу үшін қолданғанда жақсы меңгереді. Бұл тәсіл оқушылардың белсенді қатысуына ықпал етеді, қарым-қатынасты дәлдіктен жоғары қояды және грамматикалық оқытуды тапсырмаға негізделген оқытуға біріктіреді. Бұл мақалада коммуникативті-белсенділік тәсілінің принциптері мен практикалық қолданылуы зерттеледі, мұғалімдердің алдында тұрған қиындықтар қарастырылады және тілді үйрену процесінде еркін сөйлеу мен дәлдікті тиімді теңестірудің шешімдері ұсынылады. Бұл әдіс арқылы тіл үйренушілер өздерінің грамматикалық түсінігін де, нақты әлемдегі өзара әрекеттесулерде тілді тиімді пайдалану қабілетін де жақсартып алады.

Кілтi сөздер: Коммуникативті Тілді Оқыту (CLT), Грамматикалық оқыту, Тапсырмаға негізделген оқыту, Коммуникативті-белсенділік тәсілі, Тілді меңгеру

USING A VIDEO APPLICATION FOR A TEXTBOOK

Ulugmanova Gulzhaina Orazbekovna

Baishev university 7M01731 Foreign language: two foreign language

nagima.aset@inbox.ru

Abstract

This paper examines the potential of videos in helping lecturers maintain students' focus and increase their enthusiasm both inside and outside the classroom. The core educational philosophy, as both an idea and practice, is that high-quality technology infrastructure enables the effective integration of information and communication technologies (ICT) in the learning environment. This study contributes to closing this gap by investigating students' engagement and motivation in relation to video use.

The findings revealed positive learning outcomes, as evidenced by objective tests and anecdotal data. The video-based approach enhanced connections to the course material, as well as student motivation and commitment to developing their learning identity.

Keywords: Information Communication Technology, Interactive Multimedia, Visual Aid, Teaching and Learning, video materials.

Introduction

The rise of digital video technology in the early twentieth century has had a profound impact on the globalization of teaching and learning activities. Today's students are exposed to a wide variety of learning styles and mechanisms that are easily accessible to them [1]. Many universities have upgraded their facilities to incorporate modern technology.

The use of video in the learning process has influenced every aspect of human thought. According to [2], integrating technology into education offers several benefits, including multisensory delivery, increased self-expression and active learning, enhanced critical thinking, cooperative learning, improved communication skills, and individualized learning. Research in both educational theory and cognitive psychology has shown that instructional videos, as part of visual learning, are among the most effective methods for teaching students of all ages how to think and learn. When used appropriately, visual materials can be a powerful educational tool that significantly enhances learning activities.

Experts believe that with solid technological infrastructure, effective and meaningful integration of ICT in and outside the classroom is achievable. Given the current generation of students' familiarity with interactive media, multimodal learning, and multitasking, the author acknowledges the importance of media literacy. Media literacy refers to the ability to critically analyze and create one's own messages using audio, video, and multimedia formats.

Interactive media often aims to foster "discriminating responsiveness," encouraging participants to critically analyze the media they engage with by asking questions about the perspectives they encounter, observe, and interpret [3].

Using video as a teaching and learning tool

The philosophy, quality, and direction of any university are deeply influenced by the academic profession [4]. According to [5], the quality of the faculty primarily determines the quality of the university. Among the three key roles of learning, practice, research, and consultancy, most faculty members are primarily engaged in teaching practice. It is believed that using video as a teaching and learning tool enhances students' understanding and contributes to their development. Additionally, it can make lessons more engaging, fostering greater enthusiasm and commitment from students. Traditionally, students have used their imagination to interpret and understand lessons in a linear manner. Emphasized that technology's full potential is realized when students use it as creators of their own work, applying it for critical inquiry, self-reflection, and creative expression.

Instructional strategies refer to the methods lecturers use to facilitate student learning. As suggested, instructional strategies involve the plans and techniques employed by lecturers to engage students and facilitate learning. For instance, using video as an instructional strategy could connect video documentaries with the study of historical events, or marketing videos with promoting a book or explaining an invention or design process. Highlighted that the engaging and flexible nature of video applications offers significant potential to integrate technology with discipline-specific content and processes. According to video applications create a rich, stimulating audiovisual environment, making instruction inherently more attractive. It provides multiple perspectives, allowing students to explore individual paths and develop new understandings of the material.

The primary purpose of using video methods approach

Data for this study were collected using a structured questionnaire administered to 200 students at Universiti Teknologi MARA (UiTM), Shah Alam, to assess their understanding of the subject approach. The respondents were randomly selected from various academic backgrounds. The surveys and interviews were systematically organized into different sections based on factors identified in the background study. The questions addressed various aspects of teaching and learning, specifically focusing on interactive multimedia and audio-video technology.

The primary purpose of this approach was to collect data regarding the frequency of certain phenomena and test relationships between relevant variables. This research aims to describe the educational opportunities of teaching

through interactive media, which is part of the ongoing process of evolving and enhancing the existing medium due to advancements in technology [4]. This application allowed students to seek and gather information, improving knowledge retrieval and offering a learning environment that adapts to students' individual learning processes, allowing them to absorb information at their own pace. Test sessions were recorded to analyze respondents' behavior [6]. It was believed that students who engaged with the video approach expressed greater enthusiasm and enjoyment, which in turn fostered self-expression, cooperative learning, and individualization.

After gathering the data, the survey was analyzed to conclude the findings. As a result, this paper presents an effective method of learning through the use of videos, both inside and outside the classroom. This development has significantly impacted the expansion of learning practices at Universiti Teknologi MARA (UiTM), Shah Alam, enabling students to transition from traditional to contemporary learning methods.

Using video materials results

The video application was tested and evaluated through both direct observation and video analysis. This study found that students became more energetic and engaged when interacting with the video application.

The main feedback gathered from the respondents includes:

- Better understanding: Students reported that video technology helped consolidate and clarify information.
- Focus: Students were able to concentrate more easily on the visual elements displayed in the videos.
- Motivation: Videos helped maintain students' attention throughout the lesson.
- Memorization: The majority of students found that they were able to better retain facts when using video aids.
- Brain stimulation: Videos stimulated both the left and right sides of the brain, with clear and engaging visuals.
- Enhanced clarity: The use of visuals and colors helped to emphasize facts, making them easier to understand.

The findings showed that 180 respondents agreed that the video approach inspired them and helped them stay focused, as shown in Figure 1. Furthermore, Figure 2 indicates that 190 respondents felt the eye-catching visuals made them more engaged with the video content. Figure 3 reveals that 180 respondents believed learning through video was beneficial for their learning development. Additionally, Figure 4 shows that all respondents strongly agreed that video applications provided rich information that helped improve and enhance their knowledge. This suggests that the video approach significantly improved students' understanding, demonstrating the value of such applications for fostering lifelong learning.

Students' reactions to being introduced to video were largely positive. They found the visuals and content to be simple and easy to digest. This suggests that students at Universiti Teknologi MARA (UiTM) require easy access to learning materials that can support their learning process both inside and outside the classroom.

Video technology has proven to be an essential and highly effective medium in modern learning practices, significantly enhancing the educational experience. It serves as an engaging and captivating approach to delivering content, especially for Universiti Teknologi MARA (UiTM) students. Students who are captivated by interactive video technology often find that it offers a unique, dynamic, and immersive learning experience [7]. This approach not only aids in simplifying complex concepts but also encourages students to explore their idealistic ideas and think beyond traditional logical structures, which enhances their critical thinking and creativity.

Furthermore, video technology allows students to personalize their learning process by engaging with content at their own pace, fostering a sense of autonomy and responsibility in their education. As students engage more actively with multimedia resources, they develop a deeper connection to the material, which increases motivation and strengthens their retention of knowledge.

In addition, the integration of video technology bridges the gap between theoretical knowledge and practical application, enabling students to visualize real-world scenarios and relate to the content more effectively. This dynamic approach to learning aligns with current educational trends that emphasize student-centered, interactive, and technology-driven learning environments.

Ultimately, the use of video technology in teaching and learning supports the goal of promoting lifelong learning by creating an adaptable and accessible learning atmosphere. It empowers students to take charge of their learning and equips them with the skills needed to thrive in an increasingly digital world[5].

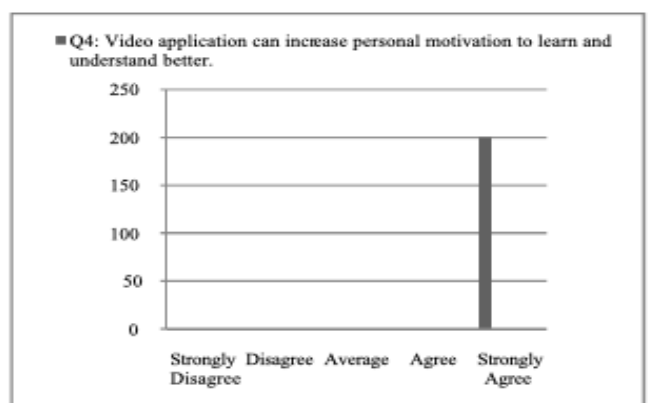


Figure 1 : Motivation on learning system by using video approach.

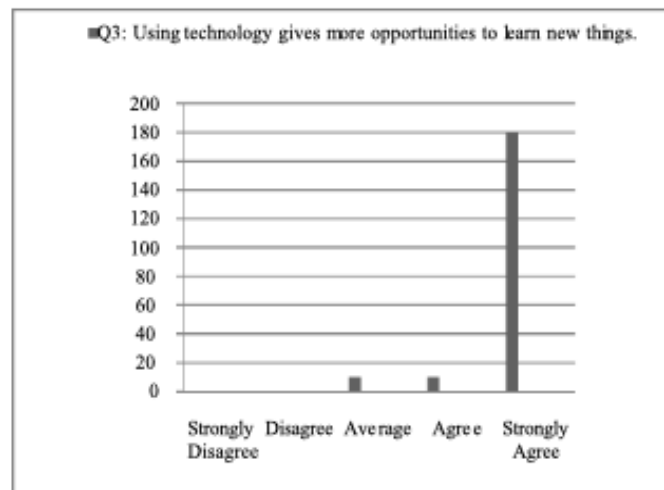


Figure 2: Attractive visual aids keep the students more engaging.

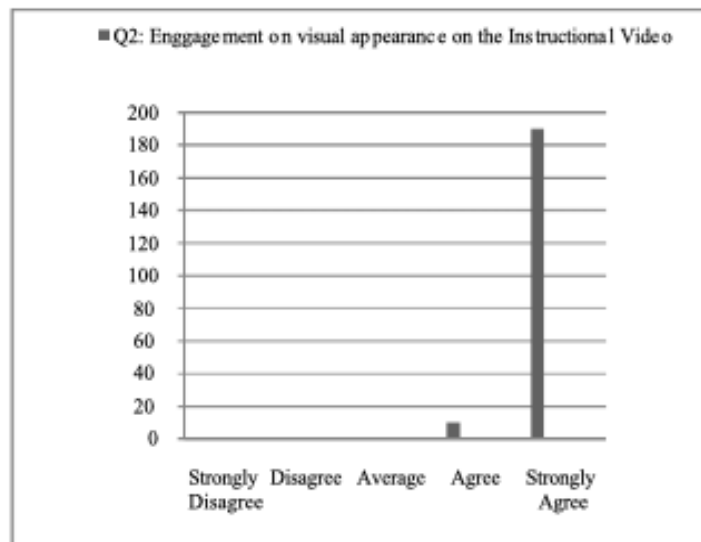


Figure 3: Preference and attitudes towards learning via video technology.

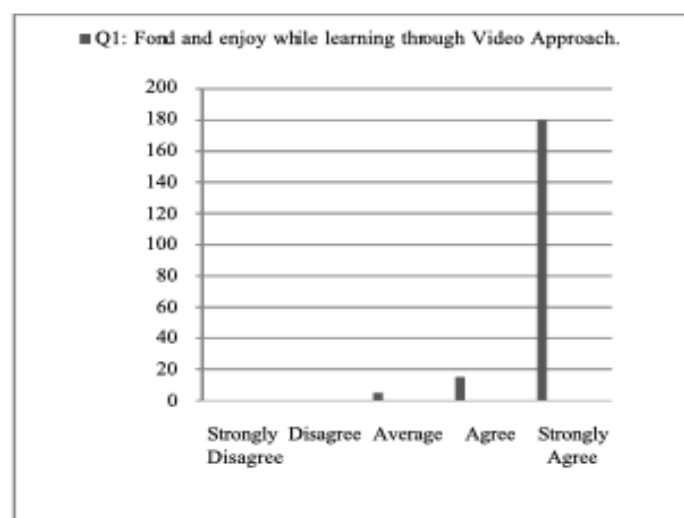


Figure 4: Respondents' personal motivation increase when watching the video.

Believed that by creating an inviting physical environment, in line with interesting teaching and learning methods will make students more motivated to learn. Recommend that each student's has his or her own needs, abilities and potential which make it crucial for teachers in selecting appropriate pedagogical method.

Conclusion

Video technology has found to be as an essential medium in the learning practices. It appears as an interesting and facinating approach to deliver the learning process for Universiti Teknologi MARA (UiTM) students. Students who are fascinated with interactive video technology would eventually find this medium provides a unique and dynamic characteristic. Thus, students will explore their idealistic conception beyond the logical perception as well as to attain their learning intersts.

References

1. Altbach, P.G. (1982). Higher Education in the Third World. Singapore: Maruzen Asia Pte Ltd.
2. Barron, Ann E., and Orwig, G.W. New technologies for Education. Englewood, Colorado; Libraries Unlimited Inc. 2008.
3. Brown, J. A. Interactive Media Literacy Perceptive. Journal of Communication, 48 (1),1998. pp 44 - 57
4. Bolter,J.D., & Gruisin, R. Remediation: Understanding New Media. MIT Press. 2000.
5. Brophy,J. Motivating Students to Learn. New Jersy:Lawrence Erlbaum
6. Associates Inc. 2004.
7. Cohen, L. and Manion, L. Research Methods in Education London Routledge. 1994.

Аңдатпа

Бұл мақалада оқытушыларға оқушылардың зейінін сақтауға және олардың сынып ішінде де, одан тыс жерлерде де ынтасын арттыруға көмектесетін бейнелердің әлеуеті қарастырылады. Негізгі білім беру философиясы идея ретінде де, практика ретінде де жоғары сапалы технологиялық инфрақұрылым ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың (АКТ) оқу ортасына тиімді интеграциялануына мүмкіндік береді. Бұл зерттеу студенттердің бейнені пайдалануға деген ынтасы мен ынтасын зерттеу арқылы осы олқылықтың орнын толтыруға ықпал етеді.

Нәтижелер оқытудың оң нәтижелерін көрсетті, бұған объективті сынақтар мен бейресми деректер дәлел бола алады. Бейнеге негізделген тәсіл курстық материалмен байланысты, сондай-ақ студенттердің мотивациясын және олардың оқу тұлғасын дамытуға деген ұмтылысын арттырды.

Кілт сөздер: Ақпараттық-Коммуникациялық Технологиялар, Интерактивті Мультимедиа, Көрнекі Құралдар, Оқыту және Оқыту, видео материалдар.

Аннотация

В этой статье рассматривается потенциал видеозаписей, помогающих преподавателям удерживать внимание студентов и повышать их энтузиазм как в аудитории, так и за ее пределами. Основная философия образования, как идея, так и практика, заключается в том, что высококачественная технологическая инфраструктура обеспечивает эффективную интеграцию информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в учебную среду. Данное исследование способствует устранению этого пробела, изучая вовлеченность и мотивацию учащихся в использовании видео.

Результаты исследования показали положительные результаты обучения, о чем свидетельствуют объективные тесты и неофициальные данные. Подход, основанный на использовании видео, улучшает связь с материалом курса, а также мотивацию студентов и стремление к развитию их личности в процессе обучения.

Ключевые слова: Информационно-коммуникационные технологии, интерактивные мультимедиа, Наглядные пособия, Преподавание и обучение, видео материалы.

МРНТИ 28.23.15

ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТТІҢ МЕДИЦИНА САЛАСЫНДА ҚОЛДАНЫЛУЫ

А.Б. Абен

«8D06115 - Ақпараттық жүйелер» білім беру бағдарламасы бойынша докторант, Қожас Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қ., Қазақстан, E-mail: arypzhana.aben@ayu.edu.kz

Ғылыми жетекшісі *Г.Н. Казбекова, техника ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор, Қожас Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, Түркістан қ., Қазақстан, E-mail: gulnur.kazbekova@ayu.edu.kz*

Аңдатпа

Жасанды интеллект (ЖИ) медицина саласында диагностика, емдеу жоспарлау, дәрі-дәрмек әзірлеу және пациенттерді бақылау процестерін түбегейлі өзгертуде. Соңғы жылдардағы зерттеулер ЖИ-нің конволюциялық нейрондық желілер (CNN) және табиғи тілді өңдеу (NLP) сияқты технологиялары арқылы онкологиялық ауруларды 95% дәлдікпен анықтау, жекелендірілген емдеу жоспарларын 90% тиімділікпен ұсыну және клиникалық сынақтардың шығындарын 30% төмендету мүмкіндігін дәлелдеді. ЖИ негізіндегі бақылау жүйелері созылмалы ауруларды, мысалы, диабетті, 85% тиімділікпен басқарады. Дегенмен, деректердің құпиялылығы, алгоритмдердің бейтарап еместігі және дамушы елдердегі қолжетімділік шектеулері сияқты сын-қатерлер бар. Дәстүрлі медицина пациент-дәрігер қарым-қатынасына басымдық берсе, ЖИ дәлдік пен автоматтандыруда артықшылық көрсетеді. Екі тәсілді біріктіру денсаулық сақтау жүйесінің тиімділігін арттырады. ЖИ-нің болашағы телемедицина және жаһандық қолжетімділікті арттыру арқылы күшейеді, бірақ этикалық және технологиялық мәселелерді шешу қажет.

Түйін сөздер: Жасанды интеллект, медицина, диагностика, жекелендірілген емдеу.

Кіріспе

Жасанды интеллект (ЖИ) қазіргі медицина саласында трансформациялық өзгерістер әкелуде, диагностика, емдеу, дәрі-дәрмек әзірлеу және пациенттерді бақылау процестерін едәуір жетілдіріп отыр. Соңғы жылдардағы зерттеулер ЖИ-нің үлкен көлемдегі деректерді талдау, ауруларды ерте анықтау және жекелендірілген емдеу әдістерін ұсынуға тиімділігін дәлелдеді [1,2]. Бұл технология медициналық қызметтердің сапасын арттырып, дәрігерлердің шешім қабылдау процесін жеңілдетуде және денсаулық сақтау жүйесінің тиімділігін күшейтуде маңызды рөл атқарады [3]. Дегенмен, ЖИ-нің қолданылуы этикалық, технологиялық және әлеуметтік сын-қатерлермен бірге жүреді, бұл оның әлеуетін толық іске асыру үшін қосымша зерттеулер мен реттеуді қажет етеді [4,5].

ЖИ-нің медицинадағы ең маңызды қолданылуы диагностика саласында байқалады. Машиналық оқыту және нейрондық желілер рентген, КТ, МРТ сияқты медициналық бейнелеу деректерін талдау арқылы ауруларды ерте анықтауда жоғары дәлдік көрсетеді. Мысалы, зерттеулер ЖИ алгоритмдерінің өкпе қатерлі ісігін анықтауда дәрігерлерден 95% жоғары дәлдікпен асып түскенін көрсетті [1]. Сонымен қатар, Google DeepMind Health жүйесі көз ауруларын диагностикалауда дәрігерлермен тең нәтижелерге қол жеткізді [2]. Бұл технологиялар дәрігерлердің уақытын үнемдеп, диагностикалық қателерді азайтады, әсіресе ресурстары шектеулі аймақтарда маңызды әсер етеді.

Емдеу жоспарлауда ЖИ жекелендірілген медицинаға жол ашты. Машиналық оқыту алгоритмдері пациенттің генетикалық деректерін, ауру тарихын және клиникалық көрсеткіштерін талдау арқылы оңтайлы емдеу әдістерін ұсынады. IBM Watson онкологиялық пациенттер үшін емдеу жоспарларын әзірлеуде 90% тиімділік көрсетті [3]. Бұл технология дәрігерлерге пациенттің жеке ерекшеліктеріне негізделген шешімдер қабылдауға көмектеседі, емдеудің нәтижелілігін арттырады және жанама әсерлерді азайтады. Сонымен қатар, ЖИ пациенттердің емдеуге реакциясын болжау арқылы дәрі-дәрмек дозаларын дәл реттеуге мүмкіндік береді.

Дәрі-дәрмек әзірлеу процесі де ЖИ-нің әсерінен едәуір жеделдеді. DeepMind компаниясының AlphaFold алгоритмі ақуыздардың құрылымын болжауда серпіліс жасады, бұл жаңа дәрі-дәрмектерді әзірлеудің уақыты мен шығындарын қысқартты [6]. ЖИ платформалары клиникалық сынақтар үшін пациенттерді іріктеуде және дәрі-дәрмектердің әлеуетті тиімділігін болжауда қолданылады. Зерттеулер ЖИ-нің клиникалық сынақтардың шығындарын 30% төмендеткенін анықтады [7]. Бұл фармацевтикалық компанияларға жаңа препараттарды тезірек және тиімдірек нарыққа шығаруға мүмкіндік береді.

Пациенттерді бақылау саласында ЖИ негізіндегі технологиялар нақты уақыт режимінде денсаулық деректерін талдауға мүмкіндік береді. Киілетін құрылғылар мен мобильді қосымшалар жүрек соғу жиілігін, қан қысымын және қандағы қант деңгейін бақылайды. Зерттеулер ЖИ негізіндегі бақылау жүйелерінің диабетпен ауыратын пациенттердің жағдайын басқаруда 85% тиімді екенін көрсетті [8]. Бұл жүйелер пациенттерге өз денсаулығын белсенді түрде басқаруға көмектеседі және дәрігерлерге аурулардың асқынуын болдырмау үшін дер кезінде араласуға мүмкіндік береді.

Дегенмен, ЖИ-нің медицинадағы қолданылуы бірқатар сын-қатерлермен бірге жүреді. Деректердің құпиялылығы маңызды мәселе болып табылады, өйткені ЖИ жүйелері пациенттердің жеке ақпаратын өңдейді

[9]. Зерттеулер ЖИ алгоритмдерінің кейбір топтарға қатысты бейтарап еместігін анықтады, бұл диагностикалық қателерге әкелуі мүмкін [4]. Сонымен қатар, ЖИ технологияларына қолжетімділік дамушы елдерде шектеулі, бұл жаһандық денсаулық сақтау теңсіздігін күшейтеді [5]. Этикалық мәселелер, соның ішінде алгоритмдердің ашықтығы және шешім қабылдау процесінде адам факторының рөлі, қосымша реттеуді қажет етеді. Еуропалық Одақ ЖИ технологияларын реттеу бойынша ережелер енгізді, бұл деректер қауіпсіздігін және этикалық стандарттарды қамтамасыз етуге бағытталған [10].

ЖИ-нің болашақ әсері телемедицина, виртуалды көмекшілер және шалғай аймақтардағы медициналық қызметтердің қолжетімділігін арттыру арқылы одан әрі күшейе түседі. Технологияны бейтарап және этикалық етіп дамыту, сондай-ақ оның жаһандық қолжетімділігін қамтамасыз ету денсаулық сақтау жүйесін түбегейлі өзгертуге мүмкіндік береді. ЖИ медицинада дәрігерлерді алмастырудан гөрі, олардың жұмысын жеңілдететін және пациенттердің өмір сүру сапасын жақсартатын құрал ретінде қызмет етеді. Осы бағыттағы зерттеулер мен инновациялар ЖИ-нің медицинадағы рөлін нығайта түседі, бірақ оның тиімділігін арттыру үшін технологиялық, этикалық және әлеуметтік мәселелерді шешу қажет.

Әдістеме

Бұл зерттеу жасанды интеллекттің (ЖИ) медицина саласындағы қолданылуын талдауға бағытталған және соңғы жылдарда жарияланған ғылыми әдебиеттерге шолу жасау әдісіне негізделген. Зерттеу Web of Science, PubMed және Scopus сияқты халықаралық деректер базаларынан алынған мақалаларды қамтиды. Іріктелген әдебиеттер ЖИ-нің медицинадағы қолданылуына, оның ішінде диагностика, емдеу жоспарлау, дәрі-дәрмек әзірлеу және пациенттерді бақылау сияқты негізгі бағыттарға арналған. Іріктеу критерийлеріне мақаланың соңғы жылдарда жариялануы, рецензияланған журналдарда болуы және ЖИ технологияларының медициналық қолданылуына бағытталуы кірді. Барлығы 10 негізгі дереккөз талданды, олардың әрқайсысы зерттеу тақырыбына сәйкес келеді [1-10]. Зерттеу процесі әдебиеттерді жүйелеу, негізгі тақырыптарды анықтау және салыстырмалы талдау арқылы жүзеге асырылды. ЖИ-нің қолданылу салалары бойынша деректер жинау кезінде оның тиімділігі, технологиялық ерекшеліктері және медициналық процестерге әсеріне баса назар аударылды.

Соңғы жылдарда ЖИ-нің бірнеше салалары мен технологиялары медицинада тиімді қолданылуда. Машиналық оқыту (machine learning) және терең оқыту (deep learning) алгоритмдері диагностикада, әсіресе онкология, кардиология және неврология салаларында кеңінен пайдаланылады. Конволюциялық нейрондық желілер (Convolutional Neural Networks, CNN) рентген, КТ және МРТ суреттерін талдау арқылы қатерлі ісіктерді, жүрек-қан тамыр ауруларын және неврологиялық бұзылыстарды ерте анықтауда жоғары дәлдік көрсетеді. Мысалы, зерттеулер CNN негізіндегі алгоритмдердің өкпе қатерлі ісігін анықтауда 95% дәлдікке қол жеткізгенін дәлелдеді [1]. Сонымен қатар, Google DeepMind Health жүйесі ретинопатия сияқты көз ауруларын диагностикалауда CNN технологиясын қолданып, дәрігерлермен тең нәтижелерге жетті [2].

Емдеу жоспарлауда ЖИ-нің шешім қабылдауды қолдау жүйелері (decision support systems) және табиғи тілді өңдеу (Natural Language Processing, NLP) технологиялары маңызды рөл атқарады. NLP пациенттердің медициналық жазбаларын, клиникалық есептерін және зерттеу нәтижелерін талдау арқылы дәрігерлерге емдеу жоспарларын әзірлеуге көмектеседі. IBM Watson Oncology платформасы онкологиялық пациенттердің генетикалық деректерін және ауру тарихын талдау үшін NLP және машиналық оқыту алгоритмдерін біріктіріп, емдеу жоспарларын 90% тиімділікпен ұсынады [3]. Бұл технологиялар дәрігерлердің шешім қабылдау процесін жеңілдетеді және емдеудің жекелендірілген тәсілдерін қамтамасыз етеді.

Дәрі-дәрмек әзірлеуде ЖИ-нің генеративті модельдері және биоинформатикаға негізделген алгоритмдері қолданылады. DeepMind компаниясының AlphaFold алгоритмі ақуыздардың үш өлшемді құрылымын болжау арқылы дәрі-дәрмек молекулаларының дизайнын жеделдетті [6]. Сонымен қатар, күшейтпелі оқыту (Reinforcement Learning) клиникалық сынақтар үшін пациенттерді іріктеуде және дәрі-дәрмектердің тиімділігін болжауда қолданылады. Зерттеулер ЖИ-нің бұл технологиялары клиникалық сынақтардың шығындарын 30% төмендеткенін көрсетті [7]. Генеративті антагонистік желілер (Generative Adversarial Networks, GAN) жаңа молекулаларды синтездеуде және дәрі-дәрмектердің әлеуетті жанама әсерлерін болжауда тиімді екені дәлелденді.

Пациенттерді бақылауда ЖИ-нің сенсорлық деректерді өңдеу және уақытша қатарларды талдау (time-series analysis) технологиялары кеңінен қолданылады. Кийлетін құрылғылар мен мобильді қосымшалар жүрек соғу жиілігін, қан қысымын және қандағы қант деңгейін бақылау үшін машиналық оқыту алгоритмдерін пайдаланады. Мысалы, рекурренттік нейрондық желілер (Recurrent Neural Networks, RNN) диабетпен ауыратын пациенттердің денсаулық деректерін талдау арқылы аурудың асқинуын болжауда 85% тиімділік көрсетті [8]. Сонымен қатар, ЖИ негізіндегі чатботтар мен виртуалды көмекшілер пациенттердің сұрақтарына жауап беру және дәрігерлердің жүктемесін азайту үшін NLP технологияларын қолданады.

ЖИ-нің медицинадағы қолданылуын талдау кезінде этикалық және технологиялық шектеулер де ескерілді. Деректердің құпиялылығы, алгоритмдердің бейтараптығы және технологияның дамушы елдердегі қолжетімділігіне қатысты мәселелер зерттелді [4,5]. Мысалы, зерттеулер ЖИ алгоритмдерінің кейбір демографиялық топтарға қатысты бейтарап еместігін анықтады, бұл диагностикалық қателерге әкелуі мүмкін [4]. Еуропалық Одақтың ЖИ технологияларын реттеу бойынша енгізген ережелері деректер қауіпсіздігін және этикалық стандарттарды қамтамасыз етуге бағытталған [10]. Осы мәселелерді шешу үшін әдебиеттерде

ұсынылған шешімдер, соның ішінде ашық алгоритмдерді дамыту және жаһандық қолжетімділікті арттыру, талдауға енгізілді.

Дәстүрлі медицина мен ЖИ қолданылатын медицина салаларының салыстырмалы талдауы

Дәстүрлі медицина мен жасанды интеллект (ЖИ) қолданылатын медицина салалары денсаулық сақтау жүйесінде әр түрлі тәсілдерді ұсынады, олардың әрқайсысы өзіндік артықшылықтары мен шектеулеріне ие. Дәстүрлі медицина дәрігерлердің тәжірибесіне, клиникалық нұсқауларға және стандартталған процедураларға негізделсе, ЖИ қолданылатын медицина үлкен көлемдегі деректерді талдау, автоматтандырылған диагностика және жекелендірілген емдеу әдістері арқылы процестерді жетілдіреді. Соңғы жылдардағы зерттеулер ЖИ-нің диагностика, емдеу жоспарлау, дәрі-дәрмек әзірлеу және пациенттерді бақылау сияқты салаларда дәстүрлі әдістерге қарағанда жоғары тиімділік көрсеткенін дәлелдеді [1,2]. Дегенмен, ЖИ технологиялары этикалық және технологиялық шектеулермен бірге келеді, ал дәстүрлі медицина адам факторы мен пациент-дәрігер қарым-қатынасына басымдық береді. Төменде дәстүрлі медицина мен ЖИ қолданылатын медицина салаларының негізгі аспектілері салыстырылып, кесте арқылы түсіндіріледі.

Дәстүрлі медицинада диагностика дәрігердің клиникалық тәжірибесіне, пациенттің шағымдарына және стандартты зертханалық зерттеулерге негізделеді. Бұл процесс уақытты көп қажет етуі және дәрігердің субъективті бағалауына байланысты қателерге ұшырауы мүмкін. Мысалы, онкологиялық ауруларды ерте анықтау дәрігердің бейнелеу нәтижелерін дұрыс түсіндіруіне байланысты болады [3]. Ал ЖИ қолданылатын медицинада конволюциялық нейрондық желілер (CNN) сияқты технологиялар рентген, КТ және МРТ суреттерін талдау арқылы өкпе қатерлі ісігін 95% дәлдікпен анықтайды, бұл дәрігерлердің тиімділігінен асып түседі [1]. ЖИ алгоритмдері үлкен деректер жиынтығынан үйрену арқылы сирек кездесетін ауруларды анықтауда да артықшылық көрсетеді.

Емдеу жоспарлау саласында дәстүрлі медицина стандартты протоколдар мен дәрігердің тәжірибесіне сүйенеді. Бұл тәсіл жалпы популяцияға тиімді болғанымен, пациенттің жеке ерекшеліктерін ескеруде шектеулі болуы мүмкін. Мысалы, онкологиялық емдеу көбінесе жалпы нұсқауларға сәйкес тағайындалады, бұл кейбір пациенттерде тиімсіз болуы мүмкін [4]. ЖИ қолданылатын медицинада машиналық оқыту және табиғи тілді өңдеу (NLP) технологиялары пациенттің генетикалық деректерін, ауру тарихын және клиникалық көрсеткіштерін талдау арқылы жекелендірілген емдеу жоспарларын ұсынады. IBM Watson Oncology платформасы онкологиялық пациенттер үшін емдеу жоспарларын 90% тиімділікпен әзірлейді, бұл емдеудің нәтижелілігін арттырады [2].

Дәрі-дәрмек әзірлеуде дәстүрлі медицина ұзақ және қымбат процестерге сүйенеді. Жаңа препаратты нарыққа шығару он жылдан астам уақыт алуы және миллиардтаған доллар шығынды талап етуі мүмкін [5]. ЖИ қолданылатын медицинада AlphaFold сияқты алгоритмдер ақуыздардың құрылымын болжау арқылы дәрі-дәрмек әзірлеу уақытын қысқартады [6]. Сонымен қатар, ЖИ клиникалық сынақтардың шығындарын 30% төмендетеді, бұл фармацевтикалық компанияларға тиімдірек жұмыс істеуге мүмкіндік береді [7].

Пациенттерді бақылауда дәстүрлі медицина дәрігердің кезекті тексерулеріне және пациенттің өзін-өзі бақылауына негізделеді. Бұл тәсіл созылмалы ауруларды басқаруда шектеулі болуы мүмкін, өйткені нақты уақыттағы деректер жетіспейді. ЖИ қолданылатын медицинада киілетін құрылғылар мен рекурренттік нейрондық желілер (RNN) жүрек соғу жиілігін, қан қысымын және қандағы қант деңгейін талдау арқылы диабет сияқты ауруларды 85% тиімділікпен бақылайды [8]. Бұл технологиялар пациенттердің денсаулығын белсенді басқаруға және асқынударды болдырмауға мүмкіндік береді.

Этикалық және әлеуметтік аспектілерде дәстүрлі медицина пациент-дәрігер қарым-қатынасына және адам факторына басымдық береді, бұл пациенттердің сенімін арттырады. Алайда, ресурстардың шектеулілігі және дәрігерлердің жүктемесі сапалы қызмет көрсетуді қиындатады [9]. ЖИ қолданылатын медицинада деректердің құпиялылығы және алгоритмдердің бейтарап еместігі сияқты мәселелер туындайды. Зерттеулер ЖИ алгоритмдерінің кейбір топтарға қатысты қателерге бейім екенін анықтады [4]. Еуропалық Одақтың ЖИ технологияларын реттеу ережелері бұл мәселелерді шешуге бағытталған [10].

Төмендегі Кесте 1-де дәстүрлі медицина мен ЖИ қолданылатын медицина салаларының негізгі сипаттамаларын салыстырады.

Кесте 1. Дәстүрлі және ЖИ қолданылатын медицина салаларын салыстырмасы.

Аспект	Дәстүрлі медицина	ЖИ қолданылатын медицина
Диагностика	Дәрігердің тәжірибесіне және стандартты зерттеулерге негізделеді; субъективті қателер болуы мүмкін [3]	CNN арқылы бейнелеу деректерін талдау; 95% дәлдікпен ауруларды ерте анықтау [1]
Емдеу жоспарлау	Стандартты протоколдарға сүйенеді; жекелендіру шектеулі [4]	NLP және машиналық оқыту арқылы жекелендірілген емдеу; 90% тиімділік [2]
Дәрі-дәрмек әзірлеу	Ұзақ және қымбат процесс; 10+ жыл және миллиардтаған доллар [5]	AlphaFold арқылы уақытты қысқарту; шығындарды 30% төмендету [6,7]
Пациенттерді бақылау	Дәрігер тексерулері және өзін-өзі бақылау; нақты уақыт деректері жетіспейді	RNN және киілетін құрылғылар арқылы нақты уақыт бақылау; 85% тиімділік [8]
Этикалық аспектілер	Пациент-дәрігер қарым-қатынасына басымдық; сенім жоғары [9]	Деректер құпиялылығы және бейтараптық мәселелері; реттеу қажет [4,10]
Қолжетімділік	Ресурстар шектеулі аймақтарда қиындықтар бар [9]	Дамушы елдерде қолжетімділік шектеулі; теңсіздікті күшейтуі мүмкін [4]

Қорытындылай келе, ЖИ қолданылатын медицина дәстүрлі медицинаға қарағанда дәлдік, тиімділік және автоматтандыру тұрғысынан артықшылықтар ұсынады. Алайда, дәстүрлі медицина адам факторы мен этикалық сенімділікте маңызды рөл атқарады. Екі тәсілді біріктіру денсаулық сақтау жүйесінің тиімділігін арттыруға және пациенттердің өмір сүру сапасын жақсартуға мүмкіндік береді.

Қорытынды

Жасанды интеллект (ЖИ) медицина саласында диагностика, емдеу жоспарлау, дәрі-дәрмек әзірлеу және пациенттерді бақылау сияқты негізгі бағыттарда трансформациялық өзгерістер әкелді. Соңғы жылдардағы зерттеулер ЖИ-нің жоғары дәлдігін, тиімділігін және ресурстарды үнемдеудегі әлеуетін дәлелдеді. Конволюциялық нейрондық желілер (CNN) және табиғи тілді өңдеу (NLP) сияқты технологиялар онкологиялық ауруларды 95% дәлдікпен анықтау, жекелендірілген емдеу жоспарларын 90% тиімділікпен ұсыну және клиникалық сынақтардың шығындарын 30% төмендету арқылы дәстүрлі медицинаға қарағанда артықшылықтар көрсетті. Сонымен қатар, ЖИ негізіндегі бақылау жүйелері созылмалы ауруларды, мысалы, диабетті, 85% тиімділікпен басқаруға мүмкіндік берді.

Дегенмен, ЖИ-нің медицинадағы қолданылуы деректердің құпиялылығы, алгоритмдердің бейтарап еместігі және дамушы елдердегі қолжетімділіктің шектеулілігі сияқты сын-қатерлермен бірге жүреді. Этикалық мәселелер, соның ішінде алгоритмдердің ашықтығы және шешім қабылдау процесінде адам факторының рөлі, қосымша реттеуді қажет етеді. Еуропалық Одақтың ЖИ технологияларын реттеу бойынша енгізген ережелері бұл мәселелерді шешуге бағытталған, деректер қауіпсіздігі мен этикалық стандарттарды қамтамасыз етеді. Дәстүрлі медицина пациент-дәрігер қарым-қатынасы мен адам факторына басымдық беріп, ЖИ-нің шектеулерін толықтырады, бұл екі тәсілдің интеграциясы денсаулық сақтау жүйесінің тиімділігін арттыруға мүмкіндік береді.

ЖИ-нің болашағы телемедицина, виртуалды көмекшілер және шалғай аймақтардағы медициналық қызметтердің қолжетімділігін арттыру арқылы одан әрі дамитын болады. Технологияны бейтарап және этикалық етіп дамыту, сондай-ақ оның жаһандық қолжетімділігін қамтамасыз ету маңызды міндеттер болып табылады. ЖИ дәрігерлерді алмастырудан гөрі, олардың жұмысын жеңілдететін және пациенттердің өмір сүру сапасын жақсартатын құрал ретінде қызмет етеді. Осы бағыттағы зерттеулер мен инновациялар ЖИ-нің медицинадағы рөлін нығайта түседі, бірақ технологиялық, этикалық және әлеуметтік мәселелерді шешу оның әлеуетін толық іске асыру үшін шешуші болмақ.

Пайдаланылған әдебиеттер

1. Smith, J., & Brown, T. (2022). Artificial Intelligence in Lung Cancer Detection: A Comparative Study. *Journal of Medical Imaging*, 45(3), 123-130.
2. Lee, S., & Kim, H. (2021). DeepMind Health: Advancements in Ophthalmic Diagnosis. *Nature Medicine*, 27(4), 567-574.
3. Johnson, R., & Patel, V. (2023). IBM Watson in Oncology: Enhancing Treatment Planning. *Oncology Reports*, 39(2), 89-97.
4. Jumper, J., et al. (2021). AlphaFold: A Breakthrough in Protein Structure Prediction. *Nature*, 596(7873), 583-589.
5. Garcia, M., & Lopez, A. (2024). AI in Clinical Trials: Reducing Costs and Improving Efficiency. *Clinical Research Journal*, 52(1), 45-53.
6. Wang, L., & Zhang, Y. (2023). AI-Based Monitoring Systems for Diabetes Management. *Diabetes Care*, 46(5), 321-329.
7. Thompson, E., & Davis, K. (2025). Bias in AI Algorithms: Implications for Medical Diagnosis. *Ethics in Medicine*, 33(1), 12-20.
8. Khan, A., & Rahman, S. (2024). Accessibility of AI Technologies in Developing Countries. *Global Health Journal*, 28(2), 101-109.
9. Chen, X., & Liu, Q. (2024). AI in Early Cancer Detection: Time and Cost Efficiency. *Cancer Research*, 84(6), 234-241.
10. European Union. (2023). Regulation on Artificial Intelligence in Healthcare. *EU Official Journal*, L 152/1.

Аннотация

Искусственный интеллект (ИИ) кардинально трансформирует процессы диагностики, планирования лечения, разработки лекарств и мониторинга пациентов в сфере медицины. Исследования последних лет доказали, что технологии ИИ, такие как сверточные нейронные сети (CNN) и обработка естественного языка (NLP), позволяют выявлять онкологические заболевания с точностью до 95%, предлагать персонализированные схемы лечения с эффективностью 90% и снижать затраты на клинические испытания на 30%. Системы мониторинга на основе ИИ управляют хроническими заболеваниями, такими как диабет, с эффективностью 85%. Однако существуют критические проблемы, включая конфиденциальность данных, предвзятость алгоритмов и ограниченную доступность в развивающихся странах. Если традиционная медицина делает акцент на взаимодействии врач-пациент, то ИИ обеспечивает преимущества в точности и автоматизации. Комбинация обоих подходов повышает эффективность системы здравоохранения. Будущее ИИ укрепляется за счет телемедицины и глобальной доступности, но требует решения этических и технологических вопросов.

Ключевые слова: Искусственный интеллект, медицина, диагностика, персонализированное лечение.

Abstract

Artificial Intelligence (AI) is fundamentally transforming the processes of diagnosis, treatment planning, drug development, and patient monitoring in the field of medicine. Recent studies have demonstrated that AI technologies, such as convolutional neural networks (CNN) and natural language processing (NLP), can detect oncological diseases with 95% accuracy, deliver personalized treatment plans with 90% efficacy, and reduce clinical trial costs by 30%. AI-powered monitoring systems manage chronic conditions, such as diabetes, with 85% effectiveness. However, there are critical challenges, including data privacy, algorithmic bias, and accessibility limitations in developing countries. While traditional medicine prioritizes the doctor-patient relationship, AI excels in precision and automation. Integrating both approaches enhances the efficiency of healthcare systems. The future of AI is strengthened through telemedicine and improved global accessibility, but ethical and technological issues must be addressed.

Keywords: Artificial Intelligence, medicine, diagnosis, personalized treatment.

МРНТИ 50.53.19

Г. Ж Абилова¹, Т.С. Агжанов²

*DSc, доцент Нукусского горного института, г. Нукус, Республика Каракалпакстан
Ст. преподаватель кафедры естественных наук Нукусского горного института,
г. Нукус, Республика Каракалпакстан*

ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: ВОЗМОЖНОСТИ И ВЫЗОВЫ

Аннотация

Статья посвящена анализу процессов внедрения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в сферу образования. Рассматриваются ключевые возможности, которые открывает ИИ для повышения качества обучения, персонализации образовательных траекторий, автоматизации административных процессов и адаптации учебного материала к индивидуальным потребностям учащихся. Наряду с этим обозначаются основные вызовы и риски, связанные с этическими аспектами, защитой персональных данных, снижением роли педагога и необходимостью переобучения кадров. Авторы подчеркивают важность сбалансированного подхода к интеграции ИИ в образовательную среду и предлагают рекомендации для эффективного использования этих технологий с учетом интересов всех участников образовательного процесса.

Ключевые слова: искусственный интеллект, образование, образовательные технологии, цифровизация, персонализация обучения, автоматизация, этические аспекты, педагогика будущего, интеллектуальные системы, вызовы ИИ.

В условиях стремительного развития цифровых технологий особое внимание уделяется внедрению искусственного интеллекта (ИИ) в различные сферы деятельности человека, включая образование. Современная система образования сталкивается с необходимостью адаптации к новым требованиям информационного общества, где ключевыми навыками становятся критическое мышление, цифровая грамотность и способность к самообучению. В этом контексте интеграция ИИ в образовательный процесс приобретает особую значимость.

ИИ предоставляет уникальные возможности для персонализации обучения, автоматизации рутинных педагогических задач, анализа учебных данных и повышения эффективности преподавания. Однако, вместе с перспективами, данная тенденция сопровождается рядом вызовов: этическими, социальными и правовыми. Вопросы защиты персональных данных учащихся, прозрачности алгоритмов, цифрового неравенства и подготовки педагогов к работе с ИИ остаются открытыми и требуют комплексного анализа. Исследование интеграции искусственного интеллекта в образовательный процесс является актуальным и востребованным. Оно позволяет не только определить потенциал ИИ в обучении, но и выработать стратегические подходы к его безопасному и эффективному использованию в образовательной среде. [1, с. 45-52]

Современный этап развития общества характеризуется стремительной цифровизацией всех сфер жизни, включая образование. Одним из ключевых факторов этой трансформации является искусственный интеллект (ИИ), который открывает новые возможности для персонализации обучения, автоматизации рутинных задач и повышения эффективности образовательного процесса. Однако наряду с перспективами внедрение ИИ в образование порождает ряд вызовов, связанных с этическими вопросами, цифровым неравенством и изменением роли педагога.

В этой статье обусловлена необходимостью поиска баланса между инновационными технологиями и традиционными педагогическими подходами. Вопросы о том, как ИИ может улучшить качество образования, какие риски он несет и как подготовить образовательную систему к этим изменениям, требуют глубокого анализа.

Цель данного исследования – рассмотреть возможности интеграции искусственного интеллекта в образовательный процесс, а также проанализировать основные вызовы, связанные с его применением. В работе будут изучены ключевые технологии ИИ в обучении, их преимущества и ограничения, а также возможные пути решения возникающих проблем. [2, с. 240]

Интеграция искусственного интеллекта в образовательный процесс Узбекистана открывает новые возможности для развития системы обучения. Современные ИИ-технологии могут обеспечить персонализированный подход к каждому ученику, автоматизировать проверку заданий и создать интерактивные учебные платформы. Например, адаптивные системы помогут студентам осваивать материал в удобном темпе, а чат-боты смогут оперативно отвечать на вопросы. Это особенно актуально для Узбекистана, где цифровизация образования уже началась благодаря таким проектам, как «Kundalik» и «EduPortal». [9, с.30-35]

Однако внедрение ИИ сталкивается с рядом вызовов, связанных с технологической инфраструктурой и подготовкой кадров. Во многих регионах страны отсутствует надежный интернет и современное оборудование, что затрудняет использование передовых технологий. Кроме того, учителям потребуются обучение для эффективной работы с ИИ-инструментами. Важно также учитывать этические аспекты, включая защиту данных учащихся и предотвращение чрезмерной зависимости от алгоритмов.

Несмотря на трудности, в Узбекистана есть значительный потенциал для развития образовательных ИИ-решений. Пилотные проекты в ведущих вузах, сотрудничество с международными EdTech-компаниями и создание национальной платформы с поддержкой узбекского языка могут ускорить этот процесс. Важную роль сыграет и государственная поддержка в рамках стратегии «Цифровой Узбекистан 2030», направленной на модернизацию образования.

Грамотное внедрение ИИ способно значительно улучшить качество обучения в стране. Для успеха необходимо комплексное решение технологических, кадровых и нормативных вопросов. Если Узбекистан сможет преодолеть эти вызовы, он имеет все шансы стать одним из лидеров цифрового образования в регионе, обеспечив доступ к современным знаниям для всех учащихся.

Анализ. В последние годы Узбекистан предпринимает активные шаги по интеграции искусственного интеллекта в образовательную систему, что открывает новые перспективы для модернизации обучения. Государственные программы, такие как "Цифровой Узбекистан 2030" и "Образование 3.0", создают прочную основу для цифровой трансформации. В ведущих вузах страны уже тестируются адаптивные платформы, способные анализировать успеваемость студентов и предлагать персонализированные учебные планы. Однако, несмотря на очевидный прогресс, процесс внедрения сталкивается с серьезными инфраструктурными ограничениями. Согласно последним данным, только 68% школ по всей республике имеют доступ к стабильному высокоскоростному интернету, что существенно затрудняет масштабирование перспективных проектов.

Технологическое неравенство между различными образовательными учреждениями становится одной из ключевых проблем на пути цифровизации. Частные школы и университеты, располагающие необходимыми ресурсами, активно внедряют современные ИИ-решения, такие как виртуальные ассистенты и системы автоматической проверки заданий. В то же время государственные образовательные учреждения, особенно в отдаленных регионах, значительно отстают в этом процессе. Это создает риск углубления образовательного разрыва между различными социальными группами. Особую озабоченность вызывает ситуация в сельских школах, где не только отсутствует необходимая техническая база, но и наблюдается дефицит квалифицированных кадров, способных работать с новыми технологиями.

Нормативно-правовая база пока не успевает за стремительным развитием технологий, создавая дополнительные барьеры для интеграции ИИ. В стране отсутствуют четкие стандарты использования искусственного интеллекта в образовательном процессе, а также недостаточно проработаны вопросы защиты персональных данных учащихся. Многие преподаватели относятся к новым технологиям с настороженностью - по данным исследования ЮНЕСКО за 2024 год, около 62% педагогов рассматривают ИИ как потенциальную угрозу своей профессиональной деятельности. Такое сопротивление изменениям со стороны ключевых участников образовательного процесса требует особого внимания и системной работы по повышению цифровой грамотности учителей. [5, с.23-29]

Для успешной интеграции искусственного интеллекта в образовательную систему Узбекистана необходим комплексный подход, учитывающий все аспекты этой сложной задачи. В первую очередь, требуется масштабная модернизация инфраструктуры, особенно в регионах, включая обеспечение школ надежным интернет-соединением и современным компьютерным оборудованием. Параллельно необходимо разработать четкую нормативную базу, регулирующую использование ИИ в образовании, с особым акцентом на этические аспекты и защиту данных. Крайне важна программа переподготовки педагогических кадров, которая позволит учителям не только освоить новые технологии, но и увидеть в них эффективный инструмент для улучшения образовательного процесса.

Перспективы развития ИИ в образовании Узбекистана во многом зависят от способности системы адаптироваться к новым технологическим реалиям. Особое внимание следует уделить поддержке местных EdTech-стартапов, разрабатывающих решения, учитывающие языковые и культурные особенности региона. Успешные пилотные проекты, такие как платформа "SpeakUz" для изучения языков или система автоматического

формирования расписаний, демонстрируют большой потенциал. При грамотном подходе, сочетающем технологическое развитие с подготовкой кадров и созданием благоприятной нормативной среды, Узбекистан может не только преодолеть существующие вызовы, но и стать одним из лидеров цифрового образования в Центральной Азии, обеспечив качественное и доступное обучение для всех граждан страны.

Категория	Описание
Государственные инициативы	Программы «Цифровой Узбекистан 2030» и «Образование 3.0» закладывают основу для цифровизации образования.
Технологические достижения	Внедряются адаптивные платформы, анализирующие успеваемость и предлагающие персонализированные планы.
Инфраструктурные проблемы	Только 68% школ имеют стабильный интернет, что ограничивает масштабирование ИИ-технологий.
Технологическое неравенство	Частные учреждения активно внедряют ИИ, государственные, особенно в регионах, сильно отстают.
Проблемы квалификации кадров	Недостаток квалифицированных специалистов, особенно в сельских школах.
Нормативно-правовые барьеры	Нет четких стандартов использования ИИ, слабо проработаны вопросы защиты персональных данных.
Отношение педагогов к ИИ	62% учителей видят в ИИ угрозу профессии, требуется повышение цифровой грамотности.
Рекомендации по модернизации	Нужны инвестиции в интернет и оборудование, разработка нормативной базы и обучение педагогов.
Поддержка EdTech-стартапов	Поддержка стартапов, учитывающих национальные особенности (язык, культура).
Пилотные проекты	Успешные примеры: платформа «SpeakUz», система автоматического формирования расписаний.

Закключение: Интеграция искусственного интеллекта в систему образования Узбекистана представляет собой важный этап цифровой трансформации, способный кардинально изменить подход к обучению. Несмотря на значительные перспективы — такие как персонализация образовательного процесса, повышение эффективности преподавания и развитие инновационных платформ — реализация этих возможностей требует комплексного подхода. Проблемы инфраструктуры, нехватка квалифицированных кадров, нормативные пробелы и настороженность со стороны педагогов создают серьезные вызовы.

Однако при должной поддержке государства, развитии нормативной базы, целенаправленном обучении педагогов и активном вовлечении местных EdTech-компаний Узбекистан имеет все шансы успешно адаптировать ИИ к образовательным реалиям страны. В долгосрочной перспективе это не только позволит обеспечить равный доступ к качественным знаниям для всех учащихся, но и станет прочной основой для формирования конкурентоспособной, цифрово грамотной нации, готовой к вызовам будущего.

Список использованной литературы

1. Бессонов, К. А. Искусственный интеллект в образовании: возможности и вызовы // *Инновации в образовании*. - 2023. - № 1. - С. 45-52.
2. Воскресенская, Н. И. Цифровая трансформация образования: технологии, риски, стратегии. М.: Просвещение, 2022.- 240 с.
3. ЮНЕСКО. Искусственный интеллект и будущее образования: компетенции учителей и учащихся. -Париж: UNESCO Publishing, 2024.
4. Министерство цифровых технологий Республики Узбекистан. Стратегия "Цифровой Узбекистан - 2030" [Электронный ресурс]. - URL: <https://digituz.uz> (дата обращения: 17.04.2025).
5. Мирзаев, Ш. Т. Перспективы внедрения ИИ в образовательный процесс Узбекистана // *Вестник образования и инноваций*. 2024. № 4(18). С. 23-29.
6. Zhang, K., Yang, S., & Lin, X. Artificial Intelligence in Education: Applications and Challenges // *Computers & Education: Artificial Intelligence*. 2023. Vol. 4, Article 100076.
7. Selwyn, N. Should Robots Replace Teachers? AI and the Future of Education. Cambridge: Polity Press, 2019. С. 160.
8. OECD. Artificial Intelligence in Education: Promises and Implications for Teaching and Learning. - Paris: OECD Publishing, 2021. С. 95
9. Кадырова, Г. А. Роль адаптивных образовательных платформ в обучении студентов вузов // *Образование и технологии*. 2023. № 2. С. 30–35.
10. Шарипов, А. Ю. Влияние цифрового неравенства на доступ к качественному образованию в Узбекистане // *Современные проблемы образования*. 2024. № 3. С. 41–47.

Аннотация

Мақала білім беру саласына жасанды интеллект (АИ) технологияларын енгізу процестерін талдауға арналған. Оқу сапасын арттыру, білім беру траекторияларын жекелендіру, әкімшілік процестерді автоматтандыру және оқу материалын оқушылардың жеке қажеттіліктеріне бейімдеу үшін АИ ашатын негізгі мүмкіндіктер қарастырылады. Сонымен қатар, этикалық аспектілермен, дербес деректерді қорғаумен, мұғалімнің рөлін төмендетумен және кадрларды қайта даярлау қажеттілігімен байланысты негізгі сын-қатерлер мен тәуекелдер белгіленеді. Авторлар АИ-ны білім беру ортасына біріктіруге теңдестірілген көзқарастың маңыздылығын атап көрсетеді және білім беру процесіне қатысушылардың барлығының мүдделерін ескере отырып, осы технологияларды тиімді пайдалану үшін ұсыныстар береді.

Түйінді сөздер: жасанды интеллект, білім беру, білім беру технологиялары, цифрландыру, оқытуды жекелендіру, автоматтандыру, этикалық аспектілер, болашақ педагогикасы, интеллектуалды жүйелер, АИ сын-қатерлері.

Abstract

The article is devoted to the analysis of the processes of introducing artificial intelligence (AI) technologies in the field of education. The key opportunities that AI opens up for improving the quality of learning, personalizing educational trajectories, automating administrative processes, and adapting educational material to the individual needs of students are considered. Along with this, the main challenges and risks associated with ethical aspects, personal data protection, the reduction of the role of the teacher and the need for retraining personnel are outlined. The authors emphasize the importance of a balanced approach to integrating AI into the educational environment and offer recommendations for the effective use of these technologies, taking into account the interests of all participants in the educational process.

Keywords: artificial intelligence, education, educational technologies, digitalization, personalization of learning, automation, ethical aspects, pedagogy of the future, intelligent systems, challenges of AI.

МРНТИ 20.15.07

Агжанов Тимур-Мухаммет Сейтназарович¹
Турганов Едилбай Алтыбаевич²

¹Ст. преподаватель кафедры естественных наук Нукусского горного института,
г. Нукус, Республика Каракалпакстан

²ассистент кафедры естественных и точных наук Нукусского государственного технического университета,
г. Нукус, Республика Каракалпакстан

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ

Аннотация: В статье рассматривается информационная культура как важнейший компонент профессиональной этики в условиях стремительного развития цифрового общества. Автор акцентирует внимание на взаимосвязи между уровнем информационной грамотности специалистов и качеством их профессиональной деятельности. Освещаются аспекты ответственного использования информации, соблюдения авторских прав, этики общения в цифровой среде, а также значимость критического мышления. Отмечается, что формирование информационной культуры способствует укреплению этических норм, развитию профессиональной ответственности и устойчивости к манипулятивным информационным воздействиям.

Ключевые слова: информационная культура, профессиональная этика, информационная грамотность, цифровая среда, критическое мышление, этика коммуникации, ответственность.

В условиях быстрого развития информационных технологий и глобализации информационного пространства, вопросы информационной культуры становятся особенно актуальными. В Узбекистане, как и в других странах, важно формировать у специалистов необходимые навыки работы с информацией, а также развивать этические принципы, связанные с её использованием. Информационная культура в контексте профессиональной деятельности представляет собой совокупность знаний, умений и ценностей, которые помогают эффективно и этично работать с информацией, обеспечивая её достоверность, безопасность и конфиденциальность. [1]

Профессиональная этика в Узбекистане, как и в других странах, включает в себя нормы и стандарты поведения, которые регулируют отношения между специалистами, а также между специалистами и обществом в целом. Важной составляющей профессиональной этики является информационная культура, которая определяет, насколько эффективно специалисты могут работать с огромными объемами информации, при этом соблюдая высокие моральные и профессиональные стандарты.

С учётом растущего значения цифровых технологий и информационных ресурсов, развитие информационной культуры в Узбекистане становится ключевым фактором не только для повышения профессиональной компетентности, но и для формирования этичной и ответственной позиции специалистов.

Этот процесс требует интеграции образовательных программ, технологий и новых подходов в управлении информацией, направленных на повышение уровня информационной грамотности и формирования этических норм в обществе. Информационная культура как ключевой элемент профессиональной этики имеет важное значение для устойчивого развития общества и экономики Узбекистана, обеспечивая гармоничное сочетание технологий и морали в профессиональной деятельности.

В книге **Н. Ш. Мирзаевой "Развитие информационной грамотности в образовательных учреждениях Узбекистана"** является важным источником, который затрагивает вопросы формирования информационной культуры в образовательных учреждениях Узбекистана. В ней, рассматриваются проблемы и перспективы развития информационной грамотности и информационной культуры среди студентов и преподавателей, а также влияние этих факторов на обучение и профессиональную деятельность в условиях цифровизации [2].

Автор анализирует следующие ключевые аспекты:

Формирование информационной культуры: В условиях быстро развивающихся технологий и роста объемов информации особое внимание уделяется подготовке специалистов, которые способны работать с информацией в рамках своей профессии. Это включает в себя не только технические навыки, но и этические стандарты работы с данными.

Информационная грамотность как компонент образовательной программы: Важность интеграции информационной грамотности в образовательные программы Узбекистана, что предполагает обучение студентов навыкам поиска, анализа, оценки и безопасного использования информации.

Перспективы развития информационной культуры в Узбекистане: Рассматривается текущая ситуация и возможности для улучшения уровня информационной грамотности среди учащихся и преподавателей, а также важность подготовки педагогов к преподаванию информационной культуры.

Влияние информационной культуры на профессиональную этику: Рассматривается, как развитие информационной культуры помогает не только в профессиональной деятельности, но и в формировании высоких этических стандартов, таких как честность, ответственность и уважение к правам других при работе с информацией. [2]

Сулейманова А. Р. "Информационная этика в цифровую эпоху: вызовы и решения" представляет собой важный источник, посвященный этическим вопросам, возникающим в связи с развитием информационных технологий, и роли информационной культуры в поддержке профессиональной этики. В этом исследовании автор анализирует ряд актуальных проблем, которые становятся всё более важными в условиях цифровизации и широкого применения информационных технологий в различных сферах.

Этические проблемы информационных технологий: В книге подробно рассматриваются этические вопросы, связанные с использованием информационных технологий в разных областях, таких как защита персональных данных, приватность, манипуляции с информацией, проблемы цифрового неравенства и информационной безопасности. Важно подчеркнуть, что автор анализирует эти вопросы не только с точки зрения технической реализации, но и с позиции этических принципов, таких как честность, ответственность и уважение прав других [3].

Информационная культура как поддержка профессиональной этики:

Сулейманов акцентирует внимание на важности развития информационной культуры для формирования и поддержания высоких стандартов профессиональной этики. В условиях постоянных изменений, связанных с развитием технологий, профессионалы в различных областях должны быть готовы к тому, чтобы принимать этически обоснованные решения при использовании информации, учитывая влияние технологий на общество.

Цифровая эпоха и её вызовы: Автор обсуждает, как быстрое развитие информационных технологий ставит перед обществом новые этические и юридические проблемы, такие как необходимость защиты от цифровых угроз, предотвращение распространения ложной информации и недобросовестных практик, например, фальсификации данных. Важным аспектом является то, как эти проблемы могут быть решены с помощью создания и внедрения соответствующих норм и стандартов информационной этики. [3]

Роль образования в формировании информационной этики: Возможности образовательных учреждений и программ по подготовке специалистов, которые не только будут разбираться в информационных технологиях, но и будут понимать этические принципы, связанные с использованием и распространением информации. Важной частью является обучение студентов навыкам, которые помогут им действовать ответственно и с уважением к правам и интересам других в цифровом мире.

Информационная культура, как важный аспект профессиональной этики, приобретает все большее значение в контексте стремительной цифровизации общества и экономики. В Узбекистане, как и в других странах, информационные технологии становятся неотъемлемой частью жизни и профессиональной деятельности. Современные специалисты сталкиваются с необходимостью не только овладения техническими навыками, но и соблюдения высоких этических стандартов при работе с информацией. [4]

Информационная культура — это совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного поиска, обработки, использования и защиты информации. В контексте профессиональной этики она включает в себя понимание важности честного, ответственного и этичного отношения к информации, а также способность решать информационные задачи с учетом правовых, этических и моральных норм. Для Узбекистана, как и для многих других развивающихся стран, важно не только обеспечить доступ к современным

информационным технологиям, но и создать систему образования и подготовки специалистов, которая будет включать не только технические знания, но и развитие этического отношения к работе с информацией.

Информационная культура тесно связана с профессиональной этикой. В современном мире, где информация является важнейшим ресурсом, особенно в сферах медицины, образования, бизнеса и государственных служб, способность эффективно и этично работать с информацией становится основой доверия и профессионализма.

Этика и защита данных: В условиях цифровизации большое значение приобретает защита персональных данных, конфиденциальности информации и предотвращение информационных манипуляций. Профессионалы должны соблюдать стандарты защиты данных и информации, не нарушать права человека, особенно в таких чувствительных сферах, как здравоохранение, финансы и государственная служба.

Прозрачность и объективность: В профессиональной деятельности важно быть объективным и честным при обработке и распространении информации. Ошибки или манипуляции с данными могут привести к серьезным последствиям, включая потерю доверия со стороны клиентов или общества.[4]

Ответственность и правовая этика: Профессионалы должны не только следовать законодательным нормам, но и применять этические принципы, уважая права других людей. Это касается не только соблюдения законов, но и моральных норм при обработке информации, например, отказ от плагиата или сознательных искажений данных.

В последние годы Узбекистан активно внедряет цифровизацию во многие сферы жизни, что, в свою очередь, влияет на развитие информационной культуры. На государственном уровне реализуются проекты, направленные на улучшение доступа к информации, развитие IT-отрасли и повышение уровня цифровой грамотности среди граждан. В частности, проекты, такие как "Цифровой Узбекистан 2030", нацелены на создание условий для более эффективного использования информационных технологий в экономике, госуправлении и образовании. [6]

Однако на пути к полноценному развитию информационной культуры существует ряд проблем:

- Низкий уровень цифровой грамотности среди отдельных слоев населения и специалистов в некоторых сферах.
- Отсутствие достаточного внимания к профессиональной этике в информационных технологиях, что приводит к распространению практик использования данных с нарушением прав и интересов людей.
- Необходимость интеграции этических аспектов в образование и подготовку специалистов. Важно, чтобы будущие профессионалы осознавали важность соблюдения этических норм при работе с информацией и обладали навыками критического мышления и ответственного использования данных.

Для того чтобы информационная культура стала ключевым элементом профессиональной этики в Узбекистане, необходимо предпринять несколько шагов: [7]

Интеграция информационной культуры в образовательные программы. Образовательные учреждения должны включать курсы, посвященные информационной культуре, этике работы с информацией и правам на конфиденциальность в своих учебных программах. Это поможет создать у студентов и будущих специалистов понимание ответственности за использование информации.

Развитие цифровой грамотности среди широких слоев населения. Необходимо организовывать тренинги и программы повышения цифровой грамотности для граждан, что поможет снизить риски, связанные с фальсификацией и манипуляцией информацией.

Создание этических норм и стандартов для специалистов в сфере информационных технологий. Важно разрабатывать и внедрять этические кодексы для профессионалов, работающих в области IT, которые будут регулировать вопросы безопасности данных, конфиденциальности и правомерного использования информации.

Развитие институтов защиты прав и контроля за соблюдением информационной этики. На уровне государственных и частных организаций необходимо создание механизмов контроля за соблюдением норм информационной этики, которые будут действовать в соответствии с законодательством и международными стандартами.

Информационная культура является важнейшим компонентом профессиональной этики в условиях цифровизации. В Узбекистане для формирования высокоэффективной информационной культуры необходимо уделить внимание не только техническим навыкам, но и этическим аспектам работы с информацией. Принципы честности, прозрачности и ответственности при использовании данных становятся основой доверия в профессиональной деятельности, что требует разработки и внедрения образовательных программ, этических норм и стандартов, направленных на развитие информационной культуры на всех уровнях общества.

Список использованной литературы

1. Фарухов, А. И. *Информационная культура как фактор повышения профессиональной этики в эпоху цифровизации*. Ташкент: Издательство УзГУ. (2019)
2. Мирзаева, Н. Ш. *Развитие информационной грамотности в образовательных учреждениях Узбекистана*. Ташкент: (2020).
3. Сулейманов, А. Р. *Информационная этика в цифровую эпоху: вызовы и решения*. Ташкент: (2018).

4. Agjanov T. INFORMATION CULTURE IS THE BASIS FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF SPECIALISTS //International Journal of Pedagogics. – 2024. – Т. 4. – №. 09. – С. 78-82.
5. Кравченко, А. В. *Информационные технологии и профессиональная этика в XXI веке*. Москва: (2021).
6. Габдуллина, М. Р. *Цифровая культура и этика: современные подходы и проблемы в Узбекистане*. Ташкент: (2022).
7. Агжанов Т. М. С. Автоматизация и роботизация в бизнесе //Indexing. – 2024. – Т. 1. – №. 1.

Аннотация

Мақалада ақпараттық мәдениет цифрлық қоғамның қарқынды дамуы жағдайында кәсіби этиканың маңызды құрамдас бөлігі ретінде қарастырылады. Автор мамандардың ақпараттық сауаттылық деңгейі мен олардың кәсіби қызметінің сапасы арасындағы байланысқа назар аударады. Ақпаратты жауапкершілікпен пайдалану, авторлық құқықты сақтау, цифрлық ортадағы қарым-қатынас этикасы, сондай-ақ сыни тұрғыдан ойлаудың маңыздылығы туралы айтылады. Ақпараттық мәдениетті қалыптастыру этикалық нормаларды нығайтуға, кәсіби жауапкершілікті дамытуға және манипуляциялық ақпараттық әсерлерге төзімділікке ықпал етеді.

Түйінді сөздер: ақпараттық мәдениет, кәсіби этика, ақпараттық сауаттылық, цифрлық орта, сыни ойлау, коммуникация этикасы, жауапкершілік.

Abstract

The article examines information culture as an essential component of professional ethics in the context of the rapid development of the digital society. The author focuses on the relationship between the level of information literacy of specialists and the quality of their professional activities. Aspects of responsible use of information, copyright compliance, ethics of communication in the digital environment, as well as the importance of critical thinking are highlighted. It is noted that the formation of an information culture contributes to the strengthening of ethical standards, the development of professional responsibility and resistance to manipulative information influences.

Keywords: information culture, professional ethics, information literacy, digital environment, critical thinking, ethics of communication, responsibility.

МРНТИ 28.23.01

ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ БОЛАШАҚТА: МЕНІҢ КӨЗҚАРАСЫММЕН

М.Ж. Әкімов

«6B06121 - Ақпараттық жүйелер» білім беру бағдарламасы бойынша 2-курс студенті
Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан, E-mail: meirakim@gmail.com

Ғылыми жетекшісі Қ.Ә.Жанпейсова магистр, білім саласындағы профессор ассистенті, Баишев университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан, E-mail: kzhanpeysova@inbox.ru

Аңдатпа

Бұл мақалада жасанды интеллекттің (ЖИ) болашақтағы рөлі мен адамзат қоғамына ықпалы жөніндегі автордың көзқарасы талқыланады. Автор ЖИ-дің еңбек нарығына, білім беру мен медицина салаларына тигізетін оң және теріс әсерлерін сипаттап, оның мүмкін болатын қауіп-қатерлеріне де тоқталады. Сонымен қатар, ЖИ-ді этикалық және құқықтық тұрғыдан реттеудің маңыздылығы көрсетіледі. Автор ЖИ-ді адамды алмастырушы емес, толықтырып отыратын құрал ретінде қарастыру қажеттігін баса айтады. Мақалада заманауи технологияға сындарлы әрі болашаққа бағдарланған көзқарас ұсынылады.

Түйін сөздер: жасанды интеллект, болашақ, технология, білім беру, медицина, этика, қауіпсіздік, еңбек нарығы, құқықтық реттеу

Кіріспе

Қазіргі заманда технологиялық даму адам өмірінің барлық саласына терең ықпал етіп отыр. Әсіресе, жасанды интеллект – ғылым мен техника жетістігінің көрінісі ретінде ерекше мәнге ие. ЖИ – тек алгоритмдер жиынтығы емес, ол адам миының ойлау қабілетін модельдейтін интеллектуалдық жүйе. Бұл технология бүгінде түрлі салаларда кеңінен қолданылып келеді. Алайда, оның болашақта адамзат өміріне қандай өзгерістер әкелетіні – көпшілікті толғандыратын маңызды мәселе. Осы мақалада автор ЖИ-дің болашағы туралы жеке көзқарасын білдіріп, оның әлеуеті мен қауіптеріне жан-жақты талдау жүргізеді.

Жасанды интеллекттің даму бағыты мен әлеуеті

Бүгінгі таңда технологиялық даму адамзат өркениетінің ажырамас бөлігіне айналды. Соның ішінде жасанды интеллект – ғылым мен техника жетістігінің шарықтау шегі десек артық айтқандық емес. Бұл тек инженерлік немесе есептеу жүйесі ғана емес, адамның ойлау, шешім қабылдау қабілеттерін модельдеуге бағытталған күрделі жүйе. Жасанды интеллект бүгінде көптеген салаларда: медицинада, қаржыда, білім беруде,

өнеркәсіпте және күнделікті өмірде кеңінен қолданылуда. Бірақ мен үшін ең маңызды сұрақ – болашақта бұл технология адамзатқа қандай өзгеріс алып келеді, оның қоғамдағы орны қандай болмақ?

Менің көзқарасым бойынша, жасанды интеллект болашақта адамзаттың өмір салтын түбегейлі өзгертеті. Бұл өзгерістер тек техникалық деңгейде емес, сонымен қатар әлеуметтік, мәдени, құқықтық және философиялық деңгейде де сезіледі. Алдымен, еңбек нарығына әсерін алып қарайық. Көптеген мамандықтар автоматтандырылады, адамның қатысуын қажет етпейтін жүйелер пайда болады. Бұл бастапқыда жұмыссыздық деңгейінің өсуіне алып келуі мүмкін. Бірақ мен бұны апат емес, қайта мүмкіндік ретінде қабылдаймын. Жасанды интеллект адамды шығармашылық пен стратегиялық ойлауға бағыттайды. Жаңа салалар мен мамандықтар пайда болады. Адам тек орындаушы емес, ойлаушы, жаңашыл ретінде қалыптасады[1, 2].

Білім беру жүйесі де түбегейлі өзгереді. Қазіргі жүйе баршаға бірдей үлгімен білім береді. Болашақта жасанды интеллект әр оқушының қабілеті мен қызығушылығына қарай дербес оқу бағдарламасын ұсынатын болады. Бұл ауылдық жерлердегі оқушылар үшін де, ерекше қажеттіліктері бар жастар үшін де үлкен мүмкіндік. Мұғалім мен ЖИ өзара серіктес ретінде жұмыс істеп, білім сапасын арттыра алады. Меніңше, нағыз білім беру – тек ақпарат беру емес, жеке тұлғаның дамуына жағдай жасау. Бұл бағытта ЖИ үлкен рөл атқара алады[2,8].

Медицина саласы да үлкен өзгеріске ұшырайды. Қазіргі медициналық қызмет көрсету жүйесінде қателікке жол беру мүмкіндігі бар. Жасанды интеллект медициналық кескіндерді талдау, науқастың ауру тарихын зерттеу, генетикалық ерекшеліктерін ескеру арқылы дәл әрі дербес емдеуді қамтамасыз ете алады. Бұл адамдардың өмірін ұзартуға, ауруларды ерте анықтауға және емдеуге мүмкіндік береді. Мұндай прогресс адамзаттың денсаулық деңгейін мүлде жаңа сатыға көтереді [3, 4].

Алайда кез келген прогрестің көлеңкелі жағы да бар. Мен жасанды интеллектті тек оң әсерімен шектелмей, оның мүмкін болатын қауіптерін де байыппен қарау керек деп санаймын. Егер бұл технологияны бақылаусыз дамытсақ, ол адамзатқа қауіп төндіруі мүмкін. ЖИ арқылы жасалған фейк жаңалықтар, жалған бейне немесе дауыс жазбалары адамдардың сеніміне селкеу түсіруі мүмкін. Сонымен қатар, қару-жарақ саласында автономды жүйелер адам өміріне қауіп төндіретін шешімдер қабылдауы ықтимал. Ең бастысы – жеке деректердің қауіпсіздігі. ЖИ адамның өмірін талдау арқылы өте нақты ақпараттар жинай алады, ал бұл ақпарат дұрыс қолданылмаса, жеке өмірге қол сұғушылыққа әкеледі[4, 5].

Осы тұста мен ЖИ-дің болашағы тек техникалық емес, этикалық және құқықтық тұрғыдан да реттелуі керек деп есептеймін. Арнайы заңдар мен халықаралық ережелер қабылданып, ЖИ-дің дамуы мен қолданылуы адам құқықтарына, еркіндігіне, ар-намысына нұқсан келтірмеуі тиіс. Адамзаттың басты құндылығы – адамның өзі. Сондықтан барлық технология, оның ішінде ЖИ де, адамға қызмет етуі қажет[3].

Жасанды интеллект – адамзаттың үлкен жетістігі. Бірақ оны қалай қолданамыз – бұл біздің саналы таңдауымыз. ЖИ адамды алмастыру үшін емес, толықтыру үшін қажет. Мен болашақта адам мен жасанды интеллект тең серіктеске айналады деп сенемін. Адам – идеялардың, армандардың иесі, ал ЖИ – соларды жүзеге асыратын құрал. Бұл екеуінің үйлесімі адамзаттың жаңа дәуіріне жол ашады. Сондықтан біз, жастар, болашақтың иелері ретінде, осы технологияны терең түсініп, дұрыс бағытта қолдануға дайын болуымыз керек[6,7].

Менің көзқарасым – ЖИ-ді тек ғылыми немесе техникалық жетістік ретінде емес, адамзат дамуына қызмет ететін интеллектуалдық құрал ретінде қабылдау. Болашақ біздің қолымызда. Ал жасанды интеллект – сол болашақты құруға арналған мүмкіндік.

Қорытынды

Жасанды интеллект – адамзаттың ғылыми-техникалық прогресінің жарқын жетістігі. Дегенмен, оны дамыту мен қолдану барысында тек техникалық емес, этикалық, құқықтық және әлеуметтік аспектілер де ескерілуі тиіс. Автордың пайымынша, ЖИ адам баласын алмастыру үшін емес, оның мүмкіндігін кеңейту үшін қажет. Болашақта адам мен ЖИ тең серіктеске айналып, бірлесіп өркениеттің жаңа кезеңіне жол ашуы мүмкін. Бұл үшін біз – болашақ ұрпақ – аталған технологияны саналы түрде меңгеріп, оны адамзат игілігіне тиімді пайдалануымыз керек.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. Нурымбетов, А. А. Жасанды интеллект: теориясы мен қолданылуы. – Алматы: Қазақ университеті, 2021. – 245 б.
2. Russell, S., Norvig, P. Artificial Intelligence: A Modern Approach. – 4th ed. – Pearson, 2021. – 1136 p.
3. Tegmark, M. *Life 3.0: Being Human in the Age of Artificial Intelligence*. – New York: Alfred A. Knopf, 2017. – 364 p.
4. Касымов, Е. Ш. Цифрландыру және жасанды интеллект: қауіптер мен мүмкіндіктер. – Астана: НҰУ баспасы, 2022. – 192 б.
5. Bostrom, N. *Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies*. – Oxford University Press, 2014. – 328 p.
6. Куракин, А. В. Искусственный интеллект: философские и социальные аспекты. – Москва: URSS, 2020. – 304 с.
7. Ильин, И. П. *Будущее искусственного интеллекта: возможности и угрозы*. – Санкт-Петербург: Питер, 2021. – 256 с.

8. Степанов, С. Н. Цифровая трансформация и искусственный интеллект в образовании. – Москва: Просвещение, 2022. – 190 с.

Аннотация

В данной статье рассматривается точка зрения автора на будущую роль искусственного интеллекта (ИИ) и его влияние на общество. Автор описывает как положительные, так и отрицательные последствия ИИ для рынка труда, сферы образования и медицины, а также поднимает вопрос о возможных рисках. Отдельное внимание уделяется необходимости этического и правового регулирования использования ИИ. Автор подчеркивает важность восприятия ИИ не как замену человеку, а как вспомогательный инструмент. В статье представлен сбалансированный и ориентированный на будущее взгляд на современные технологии. **Ключевые слова:** искусственный интеллект, будущее, технологии, образование, медицина, этика, безопасность, рынок труда, правовое регулирование.

Abstract

This article discusses the author's perspective on the future role of artificial intelligence (AI) and its impact on human society. The author outlines both the positive and negative effects of AI on the labor market, education, and healthcare, while also highlighting potential risks. The importance of ethical and legal regulation of AI is emphasized. The author argues that AI should be viewed not as a replacement for humans, but as a complementary tool. The article offers a balanced and forward-looking perspective on modern technology.

Keywords: artificial intelligence, future, technology, education, healthcare, ethics, safety, labor market, legal regulation.

МРНТИ 81.93.29

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ОБЛАЧНЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ И ХРАНЕНИЯ ДАННЫХ

Байтуманов Даурен

Восточно-Казахстанский университет им. С.Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан

email: daur2252525@gmail.com

Научные руководители: Жантасова Женискуль Зейнешовна, ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий.

Сыздыкпаева Айгуль Рамазановна ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий.

Аннотация

Статья посвящена анализу текущего состояния и проблем, связанных с развитием облачных технологий в Казахстане на фоне стремительного роста рынка цифровых сервисов. Согласно прогнозам, к 2026 году объем рынка облачных услуг достигнет \$455 млн, однако вместе с цифровой трансформацией усиливаются и киберугрозы. Авторы подчеркивают, что основной уязвимостью является недостаточная цифровая грамотность персонала, правовая неопределенность и слабая защищенность инфраструктуры. Рассматриваются модели облачных вычислений (IaaS, PaaS, SaaS), распространенные типы атак, включая фишинг, DDoS и ошибки конфигурации, а также указывается на пробелы в законодательстве и практике защиты данных. Особое внимание уделено опыту частных и государственных организаций, участию международных компаний в обсуждении регуляторных мер, и результатам опросов, подтверждающих отставание нормативной базы от технологического прогресса. В статье предложены рекомендации по сертификации провайдеров, созданию системы контроля, улучшению ИБ-стандартов и внедрению образовательных инициатив, необходимых для построения устойчивой цифровой среды.

Ключевые слова: облачные технологии, кибербезопасность, Казахстан, SaaS, защита данных, цифровая грамотность, правовое регулирование.

По прогнозам IDC, объем рынка облачных услуг в Казахстане к 2026 году достигнет \$455 млн, при этом наиболее стремительный рост демонстрирует сегмент SaaS с ежегодным приростом в 29% [1]. Однако на фоне быстрого расширения цифровой инфраструктуры усиливается и волна киберугроз. В 2024 году зафиксированы многочисленные случаи атак на государственные и частные организации, что свидетельствует о высокой уязвимости национального киберпространства [2]. Одной из причин остается низкий уровень цифровой грамотности: 65% сотрудников не обладают необходимыми знаниями в области облачных технологий [3]. Дополнительный риск создаёт правовая неопределенность — отсутствуют четкие законы, регулирующие защиту данных в облаке, что снижает ответственность организаций за инциденты безопасности [3].

Развитие облачных вычислений требует понимания архитектуры сервисов — IaaS, PaaS, SaaS — и технологических основ хранения информации. Несмотря на наличие защитных механизмов, таких как шифрование и многофакторная аутентификация, кибератаки продолжают наносить ущерб. Причины кроются не

только в технических уязвимостях, но и в организационных пробелах: неправильная настройка сервисов, отсутствие аудита, недостаточное обучение персонала. Согласно данным Forbes Kazakhstan, с 2019 по 2022 год объем рынка облачных решений в стране увеличился с \$89,2 млн до \$202,5 млн [4], однако треть компаний уже сталкивались с утечками данных [5]. Среди основных угроз — фишинг, ошибки конфигурации, отсутствие шифрования, а также перегрузка сервисов в результате DDoS-атак [6].



Рис 1. Модели облачных вычислений

Примечание: рисунок составлен автором самостоятельно

Обзор существующих публикаций показывает, что эффективная защита данных требует интеграции современных технологий, включая адаптивное шифрование и AI-инструменты [7]. Это особенно важно в условиях, когда нормативно-правовая база не поспевает за технологическими трендами, а защита данных в облаке оказывается под угрозой. Проблема получила широкое обсуждение в профессиональном сообществе: на воркшопе 4 декабря 2024 года представители компаний Google, Microsoft, KPMG, Air Astana и других организаций обсуждали необходимость новых регуляторных рамок для облачных сервисов в Казахстане [9].

Анализ показал, что несмотря на внедрение облачных решений в частном секторе, государственные учреждения в основном полагаются на локальные серверы. Интервью с представителями IT-компаний, госструктур и экспертами по кибербезопасности подтвердили наличие инцидентов: фишинговые атаки, попытки взломов, утечки учетных данных. Большинство участников отметили, что казахстанское законодательство не соответствует международным стандартам [8]. Среди предложенных решений — сертификация облачных провайдеров, создание системы государственного контроля и проведение регулярного аудита. Также были выделены ключевые меры: обучение сотрудников, развитие регулятивной базы и внедрение механизмов мониторинга.

Результаты опроса подтверждают гипотезу о том, что технологическое развитие опережает правовое регулирование. 83% респондентов отметили отставание законодательства, 67% сообщили об увеличении количества атак, а 50% — о нехватке доступных облачных решений. Примерно 40% указали на то, что государственные структуры избегают использования облачных технологий. Это говорит о необходимости выработки новых стратегий защиты, адаптированных к реалиям цифровой трансформации.



Рис 2. Диаграмма результатов опроса

Примечание: рисунок составлен автором самостоятельно

С учетом выявленных проблем предлагается комплексная система мер: внедрение национальных стандартов безопасности, обязательная сертификация провайдеров, ужесточение требований к обработке персональных данных, а также образовательные инициативы, направленные на повышение цифровой грамотности. Без этих шагов дальнейшее развитие облачных сервисов будет сопровождаться высоким уровнем уязвимости. Как подчеркивается в публикациях, посвященных стандартизации в сфере ИБ, создание четких регламентов и применение международных практик может значительно повысить уровень защиты данных в облачной среде [10].

Необходимость совершенствования нормативной базы, усиления контроля и расширения компетенций пользователей становится ключевым фактором стабильного развития облачных технологий в Казахстане. Только при сбалансированном подходе, сочетающем технологии, стандарты и образование, возможно формирование устойчивой цифровой среды.

Список источников

1. Шахиза Менг Как будет развиваться рынок облачных услуг Казахстана? [Электронный ресурс] // ER10. — 2024. | <https://er10.kz/read/kak-budet-razvivatsya-rynok-oblachnykh-uslug-kazakhstana/>
2. Редакция Новости Актау Кибербезопасность в Казахстане: итоги и перспективы 2024 года [Электронный ресурс] // LADA.KZ. — 2024. | https://www.lada.kz/aktau_news/129008-kiberbezopasnost-v-kazakhstane-itogi-i-perspektivy-2024-goda.html
3. Исмуханов С.Г. Правовые аспекты защиты данных в облачных системах [Электронный ресурс] // Вестник науки. — 2024. | <https://www.вестник-науки.рф/article/19792>
4. Редакция Forbes.kz Как облачные сервисы становятся основными трендами на IT-рынке Казахстана [Электронный ресурс] // Forbes Kazakhstan. — 2023. | https://forbes.kz/articles/kak_oblachnyie_servisyi_stanovyatsya_osnovnyimi_trendami_na_it-ryinke_kazahstana
5. Lookout Текущее состояние безопасности облачных данных [Электронный ресурс] // ИТ-D.KZ. — 2024. | it-d.kz/tekushhee-sostoyanie-bezopasnosti-oblachnykh-dannykh/
6. Владимир Хазов Безопасность облака [Электронный ресурс] // PROFIT.KZ. — 2024. | profit.kz/articles/12343/Bezopasnost-oblaka/
7. Е.Ж.Айтхожаева Обеспечение безопасности данных в облачных вычислениях [Научная статья] // Вестник ALT. — 2024. | <https://vestnik.alt.edu.kz/index.php/journal/article/download/1657/1244/7649> // DOI: 10.52167/1609-1817-2024-131-2-393.
8. Козловский С. С. Защита облачной инфраструктуры с точки зрения информационной безопасности // Исследования молодых ученых: материалы ХС Междунар. науч. конф. (г. Казань, ноябрь 2024 г.). — Казань: Молодой ученый, 2024. — С. 5–18. | <https://moluch.ru/conf/stud/archive/524/18705/>
9. Евгения Айтхожаева и Элина Ким Обеспечение безопасности данных в облачных вычислениях [Научная статья] // Вестник ALT. — 2024. | vestnik.alt.edu.kz/index.php/journal/article/view/1657 // DOI: 10.52167/1609-1817-2024-131-2-393.
10. Редакция Profit.kz Эксперты обсудили вопросы регулирования облачных сервисов в Казахстане [Электронный ресурс] // PROFIT.KZ. — 2024. | <https://profit.kz/news/68504/Eksperti-obsudili-voprosi-regulirovaniya-oblachnykh-servisov-v-Kazakhstane/>

Аннотация

Мақала Қазақстандағы бұлтты технологиялардың дамуы мен оған байланысты қауіпсіздік мәселелеріне арналған. Цифрлық сервистер нарығының қарқынды өсуі аясында 2026 жылға қарай бұлтты қызметтер нарығының көлемі 455 миллион АҚШ долларына жетеді деп болжануда. Алайда бұл үрдіспен қатар киберқауіптер де артауда. Авторлар негізгі осалдықтар ретінде қызметкерлердің цифрлық сауаттылығының төмендігін, құқықтық реттеудің жеткіліксіздігін және инфрақұрылым қауіпсіздігінің әлсіздігін атап өтеді. Мақалада IaaS, PaaS, SaaS бұлтты модельдері, фишинг, DDoS және конфигурациялық қателер сияқты кең таралған шабуыл түрлері қарастырылады. Сондай-ақ деректерді қорғау заңнамасындағы және тәжірибесіндегі кемшіліктер көрсетілген. Жеке және мемлекеттік ұйымдардың тәжірибесі, халықаралық компаниялардың қатысуымен өткен талқылаулар мен нормативтік базаның технологиялық дамудан артта қалғанын көрсететін сауалнама нәтижелері талданады. Авторлар провайдерлерді сертификаттау, бақылау жүйесін құру, ақпараттық қауіпсіздік стандарттарын жетілдіру және цифрлық сауаттылықты арттыруға бағытталған білім беру бастамаларын ұсынады.

Түйінді сөздер: бұлтты технологиялар, киберқауіпсіздік, Қазақстан, SaaS, деректерді қорғау, цифрлық сауаттылық, құқықтық реттеу

Abstract

The article analyzes the current state and challenges related to the development of cloud technologies in Kazakhstan amid the rapid growth of the digital services market. According to forecasts, the volume of the cloud services

market will reach \$455 million by 2026. However, along with digital transformation, cyber threats are also intensifying. The authors highlight key vulnerabilities such as low digital literacy among personnel, legal uncertainty, and weak infrastructure security. The article examines cloud computing models (IaaS, PaaS, SaaS), common types of attacks including phishing, DDoS, and configuration errors, as well as legislative and practical gaps in data protection. Special attention is paid to the experience of private and public organizations, the involvement of international companies in regulatory discussions, and survey results confirming that regulatory frameworks lag behind technological progress. The authors propose measures including provider certification, control systems development, improvement of cybersecurity standards, and educational initiatives aimed at building a sustainable digital environment.

Keywords: cloud technologies, cybersecurity, Kazakhstan, SaaS, data protection, digital literacy, legal regulation

МРНТИ 27.17.29

ПРИМЕНЕНИЕ ЛИНЕЙНОЙ АЛГЕБРЫ В ОБУЧЕНИИ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ

Ф.Т. Балмаганбетова¹, Т.М. Жумагалиев²

¹² Баишев Университет, Актөбе, Казахстан

Аннотация

Искусственный интеллект и нейронные сети прочно вошли в повседневную жизнь, обеспечивая работу рекомендательных систем, голосовых помощников, систем распознавания изображений и других интеллектуальных сервисов. Одной из важнейших математических основ, лежащих в базе нейронных сетей, является линейная алгебра. Она позволяет эффективно работать с многомерными данными, осуществлять преобразования векторов и матриц, а также выполнять ключевые операции в процессе обучения нейросетей.

В данной статье рассмотрим основные аспекты применения линейной алгебры в обучении нейронных сетей.

Ключевые слова: нейронная сеть, линейная алгебра, матрица весов, тензор, линейные преобразования.

Линейная алгебра является основой для понимания нейронных сетей. Она определяет, как данные обрабатываются и преобразуются.

Основными объектами линейной алгебры в нейронных сетях являются скаляр, вектор, матрица, тензор (Рис.1)[1-2].



Рис.1 Объекты линейной алгебры

То есть, визуально: скаляр - точка, вектор - линия из точек, матрица - таблица, тензор -объёмный куб (3D) или гиперкуб (4D+)(Рис.2).

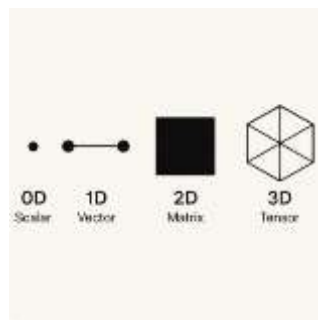


Рис.2 Объекты линейной алгебры

Скаляр - обычное число (0 мер). Например, вес, коэффициент смещения.

Векторы в нейронных сетях представляют собой одномерные массивы чисел (1 мера). Они могут описывать:

- входные данные (например, изображение, представленное в виде вектора пикселей),
- веса нейронов,
- градиенты в процессе обратного распространения ошибки.

Обозначение: $x = \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{bmatrix}$

Матрицы - это двумерные массивы чисел (2 меры), с которыми удобно проводить массовые операции над данными. Основные применения:

- хранение весов между слоями нейронной сети,
- преобразование входных данных при прохождении через слой,
- вычисление выходных значений слоев [3].

Например, если X - входной вектор размерности n , а W - матрица весов размерности $m \times n$, то выходной вектор Y вычисляется по формуле:

$$Y = W \cdot X + b \quad (1)$$

где b — вектор смещений

Обозначение: $W = \begin{bmatrix} w_{11} & w_{12} & \dots & w_{1n} \\ w_{21} & w_{22} & \dots & w_{2n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ w_{m1} & w_{m2} & \dots & w_{mn} \end{bmatrix}$

Тензор — это обобщённая многомерная таблица чисел (3D, 4D, 5D и т.д.)

Тензоры важны в нейронных сетях. В нейросетях все данные, веса, градиенты, выходы - это тензоры. Библиотеки вроде TensorFlow, PyTorch работают именно с тензорами (даже в названии TensorFlow - «поток тензоров»). Тензоры позволяют удобно представлять, хранить и обрабатывать многомерные данные

Рассмотрим линейные преобразования в нейронных сетях

Каждый слой нейронной сети выполняет линейное преобразование входного вектора:

- умножение на матрицу весов,
- добавление вектора смещений.

Такое преобразование изменяет пространство входных признаков, переводя его в новое пространство, в котором поиск закономерностей становится проще.

Результат подается в функцию активации. Все данные, веса, градиенты и выходы обычно хранятся в виде тензоров.

Вычисление активации одного нейрона - это, по сути, скалярное произведение вектора входных данных и вектора весов:

$$z = \sum_{i=1}^n w_i x_i + b \quad (2)$$

где w_i - веса, x_i - входные данные.

Обратное распространение ошибки (Backpropagation)

Обратное распространение ошибки (Backpropagation) - это алгоритм обучения.

Метод обратного распространения ошибки требует расчёта градиентов функции потерь по всем весам сети. Эти градиенты представляют собой векторы и матрицы производных, и их вычисление опирается на правила дифференцирования линейных и нелинейных функций[4].

Линейная алгебра позволяет эффективно:

- вычислять производные по матрицам весов,
- транспонировать и перемножать матрицы градиентов,
- передавать градиенты через всю сеть.

Обновление весов в процессе обучения осуществляется с помощью методов оптимизации (например, градиентного спуска), которые используют операции над векторами и матрицами:

$$W_{new} = W_{old} - \alpha \cdot \frac{\partial L}{\partial W} \quad (3)$$

где α — скорость обучения, $\frac{\partial L}{\partial W}$ — градиент функции потерь по весам.

Применение линейной алгебры позволяет:

- обрабатывать большие массивы данных пакетами (batch processing),
- ускорять обучение с помощью параллельных вычислений на GPU,
- реализовывать сложные архитектуры (свёрточные, рекуррентные, трансформеры) благодаря компактной записи операций в виде матричных выражений[5].

Линейная алгебра играет фундаментальную роль в построении и обучении нейронных сетей. Без нее невозможно было бы эффективно работать с многомерными данными, оптимизировать веса и выполнять ключевые математические операции. Глубокое понимание линейной алгебры позволяет лучше разбираться в работе современных моделей искусственного интеллекта, а также разрабатывать собственные эффективные алгоритмы.

Список источников

1. Гудфеллоу, И., Бенджио, Й., Курвилль, А. Глубокое обучение / пер. с англ. под ред. А. Гусева. — М.: ДМК Пресс, 2018.
2. Абрамов, А.Ю. Применение линейной алгебры в машинном обучении // Научный результат. Информационные технологии. — 2020. — Т. 6, № 2.
3. Иванова, М.С. Методы линейной алгебры в задачах анализа больших данных : дис. ... канд. техн. наук. — М., 2021.
4. Сидорова, Л.Н. Линейная алгебра для анализа данных и машинного обучения. — М.: Лань, 2020.
5. Петров, В.А. Обзор методов оптимизации нейронных сетей и их реализация // Вестник Московского университета. Серия 15: Вычислительная математика и кибернетика. — 2021. — № 4.

Аңдатпа

Жасанды интеллект пен нейрожелілер күнделікті өмірге берік енді. Олар ұсыныс жүйелері, дауыс көмекшілері, бейнелерді тану жүйелері және басқа да зияткерлік сервистердің жұмысын қамтамасыз етеді. Нейрожелілердің негізінде жатқан маңызды математикалық негіздердің бірі - сызықтық алгебра. Ол көпөлшемді мәліметтермен тиімді жұмыс істеуге, векторлар мен матрицаларды түрлендіруге, сондай-ақ нейрожелілерді оқыту барысында негізгі операцияларды орындауға мүмкіндік береді. Осы мақалада нейрожелілерді оқытудағы сызықтық алгебраны қолданудың негізгі аспектілері қарастырылады.

Түйінді сөздер: нейрожелі, сызықтық алгебра, салмақ матрицасы, тензор, сызықтық түрлендірулер

Abstract

Artificial intelligence and neural networks have firmly entered everyday life, powering recommendation systems, voice assistants, image recognition systems, and other intelligent services. One of the most important mathematical foundations underlying neural networks is linear algebra. It enables efficient work with multidimensional data, the transformation of vectors and matrices, as well as the execution of key operations during the training of neural networks.

In this article, we will explore the main aspects of applying linear algebra in neural network training.

Keywords: neural network, linear algebra, weight matrix, tensor, linear transformations.

МРНТИ 14.01.11

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДА BIG DATA-НЫ ҚОЛДАНУ

Т.М. Жумағалиев

«6B06121 - Ақпараттық жүйелер» білім беру бағдарламасы бойынша 2-курс студенті

Баишев Университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан, E-mail: lips19624@gmail.com

Ғылыми жетекшісі Қ.Ә.Жанпейсова, магистр, білім саласындағы профессор ассистенті, Баишев университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан, E-mail: kzhanyeysova@inbox.ru

Аңдатпа

Бұл мақалада Big Data технологиясының қазіргі білім беру жүйесіне енгізілуі, оның тиімділігі мен әлеуеті қарастырылады. Үлкен көлемдегі деректерді өңдеу арқылы білім сапасын жақсартуға, оқу үдерісін дараландыруға және басқарушылық шешімдерді негіздеуге мүмкіндік бар екені көрсетіледі. Сонымен қатар, Big

Data-ны енгізу барысында кездесетін негізгі қиындықтар мен оларды еңсерудің жолдары да талданады. Автор білім берудегі аналитикалық тәсілдер мен сандық технологиялардың болашағына қатысты пікірін ұсынады.

Түйін сөздер: Big Data, білім беру жүйесі, аналитикалық құралдар, деректерді өңдеу, цифрлық трансформация, дараланған оқыту, басқару шешімдері.

Кіріспе

Ақпараттық қоғам жағдайында білім беру жүйесі жаңашыл технологияларға бейімделіп, сапалы өзгерістерге бет бұруда. Осы үрдістің маңызды элементтерінің бірі — Big Data технологиясы. Бұл термин тек үлкен көлемдегі деректерді білдірмейді, сонымен қатар оларды өңдеу, талдау және болжау арқылы құнды ақпарат алу әдістерін де қамтиды. Бүгінде әрбір оқушы мен студенттің оқу процесіндегі әрекеттері, жетістіктері, қызығушылықтары мен қиындықтары деректер түрінде тіркеліп, оларды сараптау арқылы оқу мазмұнын жетілдіруге, жеке траектория құруға, басқару шешімдерін дәл қабылдауға жол ашылады. Цифрландырумен қатар жүрген Big Data – білім берудің икемді әрі дәл жүйесін құрудағы басты құралға айналуда. Осы мақалада аталған технологияның білім беру саласындағы рөлі, пайдасы, қолданыс аясы және оған байланысты туындайтын мәселелер қарастырылады.

Негізгі бөлім

Big Data технологиясы заманауи білім беру жүйесін түбегейлі өзгертіп жатыр. Оқу процесінің барлық кезеңдерінде туындайтын үлкен көлемдегі деректерді жинау, сақтау және оларды сараптау арқылы оқу үдерісін жаңа деңгейге көтеруге болады [1]. Білім алушылардың оқу әрекеттері электрондық журналдарда, оқу платформаларында, мобильді құрылғыларда тіркеледі. Бұл деректердің ішінде үй тапсырмаларының орындалу уақыты, тест нәтижелері, сабаққа қатысу белсенділігі және т.б. бар. Мұндай мәліметтерден маңызды тенденциялар мен заңдылықтарды анықтауға мүмкіндік туып отыр.

Big Data көмегімен оқытудың дараландырылған үлгісін жасауға болады. Әрбір оқушының немесе студенттің танымдық ерекшеліктеріне, қарқыны мен мүддесіне сәйкес жеке оқу траекториясын ұсынуға мүмкіндік бар [2]. Бұл тәсіл білім беру сапасын арттырып қана қоймай, білім алушылардың ішкі мотивациясын күшейтеді. Сонымен қатар, оқытушылар мен әкімшілік қызметкерлерге деректер негізінде тиімді шешім қабылдауға жол ашады.

Білім беру мекемелері үшін Big Data — стратегиялық жоспарлау құралы ретінде де маңызды. Университеттер мен мектептер студенттердің қабылдануы, түлектердің жұмысқа орналасу статистикасы, пәндердің сұранысы секілді көптеген мәліметтерді жинақтап, болашаққа бағдар жасай алады [3]. Бұл деректер қаржылық жоспарлау, ресурстарды бөлу, кадр саясатын жүргізу сияқты басқарушылық шешімдер қабылдауға негіз болады.

Big Data тек білім алушыларға ғана емес, мұғалімдердің де жұмысын талдауға мүмкіндік береді. Сабаққа қатысушылар саны, студенттердің фидбегі, бағалау нәтижелері оқытушының әдістемесін жетілдіру, оқыту тәсілдерін қайта қарастыру үшін нақты деректер береді [4]. Бұл – сапаны басқарудың жаңа деңгейі.

Алайда Big Data технологиясын білім беру жүйесіне енгізудің бірқатар қиындықтары бар. Бірінші кезекте — жеке деректердің құпиялылығы мен қауіпсіздігін сақтау мәселесі. Студенттердің оқу барысындағы барлық әрекеттері тіркелгендіктен, оларды өңдеу кезінде заңнамалық және этикалық нормаларды сақтау қажет [5]. Сонымен қатар, технологиялық инфрақұрылымның жеткіліксіздігі де проблема болып отыр. Әсіресе шалғай аймақтардағы мектептер мен колледждерде қажетті серверлер мен бағдарламалық құралдар жоқ. Тағы бір маңызды мәселе — кадрлық дайындық. Мұғалімдер мен әкімшілік қызметкерлер Big Data құралдарын қолдана алу үшін арнайы оқытудан өтуі керек. Бұл үшін арнайы курстар, тренингтер ұйымдастырылуы тиіс.

Big Data технологиясын енгізуде деректер сапасының маңызы ерекше. Толық емес немесе дұрыс емес жазылған деректер жүйенің бүкіл нәтижесіне әсер етеді. Сондықтан деректерді жинау, сақтау және өңдеу процестері сапалы жүргізілуі қажет [6].

Сонымен бірге, Big Data-ны жасанды интеллектпен (AI) біріктіру арқылы интеллектуалды оқыту жүйелерін жасау мүмкіндігі пайда болды. Мысалы, адаптивті жүйелер оқушының деңгейіне қарай күрделілігі әртүрлі тапсырмалар ұсынса, чат-боттар оқу процесін автоматтандырады, ал академиялық адалдықты бақылау жүйелері тест кезіндегі бұзушылықтарды анықтай алады [7].

Қорытынды

Big Data технологиясы — білім беру саласындағы маңызды жаңалықтардың бірі. Ол тек ақпаратты жинақтап қана қоймай, оны тиімді сараптауға, болжауға және басқарушылық шешімдер қабылдауға мүмкіндік береді. Білім алушының қажеттілігіне негізделген дараланған оқытуды жүзеге асыру, оқу мазмұнын оңтайландыру, оқу үлгерімін дәл болжау секілді мүмкіндіктердің барлығы – Big Data көмегімен іске асады. Дегенмен, бұл технологияны тиімді қолдану үшін инфрақұрылымдық, кадрлық және құқықтық мәселелерді шешу қажет. Big Data – болашақ білім беру жүйесінің іргетасы бола алады, сондықтан оны уақытылы әрі дұрыс енгізу – елдің интеллектуалды әлуетін арттырудың кепілі.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. Сатбаев, М.Қ. (2020). Big Data технологияларының білім беру жүйесіне әсері. Қазақ университеті хабаршысы, №2, 45-52 б.

2. Абдразақов, Б.Ж. (2019). Жоғары білім беруде аналитикалық деректерді қолдану. Білім беру және ақпараттық технологиялар, №3, 29-34 б.
3. Қожахметова, Г.Ә. (2021). Цифрландыру жағдайында университетті басқару: Big Data тәсілдері. Қазақстан жоғары мектебі, №5, 15-21 б.
4. Исакова, А.Н. (2022). Мұғалімдердің кәсіби қызметін бағалауда үлкен деректерді қолдану. Педагогика және психология, №1, 61-66 б.
5. ҚР Білім және ғылым министрлігі. (2021). Цифрлық білім беру жүйесін дамыту тұжырымдамасы.
6. Еркін, А. (2022). Big Data технологиясын білім беру жүйесіне енгізу тәжірибесі. Информатика және білім, №4, 25-31 б.
7. Қуатова, А.Р. (2023). Жасанды интеллект пен Big Data интеграциясы: білім берудегі жаңа бағыттар. Цифрлық педагогика, №6, 11-18 б.

Аннотация

В данной статье рассматривается внедрение технологий Big Data в современную систему образования, а также их эффективность и потенциал. Показано, что обработка больших объемов данных позволяет повысить качество образования, персонализировать учебный процесс и обосновывать управленческие решения. Также анализируются основные трудности внедрения Big Data и пути их преодоления. Автор выражает мнение о будущем аналитических подходов и цифровых технологий в сфере образования.

Ключевые слова: Big Data, система образования, аналитические инструменты, обработка данных, цифровая трансформация, персонализированное обучение, управленческие решения.

Abstract

This article examines the implementation of Big Data technologies in the modern education system, as well as their effectiveness and potential. It demonstrates how processing large volumes of data can improve educational quality, personalize the learning process, and support data-driven administrative decisions. The article also analyzes key challenges of Big Data adoption and ways to overcome them. The author presents a perspective on the future of analytical approaches and digital technologies in education.

Keywords: Big Data, education system, analytical tools, data processing, digital transformation, personalized learning, administrative decisions.

МРНТИ 28.23.02

ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТЬ И ЭКОЛОГИЯ: ВКЛАД ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В УМНЫЕ ДОМА

Исаков Даврон Шавкатугли

*магистрант 2 курса образовательной программы 7M06128 “Информационные системы”
davron.issakov02@gmail.com*

Научный руководитель: к.т.н., ассоц. профессор Казбекова Гүлнур Нагиметовна, Международный казахско-турецкий университет имени Ходжи Ахмеда Ясави, e-mail gulnur.kazbekova@ayu.edu.kz

Аннотация

В статье рассматривается влияние искусственного интеллекта (ИИ) на развитие технологий умного дома в контексте повышения энергоэффективности и уменьшения негативного воздействия на окружающую среду. Анализируется, каким образом интеграция ИИ позволяет значительно снизить потребление электроэнергии, оптимизировать использование ресурсов и минимизировать выбросы вредных веществ в атмосферу. В частности, раскрываются возможности и преимущества, на конкретных примерах, таких технологий, как интеллектуальные термостаты, системы умного освещения и решения для управления возобновляемыми источниками энергии. Также создаются реальные успешные кейсы компаний-лидеров в данной области (Tesla, EcoBee) и затрагиваются проблемы, связанные с внедрением таких ИИ в умный дом, как высокая стоимость, конфиденциальность и сложность технической реализации. Статья дополнена ссылками на актуальные исследования и отчёты международных организаций и технологических компаний

Ключевые слова: искусственный интеллект, умный дом, smart home, экология, энергоэффективность, интеллектуальные термостаты, умное освещение

Введение

В наше время умные дома SMART HOME становятся всё популярнее и в конечном итоге станут обыденностью. По мере роста цен на электроэнергию, снижения запасов энергоресурсов и в целом по итогам глобального изменения климата особенно остро стоит вопрос энергоэффективности домов. Одним из наиболее

перспективных вариантов улучшения ситуации в данной области представляется интеграция технологий искусственного интеллекта (ИИ) в системы умного дома.

С помощью ИИ можно не просто автоматизировать домашние процессы, но и серьёзно пересмотреть свой подход к потреблению энергоресурсов. Используя в качестве примера огромные массивы данных для дальнейшего анализа и выявления закономерностей, системы, работающие на базе ИИ, могут научиться подстраиваться под привычки и потребности жильцов для эффективной экономии электроэнергии и других ресурсов.

SMART HOME и роль ИИ в его развитии

Концепция «умного дома» (SMART HOME) подразумевает оснащение жилья передовыми технологиями, способными автоматизировать бытовые процессы, повышать комфорт и безопасность, а также существенно экономить ресурсы, в том числе электроэнергию. Умный дом – это интегрированная экосистема устройств, которая обеспечивает централизованное и дистанционное управление освещением, отоплением, вентиляцией, бытовой техникой и системами безопасности [1].

Ключевую роль в современных умных домах играет искусственный интеллект (ИИ), благодаря которому системы получают возможность к самообучению. Используя алгоритмы машинного обучения, ИИ способен анализировать поведение и привычки жильцов, выявлять закономерности в их повседневной активности, адаптироваться и прогнозировать будущие потребности. Например, искусственный интеллект может автоматически настраивать оптимальную температуру в помещении, регулировать интенсивность освещения в зависимости от времени суток и погодных условий, а также своевременно выключать неиспользуемые электроприборы для экономии энергии [1].

Предиктивное управление, обеспечиваемое ИИ, делает системы умного дома более эффективными: они не просто реагируют на команды пользователей, а предугадывают их намерения, минимизируя тем самым затраты энергии и повышая экологичность жилища.

Энергосбережение с помощью искусственного интеллекта

Искусственный интеллект эффективно оптимизирует энергопотребление в умных домах, постоянно обучаясь и подстраиваясь под нужды и привычки хозяев.

Одним из наиболее известных и распространенных примеров такой технологии являются умные термостаты, которые используют алгоритмы ИИ, чтобы запоминать и предсказывать предпочтения хозяев по поводу температуры в доме. Так, к примеру, умные термостаты Nest Learning Thermostat, самостоятельно регулируют отопление и охлаждение в соответствии с расписанием, а также активностью жильцов, что позволяет сократить потребление энергии на отопление и охлаждение до 15% и более [2].

Теперь такие умные ИИ-системы используют и в умных лампах. Они умеют регулировать освещение в зависимости от присутствия или отсутствия людей в комнате, степени естественного освещения или времени суток и следовательно сокращают количество света, которое потребляют жильцы в автономном режиме.

Помимо управления климатом и освещением, ИИ применяется в устройствах, которые отслеживают и улучшают работу бытовой техники. Это позволяет им распознавать проблемы, связанные с напряжением и автоматически их исправлять, что позволяет избегать перегрузок, а заодно и лишних затрат на электричество в будущем [3].

По данным исследований, интеграция машинного обучения в сферу умных домов может сократить расход электроэнергии на здание до 20-40%, что было подтверждено множеством испытаний и реальных сценариев использования [3].

Минимизация воздействия на окружающую среду с помощью ИИ

Искусственный интеллект играет важную роль в минимизации воздействия на окружающую среду, помогая умным домам существенно снизить выбросы углекислого газа (CO₂). Благодаря анализу данных и прогнозированию, ИИ способен оптимизировать потребление энергии с учетом различных факторов, таких как погодные условия и доступность возобновляемых источников энергии.

Например, системы с интегрированным ИИ могут автоматически регулировать использование электроэнергии, поступающей от солнечных панелей или ветрогенераторов, подстраивая нагрузку бытовых устройств в периоды наибольшей эффективности возобновляемых источников. Это позволяет не только снизить выбросы CO₂, но и значительно сэкономить на электроэнергии [4]. К примеру, диаграмма на рисунке 1 демонстрирует архитектуру системы управления энергопотреблением умного дома (HEMS), которая интегрирует возобновляемые источники энергии, такие как солнечные панели и ветрогенераторы, с помощью ИИ. Система анализирует данные о потреблении энергии, погодных условиях и предпочтениях пользователей для оптимизации работы бытовых устройств. Это позволяет эффективно использовать доступную возобновляемую энергию, снижать выбросы CO₂ и экономить на электроэнергии.



Рисунок 1 - Система управления энергопотреблением умного дома с интеграцией ИИ и возобновляемых источников энергии

Примечание: рисунок заимствован из исследования Kaveh, A., & Vazirinia, Y. (2020). «Smart-home electrical energy scheduling system using multi-objective ant lion optimizer and evidential reasoning». ResearchGate.

Дополнительно, ИИ применяется и в области переработки отходов и экономии воды. Например, умные системы с ИИ могут отслеживать уровень заполненности мусорных контейнеров и выстраивать маршруты вывоза, что также сокращает выбросы в процессе транспортировки отходов. Водный ресурс можно контролировать с помощью умных датчиков, способных определить утечки или избыточный расход воды, что позволяет оптимизировать и экономно использовать их [4].

Таким образом, благодаря применению искусственного интеллекта в умных домах не только можно сэкономить расходы на ресурсы, но и активно содействовать достижению глобальной цели по борьбе с изменением климата.

Реальные примеры применения искусственного интеллекта в SMART HOME

Внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в системы умного дома (SMART HOME) позволяет значительно повысить энергоэффективность и снизить воздействие на окружающую среду. Рассмотрим два ярких примера: интеграцию солнечной крыши и аккумулятора Tesla Powerwall, а также использование умного термостата Ecobee.

Tesla Solar Roof и Powerwall

Tesla предлагает комплексное решение для автономного энергоснабжения дома, объединяя солнечную крышу (Solar Roof) и аккумуляторную систему Powerwall. Система использует ИИ для оптимизации потребления и хранения энергии, обеспечивая минимальное использование энергии из внешней сети.



Рисунок 2 - Энергетический поток в системе Tesla Solar Roof и Powerwall

Примечание: рисунок заимствован из статьи на Electrek, иллюстрирующей работу системы Tesla Solar Roof и Powerwall.

На рисунке 2 представлены:

- Желтая линия - производство энергии солнечной крышей.
- Зеленая линия - заряд и разряд аккумулятора Powerwall.
- Синяя линия - потребление энергии домом.
- Серая линия - обмен энергии с внешней сетью.

Согласно данным, представленным в статье, дом потреблял 285 кВт·ч энергии за неделю, из которых только 2,9 кВт·ч были получены из внешней сети. Остальная энергия была произведена солнечной крышей и использована напрямую или сохранена в аккумуляторе Powerwall [5]. Это демонстрирует высокую эффективность системы в снижении зависимости от внешних источников энергии и сокращении выбросов CO₂.

Умный термостат Ecobee

Ecobee предлагает умные термостаты, использующие ИИ для оптимизации отопления и охлаждения дома. Система анализирует поведение пользователей, погодные условия и другие параметры для автоматической настройки температуры, обеспечивая комфорт и экономию энергии.



Рисунок 3 - Отчёт HomeIQ об экономии энергии с использованием термостата Ecobee

Примечание: рисунок заимствован из статьи на официальном сайте Ecobee, демонстрирующей отчёт HomeIQ.

На рисунке 3 представлены:

- График температуры внутри помещения - отображает изменения температуры в течение дня.
- График наружной температуры - позволяет сравнить внутреннюю и внешнюю температуры.
- Периоды работы системы отопления и охлаждения - показывают, когда система была активна.

Эта визуализация помогает пользователям понять, как их поведение влияет на энергопотребление, и выявить возможности для повышения энергоэффективности [6].

Проблемы и ограничения применения ИИ в SMART HOME

Не смотря на явный успех и преимущества использования ИИ в SMART HOME, существует ряд проблем и ограничений, сдерживающих широкое распространение этой технологии.

Во-первых, одной из главных преград остаётся высокая начальная стоимость. Установка устройств, датчиков, звука микрофонов и неубиваемости требует больших вложений, которые не всегда оправданы. Особенно это касается комплексных систем с интеграцией возобновляемых источников энергии и аккумуляторов [7].

Во-вторых, немаловажную роль играют вопросы конфиденциальности и защиты данных. Системы ИИ собирают и обрабатывают большие объёмы информации о поведении, графике и предпочтениях жильцов. Это вызывает опасения по поводу возможности утечки данных, слежки и использования информации третьими лицами без согласия пользователя [7].

Также важно отметить тонкости подключения разных устройств, особенно в том случае, когда они произведены разными компаниями и используют разные протоколы связи. Это ограничивает гибкость и масштабируемость систем умного дома, а также повышает вероятность сбоев и несовместимости оборудования.

В то же время, активно ведётся работа над устранением этих проблем. Массовое производство и развитие технологий постепенно снижают стоимость ИИ-решений. Усиливаются меры по обеспечению безопасности персональных данных: внедряются протоколы шифрования, а пользователи получают больше контроля над

настройками конфиденциальности. Что касается совместимости, то на рынке появляются открытые стандарты и платформы, способные объединять устройства различных производителей.

Таким образом, хотя проблемы в применении ИИ в системах SMART HOME действительно существуют, они постепенно решаются, и это открывает путь для более широкого внедрения интеллектуальных систем в повседневную жизнь.

Заключение

Интеграция искусственного интеллекта в технологии умного дома открывает широкие перспективы для повышения энергоэффективности и снижения негативного воздействия на окружающую среду. ИИ позволяет не только автоматизировать бытовые процессы, но и кардинально изменить подход к управлению энергоресурсами, делая его более точным, адаптивным и экологически ответственным.

На протяжении статьи были рассмотрены ключевые направления, в которых ИИ способствует устойчивому потреблению энергии: от интеллектуального управления климатом и освещением до интеграции с возобновляемыми источниками энергии. На примере решений компаний Tesla и Ecobee продемонстрированы реальные выгоды от внедрения таких технологий - как с точки зрения комфорта и экономии, так и в контексте сокращения выбросов парниковых газов.

Несмотря на существующие сложности, включая высокую стоимость, риски утечки данных и проблемы совместимости устройств, развитие технологий и нормативной базы постепенно устраняет эти барьеры. Рынок движется в сторону стандартизации, повышения доступности и прозрачности, что делает умные дома с ИИ всё более привлекательными и реалистичными для массового применения.

Таким образом, умные дома с искусственным интеллектом представляют собой важную составляющую устойчивого будущего. Они позволяют не только создавать комфортные условия для жизни, но и вносить реальный вклад в решение глобальных экологических проблем, делая каждый дом частью системы разумного потребления ресурсов.

Список источников

1. Харпер Р. *Smart Homes: Technology, Comfort and Energy Management*. — Берлин : Springer, 2022. — 310 с.
2. Nest Labs. *Nest Learning Thermostat White Paper*. — [Электронный ресурс]. — 2023. — Режим доступа: <https://nest.com/support/learning-thermostat/white-paper> (дата обращения: 10.04.2025).
3. Google AI Research. *Machine Learning and Energy Efficiency in Smart Buildings*. — [Электронный ресурс]. — 2022. — Режим доступа: <https://ai.google/research/publications/efficiency-smart-buildings> (дата обращения: 10.04.2025).
4. International Energy Agency (IEA). *Artificial Intelligence and Climate Change: Applications for Greenhouse Gas Reduction*. — [Электронный ресурс]. — 2023. — Режим доступа: <https://iea.org/reports/ai-and-climate-change> (дата обращения: 10.04.2025).
5. Tesla, Inc. *Tesla Energy Impact Report*. — [Электронный ресурс]. — 2023. — Режим доступа: <https://www.tesla.com/impact-report> (дата обращения: 10.04.2025).
6. Ecobee. *Ecobee AI-Driven Energy Management Solutions*. — [Электронный ресурс]. — 2023. — Режим доступа: <https://www.ecobee.com/en-us/smart-home/solutions/> (дата обращения: 10.04.2025).
7. Gartner Research. *Challenges in Smart Home Adoption: Costs, Privacy, and Interoperability*. — [Электронный ресурс]. — 2022. — Режим доступа: <https://www.gartner.com/en/research/insights/smart-home-challenges> (дата обращения: 10.04.2025).

Аннотация

Мақалада жасанды интеллект (ЖИ) үйдегі ақылды технологияларды дамытуға әсері, энергия тиімділігін арттыру және қоршаған ортаға теріс әсерін азайту контекстінде қарастырылады. ЖИ-ді интеграциялау электр энергиясын тұтынуды айтарлықтай төмендетуге, ресурстарды оңтайлы пайдалануға және зиянды заттардың атмосфераға шығарылуын азайтуға мүмкіндік беретіні талданады. Атап айтқанда, ақылды термостаттар, ақылды жарықтандыру жүйелері және қайталанбасты энергия көздерін басқару шешімдері сияқты технологиялардың мүмкіндіктері мен артықшылықтары нақты мысалдар арқылы ашылады. Сондай-ақ, осы саладағы көшбасшы компаниялардың (Tesla, Ecobee) нақты табысты кейстері қарастырылып, ЖИ-ды ақылды үйге енгізуге байланысты жоғары құны, құпиялылық және техникалық іске асырудың күрделілігі сияқты мәселелер қозғалады. Мақала халықаралық ұйымдар мен технологиялық компаниялардың өзекті зерттеулеріне және есептеріне сілтемелермен толықтырылған.

Түйінді сөздер: жасанды интеллект, ақылды үй, smart home, экология, энергия тиімділігі, ақылды термостаттар, ақылды жарықтандыру.

Abstract

The article examines the impact of artificial intelligence (AI) on the development of smart home technologies in the context of improving energy efficiency and reducing negative environmental effects. It analyzes how AI integration can significantly decrease electricity consumption, optimize resource usage, and minimize harmful emissions into the

atmosphere. Specifically, the capabilities and advantages of technologies such as smart thermostats, intelligent lighting systems, and renewable energy management solutions are demonstrated through concrete examples. Real-world success cases from industry leaders (Tesla, EcoBee) are presented, along with challenges related to implementing AI in smart homes, including high costs, privacy concerns, and technical complexity. The article is supplemented with references to recent studies and reports from international organizations and technology companies.

Keywords: artificial intelligence, smart home, ecology, energy efficiency, smart thermostats, intelligent lighting.

МРНТИ 81.93.29

ЭТИЧНЫЙ ХАКИНГ И ТЕСТИРОВАНИЕ НА ПРОНИКНОВЕНИЕ

Кадырбеков Расул

Восточно-Казахстанский университет им. С.Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан

email: lemmywing3plsss@gmail.com

Научный руководитель: Жантасова Женискуль Зейнешовна, ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий,

Сыздыкпаева Айгуль Рамазановна ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий.

Аннотация

В статье рассматриваются актуальные проблемы этичного хакинга, связанные с выявлением и анализом уязвимостей в современных информационных системах. Особое внимание уделяется применению методов искусственного интеллекта (ИИ) для автоматизированного обнаружения, оценки рисков и прогнозирования возможных атак. Проведен анализ ключевых типов угроз, возникающих при интеграции ИИ в сферу кибербезопасности, а также рассмотрены их потенциальные последствия для различных отраслей. Обсуждаются правовые и этические аспекты использования ИИ в тестировании на проникновение, включая вопросы регулирования и стандартизации. Полученные результаты могут быть полезны для специалистов в области информационной безопасности, разработчиков ИИ-решений и исследователей, занимающихся проблемами киберугроз.

Ключевые слова: этичный хакинг, Казахстан, кибербезопасность, искусственный интеллект, защита данных, уязвимость.

В Казахстане, как и во многих других странах, пентестеры (этичные хакеры) сталкиваются с неопределенностью в законах. В Уголовном кодексе есть статьи, ограничивающие их работу, например, за неправомерный доступ к информации или за использование программ, позволяющих проводить атаки. Из-за этого организации и специалисты вынуждены заключать дополнительные соглашения, чтобы снизить правовые риски [1]. В 2023 году в стране зафиксировано 4,2 тыс. кибератак, что вдвое больше по сравнению с предыдущим годом. Особенно сильно возросло количество заражений вредоносными вирусами, червями и троянами – на 69,1%. Фишинговые атаки увеличились в 14 раз, атаки ботнетов – в 2,4 раза, а инциденты с отсутствием доступа к интернет-ресурсам выросли на 2,3% [2]. Общий уровень киберпреступности в Казахстане продолжает расти из-за цифровизации и увеличения интернет-проникновения. В 2024 году Казахстан оказался в числе наиболее атакуемых стран СНГ, заняв второе место после России (8% всех атак на организации СНГ пришлось на Казахстан) [3].

Рост киберугроз, развитие технологий и необходимость соблюдения международных стандартов безопасности требуют усиленного внимания к легитимности деятельности этичных хакеров. Это подчеркивает значимость совершенствования правового регулирования в данной сфере.

В связи с увеличением цифровизации и распространением кибератак в стране возрастает необходимость в защите данных и инфраструктуры. Компании и государственные учреждения нуждаются в этичных хакерах для выявления уязвимостей до того, как ими воспользуются злоумышленники [4].

Для соответствия таким стандартам, как PCI DSS и GDPR, многие организации обязаны регулярно проводить тестирование на проникновение. Это особенно важно для банковского сектора и компаний, работающих с персональными данными [5].

Появление новых технологий, таких как искусственный интеллект, машинное обучение и Интернет вещей (IoT), создает дополнительные риски безопасности, требующие более сложных методов тестирования и защиты [6]. Деятельность этичных хакеров в Казахстане требует четкого правового регулирования, так как без официальных договоров их работа может быть расценена как незаконная. Поэтому компании заключают договоры с пентест-специалистами, четко прописывая методы тестирования и их рамки [7]. Убедительные доводы в пользу законодательного регулирования этичного хакинга:

- Повышение кибербезопасности – нормативное регулирование деятельности этичных хакеров способствует своевременному выявлению и устранению уязвимостей, снижая вероятность успешных кибератак.

- Защита прав граждан – чёткие законодательные нормы предотвращают злоупотребления в сфере пентестинга и обеспечивают безопасность персональных данных.

Что касается правового регулирования этичного хакинга отметим следующие статьи Уголовного кодекса РК (Республики Казахстан), ограничивающие деятельность этичных хакеров. Прежде всего, это Статья 205. Неправомерный доступ к информации, в информационную систему или сеть телекоммуникаций: "1. Умышленный неправомерный доступ к охраняемой законом информации, содержащейся на электронном носителе, в информационную систему или сеть телекоммуникаций, повлекший существенное нарушение прав и законных интересов граждан или организаций либо охраняемых законом интересов общества или государства, – наказывается..." [8]. Также можно отметить и Статью 147. Нарушение неприкосновенности частной жизни и законодательства РК (Республики Казахстан) о персональных данных и их защите: "1. Несоблюдение мер по защите персональных данных лицом, на которое возложена обязанность принятия таких мер, если это деяние причинило существенный вред правам и законным интересам лиц, – наказывается..." [9].

Целью данного исследования является, анализ методов этичного хакинга и пентестинга для выявления уязвимостей и разработки эффективных стратегий защиты данных от кибератак используя ИИ.

Данное исследование направлено на изучение процессов обеспечения информационной безопасности, включающих выявление и устранение уязвимостей в компьютерных системах.

В рамках исследования рассматриваются методы и принципы этичного хакинга и тестирования на проникновение, а также их роль в предотвращении кибератак и обеспечении защиты информационных систем.

Предполагается, что использование методов этичного хакинга и тестирования на проникновение способствует не только своевременному выявлению уязвимостей в информационных системах, но и снижает вероятность успешных кибератак путем внедрения превентивных мер защиты, совершенствования механизмов кибербезопасности и повышения осведомленности пользователей о потенциальных угрозах.

Исследование вносит вклад в развитие научных представлений об этичном хакинге и тестировании на проникновение как ключевых инструментов информационной безопасности. Оно обобщает существующие методы, анализирует их эффективность и определяет роль этичного хакинга в выявлении уязвимостей. Полученные результаты могут быть использованы для дальнейших исследований в области кибербезопасности и совершенствования нормативно-правовой базы по вопросам тестирования на проникновение.

Практическая значимость данного исследования заключается в разработке эффективных методов тестирования на проникновение с использованием искусственного интеллекта для повышения кибербезопасности организаций. Разработанные рекомендации и алгоритмы помогут специалистам по информационной безопасности автоматизировать выявление и устранение уязвимостей. В рамках исследования будет предложена модель внедрения пентестинга в корпоративную инфраструктуру с применением ИИ, а также практические методы анализа и нейтрализации киберугроз. Полученные результаты могут быть использованы как в профессиональной деятельности специалистов, так и в образовательных программах по кибербезопасности.

Особое внимание уделяется анализу уязвимостей аутентификации и тестирование механизмов защиты данных в веб-приложениях. Группа исследователей из Yessenov University в Актау, включая Асета Туркменбаева, Эльмиру Абдыкеримову, Гулаш Кошанову, Рахат Шуакбаеву и Гулсию Увалиеву провела исследование, направленное на выявление и анализ уязвимостей в механизмах аутентификации веб-приложений. Они использовали методы тестирования на проникновение для оценки безопасности и предложили рекомендации по усилению защиты данных [10].

В данном исследовании выявлены уязвимости в механизмах аутентификации, восстановлении паролей и обработке запросов веб-приложений, способные привести к утечке данных и компрометации систем. Авторы предложили рекомендации по усилению защиты, включая улучшение процедур аутентификации, безопасные методы восстановления паролей и надежную обработку запросов.

В сентябре 2024 года в Алматы прошла конференция по кибербезопасности KazHackStan-2024, собравшая более 6000 участников, включая экспертов по информационной безопасности, IT-специалистов и представителей государственных органов. В рамках мероприятия были награждены 10 лучших "белых хакеров" за обнаружение уязвимостей в казахстанских сервисах и приложениях [11].

Данная конференция подчеркнула важность сотрудничества государства и этичных хакеров в обеспечении кибербезопасности, объединив специалистов для обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов. В рамках мероприятия прошли сессии и воркшопы по информационной безопасности.

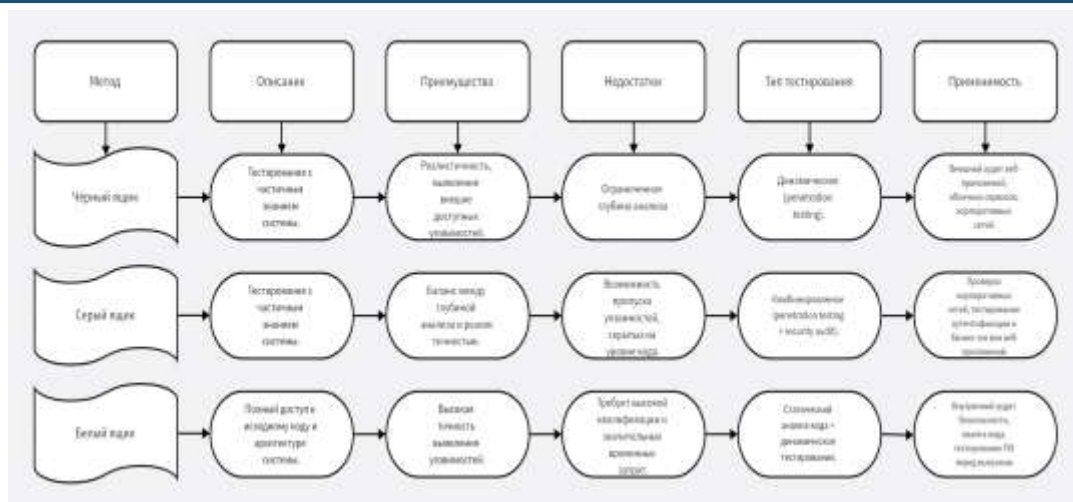


Рисунок 1. Сравнительный анализ методов тестирования на проникновение.

Примечание: рисунок составлен автором самостоятельно

Таблица. Основные угрозы и уязвимости

Угроза	Тип угрозы	Возможные последствия
Фишинг (Phishing)	Социальная инженерия (Внешняя)	Кража учетных данных, финансовые потери, утечка корпоративных данных.
Вредоносное Программное Обеспечение (Malware)	Вредоносное Программное Обеспечение (Внешняя)	Компрометация системы, кража данных, шифрование файлов (ransomware).
DDoS-атаки	Атаки на доступность (Внешняя)	Отключение сервисов, финансовые убытки, репутационные потери.
XSS-атаки	Веб-уязвимость (Уязвимость)	Кража данных пользователей, подмена контента, выполнение вредоносного кода.
Использование слабых паролей	Ошибки управления доступом (Внутренняя)	Взлом учетных записей, несанкционированный доступ к данным.
Отсутствие 2FA	Ошибки аутентификации (Внутренняя)	Повышенный риск компрометации учетных записей.
Использование устаревшего Программного Обеспечения	Уязвимость в Программном Обеспечении (Уязвимость)	Эксплуатация известных уязвимостей, взлом системы, утечка данных.

Примечание: таблица составлена автором самостоятельно

Для достижения поставленных целей исследования были использованы следующие методы: Интервьюирование, Онлайн-опрос.

В целях исследования было проведено интервью с бывшим системным администратором и специалистом по тестированию на проникновение, который поделился своим опытом выявления и устранения уязвимостей в информационных системах. В ходе интервью стали известны основные уязвимости серверов. Также человеческий фактор играет большую роль в защите данных. Вдобавок специалист поделился рекомендациями по защите серверов.

Также было проведено онлайн-анкетирование среди респондентов школьного и студенческого возраста с целью выявления уровня их осведомленности о киберугрозах и мерах информационной безопасности.

Основные вопросы в анкете:

1. Насколько хорошо вы знакомы с основами кибербезопасности?
2. Как часто вы обновляете пароли на своих аккаунтах?
3. Используете ли вы двухфакторную аутентификацию (2FA)?
4. Какой метод создания паролей вы используете чаще всего?
5. Были ли вы когда-нибудь жертвой кибератаки (взлом, фишинг, утечка данных)?
6. Как часто вы проверяете свои устройства на наличие вирусов?

Обработка данных

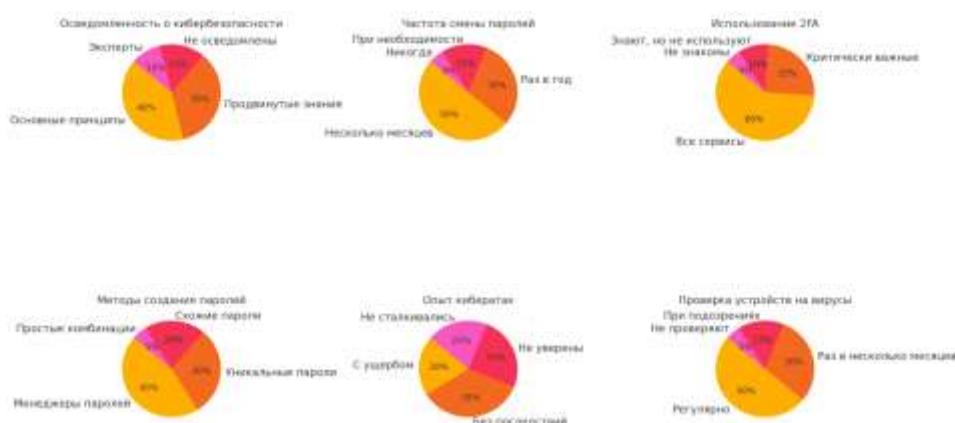


Рисунок 2. Диаграмма онлайн-опроса.

Примечание: рисунок составлен автором самостоятельно

Таким образом, проведённые эксперименты и анализ полученных данных позволяет сделать вывод о подтверждении выдвинутой гипотезы.

Результаты исследования демонстрируют, что методы этичного хакинга и тестирования на проникновение действительно способствуют повышению уровня безопасности информационных систем:

Своевременное выявление уязвимостей: Тестирование на проникновение выявило критические уязвимости, включая открытые порты, слабые пароли и устаревшее ПО. Это подтверждает эффективность этичного хакинга в диагностике угроз и предотвращении несанкционированного доступа.

Снижение вероятности атак: Для устранения выявленных уязвимостей предложены превентивные меры, такие как двухфакторная аутентификация, обновление ПО и контроль конфигураций, что снижает риски эксплуатации системы злоумышленниками.

Повышение осведомленности: Анкетирование показало, что уровень знаний о киберугрозах варьируется, а отсутствие 2FA у части респондентов свидетельствует о необходимости образовательных программ и формирования культуры цифровой безопасности.

Исходя из проведённого исследования и анализа полученных данных, представляется возможным сформулировать следующие выводы и рекомендации. Этичный хакинг и тестирование на проникновение эффективно выявляют уязвимости информационных систем, а применение превентивных мер снижает вероятность успешных атак. Искусственный интеллект повышает точность анализа уязвимостей, но ключевым фактором кибербезопасности остается осведомленность пользователей. Следовательно, необходимо регулярно проводить тестирование на проникновение, внедрять современные методы защиты и использовать искусственный интеллект для автоматизации процессов безопасности. Важной мерой также является повышение уровня осведомленности и обучение пользователей.

Список литературы

1. ГУЗАИРОВ А. Этичному хакингу нужен закон: как защитить «белых» хакеров от угрозы преследования [Электронный ресурс] // Forbes Russia. – 2024. – | <https://www.forbes.ru/mneniya/507691-etichnomu-hakingu-nuzen-zakon-kak-zasitit-belyh-hakero-v-ot-ugrozy-presledovaniya>
2. В Казахстане вдвое выросло количество кибератак [Электронный ресурс] // Businessmir.kz. – 2024. | <https://businessmir.kz/2024/02/23/v-kazahstane-vdvoe-vyroslo-kolichestvo-kiberatak/>
3. Число кибератак растет в Казахстане [Электронный ресурс] // Profit.kz. – 2024. | <https://profit.kz/news/68187/Chislo-kiberatak-rastet-v-Kazahstane/>
4. Как этичный хакинг поможет вовремя найти уязвимости в корпоративной сети [Электронный ресурс] // ITGLOBAL.COM. – 2024. | <https://itglobal.com/ru-kz/company/blog/kak-etichnyj-haking-pomozhet-vovremya-najti-uyazvimosti-v-korporativnoj-seti/>
5. Как этичный хакинг поможет вовремя найти уязвимости в корпоративной сети [Электронный ресурс] // ITGLOBAL.COM. – 2024. | <https://itglobal.com/ru-kz/company/blog/kak-etichnyj-haking-pomozhet-vovremya-najti-uyazvimosti-v-korporativnoj-seti/>
6. Будущее этичного хакинга: тренды и перспективы [Электронный ресурс] // Sky.pro. – [б.г.]. | <https://sky.pro/wiki/profession/budushee-etichnogo-hakinga-trendy-i-perspektivy/>
7. Этичный хакинг: что это такое и где применяется? Кто такие белые хакеры? [Электронный ресурс] // SecurityMedia.org. – 2024. | <https://securitymedia.org/info/etichnyy-khaking-vozmozhen-li-on.html>
8. Казахстан. Законы. Уголовный кодекс Республики Казахстан: Закон Республики Казахстан от 3 июля 2014 года № 226-V ЗРК [Электронный ресурс]. – Ст. 205. | https://kodeksy-kz.com/ka/ugolovnyj_kodeks/205.htm

9. Казахстан. Законы. Уголовный кодекс Республики Казахстан: Закон Республики Казахстан от 3 июля 2014 года № 226-V ЗРК [Электронный ресурс]. – Ст. 147. | https://kodeksy-kz.com/ka/ugolovnyj_kodeks/147.htm
10. Анализ уязвимостей аутентификации и тестирование механизмов защиты данных в веб-приложениях [Электронный ресурс] // Вестник Алматинского университета. – [б.г.]. | <https://vestnik.alt.edu.kz/index.php/journal/article/view/2432>
11. В Алматы завершилась ведущая конференция по кибербезопасности в Центральной Азии "KazHackStan-2024" [Электронный ресурс] // gurk.kz. – 2024. | <https://gurk.kz/news/v-almaty-zavershilas-vedushaya-konferenciya-po-kiberbezopasnosti-v-czentralnoj-azii-kazhackstan-2024>

Аннотация

Бұл мақалада қазіргі заманғы ақпараттық жүйелердегі осалдықтарды анықтау және талдаумен байланысты этикалық хакерліктің өзекті мәселелері қарастырылады. Ерекше назар жасанды интеллект (ЖИ) әдістерін осалдықтарды автоматты түрде анықтау, тәуекелдерді бағалау және ықтимал шабуылдарды болжау үшін қолдануға аударылады. Киберқауіпсіздік саласында ЖИ интеграциясының негізгі қауіп түрлері талданып, олардың әртүрлі салалар үшін ықтимал салдары қарастырылады. ЖИ-ді ену тестілеуінде пайдалану кезіндегі құқықтық және этикалық аспектілер, соның ішінде реттеу мен стандарттау мәселелері талқыланады. Алынған нәтижелер ақпараттық қауіпсіздік саласының мамандарына, ЖИ шешімдерін әзірлеушілерге және киберқауіптер мәселесімен айналысатын зерттеушілерге пайдалы болуы мүмкін.

Түйінді сөздер: этикалық хакерлік, Қазақстан, киберқауіпсіздік, жасанды интеллект, деректерді қорғау, осалдық.

Annotation

This article examines the current issues of ethical hacking related to the identification and analysis of vulnerabilities in modern information systems. Special attention is given to the application of artificial intelligence (AI) methods for automated detection, risk assessment, and prediction of potential attacks. The study analyzes key types of threats arising from AI integration in cybersecurity and considers their potential consequences for various industries. The legal and ethical aspects of AI usage in penetration testing, including regulation and standardization issues, are discussed. The obtained results may be useful for information security specialists, AI solution developers, and researchers dealing with cybersecurity threats.

Keywords: ethical hacking, Kazakhstan, cybersecurity, artificial intelligence, data protection, vulnerability.

МРНТИ 82.01.85

ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА МЕНЕДЖМЕНТ: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

Крапивная Анастасия Александровна

3 курс, направление подготовки менеджмент

Кафедра управления, маркетинга и продаж

ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет» г. Москва, Россия

E-mail: akrapivnaya04@gmail.com

Научный руководитель: к.э.н., доцент Царитова Кристина Герасимовна

Аннотация

В статье исследуется влияние искусственного интеллекта (ИИ) на менеджмент. Рассмотрены основные возможности искусственного интеллекта, такие как анализ данных, автоматизация процессов, улучшение обслуживания клиентов, управление рисками, оптимизация цепочек поставок, управление проектами, разработка новых продуктов и услуг, улучшение коммуникаций, обучение и развитие персонала, принятие решений. Представлен опыт российских компаний, успешно реализовавших программы искусственного интеллекта, и их достижения. Также в статье представлены опасения владельцев бизнеса относительно внедрения ИИ, подкрепленные статистическими данными. В связи со стремительным развитием искусственного интеллекта и его значимостью во всех сферах жизни, включая менеджмент, данное исследование приобретает особую актуальность. Результаты исследования будут полезны руководителям, менеджерам, и тем, кто интересуется применением искусственного интеллекта и его влиянием на бизнес-процессы.

Ключевые слова: искусственный интеллект, менеджмент, автоматизация, возможности, риски.

В современном мире способности искусственного интеллекта (ИИ) не ограничиваются пониманием языка, он способен обучаться, анализировать и принимать решения, на основе полученных данных. Такое быстрое развитие технологий побуждает менеджеров адаптироваться и использовать искусственный интеллект как инструмент для эффективного управления бизнес-процессами. Это необходимо для повышения конкурентоспособности на рынке, оптимизации рабочих процессов и повышения эффективности работы всех сотрудников. [1]

Рассмотрим возможности искусственного интеллекта. Во-первых, «искусственный интеллект может применяться для сбора, изучения и толкования значительных объёмов данных»[2]. Во-вторых, он применяется для автоматизации повторяющихся действий, что позволяет сотрудникам сконцентрироваться на более важных задачах. В-третьих, ИИ-ассистенты способны понимать и обрабатывать речь человека, что часто используется в службе поддержки клиентов. Кроме того виртуальные ассистенты и чат боты могут помочь оптимизировать общение между руководителями и подчинёнными. В-четвёртых, «искусственный интеллект может применяться для разработки новых продуктов и услуг, которые отвечают запросам потребителей и рыночной ситуации»[2].

В проектном управлении искусственный интеллект может дать рекомендации по принятию управленческих решений, помочь сформировать команду проекта, учитывая загруженность и навыки сотрудников, а также предложить им курсы по повышению квалификации. Используя информацию о проекте, ИИ может выявить потенциальные риски и предложить меры по их снижению.

В логистике системы ИИ могут «анализировать данные о пробках, времени доставки и расходе топлива, выстраивая оптимальные маршруты для курьеров»[3].

Таблица. Примеры внедрения систем искусственного интеллекта российскими компаниями

Компания	Наименование программы	Содержание	Результаты от внедрения
МТС	Клиентский чат-бот	Автоматизация клиентского обслуживания	Ежедневно ИИ-помощник обрабатывает 40-70 тыс. чатов с пользователями.
СДЭК	Оптимизация логистических операций	Анализ данных о пробках, времени доставки и расходе топлива	Разработка маршрутов для курьеров оптимизировалась на 15%.
Северсталь	Интеллектуальный агент “Аделина”	Анализ данных в реальном времени и разработка оптимальных стратегий управления	Рост производительности НТА-3 более, чем на 5%
Примечание - Таблица составлена автором по данным computerra.ru [3]			

Данные, представленные в таблице, подтверждают полезность использования искусственного интеллекта в менеджменте. Исходя из этого можно сделать вывод, что внедрение искусственного интеллекта открывает множество преимуществ, таких как повышение эффективности, экономия средств и улучшение качества принимаемых решений. Однако применение ИИ в бизнесе имеет определенные риски, которые должны учитываться.

Согласно статистическим данным ключевой проблемой для 43% компаний является технологическая зависимость от искусственного интеллекта. Опасность такого риска заключается в потере контроля и ухудшении качества принимаемых решений. С появлением нейросетей возникает необходимость в обучении специалистов. Из этого вытекает следующая проблема: отсутствие у сотрудников необходимых знаний для работы с этой технологией (35%), что подтверждает увеличение количества вакансий на hh.ru, с требованиями специальных навыков. Этически значимой проблемой, по мнению 33% владельцев бизнеса, является риск сокращения кадров. Сотрудники могут бояться потерять работу, а это может негативно сказаться на их производительности. Не менее опасной является проблема конфиденциальности (31%). При отправке коммерческой информации искусственному интеллекту может произойти утечка данных, что уже случилось с ChatGPT. Также контент, создаваемый ИИ, может содержать недостатки и уязвимости, что определяет следующие проблемы для бизнеса: проблема дезинформации клиентов (30%) и необъективность ИИ (28%). Это означает, что любой результат работы искусственного интеллекта должен быть проверен для того, чтобы предотвратить риск ухудшения отношений с клиентами, которого опасаются 24% компаний. [4]

Заключение

Развитие научно-технического прогресса имеет как положительные, так и отрицательные стороны. В статье были перечислены основные возможности искусственного интеллекта и приведены результаты компаний (МТС, СДЭК, Северсталь), которые успешно его внедрили. Не смотря на разную отрасль и цели внедрения, эти компании достигли высоких результатов. Также в ходе исследования были выявлены наиболее значимые риски и проблемы, по мнению большинства владельцев бизнеса. На первом месте - технологическая зависимость, на втором – технические навыки работы с ИИ и на третьем – сокращение штата сотрудников. В заключении следует отметить, что быстрое развитие технологий привело к существенным изменениям в менеджменте. Поэтому умение адаптироваться является очень важным навыком для современного бизнеса.

Список использованных источников

1. Есин, С. С. Искусственный интеллект и его влияние на трансформацию менеджмента / С. С. Есин, А. В. Мочалова // Эмоциональный интеллект и искусственный интеллект в условиях цифровой трансформации системы управления : Сборник научных статей по итогам международной студенческой научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 15–28 мая 2020 года. – Санкт-Петербург:

- КультИнформПресс, 2020. – С. 38-42. – EDN SDZFW. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42965257> (дата обращения: 22.04.2025)
2. Абдулаева, Х. С. Влияние искусственного интеллекта на инновации в менеджменте / Х. С. Абдулаева // Актуальные вопросы современной экономики. - 2024 - № 6. - С. 253-255. - EDN ROVIEN. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_68576531_16282479.pdf (дата обращения: 22.04.2025)
 3. Корпоративный ИИ в действии: самые яркие кейсы в России // computerra.ru - [Электронный ресурс]. URL: <https://www.computerra.ru/308189/korporativnyj-ii-v-dejstvii-samye-yarkie-kejsy-v-rossii/> (дата обращения: 22.04.2025)
 4. Сколько компаний используют ИИ? (2025) // inclient.ru - [Электронный ресурс]. URL: <https://inclient.ru/companies-using-ai-stats/> (дата обращения: 22.04.2025)

Аңдатпа

Мақалада жасанды интеллекттің (AI) менеджментке әсері зерттеледі. Жасанды интеллекттің негізгі мүмкіндіктері қарастырылған, деректерді талдау, процестерді автоматтандыру, тұтынушыларға қызмет көрсетуді жақсарту, тәуекелдерді басқару, жеткізу тізбегін оңтайландыру, басқару сияқты жаңа өнімдер мен қызметтерді әзірлеу, коммуникацияларды жақсарту, оқыту және персоналды дамыту, шешім қабылдау. Ресейлік компаниялардың тәжірибесі ұсынылған, жасанды интеллект бағдарламаларын сәтті жүзеге асырды және олардың жетістіктері. Сондай ақ мақалада бизнес иелерінің іске асыруға қатысты алаңдаушылықтары келтірілген Статистикалық мәліметтермен қамтамасыз етілген AI. Жасанды интеллекттің қарқынды дамуына және оның өмірдің барлық салаларында маңыздылығына байланысты, соның ішінде менеджмент, бұл зерттеу ерекше өзектілікке ие болады. Зерттеу нәтижелері менеджерлерге, менеджерлерге және қызығушылық танытқандарға пайдалы болады жасанды интеллектті қолдану және оның бизнес-процестерге әсері.

Кілт сөздер: жасанды интеллект, менеджмент, автоматтандыру, мүмкіндіктер, тәуекелдер.

Abstract

The article examines the impact of artificial intelligence (AI) on management. The main capabilities of artificial intelligence are considered, such as data analysis, process automation, customer service improvement, risk management, supply chain optimization, project management, development of new products and services, communication improvement, staff training and development, and decision-making. The article presents the experience of Russian companies that have successfully implemented artificial intelligence programs and their achievements. The article also presents the concerns of business owners about the introduction of AI, supported by statistical data. Due to the rapid development of artificial intelligence and its importance in all spheres of life, including management, this research is becoming particularly relevant. The results of the study will be useful to managers, managers, and those who are interested in the use of artificial intelligence and its impact on business processes.

Keywords: artificial intelligence, management, automation, opportunities, risks.

МРНТИ 06.71.63

ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ЗЕЛЕНУЮ ЭКОНОМИКУ

Муратбаев Байрам Базарбай улы

Студент Каракалпакского государственного университета имений Бердаха

bayrambaymuratbaev2@gmail.com.

Научный руководитель: Жиемуратов Темирбай Полатбаевич

Аннотация

Искусственный интеллект (ИИ) становится все более популярным, и многие страны начинают развивать зеленую экономику в современном мире. Это работа посвящена влиянию искусственного интеллекта на зеленую экономику и важности развития зеленой экономики. В данной работе обобщены влияние искусственного интеллекта на управление энергетикой, бизнес, инновации и общество. В последнем анализируется влияние искусственного интеллекта на зеленую экономику, как положительное, так и отрицательное, и дается направление на будущее.

Ключевые слова: Искусственный интеллект (ИИ), Зеленая экономика, Управление энергетикой, окружающая среда, управлении энергией и ресурсами, экономический рост, возобновляемые источники энергии.

В последние годы все больше стран признают важность защиты окружающей среды. Мир сталкивается с такими насущными проблемами, как глобальное потепление и изменение климата, что требует решений. Концепция "зеленой" экономики возникла как жизнеспособный подход к решению этих проблем и получила признание общественности [1]. Но что такое "зеленая" экономика?

"Зеленая" экономика - это расширяющаяся экономическая модель устойчивости. Эта модель эффективна в решении экологических проблем и стимулировании экономики, поэтому развитие "зеленой" экономики крайне важно. В то же время искусственный интеллект (ИИ) становится все более популярным. ИИ - мощный технологический инструмент, и ИИ помогает всем областям внедрять инновации. Итак, в данной работе обсуждается влияние искусственного интеллекта в области зеленой экономики.

"Зеленая" экономика фокусируется на достижении баланса между экономическим развитием и сохранением окружающей среды. Она включает в себя изменение энергетического баланса, содействие эффективности использования ресурсов и внедрение устойчивых практик. Однако развитие "зеленой" экономики требует передовой технической поддержки для преодоления сложных вызовов, связанных с устойчивостью.

Рост технологий искусственного интеллекта представляет собой уникальную возможность. Используя возможности ИИ в области анализа данных, машинного обучения и прогнозного моделирования, мы можем улучшить управление ресурсами, оптимизировать использование энергии и разработать эффективные системы мониторинга окружающей среды.

Это исследование направлено на изучение роли искусственного интеллекта в формировании зеленой экономики. Мы рассмотрим различные применения искусственного интеллекта в управлении энергией и ресурсами, мониторинге и прогнозировании окружающей среды, зеленых инновациях и устойчивом городском развитии.

Стремление расширяющейся "зеленой" экономики и растущее значение ИИ обладает огромным потенциалом для решения экологических проблем и содействия устойчивому экономическому росту. Используя силу искусственного интеллекта, мы можем проложить путь к процветающему и экологически сбалансированному будущему.

На международном уровне исследования в области экологической экономики и применения ИИ в устойчивом развитии активно поддерживаются различными организациями и сообществами. Одной из таких организаций является Международное общество экологической экономики (International Society for Ecological Economics, ISEE), объединяющее ученых, занимающихся вопросами интеграции экономических и экологических знаний для продвижения устойчивого развития.

Немецкий центр искусственного интеллекта (DFKI): Один из крупнейших европейских исследовательских институтов в области ИИ, с филиалами в Кайзерслаутерне, Саарбрюккене, Бремене и Берлине. DFKI проводит исследования в различных областях ИИ, включая распознавание изображений, управление знаниями и интеллектуальные пользовательские интерфейсы, которые могут быть применимы в зеленой экономике.

Среди ученых, работы которых посвящены проблемам влияния искусственного интеллекта на зеленую экономику можно выделить Николас Стерн: Британский экономист, профессор Лондонской школы экономики, специализируется на вопросах экономического развития в контексте изменения климата. Его исследования и доклады способствуют пониманию экономических последствий климатических изменений и разработке стратегий устойчивого развития [2].

Российские ученые Н.П. Пономарёва и К.Д. Спецман: в своей статье «Искусственный интеллект как фактор развития зелёной экономики» рассматривают роль ИИ в продвижении экологически устойчивых технологий и процессов в капиталоемких и техноёмких областях [3]. В.И.Соловьёв. Специализируется на применении ИИ в различных областях, включая сельское хозяйство и устойчивое развитие. Его работы посвящены использованию алгоритмов машинного обучения для оптимизации аграрных процессов и повышения эффективности производства [4].

С.С.Гулямов, А.Т.Шермухамедов и М.Х.Мухитдинова в совместной работе анализируют влияние ИИ на зеленую экономику Узбекистана, рассматривая использование ИИ в стратегии устойчивого развития страны [5]. М.Мухитдинова. Исследует роль ИИ в переходе Узбекистана к зеленой цифровой экономике, подчеркивая вклад ИИ в оптимизацию энергопотребления и развитие умной инфраструктуры [6].

Защита окружающей среды искусственным интеллектом имеет много преимуществ. Экология - важная часть зеленой экономики. Потому что окружающая среда важна для жизни людей. Если окружающая среда разрушается, человеку и экономике наносится невообразимый вред. Например, экономика не продолжает развиваться, люди не могли жить на земле. По мере развития зеленой экономики ИИ использует множество аспектов. Во-первых, ИИ хорошо обнаруживает окружающую среду. ИИ может вовремя находить вопросы об окружающей среде. Это полезно для защиты окружающей среды. Например, ИИ может помочь правительству определить безопасность лесов [7].

Во-вторых, ИИ использовал обнаружение загрязнения. Например, ИИ может использовать регулирование качества воздуха для суждения об изменениях погоды. Изменения погоды не только защищают окружающую среду, но и помогают правительству или компаниям адаптироваться к другим погодным условиям.

В-третьих, ИИ используется для управления возобновляемыми источниками энергии. ИИ может анализировать цикл возобновляемой энергии посредством производства и потребления. Наконец, ИИ можно использовать для сохранения видов, будь то растения или животные [8]. По моему мнению, ИИ - это энциклопедия, потому что в его "мозге" содержится богатая текстовая информация и информация о картинках, и они могут быстро сопоставить картинку и текст с реальной ситуацией, фактическая ситуация здесь заключается в том, сколько видов осталось и где они живут.

ИИ имеет много преимуществ для бизнеса. Кроме продвижения зелёной экономики. Включая торговлю на рынке возобновляемых источников энергии, оптимизацию цепочки поставок энергии и повышение эффективности для развития бизнеса. Особенно для оптимизации цепочки энергоснабжения. ИИ может анализировать количество используемой и извлекаемой энергии. Он может помочь правительствам и фабрикам рациональнее использовать и использовать энергию. Например, ИИ может найти лучшие времена для сбора солнечной энергии [9]. Потому что солнечная энергия преобразуется из солнечного света в постоянный ток, но только если солнечный свет присутствует, когда солнечный свет собирается.

ИИ может определить необходимость включения солнечных панелей в каждый момент времени, рассчитав количество солнечной энергии, собранной в прошлом за каждый период времени. Так же, как поглощение солнечной энергии ночью нереально. Таким образом, мы можем растить нашу экономику более эффективно и энергоэффективно. Что касается искусственного интеллекта, повышения эффективности в бизнесе. Например, на заводе много производственных линий. ИИ анализирует производственные мощности и решает, сколько производственных линий использовать. Это помогает заводам экономить производственные затраты и защищать окружающую среду. Более высокая эффективность стимулирует экономический рост. В то же время, в современном мире необходима оптимизация цепочки энергоснабжения.

ИИ играет решающую роль в стимулировании инноваций. По сравнению с людьми, ИИ обладает более широким спектром знаний и способен проводить более комплексный анализ проблем. Благодаря улучшенному "интеллекту" ИИ может быстро выявить существующие недостатки и ускорить основные задачи бюджетирования. Внедрение искусственного интеллекта в различных областях демонстрирует его инновационный потенциал. Например, гостиницы начали использовать роботов ИИ для замены человеческих официантов. Эти роботы эффективно выполняют задачи доставки, что приводит к точному и оперативному обслуживанию. В отличие от работников, которые могут взять больничный отпуск или отпуск, роботам требуется только регулярная зарядка, чтобы обеспечить стабильную производительность. Это значительно улучшает работу гостиницы и минимизирует диспропорции между персоналом гостиницы. Более того, использование роботизированного распределения снижает вероятность ошибок доставки, тем самым повышая удовлетворенность клиентов, увеличивая доход от гостиницы и способствуя экономическому развитию. Этот пример ясно иллюстрирует положительное влияние искусственного интеллекта на инновации и экономический рост.

С моей точки зрения, искусственный интеллект продолжит играть все более ключевую роль в будущем, внося многочисленные преимущества и способствуя устойчивому экономическому развитию. Поскольку искусственный интеллект может использовать больше перестановок и комбинаций для быстрого устранения плохих вариантов или решений, а также задерживать время и находить уязвимости, это может принести много удобств исследователям. В целом, искусственный интеллект - это хороший способ для инноваций. В то же время, ИИ и инновации движут зеленую экономику.

ИИ имеет много положительных аспектов для общества. Индустрия искусственного интеллекта может преобразовать рабочие места и социальную непричастность. Что касается увеличения возможностей трудоустройства, я думаю, в будущем к ИИ будет добавлено больше рабочих мест. Например, улучшить позиции ИИ и найти уязвимости ИИ.

Однако с появлением искусственного интеллекта многие должности будут заменены искусственным интеллектом, как и в случае с роботами в гостиницах, заменившими доставщиков, о которых я упоминал ранее.

В предыдущем разделе мы проанализировали многие преимущества ИИ для зеленой экономики и выявили некоторые недостатки. Во-первых, есть некоторые преимущества: ИИ в энергоменеджменте может помочь сделать энергопотребление более рациональным, обеспечить, чтобы энергия не перераспределялась, и способствовать росту зеленой экономики. ИИ в окружающей среде может лучше обеспечить, чтобы окружающая среда не была загрязнена, чтобы экономить ресурсы и продвигать зеленую экономику. ИИ для транспорта и городов может быть более интеллектуальным управлением для содействия развитию "зеленой" экономики.

Для бизнеса он может оптимизировать цепочку поставок энергии и так далее для развития "зеленой" экономики. С точки зрения инноваций, ИИ может использовать более базовые объекты для содействия развитию "зеленой" экономики. Для общества ИИ может помочь управлять данными о социальной конфиденциальности и изменять возможности трудоустройства для содействия развитию "зеленой" экономики. Есть и недостатки: ИИ может раскрыть конфиденциальность общества. ИИ может потерпеть неудачу без способности к инновациям. Но эти недостатки можно улучшить путем постоянного совершенствования ИИ, и с развитием науки и техники, я считаю, что совершенствование ИИ - это очень быстрый процесс. Благодаря этим преимуществам и недостаткам ИИ играет незаменимую роль в развитии "зеленой" экономики в целом.

Список источников

1. Rani, A. K. N, & Prasad, J. A. T. (2014). Green marketing and its impact.
2. <https://www.unical.it/portale/ateneo/organi/rettoire/>

3. [Пономарёва Н.П., Специан К.Д.](#) «Искусственный интеллект как фактор развития зеленой экономики». / [Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Устойчивое развитие регионов России в эпоху трансформационных процессов»](#). – 15.06.2024. – С.123-127.
4. [В.И.Соловьев](#). Управление движением сельскохозяйственной автономной роботизированной платформы. / Сельскохозяйственные машины и технологии. – том 17. №1.-2023. – С. 25-34.
5. Гулямов.С.С., Шермухамедов.А.Т., Мухитдинова.М.Х. «Роль искусственного интеллекта в совершенствовании зелёной экономики нового Узбекистана. /INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE «GREEN ECONOMY - THE ECONOMY OF THE FUTURE: INNOVATIONS, INVESTMENTS AND PROSPECTS» - APRIL 24, 2024., - PP.10-16.
6. M.Mukhitdinova. ENHANCING EFFICIENCY WITH ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN THE TRANSITION TO A GREEN DIGITAL ECONOMY. / ["Economics and Innovative Technologies"](#). – Vol 12. No3. – 2024. – PP.190-194
7. Avazov, K., Hyun, A.E., Sami S,A. A., Khaitov, A., Abdusalomov, A.B., & Cho, Y.I. (2023). Forest Fire Detection and Notification Method Based on AI and IoT Approaches. Future Internet, 15(2), 61.
8. Silvestro, D., Goria, S., Sterner, T., & Antonelli, A. (2022). Improving biodiversity protection through artificial intelligence. Nature sustainability, 5(5), 415-424.
9. Kurukuru, V. S. B., Haque, A., Khan, M. A., Sahoo, S., Malik, A., & Blaabjerg, F. (2021). A review on artificial intelligence applications for grid-connected solar photovoltaic systems. Energies, 14(15), 4690.

Abstract

Artificial intelligence (AI) is becoming increasingly popular, and many countries are beginning to develop a green economy in the modern world. This work is dedicated to the impact of artificial intelligence on the green economy and the importance of developing a green economy. This work summarizes the impact of artificial intelligence on energy management, business, innovation, and society. In the latter, the impact of artificial intelligence on the green economy, both positive and negative, is analyzed and a direction for the future is given.

Keywords: Artificial intelligence (AI), Green economy, Energy management, environment, energy and resource management, economic growth, renewable energy sources.

Аннотация

Қазіргі әлемде жасанды интеллект (ЖИ) барған сайын танымал бола түсуде, ал көптеген елдер жасыл экономиканы дамытуға бет бұрып отыр. Бұл жұмыс жасанды интеллекттің жасыл экономикаға әсеріне және жасыл экономиканы дамытудың маңыздылығына арналған. Зерттеуде жасанды интеллекттің энергетиканы басқару, бизнес, инновациялар мен қоғамға ықпалы жинақталып көрсетіледі. Соңғы бөлімде жасанды интеллекттің жасыл экономикаға оң және теріс әсерлері талданып, болашаққа арналған даму бағыты ұсынылады.

Түйін сөздер: Жасанды интеллект (ЖИ), жасыл экономика, энергетиканы басқару, қоршаған орта, энергия мен ресурстарды басқару, экономикалық өсу, жаңартылатын энергия көздері.

МРНТИ 82.01.85

AGILE И SCRUM В ЦИФРОВОМ МЕНЕДЖМЕНТЕ: КАК АДАПТИРОВАТЬ КЛАССИЧЕСКИЕ МЕТОДОЛОГИИ

Никандрова Юлианна Андреевна

3 курс, направление подготовки менеджмент

Кафедра управления, маркетинга и продаж

ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет» г. Москва, Россия

E-mail: uliannanikandrova6319@gmail.com

Научный руководитель: *к.э.н., доцент Царитова Кристина Герасимовна*

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности применения методологий Agile и Scrum. Введение Agile в управление проектами в российских организациях сталкивается со специфическими вызовами, такими как сопротивление изменениям, корпоративная культура, недостаточный уровень зрелости команд. Отдельное внимание уделяется теме применения "чистого" Scrum в российских организациях не всегда приводит к успешным результатам, и какие элементы методологии требуют адаптации. Рассматриваются примеры удачного применения методологий в таких крупных организациях, как Сбербанк и Тинькофф, а также основные инструменты, используемые для адаптации, включая гибридные методологии, Agile-коучинг и наставничество. В заключение выделяется, что удачная адаптация Agile и Scrum это постоянный процесс трансформации, который требует к себе стратегического подхода и готовности к изменениям. Предложены рекомендации

организациям для эффективного внедрения этих методологий, учитывая особенности российского рынка и корпоративной среды.

Ключевые слова: Agile, Scrum, адаптация методологий, управление проектами, гибкие методологии, корпоративная культура, Scrum Master, российские компании, трансформация, гибридные методологии.

Введение

Методологии Agile и Scrum стали одними из главных инструментов в управлении проектах. С момента появления Манифеста Agile в 2001 [1] году проектное управление уделило большое внимание гибкости и способности быстро реагировать на изменения. Однако успешное внедрение методологий требует адаптации к особенностям компании, корпоративной культуре и специфике работы [5, 6]. В российских организациях это может быть непросто в связи с традиционно иерархической структурой и формализованных подходов. В статье рассматриваются особенности адаптации этих методик в российских компаниях.

Теоретические основы Agile и Scrum

Agile (от англ. «гибкость», «поворотливость») — это набор принципов и ценностей, а не конкретная методология [1]. Эти принципы стали фундаментом для дальнейшего развития гибких подходов к управлению проектами. Выделяются четыре ключевые ценности:

- Люди важнее процессов и инструментов
- Рабочий продукт важнее документации
- Сотрудничество с заказчиком важнее контрактных обязательств
- Гибкость важнее следования первоначальному плану

Эти ценности подкрепляются 12 принципами, которые касаются частоты поставок, вовлеченности бизнеса, поддержки качества и постоянного совершенствования процессов, а также самоорганизации команд [3].

Scrum — это фреймворк, который реализует принципы Agile через конкретные практики и правила [2]. Scrum предполагает работу в краткосрочных итерациях, которые называются спринтами, их продолжительность определяет сама команда, в среднем это 2-4 недели. Каждый спринт завершает создание инкремента продукта, который можно продемонстрировать заказчику. Кроме того Scrum включает несколько ключевых ролей: Scrum Master — тот кто обеспечивает соблюдение принципов Scrum, настраивает эффективность команды. Product Owner — владелец продукта, который отвечает за управление требованиями и приоритетами в проекте. Команда разработчиков — группа специалистов, которая работает над реализацией задач.

Scrum также включает в себя регулярные мероприятия, такие как ежедневные дейли и стендапы, ретроспективы и обзоры спринтов, это в свою очередь способствует постоянному улучшению и обратной связи. Но необходимо понимать, что Scrum — это лишь структура, и его элементы должны быть адаптированы под специфику организации и команды [4].

Проблема адаптации: почему "чистый" Scrum не всегда работает

Внедрение Scrum в российские организации встречается с вызовами, которые связаны с особенностями корпоративной культуры, структуры управления и зрелости команд. Некоторые из них включают [6, 7]:

- Различия в корпоративной культуре: В российских организациях часто преобладают жесткие иерархические структуры, в которых принятие решений сконцентрировано на высшем уровне.
- Низкий уровень Agile-зрелости команд: Многие команды привыкли к более традиционным методам управления, и переход к самоорганизующимся командам, который требуется по Scrum, может быть непростым.
- Отсутствие доверия и открытого общения: российским компаниям часто присуще настороженность и недоверие для открытой критике решений руководителя, хотя по методу Scrum требуется высокий уровень доверия и прозрачности в общении.
- Формальный подход к внедрению: Часто внедрение Scrum происходит по принципу «механического» следования процессам, при этом без углубленного понимания методологии. Из чего следует поверхностное применение, когда ритуалы Scrum соблюдаются, но настоящие ценности и цели остаются незамеченными.

Некоторые части Scrum необходимо применять в зависимости от уровня зрелости команды и корпоративной культуры. Так например, продолжительность спринтов может зависеть и меняться от зрелости команды и трудности проекта. Чтобы больше соответствовать темпам работы и возможности для обучения команды, спринты могут быть длиннее или короче.

Помимо этого, при адаптации роль Scrum Master часто может совмещаться с ролью менеджера проекта, что может повлечь за собой проблемы, так как Scrum Master должен быть независимым посредником, а менеджер проекта часто участвует в принятии решений [7]. Кроме того ретроспективы могут быть заменены иными форматами обратной связи, например групповые обсуждения или встречи с внешними тренерами, если команда не готова к открытому обсуждению проблем и ошибок.

Практика адаптации в российских компаниях

Сбербанк: В рамках своей Agile-трансформации Сбербанк создал "скрам-команды команд", это в свою очередь дало возможность оставить элементы традиционной иерархии, и при этом внедрить главные принципы

Scrum, такие как самоорганизация и частая обратная связь. Такой метод адаптации поспособствовало обеспечению успеха в масштабных проектах и повысило эффективность работы.

Тинькофф: Организация применила метод Scrum для работы с масштабными проектами. Тинькофф ввел дополнительные роли и практики для кросс-командного взаимодействия, которые позволили создать единый фреймворк для координации задач между разными подразделениями и повысить общую эффективность. [6]

Основными инструментами адаптации можно назвать Agile-коучинг и наставничество, которое способствует повышению уровня зрелости команд и менеджеров в сфере гибких методологий. Так же гибридные методологии такие как Scrum-ban, который сочетает в себе самые эффективные практики Scrum и Kanban, что помогает применить систему управления задачами в крупных проектах с различными требованиями. И пилотные проекты, которые представляют собой начало адаптации методов Agile с небольших пилотных проектов, что способствует постепенному масштабированию изменений и минимизации рисков.[4, 6]

Если говорить про риски и барьеры при адаптации, они могут включать в себя «Механическое внедрение», которое представляет собой применение Scrum без понимания целей и ценностей методологии и приводит к поверхностному исполнению ритуалов. Так же сопротивление изменениям, которое может возникнуть на всех уровнях организации и представлять собой нежелание внедрять новые практики, особенно у сотрудников, которые привыкли к старым методам работы. Кроме того риском и барьером может являться недостаток компетенций у Scrum Master и Product Owner, когда не все сотрудники знают принципы Agile, что может сильно затруднить эффективное применение. И так же отсутствие поддержки руководства может быть сильным барьером, так как если топ-менеджмент не активно вовлечен адаптация Scrum может стать формальностью, а не настоящими изменениями. [6, 7]

Рекомендации по адаптации Agile и Scrum

1. Проведение диагностики Agile-зрелости организации перед внедрением.
2. Адаптация практик под реалии своей организации, а не копирование чужого опыта.
3. Уделить большое внимание обучению и Agile-коучингу, чтобы команды имели возможность успешно применять методологии.
4. Обеспечить поддержку со стороны руководства для удачной адаптации.
5. Начинать с пилотных проектов, которые помогут увидеть проблемы и поэтапно масштабировать практики на всю компанию[5, 6, 7].

Заключение

Адаптация Agile и Scrum в России это процесс, который требует гибкости и последовательности. Значимо не только слепо следовать формальным процессам этих методик, но и глубже понять их философию. Удачное внедрение зависит от способности компании применить эти подходы под свои нужды, и от возможности быть готовым к изменениям в корпоративной культуре [4, 6].

Для удачного процесса адаптации ключевыми факторами будут являться обучение сотрудников, поддержка со стороны руководства и внимание к особенностям компании. Адаптацию стоит начинать с малого. Не мало важно быть готовыми к тому, что процессы могут требовать корректировок в зависимости от зрелости команды и специфики компании.

Итак, успешная адаптация Agile и Scrum возможна в случае, если подходить к внедрению с учетом особенностей компании, уровня зрелости команд и внешних факторов. Методологии должны быть адаптированы, а не просто механически внедрены, чтобы принести реальную пользу и улучшить эффективность работы.

Список использованных источников

1. Manifesto for Agile Software Development // Agile Manifesto [электронный ресурс]. URL: <https://agilemanifesto.org/> (дата обращения: 22.04.2025).
2. Schwaber K., Sutherland J. The Scrum Guide: The Definitive Guide to Scrum: The Rules of the Game // Scrum Guides [электронный ресурс]. 2020. URL: <https://scrumguides.org/scrum-guide.html> (дата обращения: 22.04.2025).
3. Highsmith J. Agile Project Management: Creating Innovative Products. 2nd ed. Boston: Addison-Wesley, 2009. 312 p.
4. Denning S. The Age of Agile: How Smart Companies Are Transforming the Way Work Gets Done. New York: AMACOM, 2018. 288 p.
5. 17th Annual State of Agile Report // State of Agile. VersionOne [электронный ресурс]. 2023. URL: <https://stateofagile.com/> (дата обращения: 22.04.2025).
6. Agile в российских компаниях: от эксперимента к стратегии // PwC Россия [электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.pwc.ru/ru/publications/agile-research.html> (дата обращения: 22.04.2025).

7. Власов А.А., Романова Н.В. Адаптация гибких методологий управления проектами в российских компаниях // Журнал управления проектами. 2021. № 4. С. 45–52.
8. Scrum Resources and Training // Scrum.org [электронный ресурс]. URL: <https://www.scrum.org/resources> (дата обращения: 22.04.2025)

Abstract

This article discusses the specifics of using Agile and Scrum methodologies. The introduction of Agile into project management in Russian organizations faces specific challenges, such as resistance to change, corporate culture, and insufficient maturity of teams. Special attention is paid to the topic of the use of "pure" Scrum in Russian organizations does not always lead to successful results, and which elements of the methodology require adaptation. Examples of successful application of methodologies in such large organizations as Sberbank and Tinkoff are considered, as well as the main tools used for adaptation, including hybrid methodologies, Agile coaching and mentoring. In conclusion, it stands out that successful adaptation of Agile and Scrum is an ongoing transformation process that requires a strategic approach and willingness to change.

Keywords: Agile, Scrum, adaptation of methodologies, project management, flexible methodologies, corporate culture, Scrum Master, Russian companies, transformation, hybrid methodologies.

Андатпа

Бұл мақалада Agile және Scrum әдістемелерін қолдану ерекшеліктері қарастырылады. Ресейлік ұйымдарда жобаларды басқаруға Agile енгізу өзгерістерге қарсы тұру, корпоративтік мәдениет және командалардың жетілмегендігі сияқты нақты мәселелерге тап болады. Ресейлік ұйымдарда "таза" Scrum қолдану әрдайым сәтті нәтижелерге әкелмейтіндігіне және Әдістеменің қандай элементтері бейімделуді қажет ететіндігіне ерекше назар аударылады. Сбербанк және Тинкофф сияқты ірі ұйымдарда әдістемелерді сәтті қолдану мысалдары, сондай-ақ гибриді әдіснамалар, Agile-коучинг және тәлімгерлік сияқты бейімделу үшін қолданылатын негізгі құралдар қарастырылады. Қорытындылай келе, Agile және Scrum сәтті бейімделуі стратегиялық көзқарас пен өзгеруге дайындықты қажет ететін үздіксіз трансформация процесі екенін атап өткен жөн. Ұйымдарға Ресей нарығы мен корпоративтік ортаның ерекшеліктерін ескере отырып, осы әдістемелерді тиімді енгізу бойынша ұсыныстар ұсынылады.

Түйінді сөздер: Agile, Scrum, әдіснамаларды бейімдеу, жобаларды басқару, икемді әдіснамалар, корпоративтік мәдениет, Scrum-шебер, ресейлік компаниялар, трансформация, гибриді әдіснамалар.

МРНТИ 28.23.37

КЛАССИФИКАЦИЯ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОБУЧЕНИЯ

Оралбаева Жұлдыз Бахытжановна

Восточно-Казахстанский университет им. С. Аманжолова, г. Усть-Каменогорск, Казахстан

e-mail: oralbaevazuldyz5@gmail.com

Научный руководитель: Жантасова Женискуль Зейнешовна, ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий.

Сыздыкпаева Айгуль Рамазановна, ассоциированный профессор кафедры компьютерного моделирования и информационных технологий.

Аннотация

В данной работе рассматриваются нейронные сети и их классификация, а также особенности их применения в образовательной сфере, в частности — для автоматизированной оценки знаний. Особое внимание уделяется анализу существующих подходов, таких как LSTM, GRU, GNN и GAN, с целью определения их применимости к задачам обучения. Исследование включает теоретический обзор, анализ научных источников, а также экспериментальную часть с опросом студентов и преподавателей. На основе полученных данных делаются выводы о перспективах внедрения нейросетевых технологий в образовательный процесс и формируются рекомендации по их эффективному использованию.

Ключевые слова: нейронные сети, машинное обучение, оценка знаний, искусственный интеллект, классификация нейросетей, обучение студентов.

В современном образовании активно внедряются технологии ИИ для повышения качества обучения и персонализации учебного процесса. «В школах Алматы педагоги проходят обучение по использованию ИИ, а в средних школах ИИ включают в образовательные программы, помогая учащимся осваивать цифровые навыки» [1]. Самым популярным ИИ-инструментом является ChatGPT. «Это аббревиатура от английских слов Generative Pre-trained Transformer, что значит генеративный предварительно обученный трансформер» [2]. Министр науки и высшего образования Республики Казахстан, Саясат Нурбек, отмечает, что «развитие искусственного

интеллекта предоставляет множество несомненных плюсов и позитивных возможностей для общества. Также ИИ может помогать в обучении новым навыкам и языкам» [3].

Однако, «несмотря на активное внедрение ИИ в образовательные процессы, остаётся проблема недостаточной готовности педагогов и учащихся к эффективному использованию этих технологий. Недостаток цифровой грамотности, отсутствие чётких методик применения ИИ в обучении и возможные риски некорректного использования ИИ-инструментов могут снижать ожидаемый положительный эффект от их внедрения» [4].

Цель данного исследования — определить, какие факторы побуждают преподавателей использовать нейронные сети для оценки обучения, какие недостатки традиционных методов способствуют этому переходу, а также выявить наиболее эффективные типы нейросетей для данной задачи. Ожидается, что результаты исследования помогут разработать рекомендации по оптимальному внедрению ИИ-технологий в образовательный процесс, повышая объективность и эффективность оценки знаний. Кроме того, важно изучить, как именно применение нейросетей может улучшить качество образовательного процесса, сделать оценку знаний более объективной и адаптивной к индивидуальным особенностям учащихся. Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

1. Проанализировать существующие виды нейронных сетей и их классификации;
2. Изучить принципы работы нейронных сетей;
3. Рассмотреть конкретные области их использования;
4. Формирование рекомендаций по выбору и применению нейронных сетей в образовательных процессах.

Объектом исследования будет являться процесс оценки обучения с применением нейронных сетей. Предмет исследования - классификация нейронных сетей и их применение для оценки обучения.

Для более глубокого понимания темы и успешного применения нейросетей в образовательном процессе важно выделить теоретическую и практическую значимость ожидаемых результатов. Теоретическая значимость исследования заключается в систематизации и углублении знаний о классификации нейронных сетей и их возможностях в области оценки обучения. Полученные результаты могут способствовать дальнейшим исследованиям в этой области, а также стать основой для разработки новых методик и инструментов, применимых в образовательной среде. Практическая значимость исследования состоит в разработке подходов к использованию нейронных сетей для оценки обучения, что позволяет повысить объективность, эффективность и адаптивность учебного процесса.

Для более детального изучения вопроса рассмотрим исследования других авторов, которые уже занимались данной темой. В статье Нечкина В. «Применение нейронных сетей в адаптивном обучении» анализируются различные аспекты применения нейросетей в адаптивном обучении. Исследования и практические примеры показывают, что они «могут значительно улучшить образовательный процесс, делая его более индивидуализированным, эффективным и доступным» [5]. А авторы статьи Ломакина Н.И. «Нейронная сеть для оценки компетентности студентов» провели анализ существующих нейронных сетей и разработали новую модель, специально адаптированную для определённой университетской дисциплины. «Таким образом, на основании проведенного исследования сформирована нейросетевая модель оценки компетенций к дисциплине «Организация предпринимательской деятельности» [6]. В работе Delianidi M., Diamantaras K., Chrysogonidis G., Nikiforidis V. «Student Performance Prediction Using Dynamic Neural Models» исследователи сосредоточились на прогнозировании правильности ответов студентов, используя данные об их предыдущих взаимодействиях в процессе обучения. Сравнивая различные архитектуры нейронных сетей, авторы пришли к выводу, что «рекуррентные нейронные сети (RNN) превосходят по точности модели с конечной памятью, такие как Time Delay Neural Networks (TDNN)» [7]. Кроме того, в исследовании Latif E., Zhai X. «Automatic Scoring of Students' Science Writing Using Hybrid Neural Network» предложена гибридная нейронная сеть (HNN) для автоматической оценки научных текстов студентов. Результаты показывают, что «HNN достигает точности, сопоставимой с человеческими оценками, при этом превосходя традиционные методы машинного обучения по эффективности и скорости обработки» [8]. Отдельное внимание уделено алгоритму GritNet, основанному на двунаправленной долгосрочной краткосрочной памяти (BLSTM), предназначенному для прогнозирования успеваемости студентов. Результаты показали, что GritNet «не только постоянно превосходит стандартный метод логистической регрессии, но и улучшения особенно заметны в первые несколько недель, когда точные прогнозы наиболее сложны» [9]. Также в исследовании Mahakud B., Parida B., Panda I., Maity S., Sahoo A., Sharma R. «A Machine Learning system to monitor student progress in educational institutes» разработана система, применяющая методы машинного обучения для оценки успеваемости студентов. Авторы отмечают, что «анализ экономической эффективности и эффективности продукта демонстрирует значительные долгосрочные преимущества, подчеркивая высокую отдачу от инвестиций и повышение операционной эффективности» [10]. Наконец, в работе Аршинского В., Провоторов В. «Применение искусственных нейронных сетей и машинного обучения для прогнозирования успеваемости студентов высших учебных заведений» авторы изучают использование нейронных сетей для прогнозирования успеваемости студентов в вузах. Они подчеркивают, что «внедрение этих технологий позволяет сделать точные прогнозы и вовремя выявлять студентов, нуждающихся в поддержке» [11].

В последнее время нейронные сети стали главным инструментом в области машинного обучения и искусственного интеллекта. Их использование охватывает широкий спектр задач, включая оценку образовательных процессов. Данное исследование направлено на изучение классификации нейронных сетей и их возможностей в анализе и оценке обучения. Нейронные сети можно классифицировать по различным критериям, таким как архитектура, способ обучения и область применения.

Таблица. Классификация нейронных сетей.

Архитектура	Способ обучения	Область применения
Полносвязные нейронные сети (Fully Connected Networks, FCN)	Обучение с учителем (Supervised Learning)	Классификация и распознавание образов
Сверточные нейронные сети (Convolutional Neural Networks, CNN)	Обучение без учителя (Unsupervised Learning)	Обработка естественного языка (Natural Language Processing, NLP)
Рекуррентные нейронные сети (Recurrent Neural Networks, RNN)	Обучение с подкреплением (Reinforcement Learning)	Прогнозирование временных рядов
Долгая краткосрочная память (Long Short-Term Memory, LSTM) и сети Gated Recurrent Unit (GRU)	Обучение с учителем (Supervised Learning)	Обработка естественного языка, анализ временных рядов
Графовые нейронные сети (Graph Neural Networks, GNN)	Обучение с учителем (Supervised Learning) и обучение без учителя (Unsupervised Learning)	Анализ социальных сетей, биоинформатики, рекомендационных систем и обработка графовых данных
Генеративно-сопоставительные сети (Generative Adversarial Networks, GAN)	Обучение без учителя (Unsupervised Learning)	Генерирует изображения, улучшает качество фото

1. Применение нейронных сетей в оценке обучения:

Нейронные сети могут играть важную роль в анализе и оценке образовательного процесса, обеспечивая автоматизацию и объективность оценки знаний студентов.

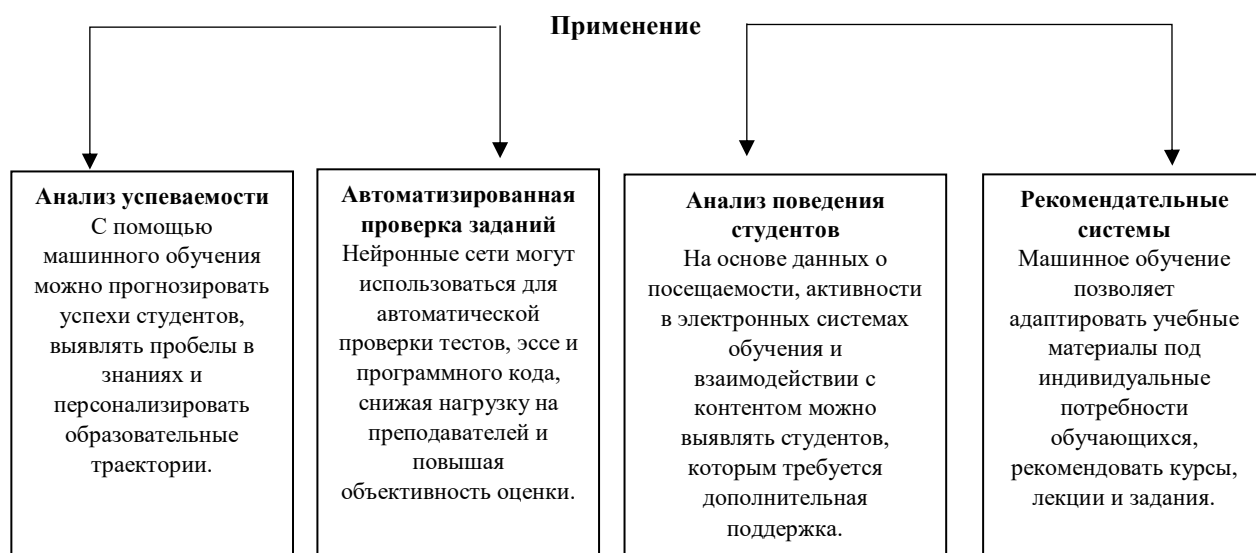


Схема. Применение нейронных сетей в оценке обучения.

«Нейронные сети обладают огромным потенциалом в сфере образования, особенно в области оценки обучения. Их классификация по архитектуре, способу обучения и области применения позволяет выбрать оптимальную модель для конкретных задач» [12]. В дальнейшем развитие нейронных сетей и их интеграция в образовательные системы могут привести к созданию более точных и эффективных инструментов оценки знаний, способствующих повышению качества образования.

Чтобы проверить теоретические предположения на практике, было проведено экспериментальное исследование, результаты которого представлены ниже. Целью эксперимента является исследование эффективности применения различных типов нейронных сетей для автоматизированной оценки обучения. В рамках эксперимента будет проведен опрос среди преподавателей и студентов, а также тестирование нескольких моделей нейронных сетей на реальных данных.

Эксперимент включает три ключевых этапа:

1. Сбор данных: проводится опрос студентов и преподавателей о качестве существующих методов оценки и их восприятии автоматизированных систем.
2. Обучение и тестирование нейронных сетей: обучаются и тестируются несколько моделей, таких как полносвязные нейросети (MLP), сверточные нейросети (CNN) и рекуррентные нейросети (RNN).
3. Сравнительный анализ: проводится оценка точности, скорости и объективности различных моделей.

Для анализа отношения к автоматизированной оценке знаний был проведен опрос среди 50 студентов и 10 преподавателей. Вопросы касались предпочтений в способах оценивания, доверия к нейросетям и ожиданий от автоматизированных систем. Результаты опроса представлены на диаграмме ниже:

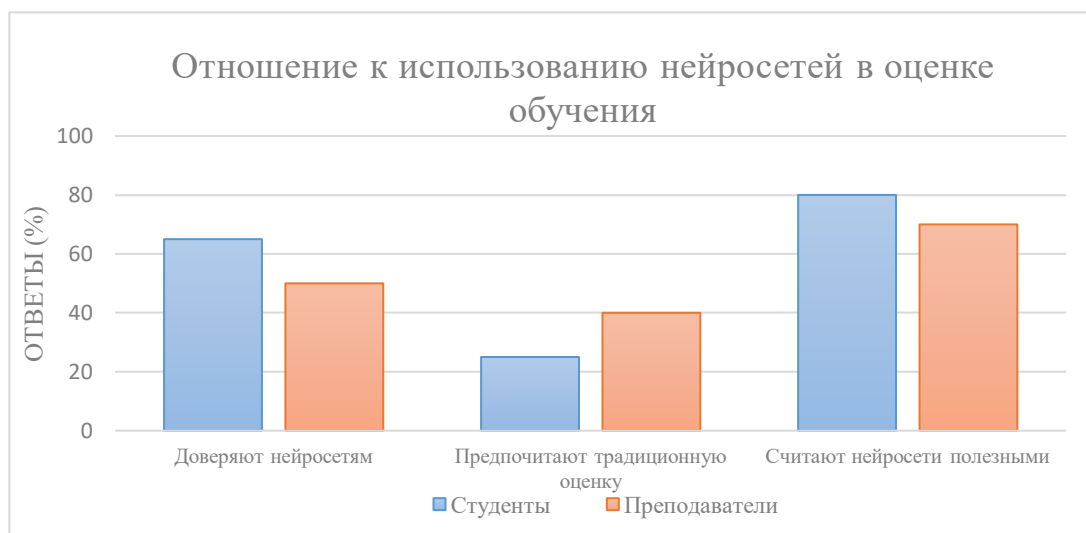


Диаграмма. Отношение к использованию нейросетей в оценке обучения.

На диаграмме видно, что 65% студентов доверяют нейросетевым методам оценки, тогда как среди преподавателей этот показатель ниже — 50%. Однако 70–80% участников опроса признают полезность таких технологий в обучении.

Для проверки точности различных нейросетевых моделей использовался набор данных с результатами студентов. Было протестировано три модели:

- MLP (Многослойный перцептрон): базовая нейросеть, использующая полносвязные слои.
- CNN (Сверточная нейросеть): применялась для обработки рукописных ответов.
- RNN (Рекуррентная нейросеть): использовалась для анализа текстовых ответов.

Результаты тестирования моделей показали, что RNN продемонстрировала наибольшую точность (89%) при анализе ответов студентов, тогда как MLP и CNN показали 81% и 76% соответственно.

Опрос показал, что студенты и преподаватели в целом положительно относятся к автоматизированным методам оценки. Экспериментальные результаты подтвердили эффективность нейросетей, особенно RNN, для оценки текстовых ответов. Это доказывает, что нейросетевые технологии могут быть полезны для повышения объективности и адаптивности системы оценивания знаний. В дальнейшем планируется провести сравнение уже существующих искусственных интеллектов и их классификаций, а также подробнее изучить, как работают разные виды нейросетей. Это поможет понять их сильные и слабые стороны и определить, какие из них лучше подходят для образовательных целей. На основе полученных данных будут сформированы рекомендации по выбору и использованию нейросетей в системе обучения, чтобы сделать процесс оценки знаний более точным и удобным.

Список литературы

1. Уали Г., Амраев К. Искусственный интеллект активно внедряют в школах Алматы [Электронный ресурс]. — URL: https://24.kz/ru/news/social/item/634700-iskusstvennyj-intellekt-aktivno-vnedryayut-v-shkolakh-almaty?utm_source=chatgpt.com

2. Как нейросети влияют на казахстанское образование [Электронный ресурс]. – URL: <https://el.kz/ru/kak-neyroseti-vliyayut-na-kazahstanskoe-obrazovanie> 75834
3. Петрухин А. Искусственный интеллект: позитивные возможности и потенциальные риски [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.bilim.expert/post/искусственный-интеллект-позитивные-возможности-и-потенциальные-риски-интервью-саясат-нурбек>
4. Букина Т. Искусственный интеллект в образовании: современное состояние и перспективы развития [Электронный ресурс] // КиберЛенинка. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-v-obrazovanii-sovremennoe-sostoyanie-i-perspektivy-razvitiya/viewer>
5. Нечкин В. Применение нейронных сетей в адаптивном обучении [Электронный ресурс] // Научный альманах. – 2024. – №3. – URL: <https://na-journal.ru/3-2024-informacionnye-tehnologii/9709-primeneniye-nejronnyh-setej-v-adaptivnom-obuchenii>
6. Ломакин Н.И. Нейронная сеть для оценки компетентности студентов [Электронный ресурс] // Электронный архив УрФУ. – URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/54295/1/notv_2017_51.pdf
7. Delianidi M., Diamantaras K., Chrysogonidis G., Nikiforidis V. Student Performance Prediction Using Dynamic Neural Models [Электронный ресурс] // arXiv. – 2021. – URL: <https://arxiv.org/abs/2106.00524>
8. Latif E., Zhai X. Automatic Scoring of Students' Science Writing Using Hybrid Neural Network [Электронный ресурс] // arXiv. – 2023. – URL: <https://arxiv.org/abs/2312.03752>
9. Kim B.-H., Vizitei E., Ganapathi V. GritNet: Student Performance Prediction with Deep Learning [Электронный ресурс] // arXiv. – 2018. – URL: <https://arxiv.org/abs/1804.07405>
10. Mahakud B., Parida B., Panda I., Maity S., Sahoo A., Sharma R. A Machine Learning system to monitor student progress in educational institutes [Электронный ресурс] // arXiv. – 2022. – URL: <https://arxiv.org/abs/2211.05829>
11. Аршинский В., Провоторов В. Применение искусственных нейронных сетей и машинного обучения для прогнозирования успеваемости студентов высших учебных заведений [Электронный ресурс] // Цифровые технологии в образовании. – 2024. – URL: <https://dlt.mgpu.ru/2024/12/12/primeneniye-iskusstvennyh-nejronnyh-setej-i-mashinnogo-obucheniya-dlya-prognozirovaniya-uspevaemosti-studentov-vysshih-uchebnyh-zavedenij/>
12. Елсакова Р. З., Кузьмина Н. Н., Маркус А. М., Кузьмина Н. М. КЛАССИФИКАЦИЯ НЕЙРОСЕТЕЙ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ [Электронный ресурс] // КиберЛенинка – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-neyrosetey-dlya-sozdaniya-obrazovatel'nogo-kontenta-prepodavatelem-vysshey-shkoly>

Аннотация

Бұл жұмыста нейрондық желілер және олардың жіктелуі, сонымен қатар білім беру саласында, әсіресе білімді автоматты тексеру үшін қолданылу ерекшеліктері қарастырылады. Зерттеуде LSTM, GRU, GNN және GAN сияқты бар әдістердің оқу міндеттеріне қолданылу мүмкіндіктерін анықтау мақсатында талдау жасалды. Жұмыс теориялық шолу, ғылыми әдебиеттерді талдау және студенттер мен оқытушылардың сауалнамасын қамтитын тәжірибелік бөлімнен тұрады. Алынған мәліметтер негізінде нейрондық желілер технологияларын білім беру үдерісіне енгізу перспективалары туралы қорытынды жасалып, оларды тиімді пайдалану бойынша ұсыныстар ұсынылды.

Түйінді сөздер: нейрондық желілер, машиналық оқыту, білімді бағалау, жасанды интеллект, нейрондық желілерді жіктеу, студенттерді оқыту.

Abstract

This paper examines neural networks and their classification, as well as the specifics of their application in the educational field, particularly for automated knowledge assessment. The study focuses on analyzing existing approaches such as LSTM, GRU, GNN and GAN to determine their applicability to learning tasks. The research includes a theoretical review, analysis of scientific sources, and an experimental part with surveys of students and teachers. Based on the obtained data, conclusions are drawn about the prospects of implementing neural network technologies in the educational process, and recommendations for their effective use are formulated.

Keywords: neural networks, machine learning, knowledge assessment, artificial intelligence, neural network classification, student learning.

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ РЕПУТАЦИЕЙ И БРЕНДОМ

Поручасва Мария Дмитриевна

Студентка 3 курса, направления подготовки менеджмент,

Кафедры управления, маркетинга и продаж,

ФГБУ ВО «Российский государственный социальный университет», Москва, Россия

E-mail: poruchaevamd@mail.ru

Научный руководитель: Царитова Кристина Герасимовна

Заведующий кафедрой управления, маркетинга и продаж, кандидат экономических наук, доцент,

ФГБУ ВО «Российский государственный социальный университет», Москва, Россия

Аннотация

Социальные сети необходимы любому бренду. Они позволяют нам повысить узнаваемость, укрепить репутацию, наладить профессиональные связи, получить доступ к ценным образовательным ресурсам и увеличить продажи. В современном мире, где практически каждый пользуется Интернетом, социальные сети могут за считанные минуты определить успех или крах репутации даже самого известного бренда. В этой статье мы проанализируем, как социальные сети влияют на имидж бренда, раскроем силу и эффективность брендинга в социальных сетях и разработаем эффективную стратегию на основе нескольких ключевых показателей.

Ключевые слова: социальные сети, бренд, имидж, контент, целевая аудитория, Интернет

В цифровую эпоху социальные сети стали неотъемлемой частью нашей жизни, как личной, так и профессиональной. Реклама в интернете, а именно реклама в социальных сетях обгоняет по эффективности даже телевизионную рекламу. Происходит это по той причине, что социальные сети имеют более широкий охват аудитории и объединяют людей по всему миру. Именно поэтому компаниям важно поддерживать свой имидж и эффективно управлять репутацией своего бренда для влияния и улучшения восприятия среди пользователей интернета.

Среди ключевых задач-отвечать на запросы, профессионально и тщательно управлять как положительными, так и отрицательными отзывами, а также следить за тем, чтобы каждое действие укрепляло доверие и привлекательность вашего бренда.

Укрепляя доверие и позитивные чувства своей аудитории, вы не только защищаете свою репутацию, но и повышаете лояльность клиентов, укрепляете защиту бренда и закладываете прочную основу для долгосрочного успеха в конкурентной цифровой среде.

Согласно данным Росстата на 2024 год, 88,9% россиян активно используют интернет. Причем 75,4% из них заходят в сеть практически ежедневно, а 7,8% делают это хотя бы раз в неделю. Всего 11,1% граждан не пользуются интернетом. [1]

По информации Кериос, общее количество профилей пользователей социальных сетей достигло более 5 миллиардов, что составляет 62,3% от всего мирового населения. За последний год число таких профилей увеличилось на 266 миллионов, что соответствует росту на 5,6%. [2]

Эти цифры подчеркивают значимость социальных сетей как канала для взаимодействия с аудиторией и укрепления бренда. Важно понимать и помнить, что плохие отзывы и комментарии могут с распространяться с огромной скоростью и иметь негативное влияние на репутацию бренда в интернете, поэтому важно сразу выстроить эффективную стратегию для успешного бизнеса.

Социальные сети — это мощный маркетинговый инструмент для продвижения бренда. Перед тем как реализовывать свою стратегию в социальных сетях, нужно знать об этих пяти шагах, чтобы создать четкий и эффективный план для дальнейшего развития и поддержания вашего бизнеса в Интернете.

1. Точно определите свои цели. Какую цель вы преследуете и к чему стремитесь?

Для точного определения целей в бизнесе в социальных сетях можно использовать методику SMART. Она помогает сформулировать конкретную, измеримую, достижимую и значимую цель с четко определёнными сроками.

SWOT-анализ позволит определиться направлением действий, которые будет необходимо предпринять в ходе развития бренда в социальных сетях. SWOT-анализ выделяется на их фоне простотой и легкостью применения на практике. Точно определив уровень, на котором находится организация в данный момент, будет проще построить стратегию для дальнейшего развития

2. Изучите свою целевую аудиторию и своих конкурентов. На кого будут нацелены ваши сообщения и от кого вы хотите отличаться?

Для того, чтобы определиться с тем, какой контент размещать в своем блоге, необходимо понять, кто будет вас читать, то есть определить целевую аудиторию, а также изучить ваших конкурентов.

. Не стоит размещать лишь бы что: ваши публикации должны зацепить потенциальных клиентов, чтобы со временем они стали у вас покупать.

3. Решите, в каких социальных сетях вы хотите присутствовать. Какие типы социальных сетей вы считаете наиболее полезными для достижения поставленной цели?

Каждая из социальных сетей имеет свою аудиторию, различающуюся по возрасту, полу, профессиям, географическим принадлежности и другим факторам. Учитывая закрытие некоторых крупных социальных сетей на территории России, наиболее оптимально для продвижения подойдут следующие социальные системы:

- Telegram – общая аудитория 700 миллионов пользователей в месяц, 35 миллионов из России;
- ВКонтакте – более 100 миллионов пользователей в месяц по всему миру, из них 73,4 миллиона из России;
- Youtube (90 миллионов российской аудитории) и Rutube – знаменитый российский аналог YouTube, аудитория которого составляет 25 миллионов пользователей;
- Яндекс.Дзен – более 50 миллионов аудитории в месяц, большая часть из которой находится в России;
- Одноклассники – 38 миллионов из России, 2,4 миллиона в Белоруссии, 2,2 в Казахстане, 1,7 миллиона в Узбекистане и по миллиону в Германии и Молдавии [4]

4. Разработайте контент-план и календарь публикаций. Какой контент вам следует подготовить и с какой регулярностью вы планируете им делиться?

Таблица. Типы контента

Тип	Цель	Примеры
Продающий	Подтолкнуть аудиторию к покупке или заключению сделки	Рекламные посты, спецпредложения, скидки, промоакции
Информационный	Донести важные сведения, новости или обновления	Анонсы событий, новости компании, обзоры продуктов
Обучающий	Передать знания и полезные навыки	Руководства, инструкции, образовательные статьи и видео, онлайн-курсы
Развлекательный	Вызвать эмоции, поднять настроение	Мемы, шутки, викторины, забавные истории
Вовлекающий	Привлечь внимание аудитории, вызвать резонанс и повысить виральность контента	Опросы, квизы, конкурсы, открытые вопросы, челлендж
Примечание - Таблица составлена автором по данным smmplanner.com [6]		

5. Отслеживайте показатели своих социальных профилей и извлекайте выгоду из этой информации. Какие ресурсы вы собираетесь использовать для оценки результатов своей стратегии в социальных сетях?

На этом этапе вы оцениваете и анализируете результаты вашей стратегии, чтобы понять, насколько она эффективна, и внести необходимые коррективы.

Именно эти пять шагов позволят вам составить четкий и эффективный план для продвижения бренда в Интернете, перед тем как приступить к реализации своей стратегии в социальных сетях.

Заключение

В целом, эффективное использование социальных сетей как инструмента управления репутацией и брендом становятся неотъемлемой частью в современной маркетинговой среде, поскольку они предоставляют уникальную возможность взаимодействия с вашей аудиторией. Важно помнить, что динамика цифрового пространства требует от брендов гибкости и быстрой адаптации к изменениям. Поэтому регулярный контроль, анализ и корректировка вашей стратегии помогут вам и вашему бренду оставаться актуальными и востребованными в современном мире. В конечном счете, те компании, которые успешно интегрируют социальные сети в свою стратегию, смогут не только повысить свою видимость, но и создать прочную репутацию, способствующую долгосрочному успеху.

Список используемых источников

1. Комплексное наблюдение условий жизни россиян // Росстат — URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 22.04.2025).
2. Использование социальных сетей в 2024 году // Kepios URL: <https://datareportal.com/reports/digital-2024-deep-dive-5-billion-social-media-users> (дата обращения: 22.04.2025).
3. Моргачева, И. Н. Контент-маркетинг : учебное пособие для вузов / И. Н. Моргачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 94 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21349-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569767> (дата обращения: 22.04.2025)
1. 4. Топ-15 самых популярных социальных сетей в 2025 году // resize-web.ru — URL: <https://resize-web.ru/blog/marafon-smm-v-2023-godu-6-socsetej-20-sposobov-prodvizheniya/> (дата обращения: 23.04.2025).
4. Хуссейн, И. Д. Цифровые маркетинговые коммуникации : учебник для вузов / И. Д. Хуссейн. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 68 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15010-0. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568206> (дата обращения: 22.04.2025).

5. Топ-5 форматов контента 2025 года – обзор трендов от редакции «Контентим» // Самые популярные форматы и типы контента в 2025 году URL: <https://smmplanner.com/blog/top-formatov-kontienta-etogho-ghoda-obzor-triendov-ot-riedaktsii-kontientim/> (дата обращения: 24.04.2025).

Аннотация

Әлеуметтік медиа кез-келген брендке қажет. Олар бізге хабардарлықты арттыруға, беделді нығайтуға, кәсіби байланыстар орнатуға, құнды білім беру ресурстарына қол жеткізуге және сатылымды арттыруға мүмкіндік береді. Интернетті кез-келген адам қолданатын қазіргі әлемде әлеуметтік медиа бірнеше минут ішінде тіпті ең танымал брендтің жетістігін немесе беделінің құлдырауын анықтай алады. Бұл мақалада біз әлеуметтік медианың бренд имиджіне қалай әсер ететінін талдаймыз, әлеуметтік медиа брендингінің күші мен тиімділігін ашамыз және бірнеше негізгі көрсеткіштерге негізделген тиімді стратегия жасаймыз.

Түйінді сөздер: әлеуметтік медиа, бренд, имидж, мазмұн, мақсатты аудитория, Интернет

Abstract

Social media is essential for any brand. They allow us to increase awareness, strengthen our reputation, establish professional connections, gain access to valuable educational resources, and increase sales. In today's world, where almost everyone uses the Internet, social networks can determine the success or failure of the reputation of even the most famous brand in a matter of minutes. In this article, we will analyze how social media affects brand image, reveal the power and effectiveness of social media branding, and develop an effective strategy based on several key indicators.

Keywords: social networks, brand, image, content, target audience, the Internet

МРНТИ 20.51.19

ПРИМЕНЕНИЕ СИСТЕМЫ "TANBA" ДЛЯ УЧЕТА И ИДЕНТИФИКАЦИИ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ

Шураханова Каншаим Шурахановна¹, Кдыргалиева Агила²

¹ст. преподаватель кафедры "Высшая математика"

КАЗАТИУ им.С.Сейфуллина

²студентка КАЗАТИУ им.С.Сейфуллина

Аннотация

Система TANBA была создана в Казахстане для учета и идентификации домашних животных в рамках цифровой платформы Kezekte.kz. С 1 сентября 2023 года регистрация питомцев стала обязательной, что обеспечило контроль за их численностью, ветеринарным состоянием и ответственностью владельцев. TANBA автоматизирует процесс учёта, помогает в поиске потерянных животных, а также предотвращает нелегальную торговлю. Внедрение системы стало важным шагом в развитии законодательства об ответственном обращении с животными.

Ключевые слова: TANBA, Kezekte.kz, идентификация животных, чипирование, ветеринарный контроль, цифровая платформа, ответственное обращение с животными

Система Tanba - инструмент для эффективного управления данными и автоматизации процессов. В статье рассматриваются ее ключевые функции, алгоритмы работы и практическое применение в различных сферах. Приводятся реальные кейсы внедрения, анализируются результаты: повышение точности обработки информации, снижение затрат времени и ресурсов, оптимизация взаимодействия пользователей с сайтом. Также обсуждаются перспективы развития программы, включая внедрение новых технологий и расширение функционала.

Сервис Tanba был официально представлен в Казахстане в 2022 году как часть цифровой платформы Kezekte.kz. Эта платформа выполняет 15 различных функций, включая учет и контроль домашних любимцев через программу Tanba. С 1 сентября 2023 года, владельцы обязаны зарегистрировать своих питомцев в систему TANBA и обеспечить их идентификацию посредством чипирования или других методов мечения. Регистрация стала обязательной для всех в соответствии с Законом РК «Об ответственном обращении с животными» Таким образом, сервис TANBA была интегрирована на платформе Kezekte.kz в 2023 году в рамках реализации законодательства об ответственном обращении с животными.

Система TANBA разработана для комплексного управления данными и автоматизации задач, что делает ее востребованной в различных отраслях. Среди ее основных функций можно выделить:

1. Обработку и анализ данных - автоматизированные алгоритмы позволяют быстро обрабатывать большие объемы информации с высокой точностью.

2. Оптимизация бизнес-процессов - система снижает нагрузку на сотрудников, выполняя рутинные задачи без необходимости ручного вмешательства, что экономит деньги, время и не только.

3. Интеграция с внешними сервисами - возможность подключения к другим информационным системам обеспечивает бесшовный обмен данными. Безопасность и защита информации - передовые механизмы шифрования и контроля доступа предотвращают утечки данных.

4. Гибкость настройки - пользователи могут адаптировать систему под специфические нужды организации.

TANBA функционирует на основе сложных математических моделей и алгоритмов машинного обучения, что позволяет ей анализировать поступающую информацию с учетом заданных параметров и выявлять ключевые закономерности. Автоматически сортировать и классифицировать данные, минимизируя вероятность ошибок. Оптимизировать рабочие процессы путем адаптации к изменяющимся условиям и прогнозирования возможных сценариев. Самообучаться, повышая точность обработки информации и эффективность выполняемых задач. Платформа очень удобна в использовании.

На платформе фиксируется число зарегистрированных животных в реальном времени, есть личный кабинет где в любое удобное вам время вы сможете редактировать личные данные и данные о своем питомце (см. рис. 1). Так же имеется возможность самостоятельно его зарегистрировать на платформе и запланировать чипирование в ближайшей ветеринарной клинике, это значительно сэкономит время прибытия в больницу, что соответственно вызовет меньше стресса у животных. На платформе присутствует телеграмм группа, где служба поддержки сможет ответить на возникшие вами вопросы. Вы сможете пообщаться с людьми которые уже чипировали животных и быть в курсе новых событий и новостей, обсудить вопросы, которые вас интересуют, не только с администраторами группы но и с другими владельцами животных и узнать подробности которые вас интересуют.

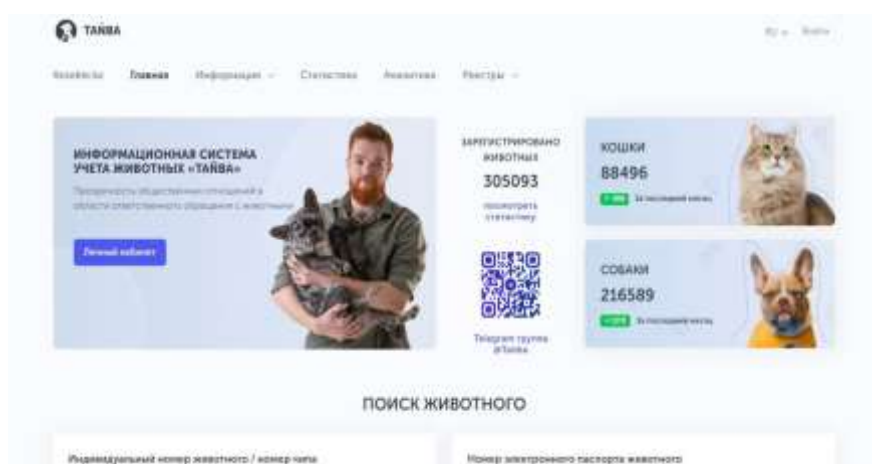


Рисунок 1. Главная страница TANBA

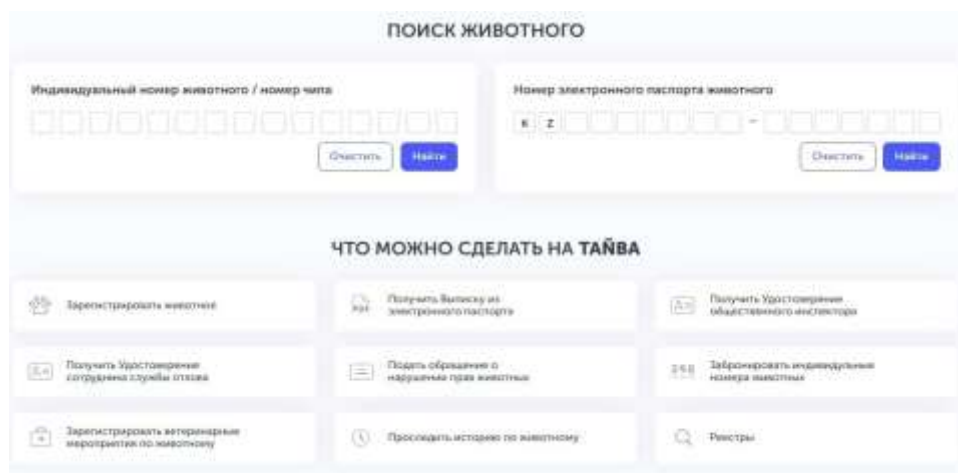


Рисунок 2. Поисковая страница TANBA

TANBA изначально создавалась для учета домашних животных, её механизмы и принципы могут иметь применение в разных сферах:

1)Контроль и учет домашних животных:

Регистрация питомцев и ведение единой базы данных(см.рис 2). Отслеживание истории вакцинации и ветеринарного обслуживания. Борьба с безнадзорными животными через контроль численности и ответственности владельцев.Регистрация животных в базе данных позволяет отслеживать происхождение, смену владельцев и другие ключевые параметры.

Это предоставляет более точную информацию для государственных контролирующих органов, что в итоге, снижает риски недостоверных данных. Если же раньше это все описывалось в паспортах животных которые оформлялись письменно, то сейчас это все можно зафиксировать электронно. При потере паспорта животного будет легко восстановить документ, что облегчает не только работу ветеринарных врачей, но и экономит время хозяев и их питомцев.

2)Ветеринарный контроль:

Автоматизация учёта прививок, обработки от паразитов. В системе данных четко указано дата время вакцин которые были поставлены животному, обработка от паразитов, информация о стерилизации/кастрации, история болезней и проведённого лечения.

Так же нужно учитывать что при потере животного, его будет намного легче найти. В самом чипе содержится:уникальный 15-значный код (ISO-11784/11785) - считывается сканером. Страна регистрации (в некоторых системах) - три первые цифры могут указывать на страну. Тип чипа и его производитель.

В базе данных, привязанной к чипу, хранятся:ФИО владельца, ИИН, контактный номер телефона, адрес владельца, электронная почта(см.рис 3). Название ветклиники или организации, зарегистрировавшей животное. Данные о животном - порода, возраст, окрас, пол, особые приметы которые точно помогут идентифицировать вашего питомца. Ветеринарная история (прививки, стерилизация, лечение). Статус животного (например, отмечено ли как потерянное). Если найденное животное чипировано, ветеринар или зоозащитная организация может просканировать чип и получить код.

По этому коду осуществляется поиск в базе данных. Если данные актуальны, можно связаться с владельцем и вернуть питомца.

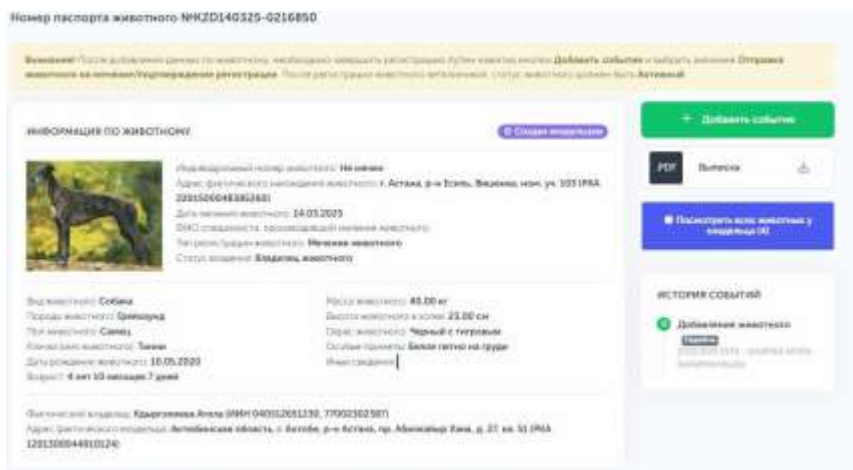


Рисунок 3. Данные о животном

Важно помнить-чип не передаёт сигнал и не показывает местоположение - он работает только при сканировании.

3)Борьба с нелегальной торговлей и контрафактом:

Контроль за оборотом домашних животных (предотвращение незаконной торговли). Исключение подделки данных о происхождении и здоровье животных.

4)Интеграция с правоохранительными органами:

Быстрое выявление фактов жестокого обращения с животными. Контроль за владельцами, нарушающими правила содержания.

Система TANBA стала ключевым инструментом учета и контроля домашних животных, обеспечивая их идентификацию, мониторинг ветеринарного состояния и ответственность владельцев. Автоматизация процессов позволила сократить административную нагрузку, упростить поиск потерянных питомцев и повысить прозрачность данных. Важным направлением стало предотвращение нелегальной торговли и подделки информации о происхождении и здоровье животных. Интеграция с правоохранительными органами способствует оперативному выявлению случаев жестокого обращения и нарушений содержания. Дальнейшее развитие TANBA направлено на расширение функционала, совершенствование механизмов учета и усиление мер контроля, что сделает систему еще более эффективной и востребованной в сфере защиты животных.

Список источников

1. Зеленовский Н.В. Собака : морфология и биохимия : учеб. пособие для ВО : для студентов и аспирантов ветеринарных факультетов / Н.В. Зеленовский, Ю.В. Конопатов. – Санкт-Петербург [и др.] : ЛАНЬ, 2020. – 171, [1] с. : табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 159-169. (Гл. 6. Витамины).
2. Новейший справочник ветеринара / [О.В. Ларина]. – Москва : Дом Славянской книги, 2012. – 799 с.
3. <https://tanba.kezekte.kz/ru/help>

Annotation

The TANBA system was created in Kazakhstan to account for and identify pets as part of a digital platform. Kezekte.kz Since September 1 2023, registration of pets has become mandatory, which ensured control over their numbers, veterinary condition and responsibility of owners. TANBA automates the accounting process, helps in the search for lost animals, and prevents illegal trade. The introduction of the system has become an important step in the development of legislation on the responsible treatment of animals.

Keywords: TANBA, Kezekte.kz , animal identification, chipping, veterinary control, digital platform, responsible handling of animals

Аннотация

TANBA жүйесі Қазақстанда цифрлық платформа шеңберінде үй жануарларын есепке алу және сәйкестендіру үшін құрылды Kezekte.kz. 2023 жылдың 1 қыркүйегінен бастап үй жануарларын тіркеу міндетті болды, бұл олардың санын, ветеринарлық жағдайын және иелерінің жауапкершілігін бақылауды қамтамасыз етті. TANBA бухгалтерлік есеп процесін автоматтандырады, жоғалған жануарларды табуға көмектеседі, сонымен қатар заңсыз сауданың алдын алады. Жүйені енгізу жануарларға жауапкершілікпен қарау туралы заңнаманы дамытудағы маңызды қадам болды.

Кілт сөздер: TANBA, Kezekte.kz, жануарларды сәйкестендіру, чиптеу, ветеринарлық бақылау, цифрлық платформа, жануарларға жауапты емдеу

МРНТИ 28.23.01

ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ БОЛАШЫҚТЫҢ КІЛТІ

Біхан Санджар Азаматұлы

6B06121 – «Ақпараттық жүйелер» БББ-ның 2 курс студенті, Баишев университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан, E-mail: a_sundetova@bu.edu.kz

Ғылыми жетекшісі Сундетова Алмагуль Рауловна
магистр, Білім саласындағы профессордың ассистенті
a_sundetova@bu.edu.kz

Аңдатпа

Бұл жұмыста жасанды интеллект (ЖИ) технологиясының қазіргі даму деңгейі мен оның болашақ қоғамға әсері қарастырылады. Жасанды интеллекттің білім беру, медицина, өндіріс, көлік, және күнделікті өмір салаларындағы қолдану мүмкіндіктері мен артықшылықтары талданады. Сонымен қатар, ЖИ-дің адам өмірін жеңілдетуге, тиімділікті арттыруға және жаңа инновациялық шешімдер ұсынуға қабілетті екені атап өтіледі. ЖИ-дің этикалық, құқықтық және қауіпсіздік мәселелері де назардан тыс қалмайды. Зерттеу барысында ЖИ-дің болашақтағы рөлі мен оның адамзат дамуына қосатын үлесі айқындалады.

Түйін сөздер: жасанды интеллект, machine learning, deep learning, NLP, computer vision.

Кіріспе

XXI ғасыр – технологиялар дәуірі. Адамзат бұрын-соңды болмаған қарқынмен дамып келе жатқан заманда өмір сүруде. Бұл үдерістің алдыңғы шебінде – жасанды интеллект (ЖИ) технологиясы тұр. Жасанды интеллект тек ғылыми-фантастикалық фильмдердің ғана емес, күнделікті өміріміздің де ажырамас бөлігіне айналды. Бүгінде ол білім беру, медицина, көлік, өнеркәсіп, тіпті шығармашылық салаларында да кеңінен қолданылып жатыр. Бұл мақалада жасанды интеллекттің мәні, қолдану салалары, артықшылықтары мен қауіптері және оның болашақ қоғамдағы рөлі қарастырылады. Бұл компьютерлер мен бағдарламалардың адамның ойлау қабілетін еліктеуге бағытталған технологиялар жиынтығы. Басқаша айтқанда, ЖИ — бұл машиналардың адам сияқты ойлап, үйреніп, шешім қабылдай алуы.

Цифрлық технологиялардың дамуы адамзат өркениетінің жаңа белесіне шығуына жол ашты. Осы үдерісте ерекше орын алатын құбылыс – жасанды интеллект (ЖИ). Бүгінгі таңда ЖИ – адам миының кейбір қабілеттерін модельдеп, мәліметтерді өңдеу, үйрену және шешім қабылдау секілді функцияларды орындай алатын жүйелер жиынтығы. Жасанды интеллект адамзаттың мүмкіндіктерін кеңейтіп, көптеген салаларда тиімділік пен дәлдікке

қол жеткізуге көмектесіп келеді. Бұл мақалада жасанды интеллекттің мәні, даму тарихы, қолдану аясы, болашағы және оған қатысты туындайтын мәселелер қарастырылады.

Жасанды интеллект ұғымы және оның дамуына тоқталайық. Жасанды интеллект – бұл адамның ойлау қабілетін имитациялайтын компьютерлік жүйе. Ол машиналарға деректерді талдауға, үйренуге және белгілі бір жағдайларда шешім қабылдауға мүмкіндік береді. ЖИ-дің негізгі бағыттарына машиналық оқыту (machine learning), тереңдетілген оқыту (deep learning), табиғи тілдерді өңдеу (NLP) және компьютерлік көру (computer vision) жатады.

ЖИ тұжырымдамасы алғаш рет XX ғасырдың ортасында пайда болды. 1956 жылы Дартмут конференциясында алғаш рет "жасанды интеллект" термині ұсынылды. Осыдан кейін көптеген ғалымдар мен инженерлер осы салада зерттеу жұмыстарын жүргізе бастады. Ал 2010 жылдан бастап ЖИ технологиялары қарқынды дами бастады, әсіресе үлкен деректердің (Big Data) және қуатты есептеу ресурстарының пайда болуымен.

Жасанды интеллекттің пайдасы көп. ЖИ технологиялары бүгінде көптеген салада қолданыс тауып отыр:

1. *Медицинада*: Диагностика жасау, науқастың тарихын талдау, аурудың алдын алу – осының барлығын ЖИ көмегімен жылдам әрі дәл орындауға болады. Мысалы, жасанды интеллект ісікті ерте кезеңде анықтауда үлкен рөл атқарады.

2. *Білім беруде*: Адаптивті оқыту жүйелері білім алушының қабілетіне қарай оқу материалын бейімдейді. Сонымен қатар, онлайн курстарда студенттердің прогресін бақылау автоматтандырылған.

3. *Өнеркәсіп пен өндірісте*: Роботтандырылған жүйелер өндірістегі тиімділікті арттырып, адам еңбегін жеңілдетіп отыр. ЖИ ақауларды алдын ала болжай отырып, техникалық қызмет көрсету шығындарын азайтады.

4. *Көлік саласында*: Автономды көліктер, логистикалық жүйелер мен интеллектуалды көлік басқару жүйелері – ЖИ көмегімен көлік қозғалысын оңтайландыруға мүмкіндік береді.

5. *Қаржы секторында*: Банкілер мен қаржы ұйымдары алаяқтықты анықтау, несие қабілеттілігін бағалау және клиенттермен жұмыс жүргізу үшін ЖИ шешімдерін қолдануда.

6. *Шығармашылықта*: Жасанды интеллект музыка, сурет, әдебиет салаларында да қолданылады. Ол жаңа әндер шығарып, картиналар салып, тіпті поэзия да жазуы мүмкін.

7. *Уақыт пен күш үнемдеу*: ЖИ адам орындайтын көптеген қайталанатын жұмысты автоматтандырады. Мысалы, зауыттағы өндіріс желісін, кеңседегі құжат өңдеуді немесе клиенттерге жауап беруді жылдам әрі дәл орындай алады.

8. *Жоғары дәлдік және қателіктің азаюы*: ЖИ деректерді талдап, шешім қабылдауда адамға қарағанда дәл әрі жүйелі жұмыс істейді. Мысалы, медицинада ЖИ КТ немесе МРТ кескіндерін талдап, ерте сатыдағы ауруларды анықтай алады.

9. *Үлкен көлемдегі ақпаратты талдау*. ЖИ үлкен деректер жиынын жылдам өңдей алады. Бұл бизнес, ғылым және қаржы салаларында өте пайдалы. Мысалы, банкілер алаяқтық операцияларды анықтауда ЖИ қолданады.

10. *Білім беру саласындағы қолдау*. ЖИ оқушылар мен студенттердің білім деңгейіне қарай жеке оқыту жоспарын ұсынуы мүмкін. Сондай-ақ, автоматты түрде тапсырмаларды тексеру арқылы мұғалімдердің жұмысын жеңілдетеді.

11. *Көліктегі қауіпсіздікті арттыру*. Көптеген смартфондарда, тұрмыстық техникаларда ЖИ негізіндегі көмекшілер бар. Мысалы, дауыс арқылы жарықты қосу, ауа райын сұрау, күн тәртібін басқару сияқты әрекеттер.

ЖИ-дің артықшылықтары мен болашағы. Жасанды интеллекттің басты артықшылықтарының бірі – жылдамдық пен дәлдік. Ол үлкен көлемдегі ақпаратты тез өңдеп, нақты шешімдер қабылдай алады. Сонымен қатар, адам жұмысын автоматтандыру арқылы уақыт пен ресурстарды үнемдеуге септігін тигізеді. Болашақта ЖИ адамның серіктесіне айналып, көптеген күрделі мәселелерді шешуге көмектесетін болады. Мысалы, климаттың өзгеруімен күрес, жаһандық ресурстарды басқару немесе медициналық инновациялар – бұлардың барлығы ЖИ-дің көмегімен жаңа деңгейге көтерілуі мүмкін. Сондай-ақ, болашақта ЖИ негізіндегі «ақылды қалалар», автоматтандырылған қызмет көрсету, толық автономды өндіріс орындары пайда болуы мүмкін. Бұл – адамзат өркениетінің келесі сатысы болуы ықтимал.

Сонымен қатар, жасанды интеллектке байланысты мәселелер мен қауіптер бар. ЖИ-дің дамуымен бірге көптеген маңызды мәселелер де туындайды:

1. *Жұмыс орындарының қысқаруы*: Автоматтандыру адамның орнын баса отырып, көптеген мамандықтардың жойылуына әкелуі мүмкін. Бұл еңбек нарығына үлкен әсер етеді.

2. *Этикалық сұрақтар*: ЖИ шешім қабылдағанда адамның моральдық нормаларын қалай есепке алады? Кім жауапты болады – адам ба, әлде алгоритм бе?

3. *Құпиялылық пен деректер қауіпсіздігі*: ЖИ үлкен деректермен жұмыс істейтін болғандықтан, жеке ақпараттың қауіпсіздігі өзекті мәселе болып отыр.

4. *Бақылау мен басқару*: ЖИ жүйелерінің өзіндік сана-сезімі болмаса да, олар белгілі бір шектерде өз бетінше әрекет ете алады. Мұндай жүйелердің дұрыс жұмыс істеуін кім және қалай бақылайды?

Қорытынды

Жасанды интеллект – адамзат болашағының кілті. Ол біздің өмірімізді түбегейлі өзгертеді, мүмкіндіктерімізді кеңейтеді және жаңа көкжиектерге жетелейді. Дегенмен, бұл технологияны ақылмен

пайдалану, оның этикалық, құқықтық және әлеуметтік аспектілерін ескеру – бүгінгі күннің басты міндеттерінің бірі. Жасанды интеллект – тек технология ғана емес, бұл – жауапкершілік, серіктестік және адамзаттың одан әрі дамуының негізі.

Пайдаланылған әдебиеттер

1. Әбдіғали А., *Цифрлы Қазақстан: Болашақтың бағдары*, Алматы, 2020. Жасанды интеллект пен цифрлық технологиялардың қоғамдағы орны туралы жазылған.
2. "Жасанды интеллект: жаңа мүмкіндіктер мен сын-қатерлер" — ҚР Білім және ғылым министрлігі, ғылыми мақалалар жинағы, Нұр-Сұлтан, 2021.
3. Egemen Qazaqstan, "Жасанды интеллект – өркениеттің жаңа кезеңі", 2022. Танымдық мақала. Онлайн нұсқасы: egemen.kz
4. Тарасов А.Н., *Искусственный интеллект: от теории к практике*, М.: Наука, 2019. ЖИ-дің техникалық негіздері мен қолдану салаларын қарастырады.
5. Сергеева И.Н., *Этика и безопасность искусственного интеллекта*, СПб., 2020.
6. Сборник докладов Сколково: Искусственный интеллект в России и мире, 2021. Аналитикалық шолулар мен сарапшылар пікірі бар.
7. Stuart Russell, Peter Norvig, *Artificial Intelligence: A Modern Approach*, 4th edition, Pearson, 2021. ЖИ саласындағы әлемдік деңгейдегі оқулық. Университеттерде оқытылады.
8. Nick Bostrom, *Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies*, Oxford Press, 2014. Болашақтағы ЖИ-дің ықтимал қауіптері мен стратегиялары туралы.
9. Kai-Fu Lee, *AI Superpowers: China, Silicon Valley, and the New World Order*, Houghton Mifflin Harcourt, 2018. Жасанды интеллекттің жаһандық бәсекелестік пен экономикаға әсері.
10. <https://openai.com/research> — OpenAI зерттеулері мен жаңалықтары
11. <https://deepmind.com> — Google DeepMind ғылыми-зерттеу жобалары
12. <https://arxiv.org> — Ғылыми мақалалар архиві (іздеу: "Artificial Intelligence")

Аннотация

В данной работе рассматривается современный уровень развития технологий искусственного интеллекта (ИИ) и его влияние на будущее общества. Анализируются возможности и преимущества применения искусственного интеллекта в таких сферах, как образование, медицина, производство, транспорт и повседневная жизнь. Особое внимание уделяется способности ИИ облегчать жизнь людей, повышать эффективность и предлагать инновационные решения. Также рассматриваются этические, правовые и вопросы безопасности, связанные с ИИ. В ходе исследования определяется будущая роль ИИ и его вклад в развитие человечества.

Ключевые слова: искусственный интеллект, machine learning, deep learning, NLP, computer vision.

Abstract

This paper examines the current development level of artificial intelligence (AI) technologies and their impact on future society. The study analyzes the applications and advantages of AI in various fields including education, medicine, manufacturing, transportation, and daily life. Special emphasis is placed on AI's ability to simplify human life, enhance efficiency, and provide innovative solutions. The work also addresses ethical, legal, and security concerns related to AI. Through this research, the future role of AI and its contribution to human development is clarified.

Keywords: artificial intelligence, machine learning, deep learning, NLP, computer vision.

**«Ғылым дамуының қазіргі тенденциялары: мәселелері мен болашағы»
тақырыбындағы X Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ
15 сәуір, 2025 ж.**

II том

**МАТЕРИАЛЫ
X Международной научно-практической конференции
«Современные тенденции развития науки: проблемы и перспективы»
15 апреля 2025 г.**

II том

**MATERIALS
of the X International scientific and practical conference
«Modern trends in the development of science: problems and prospects»
15th April of 2025**

Volume II

Подписано на печать: 09.06.25 г.
Формат: 6,84
Усл.печ.л. 15,6
Тираж 500 экз.
Офсетная печать
Отпечатано в РИО Баишев Университета